

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO**

**PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO
DO CURSO DE
ARQUITETURA E URBANISMO**

**MACAPÁ-AP
2008/UNIFAP**

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	5
INSTITUIÇÃO	6
1. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA	9
1.1 – Administração Acadêmica	9
1.1.1 – Coordenação do Curso	14
Funções da Coordenação de Curso.....	14
Atuação do Coordenador de Curso.....	14
Participação efetiva do Coordenador do Curso em Órgãos Colegiados Acadêmicos.....	15
Participação Efetiva do Coordenador e dos Docentes em Colegiado de Curso ou Equivalente	15
Apoio Didático Pedagógico ao Docente.....	15
Titulação do Coordenador do Curso.....	17
Dedicação da Coordenadora à Administração e à Condução do Curso	26
1.1.2 – Organização Acadêmico - Administrativa	27
Organização do Controle - Acadêmico	27
Pessoal Técnico e Administrativo	30
1.1.3 – Atenção aos Discentes	45
Participação em Eventos.....	45
Apoio Pedagógico ao Discente.....	48
Acompanhamento Psico-pedagógico	49
Acompanhamento de Egressos.....	50
Meios de Divulgação de Trabalhos e Produção Discente	50
Bolsas de Estudo.....	51
Bolsa de Trabalho ou de Administração	51
1.2 – Projeto do Curso	51
1.2.1 Concepção do Curso	53
Objetivos do Curso	57
Objetivo Geral	58
Objetivos Específicos	58
Campo de Atuação Profissional	60
1.2.2 – Currículo	60
Coerência do Currículo com os Objetivos do Curso	72
Coerência do Currículo com o Perfil do Egresso	77
Coerência do Currículo em Face das Diretrizes Curriculares Nacionais	77
Metodologia de Ensino	77
Inter e Trans-Relação das Disciplinas na Concepção e Execução do Currículo.....	78
Dimensionamento da Carga Horária das Disciplinas	79
Adequação e Atualização das Ementas e Programas das Disciplinas.....	80
1.2.3 - Sistema de Avaliação	163
Sistema de Avaliação do Processo Ensino Aprendizagem.....	163
Procedimentos de Avaliação do Processo Ensino Aprendizagem.....	163
Sistema de Auto-Avaliação do Curso.....	164
1.2.4 – Grade de Equivalência	164
1.2.5 – Grade de Compensação	166
1.3 - Atividades Acadêmicas Articuladas ao Ensino de Graduação	168
1.3.1 – Participação dos Discentes nas Atividades Acadêmicas	169
Participação dos Alunos em Programas, Projetos, Atividades de Iniciação Científica.....	169
Programa de Iniciação Científica	169

Participação dos Discentes em Atividades de Extensão.....	170
Bolsas Acadêmicas	171
1.3.2 – Estágio Supervisionado.....	171
Mecanismos de Acompanhamento do Estágios	173
REGULAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO	173
Formas de Apresentação dos resultados Parciais e Finais.....	176
Relação aluno-orientador.....	176
Participação em atividades internas, externas e simuladas - Escritório Modelo e Canteiro de Obras.....	176
Adequação da Carga-horária - NORMAS PARA ESTÁGIO SUPERVISIONADO	177
1.3.3 - Trabalho de Conclusão de Curso	179
Mecanismos de Acompanhamentos e Cumprimento do Trabalho de Graduação.....	179
Meios de Divulgação	182
Relação Aluno/Professor	183
1.3.4 - Atividades Complementares	183
Mecanismos de Acompanhamento e Cumprimento das Atividades Complementares	184
Atividades Complementares - AC	184
1.3.5 - ENADE.....	189
2 – CORPO DOCENTE E TÉCNICO-ADMINISTRATIVO	191
2.1 - Formação Acadêmica e Profissional.....	191
Corpo Docente.....	191
2.1.1 Titulação.....	349
2.1.2 Experiência Profissional.....	350
2.1.3 Adequação da Formação.....	351
Formação Didático-Pedagógica.....	353
2.2 – Condições de Trabalho.....	355
2.2.1 – Regime de Trabalho	355
Quadro Resumo do Regime de Trabalho Docente	356
2.2.2 – Plano de Carreira.....	356
Ações de Capacitação	356
Critério de Admissão e de Progressão na Carreira	356
Existência de um Sistema Permanente de Avaliação dos Docentes.....	356
2.2.3 – Estímulos Profissionais.....	357
Apoio à Produção Científica, Técnica, Pedagógica e Cultural	357
Apoio à Participação em Eventos	357
Incentivo à Formação/Atualização Pedagógica dos Docentes	358
2.2.4 – Dedicção ao Curso	358
Carga Horária do Professor no Ensino de Graduação e em Atividades que lhe são Complementares	358
Tempo de Exercício de Docência no Curso	358
2.2.5 – Relação alunos/professores.....	359
2.2.6 – Relação disciplina/docente	359
Proximidade Temática das Disciplinas Lecionadas	359
2.3 – Atuação e Desempenho Acadêmico e Profissional	361
2.3.1 – Publicação	361
2.3.2 – Produção: Intelectuais, Técnicas, Pedagógicas, Artísticas e Culturais	362
2.3.3 – Atividades Relacionadas ao Ensino de Graduação	362
2.3.4 – Atuação nas Atividades Acadêmicas	363
Plano de Carreira.....	365
Ações de Capacitação	365

3.1 – Instalações Gerais da UNIFAP	369
3.1.1 – Espaço Físico da UNIFAP – Campus Sede	369
3.1.2 – Equipamentos da UNIFAP	375
3.1.3 – Serviços da UNIFAP	376
3.2 – Biblioteca Central	376
3.2.1 – Espaço Físico	376
3.2.2 – Acervo	377
Serviços	383
3.3- Instalações e Laboratórios do Curso de Arquitetura e Urbanismo	384
3.3.1 – Instalações	384
3.3.1.1 – Instalações Gerais do Campus Universitário de Santana	385
3.3.1.2 – Espaço Físico do Campus Universitário de Santana	385
3.3.1.3 – Equipamentos do Campus Universitário de Santana	387
3.3.1.4 – Serviços do Campus Universitário de Santana	387
3.3.2 – Biblioteca do Campus Universitário de Santana-CSAN.....	388
3.3.2- Laboratórios de Pesquisa.....	413
Condições de Conservação das Instalações.....	423
Atividades de Ensino	423
Atividades de Pesquisa Envolvendo Alunos	423
Serviços Prestados	423
Orientação de alunos	423
Comitê de Ética	424

INTRODUÇÃO

O projeto pedagógico é um conjunto de diretrizes e estratégias que expressam e orientam a prática pedagógica do curso. Trata-se da própria concepção do curso que descreve um conjunto de habilidades e competências a serem desenvolvidas, dos referenciais que norteiam a construção e implementação do curso e a metodologia a ser adotada. Assim, o projeto pedagógico não é a mera organização curricular, mas um posicionamento institucional diante da realidade e do desenvolvimento da área de conhecimento, discutido pela comunidade acadêmica que direciona a prática pedagógica da instituição.

As transformações sociais, econômicas, e tecnológicas pelas quais passa a sociedade conduzem, necessariamente, ao constante repensar da formação acadêmica. O perfil profissional almejado é aquele de acordo com a realidade contemporânea e pressupõe uma capacitação cada vez mais generalista, atualizado, flexível, versátil aberto as novas exigências de um mercado de trabalho mundializado. Busca-se cada vez mais profissionais que atendam a demanda da sociedade, as quais estão em constante evolução. Nesse contexto torna-se imprescindível a reformulação dos cursos de formação profissional.

Assim é que o objetivo do projeto pedagógico do curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Amapá é possibilitar a reflexão crítica sobre a prática pedagógica com vistas à melhoria da qualidade do ensino superior na área de Arquitetura e Urbanismo. Além disso, tem como objetivos específicos definir a identidade, a diferenciação e a originalidade do curso, trazendo-lhe novas perspectivas.

O projeto pedagógico exprime, assim, a articulação existente entre a questão da educação superior, o compromisso profissional e as transformações sociais, possibilitando antever as condições de ensino oferecidas. Ele articula e integra todas as atividades de ensino, pesquisa e extensão do curso, evitando a fragmentação de disciplinas. Integra professores e cria conteúdos mais consistentes. Permite também avançar na questão da interdisciplinaridade, pois os conteúdos disciplinares passam a refletir não a compartimentalização, mas sim o ensino integrado e sistêmico. Por fim, o projeto pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo integra-se ao projeto educacional global da Instituição.

INSTITUIÇÃO

A **Fundação Universidade Federal do Amapá - UNIFAP** é uma Universidade Pública de direito privado, mantida pela União, criada pela Lei n. 7.530, de 29 de agosto de 1986, e instalada pelo decreto nº. 98.977, de 02 de março de 1990, vinculada ao Ministério da Educação, tendo se e foro na cidade de Macapá, capital do Estado do Amapá.

PRINCÍPIOS

A UNIFAP organiza-se e estrutura-se com base nos seguintes princípios:

I – Unidade de patrimônio e administração.

II – Indissociabilidade do Ensino, Pesquisa e Extensão, vedada a duplicação de meios para fins idênticos ou equivalentes.

III – Universalidade de campo, pelo cultivo das áreas do conhecimento humano e das áreas técnico-profissionais.

IV – Pluralismo de idéias e de concepções.

V – Racionalidade de organização com utilização plena de recursos humanos e materiais.

FINALIDADES

A Universidade Federal do Amapá tem as seguintes finalidades:

I – Estimular a criação cultural e o desenvolvimento do espírito científico e do pensamento reflexivo.

II – Formar diplomados nas diferentes áreas de conhecimentos, aptos para a inserção em setores profissionais e para a participação no desenvolvimento da sociedade amapaense e brasileira, e colaborar na sua formação contínua.

III – Incentivar o trabalho de pesquisa e investigação científica, visando o desenvolvimento da ciência e da tecnologia e da criação e difusão da cultura, e, desse modo, desenvolver o entendimento do homem e do meio em que vive.

IV – Promover a divulgação de conhecimentos culturais, científicos e técnicos que constituem patrimônio da humanidade e comunicar o saber através do ensino, de publicações ou de outras formas de comunicação.

V – Suscitar o desejo permanente de aperfeiçoamento cultural e profissional e possibilitar a correspondente caracterização, integrando os conhecimentos que vão sendo adquiridos numa estrutura intelectual sistematizadora do conhecimento de cada geração.

VI – Estimular o conhecimento dos problemas do mundo presente, em particular os do Estado, da região e da nação, prestar serviços especializados à comunidade e estabelecer com esta uma relação de reciprocidade.

VII – Promover a extensão, aberta à participação da população, visando a difusão das conquistas e benefícios resultantes da criação cultural e da pesquisa científica e tecnológica geradas na Universidade.

VIII – Incentivar, promover e estimular o intercâmbio com outras instituições e organizações científicas e técnicas, nacionais e estrangeiras, visando ao desenvolvimento das ciências e das artes, preservando a natureza e interagindo com o ecossistema amazônico.

IX – Colaborar com entidades públicas e privadas através de estudos, projetos, pesquisas e serviços com vistas à solução de problemas regionais e nacionais sem perder de vista os valores étnicos, ecológicos, em consonância com os anseios e tradições dos povos da região.

X – Contribuir para a formação da consciência cívica nacional, com base em princípios da ética e do respeito à dignidade da pessoa humana, considerando o caráter universal do saber.

ESTRUTURA ORGANIZACIONAL

Compõem a estrutura organizacional da UNIFAP os seguintes órgãos:

I – Órgãos Colegiados Superiores:

- a) Conselho Diretor.
- b) Conselho Universitário.

II – Órgãos Executivos Superiores:

- a) Reitoria.
- b) Pró-Reitorias.

III – Órgãos de Assessoramento.

IV – Órgãos da Administração Geral.

V – Órgãos Executivos de Administração Específica.

REITORIA e PRÓ-REITORIAS

A Reitoria é um órgão executivo superior que coordena e superintende todas as atividades universitárias. A reitoria é assessorada por quatro pró-reitorias: Pró-Reitoria de Administração e Planejamento (PROAP), Pró-Reitoria de Ensino Pesquisa e Graduação (PROGRAD), Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação (PROPESPEG) e Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias (PROEAC).

Os representantes da Reitoria e das Pró-Reitorias são:

Reitor: Prof. Dr. José Carlos Tavares Carvalho.

Vice-Reitor: Prof. Dr. José Alberto Tostes.

Pró-Reitor de Administração e Planejamento: Prof^a MSc. Cláudia M. do S. C. F. Chelala.

Pró-Reitor de Ensino e Graduação: Prof^a. Dra. Eliane Superti.

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação: Prof. Dr. Antônio Sérgio Monteiro Filocreão .

Pró-Reitor de Extensão e Ações Comunitárias: Prof. MSc. Steve W. Araújo.

OBJETIVOS E FUNÇÕES DA UNIVERSIDADE

A UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ como instituição de ensino superior tem por objetivos e funções:

- I – Ministrar o ensino, que é indissociável da pesquisa e extensão.
- II – Desenvolver as ciências, as letras e as artes.
- III – Prestar serviços e entidades públicas e privadas e a comunidade em geral.
- IV – Promover o desenvolvimento nacional, regional e local.

CURSOS OFERECIDOS

Cursos de Graduação: Arquitetura e Urbanismo, Artes Visuais, Ciências Biológicas, Ciências Sociais, Direito, Educação Física, Educação Indígena, Enfermagem, Física, Geografia, História, Letras, Matemática, Pedagogia e Secretariado Executivo.

Cursos de Pós-Graduação: Doutorado Interinstitucional em Desenvolvimento Sustentável, Especialização em Gestão Urbana, Mestrado em Direito Ambiental e Políticas Públicas e Mestrado em Desenvolvimento Regional.

HISTÓRICO E INSERÇÃO REGIONAL DA UNIFAP

A Universidade Federal do Amapá nasceu da necessidade de prover a educação superior, a construção do conhecimento científico por meio da pesquisa e as atividades de extensão aos habitantes do Estado, por meio da lei de autorização número 7.530 de 29/08/1986. A Universidade conta com cursos na área de Licenciatura e Bacharelado. Ela está situada numa região, em princípio, isolada dos centros mais avançados e presta um serviço inestimável à população do Estado do Amapá. Em várias ocasiões a Universidade, através do corpo de professores, tem contribuído com as autoridades do estado nas soluções de problemas locais com ênfase no aperfeiçoamento do corpo docente das escolas públicas e privadas. No momento, presta auxílio na formação de professores em serviço do estado e contribui com dois campos avançados no objetivo de interiorizar as ações da Universidade.

1. ORGANIZAÇÃO DIDÁTICO-PEDAGÓGICA

1.1 – Administração Acadêmica

A Administração Acadêmica dos cursos de graduação é exercida na função deliberativa pelos Colegiados de Cursos e na função executiva pelas Coordenações de Cursos, as quais são órgãos de execução em matéria de administração acadêmica, subordinadas diretamente a Pró-Reitoria de Ensino de Graduação – PROGRAD, por meio da Coordenadoria de Ensino de Graduação – COEG.

A PROGRAD tem por finalidade especificar, programar, supervisionar, coordenar e avaliar as atividades de ensino de graduação, para cujas atribuições, o Pró-Reitor de Graduação é assessorado pelo Coordenador Geral de Graduação.

Cada curso de graduação em funcionamento na Universidade tem como representante um coordenador escolhido, pelos membros do respectivo colegiado que também integram a Coordenação. As competências do Colegiado de Curso e as atribuições do Coordenador são estabelecidas no Regimento Geral da UNIFAP.

Estrutura Organizacional e Instâncias de Decisão da Administração Acadêmica, em nível de graduação.

I – Conselho Superior Universitário.

II – Reitoria.

III – Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.

IV – Coordenação de Ensino de Graduação.

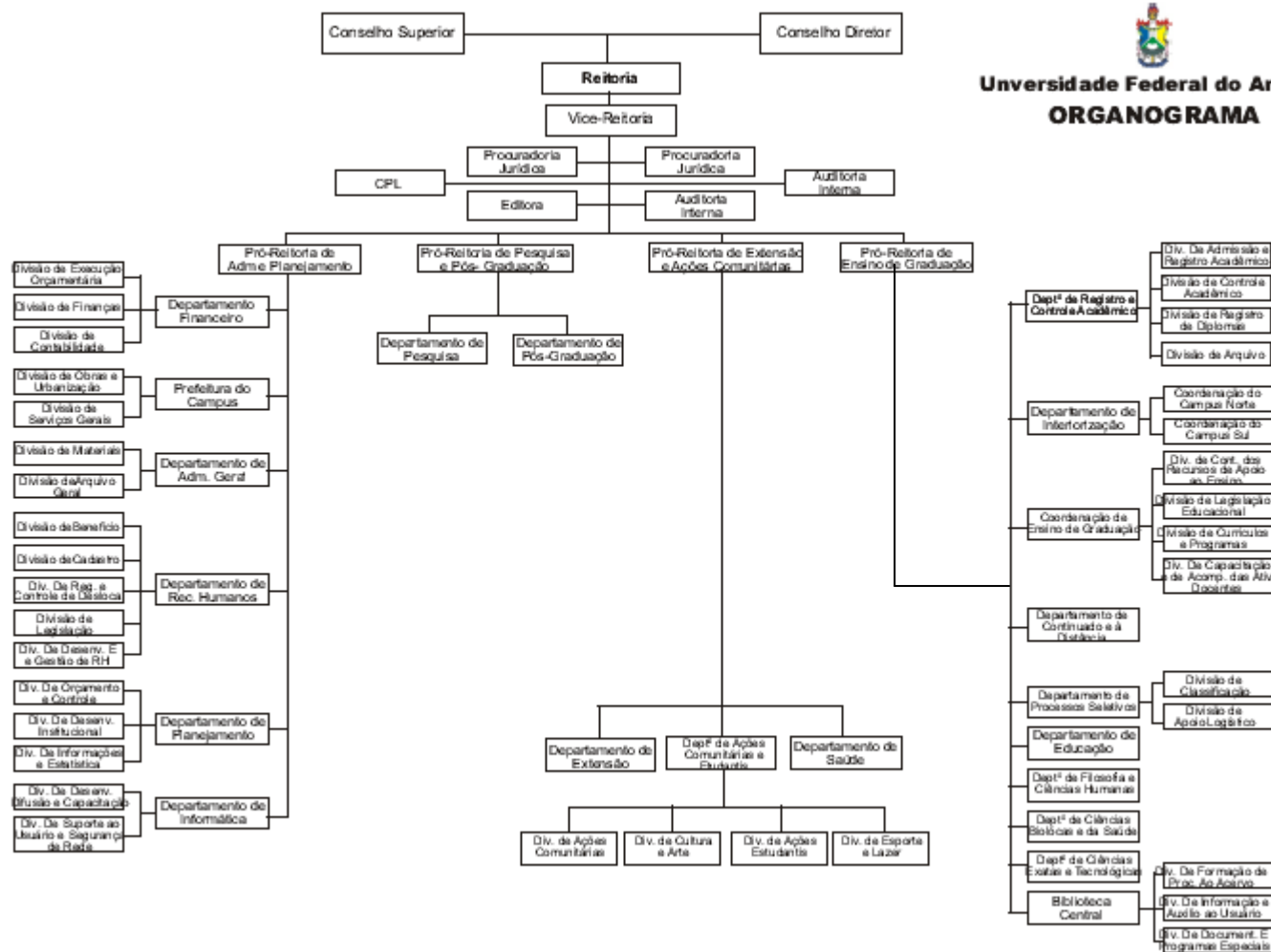
V – Colegiados de Cursos.

VI – Coordenações de Cursos.

O organograma a seguir mostra o conjunto de setores vinculados à referida estrutura organizacional responsáveis pelo funcionamento dos cursos de graduação na Universidade Federal do Amapá.



Universidade Federal do Amapá
ORGANOGRAMA



Conselho e Órgão Colegiado ligados a Administração Acadêmica: Atribuições e Competências

De acordo com o Regimento Interno da Universidade Federal do Amapá, o conselho e o órgão colegiado ligados à administração acadêmica estão assim constituídos:

Conselho Universitário - CONSU

O Conselho Universitário, colegiado integrante da Administração Superior, órgão deliberativo e normativo em matéria de administração universitária e instância de recurso, é composto da seguinte forma:

I - Reitor, como seu Presidente.

II - Vice-Reitor, como seu Vice-Presidente.

III - Pró-Reitor de Administração e Planejamento.

IV - Pró-Reitor de Ensino de Graduação.

V - Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação.

VI - Pró-Reitor de Extensão e Ações Comunitárias.

VII - Um estudante regularmente matriculado em um dos cursos de graduação da Universidade, eleito, em escrutínio secreto, pelos seus pares.

VIII - Um representante dos funcionários técnico-administrativos, eleito, em escrutínio secreto, pelos seus pares.

IX - Um representante das Federações das entidades econômicas em sistema de rodízio por mandato.

X - Um representante do Governo do Estado, indicado pelo Governador.

XI - Quatorze representantes do corpo docente da universidade, sem função administrativa, eleitos por seus pares, com os respectivos suplentes, em escrutínio secreto.

XII - Dez representantes dos colegiados de cursos ou de programas, escolhidos com os respectivos suplentes, dentre seus pares, em escrutínio.

Os representantes de que tratam os incisos VII , VIII, IX, X, XI terão mandatos de 02 (dois) anos, permitida a recondução para um único período subsequente.

Os representantes de que trata o inciso XII terão mandato de 01 (um) ano, permitida a recondução para um único período subsequente.

Compete ao CONSU:

I - Formular a política geral da universidade e traçar diretrizes e normas em matéria didático-científica e disciplinar.

II - Elaborar, reformular e aprovar o regimento geral da universidade, bem como aprovar o regimento dos órgãos colegiados integrantes da estrutura acadêmica.

III - Aprovar as modificações do estatuto da universidade, submetendo-as aos órgãos competentes do MEC.

IV - Aprovar os planos anuais de trabalho, plano estratégico e diretor da universidade, plano de desenvolvimento institucional e projeto político pedagógico institucional.

V - Apreciar, em grau de recurso, os atos e decisões de qualquer órgão ou autoridade da UNIFAP.

VI - Decidir sobre a criação, incorporação, modificação, extinção ou suspensão temporária de cursos.

VII - Aprovar normas internas sobre seleção, admissão, promoção, movimentação, dispensa e aperfeiçoamento de pessoal docente e técnico-administrativo.

VIII - Aprovar os planos de carreiras dos corpos docente e técnico-administrativo.

IX – Homologar a indicação feita pelo Reitor de qualquer pessoa que não faça parte do quadro efetivo desta IFES para nela desempenhar cargos ou funções.

X – Homologar a indicação feita pelo Reitor para a Presidência da Fundação de Apoio a Pesquisa e a Cultura da Universidade Federal do Amapá e do Estado do Amapá – FUNDAP.

XI - Aprovar a ampliação e diminuição de vagas destinadas aos cursos da universidade.

XII - Aprovar a programação dos cursos no que tange ao projeto pedagógico respectivo de cada um deles.

XIII- Aprovar os programas de pesquisas e extensão.

XIV - Deliberar, como instância superior e de recurso, sobre medidas disciplinares, apuração de responsabilidades, instauração de inquérito e suspensão de atividades.

Colegiado de Curso

O Colegiado de Curso é constituído por:

I - Todos os professores lotados nas coordenações de cursos.

II - Por um representante do corpo técnico-administrativo superior, lotado na coordenação.

III – Todos os discentes representantes das turmas de graduação do respectivo curso, sendo um por turma.

A representação dos professores deverá corresponder a, no mínimo, 70% (setenta por cento) do total de membros do Colegiado, em qualquer caso, sendo que para o alcance do quantitativo mínimo de que trata o parágrafo anterior, serão excluídos os representantes das turmas com menor tempo de ingresso na UNIFAP e, existindo mais de uma turma em igualdade de condições, quanto ao tempo de ingresso, decidirão os próprios representantes qual deles integrará o Colegiado.

Ao Colegiado de Curso compete:

I - Deliberar sobre as políticas e diretrizes de cada coordenação, em consonância com as políticas e orientações do conselho departamental e dos conselhos superiores.

II - Deliberar sobre os projetos pedagógico e científico do pessoal docente e técnico administrativo lotado na coordenação de curso.

III - Deliberar sobre as atribuições e encargos de ensino, pesquisa e extensão do pessoal docente e técnico-administrativo da coordenação de curso.

IV – Deliberar sobre indicação de professor para ministrar disciplina diversa daquela para a qual foi concursado.

V – Deliberar, em seu nível, sobre questões referentes à vida funcional dos docentes.

VI - Declarar vago o cargo de coordenador de curso.

VII - Deliberar sobre propostas e normas relativas à monitoria.

VIII - Propor ações para a melhoria da qualidade de ensino.

IX - Estabelecer medidas de acompanhamento e avaliação da execução dos planos de trabalho das coordenações de cursos.

X - Desenvolver outras atribuições que lhe couberem por força da legislação vigente.

1.1.1 – Coordenação do Curso

Funções da Coordenação de Curso

A Coordenação de Curso é o órgão que congrega docentes e técnicos, de acordo com suas especialidades, sendo responsável, dentro da própria área de conhecimento, pelo gerenciamento de recursos humanos, científicos e tecnológicos para as atividades de ensino, pesquisa e extensão e interiorização, bem como pela construção do saber, pelo aperfeiçoamento do pessoal docente e técnico e pela administração de suas carreiras.

Compete, ainda, ao coordenador representar as necessidades do curso junto aos órgãos competentes da IFES, participação das reuniões de colegiado de curso e atendimento aos docentes.

Atuação do Coordenador de Curso

As atribuições do coordenador do curso são regulamentadas pelos artigos 87, 88 e 89 do Capítulo V do Regimento conforme segue:

Art. 87. A Coordenação de Curso é o órgão responsável pelo planejamento e gerenciamento de recursos humanos, científicos e tecnológicos para as atividades de ensino, pesquisa e extensão.

Art.88. Cada Coordenação de Curso será dirigida por um coordenador, sendo seu substituto legal o vice-coordenador, ambos com mandato de dois anos, escolhidos em escrutínio secreto, pelos docentes, discentes e técnicos vinculados à respectiva coordenação, permitida a recondução por um único período subsequente, obedecendo a legislação pertinente.

§1º. As Coordenações serão exercidas, preferencialmente, por docente efetivo vinculado ao curso.

§ 2º. Na impossibilidade de a Coordenação ser exercida por docente efetivo a vaga poderá ser preenchida por técnico integrante do quadro de nível superior.

Art. 89. A Coordenação de Curso compete:

I - Cumprir e fazer cumprir as deliberações do colegiado de curso.

II - Elaborar e submeter ao seu conselho departamental o plano de atividades da coordenação de curso.

III - Fazer cumprir os planos de atividades dos docentes e técnicos-administrativos lotados na coordenação.

IV - Designar banca de revisão de provas dos discentes, quando solicitado pelo colegiado.

V - Propor ao conselho departamental normas e critérios para a monitoria e o estágio curricular supervisionado.

VI - Acompanhar a frequência e o desenvolvimento das atividades dos docentes no ensino, na pesquisa e na extensão, submetendo os resultados à apreciação do Colegiado de curso.

VII – Acompanhar o desenvolvimento dos docentes em curso de qualificação através de relatórios específicos.

VIII - Desenvolver outras atividades que lhe couberem por força da legislação.

Participação efetiva do Coordenador do Curso em Órgãos Colegiados Acadêmicos

A coordenadora preside e convoca as reuniões do Colegiado do Curso; coordena também o Curso de Especialização em Gestão Urbana e participa de Comissões internas para elaboração de documentos-base para execução das políticas pedagógicas institucionais, como Atividades Complementares, Trabalho de Conclusão de Curso e Estágio. Participa, ainda, intensamente da elaboração das políticas acadêmicas.

Participação Efetiva do Coordenador e dos Docentes em Colegiado de Curso ou Equivalente

A UNIFAP tem plena compreensão e ciência da importância da participação dos docentes, não só no âmbito das decisões de natureza didático-pedagógicas, como também na área de gestão administrativa. Por essa razão, o seu corpo docente tem uma representação deliberativa importante na composição dos Conselhos Superiores, na perspectiva de tornar coerentes as decisões que envolvem a gestão do patrimônio acadêmico, possibilitando um envolvimento participativo e atuante.

No Colegiado de Curso, os professores compõem 70% do total dos membros. Os professores participam também do CONSU, sendo representados por 14 membros indicados por seus pares.

Apoio Didático Pedagógico ao Docente

Os desafios ligados a prática docente universitária não são poucos ou facilmente enumeráveis. Cotidianamente os professores das universidades públicas se deparam com o resultado de um sistema educacional de ensino fundamental e médio frágil, que permite a formação de alunos despreparados academicamente para as exigências da vida universitária. Além disso, vivenciam a dura realidade do sistema universitário público, marcado pela carência de investimentos e pela sofrível burocracia. Os professores tem ainda que trabalhar com suas próprias limitações acadêmicas e didático/pedagógicas. Buscando auxiliar o docente em suas múltiplas funções de educador e pesquisador, o Colegiado de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP está organizando um Plano de Apoio ao Docente.

Com início para o primeiro semestre de 2009, o Plano de Apoio ao Docente do Colegiado de Arquitetura e Urbanismo considera os professores como parceiros e autores da ação reflexiva, posta no diálogo com os diversos campos do conhecimento numa perspectiva multi e interdisciplinar.

Os objetivos do plano são:

- Identificar, estudar e encaminhar as necessidades da instituição, envolvendo professores e alunos.
- Proceder, coletivamente, constantes balanços críticos da prática docente referentes às técnicas e metodologias, visando apropriação e criação de novas formas de intervenção didática, melhorando a comunicação entre alunos e professores.

Para atingir esses objetivos, pretende-se identificar as necessidades para a melhoria do exercício da profissão docente. A abrangência é um ponto importante do programa, pois se deve valer do coletivo dos professores. O encaminhamento metodológico do plano se constitui de descrição e reflexão das práticas cotidianas pelos professores, do levantamento das expectativas e necessidades dos alunos de Arquitetura e Urbanismo e do estudo das contribuições da área da educação (com apoio do Corpo Docente da própria Instituição) para a melhoria da prática docente do nosso Curso.

Os encontros acontecerão bimestralmente, sendo as datas definidas na primeira reunião semestral do colegiado pelos professores, assim como os temas de debates e os professores responsáveis pela coordenação do encontro, seleção dos textos de leitura e discussão. Os textos de leitura são encaminhados via coordenação do curso para todos os professores participantes.

Os pressupostos teóricos do Plano de Apoio ao Docente compreende que o exercício da docência universitária supõe algumas competências básicas, e esses temas de estudo buscarão contemplar as dimensões necessárias à atuação docente, tendo em vista o professor como um profissional que seja educador e apto ao trabalho coletivo.

Titulação do Coordenador do Curso



Danielle Costa Guimarães

Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Pará (2001) e mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília (2005). Atualmente é Professora Assistente nível I da Universidade Federal do Amapá e coordena os cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo e de Especialização em Gestão Urbana. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Planejamento e Projeto do Espaço Urbano, atuando principalmente nos seguintes temas: habitação, desenvolvimento urbano e teoria e projeto de arquitetura.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 15/07/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/3209510542033928>



Dados pessoais

Nome Danielle Costa Guimarães


Nome em citações bibliográficas GUIMARAES, Danielle Costa

Sexo Feminino

Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Curso de Arquitetura e Urbanismo.
Rodovia Duque de Caxias, 1233
Fonte Nova
68925-000 - Santana, AP - Brasil
Telefone: (96) 32821154
URL da Homepage: <http://www.UNIFAP.br/campussantana>

Endereço eletrônico dcguimaraes@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

2002 - 2005 Mestrado em Arquitetura e Urbanismo.
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
Título: O desafio da moradia digna como condição para o desenvolvimento sócio-espacial., *Ano de Obtenção:* 2005.
Orientador:  Francisca Albertina Barbosa Schürmann.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: assentamentos informais; políticas públicas; participação; moradia adequada.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Espaço Urbano.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projetos da Edificação.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Equipamento.

Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.

- 1996 - 2001** Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: Teoria e prática de desenho urbano da área do Riacho Doce (Belém-PA).
Orientador: Ana Kláudia Perdigão.

Formação complementar

- 2006 - 2006** Curso de Capacitação à Distância para Técnicos Mun. Ministério das Cidades, MC, Brasil.
- 2006 - 2006** Capacitação em Mapeamento e Gerenciamento de Risco. (Carga horária: 40h). Ministério das Cidades, MC, Brasil.
- 2003 - 2003** Extensão universitária em Multiplicadores do Estatuto da Cidade. (Carga horária: 16h). Sindicato dos Arquitetos do Distrito Federal, SIND.ARQ.DF, Brasil.
- 2001 - 2001** Extensão universitária em Experiências Recentes Em Desenho Urbano. (Carga horária: 12h). Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.
- 2001 - 2001** Extensão universitária em Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. (Carga horária: 12h). Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.
- 2000 - 2000** Extensão universitária em Oportunidades Espaços e Valores Urbanos. (Carga horária: 12h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
- 2000 - 2000** Extensão universitária em Gestão Municipal e Desenvolvimento Sustentável. (Carga horária: 10h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
- 2000 - 2000** A Fundamentação Teórica da Restauração. (Carga horária: 12h). Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, IPHAN, Brasil.
- 1998 - 1998** Extensão universitária em Percepção do Espaço Construído. (Carga horária: 20h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

- 2005 - Atual** Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Nível I, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 06/2008 - Atual** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Projetos de pesquisa
Regionalização da paisagem como valorização do espaço público do Município de Santana (AP).
- 09/2006 - Atual** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Reitoria, Pró-Reitoria de Administração e Planejamento.
 Cargo ou função
 Membro da Comissão de Organização e Execução do Concurso Público que irá escolher a Bandeira da Universidade, Logomarca e Slogan da Gestão do Professor Doutor José Carlos Tavares Carvalho.
- 08/2006 - Atual** Direção e administração, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
 Cargo ou função
 Coordenador de Curso.
- 07/2006 - Atual** Direção e administração, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Cargo ou função
 Coordenador de Curso.
- 06/2006 - Atual** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
 Cargo ou função
 Membro do Comitê Interno de Avaliação e Acompanhamento do Programa de Iniciação Científica para o Nível de Graduação - PROBIC/UNIFAP.
- 09/2005 - Atual** Pesquisa e desenvolvimento , Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Linhas de pesquisa
Planejamento e Desenvolvimento Urbano Regional
- 04/2008 - 07/2008** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
 Disciplinas ministradas
 Metodologia de Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo
- 09/2007 - 12/2007** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
 Disciplinas ministradas
 Urbanismo I
- 12/2005 - 12/2007** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Projetos de pesquisa
Transformações urbanas na faixa de fronteira amapaense: da implantação das cidades à instalação de Planos Diretores Municipais
- 02/2006 - 10/2007** Extensão universitária , Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Atividade de extensão realizada
 Universidade Federal do Amapá e os agentes sociais na orientação das populações ribeirinhas da cidade de Laranjal do Jari: abordagem na área de saneamento ambiental..

- 10/2005 - 10/2007** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Projetos de pesquisa
Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional
- 10/2005 - 10/2007** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Projetos de pesquisa
Projeto de Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá
- 09/2005 - 09/2007** Extensão universitária , Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
 Atividade de extensão realizada
 Capacitação da Equipe Local do Plano Diretor do Município de Laranjal do Jari.
- 03/2007 - 06/2007** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
 Disciplinas ministradas
 História e Teoria da Arquitetura e Urbanismo IV
- 01/2007 - 06/2007** Ensino, Especialização em Gestão Urbana, Nível: Especialização.
 Disciplinas ministradas
 Planejamento e Gestão Urbana
- 01/2007 - 05/2007** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Administração e Planejamento, .
 Cargo ou função
 Presidente da Comissão Organizadora do Concurso Público para Professores Substitutos.
- 10/2006 - 01/2007** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Reitoria, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.
 Cargo ou função
 Membro da comissão de Avaliação do Modelo Institucional do Plano Individual de Trabalho/PIT dos Docentes.
- 08/2006 - 11/2006** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
 Disciplinas ministradas
 Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I
 Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo III
- 07/2006 - 09/2006** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Reitoria, .
 Cargo ou função
 Membro da Comissão Organizadora do Processo Seletivo Especial/2006 referente à vagas remanescentes dos cursos de Arquitetura e Urbanismo, Física e Matemática.
- 06/2006 - 06/2006** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Coordenação de Ensino e Graduação, .
 Cargo ou função
 Presidente da Comissão de Trabalho do Programa de Incentivo à Formação Continuada de Professores do Ensino Médio.
- 03/2006 - 06/2006** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
 Disciplinas ministradas
 História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo II

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2005 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: professor substituto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

08/2004 - 09/2005 Extensão universitária , Pró-Reitoria de Ensino de Graduação e Administração Acadêmica/PROINT, .

Implantação do projeto político pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

3/2004 - 09/2005 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Conforto Ambiental I
Conforto Ambiental III
Ecologia Urbana
Planejamento Urbano I
Planejamento Urbano II
Teoria de Análise Regional e Urbana I
Teoria de Análise Regional e Urbana II

Governo do Distrito Federal, GDF, Brasil.

Vínculo institucional

2002 - 2003 Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Assessoria técnica, Carga horária: 40

Atividades

2/2002 - 6/2003 Direção e administração, Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação, Subsecretaria de Desenvolvimento Urbano e Preservação.

Cargo ou função
Assessor técnico da Diretoria de Preservação de Brasília.

Organização Não Governamental Pátria Amada, ONG.PÁTRIAAMADA, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2003 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Consultor, Carga horária: 40

Outras informações Sistematização de informações constantes dos relatórios estaduais das conferências municipais das cidades e das deliberações da I Conferência Nacional das Cidades.

Atividades

10/2003 - 11/2003 Conselhos, Comissões e Consultoria, Facilitadores de Conteúdo, .

Cargo ou função
Membro de comissão.

Linhas de Pesquisa

1. Planejamento e Desenvolvimento Urbano Regional

Objetivos: Estudar as dimensões urbanas dos municípios do Estado do Amapá. .

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:*

Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Teoria do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:*

Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Técnicas de Análise e Avaliação Urbana e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento rural; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

Palavras-chave: desenvolvimento; regionalidade; gestão; planejamento.

Projetos de Pesquisa

2008 - Atual Regionalização da paisagem como valorização do espaço público do Município de Santana (AP).

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: Danielle Costa Guimarães - Coordenador.

.

2005 - 2007 Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador / Danielle Costa Guimarães - Integrante.

Financiador(es): Universidade Federal do Amapá - Remuneração.

Número de produções C, T & A: 4.

2005 - 2007 Projeto de Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá

Situação: Concluído; *Natureza:* Extensão.

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador / Danielle Costa Guimarães - Integrante.

.

2005 - Atual Transformações urbanas na faixa de fronteira amapaense: da implantação das cidades à instalação de Planos Diretores Municipais

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador / Danielle Costa Guimarães - Integrante.

.

Áreas de atuação

- 1.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Espaço Urbano.
- 2.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projetos da Edificação.
- 3.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Serviços Urbanos e Regionais / *Especialidade:* Estudos da Habitação.
- 4.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Serviços Urbanos e Regionais / *Especialidade:* Aspectos Sociais do Planejamento Urbano e Regional.
- 5.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Técnicas de Planejamento e Projeto Urbanos e Regionais.

6. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Política Urbana.

Idiomas

Compreende Espanhol (Razoavelmente), Inglês (Pouco), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Fala Espanhol (Pouco), Inglês (Pouco), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Lê Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Escreve Espanhol (Pouco), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Produção em C,T & A

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. ★ GUIMARAES, Danielle Costa . A casa que eu quero ou a que me oferecem, qual a casa que preciso? Cultura local e políticas públicas em habitação.. In: Encontro Nacional da ANPUR, 2007, Belém - PA. Anais do XII Encontro Nacional da ANPUR, 2007.
2. GUIMARAES, Danielle Costa ; PORTO, J. ; TOSTES, J. A. . Planejamento urbano na floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. In: Seminário por uma Nova Educação e Gestão Complexa do Ambiente, 2006, Porto Alegre. Seminário Por uma nova Educação e Gestão Complexa do Ambiente, 2006.
3. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, Danielle Costa ; TOSTES, J. A. . Dinâmicas Espaciais e Urbanas Amapaenses.. In: XIV Encontro Nacional de Geógrafos, 2006, Rio Branco. Anais do XIV Encontro Nacional de Geógrafos., 2006. v. I.
4. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, Danielle Costa ; PORTO, J. L. R. . Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional. In: XVIII Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2006, Goiânia. Anais do XVIII Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2006.
5. GUIMARAES, Danielle Costa . Papel Institucional no Plano Diretor. In: I Seminário sobre Plano diretor de Oiapoque, 2005, Oiapoque. Anais do I Seminário sobre o Plano Diretor de Oiapoque, 2005.
6. GUIMARAES, Danielle Costa . Apropriação do espaço em habitação popular. In: XVII Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2003, Rio de Janeiro. XVII Congresso Brasileiro de Arquitetos. Arq. João Filgueiras Lima, Lelé., 2003.
7. GUIMARAES, Danielle Costa . Estudo e Socialização das diretrizes urbanísticas previstas pelo Plano Diretor de Belém.. In: I Encontro de Projetos Integrados e na I Semana de Integração Acadêmica. PIPES/PROINT/UFPA, 2000, Belém. I Encontro de Projetos Integrados e na I Semana de Integração Acadêmica. PIPES/PROINT/UFPA, 2000.
8. GUIMARAES, Danielle Costa . Estudo Comparativo do desenvolvimento urbano da cidade de Breves antes e depois da implantação da Estação Científica de Caxiuanã.. In: X Seminário de Iniciação Científica PIPES/CNPq/UFPA, 1998, Belém. X Seminário de Iniciação Científica PIPES/CNPq/UFPA, 1998.

Apresentações de Trabalho

1. ★ GUIMARAES, Danielle Costa . A casa que eu quero ou a que me oferecem, qual a casa que preciso? Cultura local e políticas públicas em habitação.. 2007. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
2. GUIMARAES, Danielle Costa ; PORTO, J. L. R. ; TOSTES, J. A. . Planejamento urbano na floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

3. GUIMARAES, Danielle Costa . Apropriação do espaço em habitação popular: onde ficam os valores éticos?. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Demais trabalhos

1. GUIMARAES, Danielle Costa ; LIMA, J. J. ; TEIXEIRA, L. G. ; CARDOSO, A. C. ; FARIAS, M. G. M. . Implantação do projeto político pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo. 2005 (PROINT - Programa Integrado de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. COSTA, S. G.; LIMA, J. J.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Silvana Cássia Miranda Ferreira. Cooperativa habitacional. Diretrizes para a elaboração de um residencial para uma cooperativa habitacional.. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
2. TEIXEIRA, L. G.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Mika Tsuruta. Centro de Convivência para a terceira idade no município de Castanhal - Pará. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
3. LIMA, J. J.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Marco Aurélio Souza de Oliveira. Parque de Vizinhança do castanheira: um meio de efetivação da função ambiental-apisagístico e social. 2005 - Universidade Federal do Pará.
4. LIMA, J. J.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Patrícia Soeiro da Silva. Reestruturação viária no bairro da Condor: uma abordagem sobre a adaptação do espaço urbano a pessoas portadoras da doença de Alzheimer. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
5. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Simone de Nazaré Dias Pena. Uma casa ecologicamente correta. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
6. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Marcelo José Mileo. Uma orla para a cidade de Oriximiná. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
7. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Larissa Fernandes Oliveira da Silva. Habitação popular: uma abordagem social e urbana. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
8. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Katrynny Favacho. Reestruturando o Ponto Focal: projeto destinado à feira livre do conjunto Providência (Belém - PA). 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. TOSTES, J. A.; NASCIMENTO, Oscarito Antunes do; GUIMARAES, Danielle Costa. Concurso Público para Professor Substituto. 2007. Universidade Federal do Amapá.

Outras participações

1. PORTO, J.; LIMA, R. P.; GUIMARAES, Danielle Costa. Comissão das bancas de seleção para entrada da primeira turma do Curso de Especialização em Gestão Urbana da UNIFAP. 2007. Universidade Federal do Amapá.
2. SUPERTI, E.; BARROSO, I. C.; GUIMARAES, Danielle Costa. 2 Seminário de Iniciação Científica e 1ª Mostra de TCC. 2006. Universidade Federal do Amapá.

Eventos

Participação em eventos

1. Encontro Nacional da ANPUR. A casa que eu quero ou a que me oferecem, qual a casa que preciso? Cultura local e políticas públicas em habitação.. 2007. (Participações em eventos/Congresso).
2. Seminário por uma Nova Educação e Gestão Complexa do Ambiente. Planejamento urbano na Floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
3. I Seminário de Preparação para o Plano Diretor de Oiapoque. 2006. (Participações em eventos/Oficina).
4. I Workshop sobre Arquitetura e Urbanismo Sustentáveis. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
5. XXIV ENSEA - Encontro Nacional sobre Ensino de Arquitetura e Urbanismo. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
6. I Seminário sobre o Plano Diretor de Laranjal do Jari. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
7. I Seminário sobre o Plano Diretor de Oiapoque. Instrumentos Institucionais para a elaboração do Plano Diretor. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
8. I Oficina de Preparação para o Plano Diretor de Laranjal do Jari. 2005. (Participações em eventos/Oficina).
9. XVII Congresso Brasileiro de Arquitetos. Apropriação do espaço em habitação popular. 2003. (Participações em eventos/Congresso).
10. Conferência das Cidades. 2003. (Participações em eventos/Outra).

Organização de eventos

1. ★ GUIMARAES, Danielle Costa ; FOSTER, E. L. S. ; BAHIA, M. A. L. ; AMARAL, M. D. B. . Comissão Organizadora do Concurso Público para Professores Substitutos da UNIFAP. 2007. (Organização de evento/Concurso).

Orientações

Orientações em andamento

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Tarciane Norões Lima. Reabilitação urbana no bairro dos Congós.. Início: 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
2. Rachid Aires Lima. Comércio informal e ordenamento territorial.. Início: 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
3. Fátima Maria Andrade Pelaes. Acessibilidade nos espaços urbanos e equipamentos públicos. Início: 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Marcelo José Mileo. Uma orla para a cidade de Oriximiná. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.
2. Larissa Fernandes Oliveira da Silva. Habitação popular, uma abordagem social e urbana. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.
3. Katrynnny Favacho. Reestruturando o ponto focal: projeto destinado à feira livre do conjunto Providência (Belém - PA). 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.
4. Simone de Nazaré Dias Pena. Uma casa ecologicamente correta. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.

Dedicação da Coordenadora à Administração e à Condução do Curso

Nome do Docente: Danielle Costa Guimarães
Regime de Trabalho: TI – Tempo Integral / 40 hs
Dedicação a Coordenação – 20 hs
Dedicação ao Ensino e Atividades que lhes são complementares – 20hs
Data de Admissão na IFES: 22/ 09 /2005
Nome da (s) disciplina (s): Metodologia da Pesquisa Aplicada à Arquitetura.

1.1.2 – Organização Acadêmico - Administrativa

A Pró-Reitoria de Ensino de Graduação - PROGRAD é o órgão executivo que programa, supervisiona, coordena e avalia as atividades de ensino de graduação da Universidade Federal do Amapá.

A PROGRAD compete:

I – Definir política de ensino de graduação da Universidade.

II – Elaborar os planos anual e plurianual de ensino de graduação e promover as condições de execução dos mesmos.

III – Cumprir e fazer cumprir as deliberações dos conselhos superiores.

IV – Superintender os órgãos acadêmicos.

V – Propor ao Conselho Superior os planos de capacitação docente, ouvida a CPPD.

VI – Coordenar os processos para a melhoria da qualidade do ensino.

VII – Acompanhar e avaliar permanentemente o ensino de graduação da UNIFAP.

VIII – Encaminhar a Reitoria o relatório anual de atividades da Prograd.

IX – Emitir parecer à administração superior referente as propostas de licitações e contratos ligados a sua área de competência e, quando for o caso, sobre os outros expedientes.

X – Executar outras atividades que lhe forem atribuídas pelo Reitor e pelos conselhos superiores.

Organização do Controle - Acadêmico

O controle das informações acadêmicas da UNIFAP é organizado pelo Departamento de Registro e Controle Acadêmicos - DERCA. Esse departamento é constituído de acordo com o organograma que segue.



Diretora: Wilma Gomes Silva Monteiro

Chefe da Divisão de Admissão e Reg. Acadêmico: Eunice Furtado Batista

Chefe da Divisão de Controle Acadêmico: Sandra Maria Cavalcante da Silva

Chefe da Divisão de Registro de Diplomas: Márcia Viana de Paula Lôbo

Ao Departamento de Controle e Registro Acadêmico compete:

I – Elaborar plano anual de atividades do DERCA.

II – Elaborar, anualmente, juntamente com a Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, o calendário acadêmico.

III – Proceder o registro e o controle acadêmico.

IV – Analisar e emitir parecer sobre solicitação de transferência obrigatória.

V – Orientar as coordenações de cursos sobre registro e controle acadêmico.

VI – Exercer as demais atribuições que, por sua natureza, por força do estatuto ou regimento geral da Universidade, lhe sejam cometidas.

Serviços Oferecidos Pelo DERCA

Processamento de matrícula.

Transferências.

Trancamento e cancelamento de matrícula.

Reabertura de matrícula.

Registro de créditos.

Registro de isenção de educação Arquitetura e Urbanismo.

Emissão de diários.

Emissão e registro de diplomas de graduados.

Emissão de certificados de Pós-Graduação, exame de Suficiência, etc.

Registro de diplomas de outras IES.

Emissão de histórico escolar.

Emissão de atestados e outras atividades referentes a registros acadêmicos.

Serviços On-line

Histórico.

CONSULTa a notas.

Carteirinha de Biblioteca.

Pessoal Técnico e Administrativo

LOTACIONOGRAMA – JUNHO / 2008

REITORIA			
1509110	José Carlos Tavares Carvalho – Professor 3º Grau – REITOR	DE	Farmacêutico/ <i>Dr em Fármaco e Medicamentos</i>
Secretaria do Conselho Superior - CONSU			
0041562	Merivaldo Soares de Oliveira – Assistente em Administração - SECRETARIO	40	Geografia
1012940	Socorro Maria Moraes Corrêa – Assistente em Administração	40	Téc em Contabilidade
Comissão Permanente de Licitação - CPL			
0158324	Fernando Otávio da Conceição Nascimento – Assistente em Adm – ASSESSOR	40	Hab. Básica em Mecânica
0053902	José Porfírio Rodrigues Gomes – Motorista	40	2º Grau
AUDITORIA INTERNA - AUDINT			
1018723	Dalva Marília Sales de Lima Farias – Administrador – CHEFE	40	Administração/ <i>Esp em Gestão e Políticas Públicas</i>
0041554	Ernandes Ramos de Souza – Assistente em Administração	40	Ciências Contábeis
CHEFIA DE GABINETE			
0053376	Marlene Oliveira da Silva Almeida – TAE – CHEFE	40	Pedagogia/ <i>Esp em Historia e Historiografia da Amazônia</i>
1016984	João Batista da Silva Ramos – Motorista – MOTORISTA DO GAB	40	2º Grau
0061788	Mauro José Barbosa da Silva – TAE	40	Pedagogia/ <i>Especialista em Supervisão Escolar</i>
0327917	Fernando Pimentel Canto – Sociólogo	40	Ciências Sociais/ <i>Especialista em Teoria Antropológica</i>
Secretaria do Gabinete da Reitoria			
1126189	Cleide do Socorro Moraes de Azevedo – Auxiliar em Administração - SECRETARIA	40	Secretariado Executivo
VICE-REITORIA			
1172403	José Alberto Tostes – Professor 3º Grau – VICE-REITOR	DE	Arquitetura/ <i>Doutor em Ciências sobre Artes</i>
1011711	Jurandir Lima de Souza – Agente de Portaria (REQUISITADO GRA/AP)	40	1º Grau
Secretaria da Vice-Reitoria			
1550785	Elizabete de Menezes Farias Gonçalves – Secretario Executivo - SECRETARIA	DE	Secretario Executivo
PROCURADORIA JURÍDICA - PROJUR			
1011557	João Wilson Savino Carvalho – Prof. 3º Grau – PROCURADOR GERAL	20	Filosofia/ <i>Mestre em Educação</i>
Exercício Descentralizado Carreira AGU/AP			
1357740	Waldinelson Adriane Sarmento dos Santos – Procurador Federal	40	Direito
0041564	Ana Coeli Dias Araújo – Procurador Federal	40	Direito
Secretaria da Procuradoria Jurídica			

0053971	Mírian Rúbia Ferreira Oliveira – Assistente em Administração - SECRETARIA	40	2º Grau
ASSESSORIA ESPECIAL DA REITORIA - AER			
1017664	Eliana do Socorro de Brito Paixão - ASSESSOR ESPECIAL DA REITORIA	DE	Ciências Contábeis/Especialista em MBA em Gestão Empresarial
0053389	Maria Lúcia da Silva Pires – TAE	40	Pedagogia
PRÓ-REITORIA DE ADMINISTRAÇÃO E PLANEJAMENTO - PROAP			
1453728	Cláudia Maria do Socorro Cruz F Chelala – Prof 3º Grau – PRÓ-REITORA	DE	C. Econômicas/ Ms em Desenvolvimento Sustentável
Secretario			
1546634	Erick Franck Nogueira da Paixão – Economista - SECRETARIO	40	Ciências Econômicas
ASSESSORIA ESPECIAL DE ENGENHARIA - AEEA			
1125822	Seloniel Barroso dos Reis – Assistente em Administração - ASSESSOR	40	Eng de Pesca
1126824	Silvana Lélia Assunção Barreto – Desenhista Técnico	40	Arquitetura
327952	Daniel da Silva Souza – Assistente em Administração	40	Arquiteto/Esp. Em Agente de Inovação e difusão tecnológica
1127818	Aníbal Banha Corrêa – Operador de Máquina Copiadora	40	2º Grau
Divisão de Serviços Gerais			
1126040	Joaquim dos Santos Filho – Servente de Limpeza - CHEFE	40	2º Grau
Seção de Manutenção			
1126824	Silvana Lélia Assunção Barreto – Desenhista Técnico/Especialidade - CHEFE	40	Arquitetura
Seção de Limpeza			
1126480	Rute Helena Cardoso Guedes – Auxiliar em Administração - CHEFE	40	2º Grau
Seção de Vigilância			
386516	Antônio Pedro Filho – Servente de Limpeza - CHEFE	40	1º Grau Incompleto
Seção de Manutenção de Telefonia (CARGO DE CHEFIA VAGO)			
1126841	Cleonice Tenório Cardoso – Telefonista	30	Matemática
1126851	Ana Kelly de Oliveira Rodrigues – Telefonista	30	2º Grau
Divisão de Meio Físico			
1127828	Antônio Pereira Gama – Desenhista Técnico/Especialidade - CHEFE	40	Educação Artística
DEPARTAMENTO DE FINANÇAS - DEFIN			
1014891	Nair Mota Dias – Assistente em Administração – DIRETORA	40	Ciências Contábeis/ Esp em Gestão e Políticas Públicas
1018759	Maria do Socorro Monteiro Teixeira – Assistente em Administração	40	Técnico em Administração
1127950	Artur Benjamin dos Santos – Técnico em Contabilidade	40	Técnico em Contabilidade
Divisão de Execução Financeira			
1126192	Rusivel Bezerra da Costa – Auxiliar em Administração - CHEFE	40	Administração Geral
Divisão de Execução Orçamentária			
1126193	Aldery da Silva Mendonça – Auxiliar em Administração - CHEFE	40	2º Grau
Divisão de Contabilidade			
1126738	Rosinete da Silva Nascimento – Auxiliar de Laboratório - CHEFE	40	Ciências Contábeis
1546634	Maria do Socorro Barbosa Vieira Monteiro - Contadora	40	Ciências Contábeis/Esp. em Gerência Contábil, Auditoria e Controladoria

DEPARTAMENTO DE ADMINISTRAÇÃO GERAL - DEPAG

0041412	Maria de Fátima Pereira da Silva Gardés – Assist em Administração – DIRETORA	40	Técnico em Contabilidade
0053951	Edmilson Nunes da Costa – Assistente em Administração	40	2º Grau
Setor de Transportes			
1126052	Antônio Carlos dos Santos Rodrigues – Servente de Limpeza - CHEFE	40	2º Grau
1126054	Alfredo da Silva Braga – Motorista – Assistente em Administração	40	2º grau
1038867	José Nazaré Barbosa da Silva – Motorista	40	2º Grau
1126055	Elson dos Santos Guedes – Motorista	40	Geografia
1013431	Raimundo Pereira dos Santos (Motorista) (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º Grau
Seção de Reprografia			
1126775	Eliete Monteiro de Souza – Copeira – CHEFE (Em exercício no Protocolo)	40	Hab. Básica em Saúde
Serviço de Protocolo			
1126042	Aguinaldo Monteiro Nunes – Servente de Limpeza – CHEFE	40	2º Grau
1126775	Eliete Monteiro de Souza– Copeira	40	Hab. Básica em Saúde
1010987	Manoel da Silva Vaz – Assistente em Administração	40	2º grau
1014206	Levy Pantoja Farias – Vigia (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º grau
Divisão de Material			
1017786	Gerson Vanderlei do Anjos Gurjão – A Administração – CHEFE E CH SETOR PATRIMONIO	40	2º Grau
1014533	Keyla Costa Sousa – Prof 1º e 2º Graus (REQUISITADO GRA/AP)	40	Pedagoga
Setor de Compras			
0053906	Ademir de Souza Dias – Assistente em Administração – CHEFE	40	2º Grau
Setor de Patrimônio			
1017786	Gerson Vanderlei do Anjos Gurjão – Assistente em Administração – CHEFE	40	2º Grau
0041560	Maria Joanira Sousa dos Santos – Assistente em Administração	40	Hab. Básica em Administração
Setor de Almoxarifado			
1125815	Manoel Faustino Pereira – Almoxarife	40	Administração
6388938	Marylúcia de Azevedo Martins – Assistente em Administração (licença médica)	40	Téc em Contabilidade
DEPARTAMENTO DE RECURSOS HUMANOS – D.R.H.			
1012517	Maria Lúcia Cabral de Castro – Psicóloga – DIRETORA	40	Psicologia/ <i>Especialista em Metodologia de Pesquisa e Ciências Sociais</i>
1013097	Maria do Socorro Santos e Silva – Agente Administrativo (REQUISITADO GRA/AP)	40	Pedagoga
1047845	Elian Maria Guimarães Cruz – Socióloga (REQUISITADO GRA/AP)	40	Sociologia
1568984	Albertina Silva Pereira – Administrador	40	Administração
1015664	Ana Lúcia Alves de Sousa – Agente Administrativo – (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º grau
0273362	Ána Ruth Araújo da Silva de Souza – Assistente em Administração	40	Assistente Social
Divisão de Cadastro			
1125935	Sílvia Sampaio Chagas Gomes – Auxiliar em Administração - CHEFE	40	Educação Artística
0273368	Sonia Marina da Luz Pinto – Assistente em Administração	40	Téc. Telecomunicações
Divisão de Legislação de Pessoal			
1454959	Leila Danielle Cordeiro dos Santos – Assistente em Administração – CHEFE	40	2º Grau
Divisão de Benefícios			
1018727	Maria José da Costa Castro – Assistente em Administração – CHEFE	40	Ciências Contábeis
Divisão de Controle de Deslocamento			
1547711	Kelciane Conceição Cordeiro – Assistente em Administração - CHEFE	40	2º Grau

DEPARTAMENTO DE PLANEJAMENTO - DEPLAN

1126834	Rosilene Seabra de Aguiar – Administrador – DIRETORA	40	Administração
1546302	Henyo Hytallus da Silva Andrade – Administrador	40	Administração
1013230	Raimundo Rodrigues dos Santos – Economista	40	Ciências Econômicas
1015715	João Menezes Bandeira – Auxiliar Operacional de Serviços (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º grau
Divisão de Sistema Operacional			
0328121	Luiz Carlos Silva de Araújo – Assistente em Administração – CHEFE	40	Ciências Econômicas
Divisão de Contratos e Convênios			
1126051	Rilson Garcia Paz – Auxiliar Operacional – CHEFE	40	Técnico em Contabilidade

DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA - DINFO

1538761	Rafael Pontes Lima – Prof 3º Grau – DIRETOR	DE	Ciências da Computação/ <i>Esp em Sistemas de Informação</i>
1126190	José Luís Soares Batista – Auxiliar em Administração	40	Técnico em Administração
1452486	José Alípio Diniz de Moraes Júnior – Técnico de Tecnologia da Informação	40	Técnico em Processamento de Dados
1126191	Manoel Ubaiairá Jucá Neto – Auxiliar em Administração	40	2º Grau

PRÓ-REITORIADE EXTENSÃO E AÇÕES COMUNITARIAS – PROEAC

1453726	Steve Wanderson Calheiros de Araújo – PRÓ-REITOR	DE	Matemática
273444	Luciléa de Castro Pereira – Auxiliar em Administração	40	Serviço social
1127718	Diógenes Alves da Cruz – Vigilante	40	2º Grau
1127769	Ronaldo da Silva – Vigilante	40	2º Grau
1152649	Walter da Silveira Souza Filho – Auxiliar em Administração	40	2º Grau
1127949	Ivan Barbosa Santos – Contínuo	40	2º Grau

Secretaria Executiva**CARGO VAGO****Divisão de Ações Comunitárias****CARGO VAGO****DEPARTAMENTO DE AÇÕES COMUNITÁRIAS E ESTUDANTIS**

1453726	Steve Wanderson Calheiros de Araújo – DIRETOR	DE	Matemática
---------	---	----	------------

DEPARTAMENTO DE EXTENSAO

1219275	José Augusto Pessoa de Sousa – Economista	40	Ciências Econômicas
---------	---	----	---------------------

DEPARTAMENTO DE SAUDE**CARGO VAGO****UNIDADE BÁSICA DE SAUDE – U.B.S.**

2017769	Raimunda Bandeira de Souza – Professor 3º Grau – COORDENADORA	DE	Enfermagem/ <i>Mestre em Enfermagem</i>
0752148	Luiz Carlos Chaves de Souza – Auxiliar de Saúde	40	2º Grau
1126195	João Almeida de Arruda – Servente de Limpeza	40	2º Grau
1127776	Ademar Soares Filho – Cirurgião Dentista	30	Odontologia

1012283	Antônia Pereira Borges – Auxiliar de Enfermagem	40	Técnico em Enfermagem
1013020	Delcir Benjamin Gomes – Auxiliar de Enfermagem	40	Téc. Enfermagem/ <i>Especialista em Vigilância Sanitária e Epidemiológica</i>
1152639	José Jocelito Marques Filho – Técnico em Laboratório	40	Técnico em Laboratórios Médicos
1012278	Julieta de Araújo Moraes – Auxiliar de Enfermagem	40	Hab.Básica em Saúde
1153374	Liliany Mara Rodrigues da Silva – Médica	20	Medicina/ <i>Especialista em Infectologia</i>
1011538	Maria Assunção da Silva Flexa – Auxiliar de Enfermagem	40	2º Grau
1015087	Maria Irenice Nazário de Carvalho – Auxiliar de Enfermagem	40	Técnico em Enfermagem
1012015	Maria José de Souza Miranda– Auxiliar de Enfermagem	40	Técnico em Enfermagem
1012279	Maria Luiza de Araújo da Silva – Auxiliar de Enfermagem	40	Técnico em Enfermagem/ <i>Teologia</i>
1015007	Marlucilena Pinheiro da Silva – Enfermeira (LICENÇA P/ QUALIFICAÇÃO)	40	Enfermagem/Esp. Em Saúde Pública
1015381	Maria Zuleide Mercês da Conceição dos Santos – Auxiliar de Enfermagem	40	Técnico em Enfermagem/Administração
1011308	Rosa Maria Tavares de Souza – Assistente Social	40	Serviço Social
2281024	Renan Laurindo Dantas dos Santos – Médico	20	Medicina
0084818	Dionildes de Nazaré Cabral do Rosário	40	Enfermagem
1013482	Maria de Jesus de Souza Miranda – Aux de Enfermagem (REQUISITADA GRA/AP)	DE	2º Grau
139117	Vera Lúcia Rodrigues de Castro Góes – Enfermeira (CEDIDA DO GDF/DF)	40	Enfermagem/ <i>Especialista em Saúde Perinatal, Educ.e Desenv. Do Bebê</i>
1015955	Nair Gomes da Silva – Agente de Portaria (REQUISITADO GRA/AP)	40	1º grau
1017821	Maria Miguel da Costa Figueira – Aux. de Enfermagem (REQUISITADA GRA/AP)	40	2º grau
1015413	Maria do Socorro Gomes Sanches -Aux. Oper.de Serviços (REQUISITADA GRA/AP)	40	2º grau
1015522	Jurema Souza do Nascimento – Aux. Operacional (REQUISITADA GRA/AP)	40	2º Grau

PRÓ-REITORIA DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO

0687090	Antônio Sérgio Monteiro Filocreão Professor 3º Grau – PRÓ-REITOR	DE	Engenharia Agrônoma/Dr. em Desenvolvimento Sócio Ambiental
1127771	Luciana Santos Ayres da Silva – Administrador	40	Administração/ <i>Especialista em Gestão e Políticas Públicas</i>
1017771	Charles Augusto da Silva Guedes – Datilografo (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º grau

Secretaria

0327824	Valdenora da Silva Monteiro – Assistente em Administração – SECRETARIA	40	Técnico em Secretariado
---------	--	----	-------------------------

DEPARTAMENTO DE PESQUISA – D.P.Q.

2316282	Elizabeth Viana Moraes da Costa – Professor 3º Grau – DIRETORA	DE	Farmácia/ <i>Mestre em Química</i>
---------	--	----	------------------------------------

DEPARTAMENTO DE PÓS-GRADUAÇÃO – D.P.G.

1017212	Iraci de Carvalho Barroso – Professor 3º Grau – DIRETORA	DE	Ciências Sociais/ <i>Mestre em História Social do Trabalho</i>
0327791	Antônia Neura Oliveira Nascimento –Técnico em Contabilidade	40	Técnico em Contabilidade
0327811	Maria das Graças da Silva Braga – Assistente em Administração	40	2º Grau

PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PROGRAD

1295966	Eliane Superti – Professor 3º Grau – PRÓ-REITORA	DE	Ciências Sociais/ <i>Doutora em Ciências Sociais</i>
1011564	Cícero de Santa Cruz Serrão de Melo (REQUISITADO GRA/AP)	DE	Filosofia/ <i>Especialista em Metodologia do Ensino Superior</i>
1013505	Marilyn de Azevedo Costa Trindade Carvalho dos Santos – TAE	40	Ciências Sociais
0327821	Sérgio Cléber de Sá Miranda – Assistente em Administração	40	Pedagogia
1009978	Maria de Nazaré Moraes Corrêa – TAE	40	Economia Doméstica/ <i>Especialista em Psicopedagogia</i>
0041549	José Sebastião de Montalverne – Assistente de Aluno	40	2º Grau
1452841	Mauro César Vaz Medeiros – Técnico em Estatística	40	Técnico em Administração

Secretaria da PROGRAD			
1017664	Eliana Nunes Araújo – Assistente em Administração – SECRETARIA	40	2º Grau
Setor de Computação (Bl. Dos Professores)			
CARGO VAGO			
Campus de Santana			
1017798	Rosana dos Santos Palmerim – Ag. Adm. (REQUISITADA GRA/AP) – COORDENADORA	40	Educação Artística
046444	Lúcia Aparecida Furlan – TAE	40	Economia Doméstica
1135376	Ivanildo Costa Santos – Vigilante	40	2º Grau
COORDENADORIA DE PROJETOS E CONVENIOS – C.P.C.			
0053972	Raimundo Gomes Barbosa – Administrador	40	Administração/ <i>Especialista em Planejamento Educacional</i>
1127821	Valdinei de Lima Favacho – Operador de Máquina Copiadora	40	Pedagogia
DEPARTAMENTO DE REGISTRO E CONTROLE ACADÊMICO - DERCA			
1127777	Wilma Gomes Silva Monteiro – TAE – DIRETORA	40	Matemática/ <i>Especialista em Gestão e Políticas Públicas</i>
0053907	Maria de Fátima da Silva Picanço – Assistente em Administração	40	2º Grau
1126740	Amiraldo da Silva Guedes – Auxiliar em Administração	40	Historia
1015881	Anita Pantoja Costa – Porteiro	40	2º Grau
0054624	Helena de Almeida Amorim Aranha – Técnico de Tecnologia da Informação	40	2º Grau
1126198	Marilene Martel Sá – Servente de Limpeza	40	2º Grau
1013908	Edinete Macedo Corrêa – Agente de Limpeza (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º Grau
Divisão de Registro de Diplomas			
1127826	Márcia Viana de Paula Lobo – TAE – CHEFE	40	Pedagogia/ <i>Especialista em Planejamento Educacional</i>
0041558	Lana Darck da Silva Barbosa – Assistente em Administração	40	Ciências Contábeis
Divisão de Controle e Acompanhamento			
1126484	Sandra Maria Cavalcante da Silva – Auxiliar em Administração – CHEFE	40	2º grau
1126053	Charles Campos de Almeida – Servente de Limpeza	40	1º Grau
1126777	Iracema Balieiro dos Santos – Copeira	40	2º Grau
Divisão de Matrícula			
1009552	Eunice Furtado Batista – Assistente em Administração – CHEFE	40	Letras
1126197	Anabel Leal Barreto – Servente de Limpeza	40	2º Grau
1126483	Edilma Abreu Monteiro – Servente de Limpeza	40	2º Grau
DEPARTAMENTO DE PROCESSO SELETIVO - DEPSEC			
2280648	Joaquim César da Veiga Netto – Prof 3º Grau – DIRETOR	DE	Educação Artística/Mestre em Historia e Teoria da Arte
1126044	Ana Lúcia de Araújo Santa Ana – Servente de Limpeza	40	2º Grau
1015715	Luiz Guilherme Carvalho da Silva – Agente Administrativo (REQUISITADO GRA/AP)	40	Teologia/Pós-grad. Gestão Int. Educacional
Divisão de Classificação			
1372448	Carlos Eduardo Costa de Campos – Prof 3º Grau – CHEFE	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Bioecologia Aquática</i>
1127715	Anderson de Melo Nobre – Vigilante	40	Contador
0053371	Dorivaldo Carvalho dos Santos – Assistente em Administração	40	Administração
Divisão Apoio Logístico			
2280648	Joaquim César da Veiga Netto – Prof 3º Grau – CHEFE	DE	Educação Artística/ Mestre em Historia e Teoria da Arte
BIBLIOTECA CENTRAL			
1012412	Dilma Santos Juarez – DIRETORA (CARGO COMISSIONADO)	40	Biblioteconomia
1016993	Ana Célia da Costa Oliveira – Auxiliar em Administração	40	2º Grau

0327813	Maria Lúcia Santos Ferreira – Auxiliar em Administração	40	2º Grau
1018980	Maria Jose Santarém Coimbra – Ag Atividades Agropecuária (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º grau
1015176	Regina Lucia de Jesus Silva – Agente Administrativo (REQUISITADO GRA/AP)	40	2º grau
Divisão de Formação de Processo do Acervo			
1126196	Iradir Ferreira Maia – Servente de Limpeza – CHEFE	40	Técnico em Contabilidade
Divisão de Auxilio ao Usuário			
1126194	Maria do Socorro Oliveira Lopes – Servente de Limpeza – CHEFE	40	2º Grau
Divisão de Documentação e Programas Especiais			
1125798	Naucirene Correa Coutinho Figueredo – Bibliotecário – CHEFE	40	Biblioteconomia
DEPARTAMENTO DE INTERIORIZAÇÃO - DINT			
0041555	José Olímpio de Freitas Dias – Assistente em Administração – DIRETOR	40	Educação Artística
1014618	Brasiliano do Socorro da Silva Santos – Assistente em Administração	40	2º Grau
0041557	Eraldo Gomes da Silva – TAE	40	Educação Artística
COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - COEG			
1011076	Conceição Correa Medeiros – TAE – DIRETORA	40	Pedagogia/Especialista em Planejamento da Educação
0327821	Sérgio Cléber de Sá Miranda – Assistente em Administração	40	Pedagogia
1012580	Angélica Jones – Assistente em Administração	40	Técnico em Secretariado
0041561	Dinalda do Socorro Barbosa Dias da Silva – Assistente em Administração	40	Pedagogia
1019651	Raimundo Cordeiro Espíndola – Engenheiro/Área (afastado para qualificação)	40	Engenharia Elétrica/Mestre em Engenharia Elétrica
1126478	Paulo Jorge de Jesus – Assistente em Administração	40	Direito
Divisão de Acompanhamento de Estágio			
1452464	Márcia Valéria Corrêa Batista – TAE – CHEFE	40	Pedagogia
Divisão de Esporte			
1011083	Marli Rodrigues Gibson – Professor 3º Grau – CHEFE	DE	Educação Física/Especialista em Metodologia do Ensino Superior
Divisão de Acompanhamento das Atividades Docente			
1011076	Conceição Correa Medeiros – TAE – CHEFE	40	Pedagogia/Especialista em Planejamento da Educação
Laboratório de Recursos Audiovisuais			
1017085	Osmarina Furtado da Silva – Assistente em Administração – CHEFE	40	2º Grau (licença premio 01 a 30/08/08)
Laboratório de Análises Clínicas			
1126781	Raimunda dos Santos Pereira – Técnico em Laboratório – CHEFE	40	2º Grau /Técnico em Patologia Clínica
1126736	Benedita Odete Gomes Figueiredo – Auxiliar de Laboratório	40	2º Grau
327339	Vani Hoyos Figueira Pinto – Técnico em Laboratório	40	Nutrição
Laboratório de Artes Cênicas (CARGO VAGO)			
CARGO DE CHEFIA VAGO			
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ARTES VISUAIS			
1010152	Claudete Nascimento Machado – Professor 3º Grau – COORDENADORA	DE	Educação Artística/Mestre em História: História Social do Trabalho
145520	Alexandre Adalberto Pereira (Afastado p/qualificação 01/08/07 à 31/12/2008)	DE	Artes Visuais
1170632	Benedito Rostan Costa Martins	DE	Arquitetura/Mestre em Comunicação
1170673	Humberto Mauro Andrade Cruz (Afastado para qualificação)	DE	Arquitetura e Urbanismo
2280648	Joaquim César da Veiga Netto – DIRETOR/DEPSEC	DE	Educação Artística/ Mestre em Historia e Teoria da Arte

1285352	José de Vasconcelos Silva	DE	Educação Artística/ <i>Espec. em Fund. Metod. Da^a Crítica no Ens.da Arte</i>
1307705	João Batista Gomes de Oliveira	DE	Museologia/ <i>Dr História e Teoria da Arte</i>
1170604	Josuel da Silva Souto	DE	Educação Artística
1016650	Jussara de Pinho Barreiros	DE	Educação Artística/ <i>Especialista em Ensino Superior</i>
1170578	Maria de Fátima Garcia dos Santos (Afastada para qualificação)	DE	Arquitetura
1330428	Marco Antônio Scutti da Costa Brava	DE	História/ <i>Especialista em Artes Visuais</i>
2224112	Ramon David de Abreu	DE	Educação Artística/ <i>Especialista em Fundamentos Metodológicos</i>
1152944	Romualdo Rodrigues Palhano	DE	Educação Artística/ <i>Doutor em Teatro</i>
2362331	Silvia Carla Marques Costa	DE	Educação Artística/ <i>Especialista em Arte-Educação</i>
1570857	Mauricio Remigio Viana – CDT – Contrato 30/04/08 a 29/04/09	DE	Educação Artística/Especialista em Metodologia do Ensino da Arte
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO			
1449371	Danielle Costa Guimarães – Professor 3º Grau – COORDENADORA	DE	Arquitetura e Urbanismo/ <i>Mestre em Arquitetura e Urbanismo</i>
1015769	Maria de Nazaré Ribeiro Correa – Agente de Portaria (REQUISITADO GRA/AP)	40	1º grau
1015591	Raimundo Lobato de Freitas Filho – Agente Administrativo (REQUISITADO GRA/AP)	40	Hab. Básica em Saúde
464446	Lúcia Aparecida Furlan	40	Hab. Licenciatura Plena Economia Doméstica/ Especializanda em gestão Urbana
1276179	Ana Karina Nascimento Silva Rodrigues	DE	Arquitetura/ <i>Especialista em MBA Executivo Gestão Empresarial</i>
1170648	Jadson Luís Rebelo Porto	DE	Geografia/ <i>Doutor em Economia</i>
1172403	José Alberto Tostes – VICE-REITOR	DE	Arquitetura/ <i>Doutor em Ciências sobre Artes</i>
1517839	Maria Luiza Almeida Cunha de Castro (LOTAÇÃO PROVISÓRIA UFUBERLANDIA)	DE	Arquitetura e Urbanismo/ <i>Mestre em Arquitetura e Urbanismo</i>
1170799	Oscarito Antunes do Nascimento	DE	Arquitetura/ <i>Especialista em Língua Espanhola</i>
1575436	Elizeu Corrêa dos Santos – CDT – Contrato 30/04/08 a 29/04/09	DE	Arquitetura e Urbanismo
1570682	Laiz Daleth Alves Coutinho – CDT – Contrato 30/04/08 a 29/04/09	DE	Arquitetura e Urbanismo
COORDENAÇÃO DO CURSO DE CIÊNCIAS BIOLÓGICAS			
1372333	Andréa Soares de Araújo – Professor 3º Grau – COORDENADORA	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Bioecologia Aquática</i>
0041556	Sandra Seilla Pelaes de A de Oliveira – Assistente em Administração	40	Pedagogia
0327822	Sidney Pelaes de Avis – Assistente em Administração	40	Direito
1136074	Sônia Lobo Lopes de Oliveira – Auxiliar de Enfermagem	40	Assistente Social
1555958	Valdirley de Souza Lima – Técnico em Laboratório	40	2º Grau /Técnico em Patologia em Clínica
1126907	Leiliana de Jesus Rocha – Técnico em Laboratório	40	2º Grau /Técnico em Patologia
1019663	Valdemar Vilela Pereira Filho – Economista	40	Ciências Econômicas/ <i>Especialista em CONSULTORIA Empresarial</i>
1509480	Ana Carla de Oliveira Gonçalves	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Ciências Biológicas</i>
1509056	Alexandre Souto Santiago	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Bioecologia Aquática</i>
1633571	Aydamari João Pereira Faria Junior	DE	Ciências Biológicas / <i>Doutor em Ciências Biológicas/Fisiologia</i>
1321961	Cristiane Rodrigues Menezes	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Ciências Biológicas</i>
2316282	Elizabeth Viana Moraes da Costa – DIRETORA DPq/PROPESPg	DE	Farmácia/ <i>Mestre em Química</i>
2184042	Jean Charles da Cunha Peixoto (Afastado para qualificação)	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Biotecnologia</i>
1509055	Ledayane Mayana Costa Barbosa	DE	Ciências Biológicas
1017306	Raimundo Nonato Picanço Souto	DE	Zoologia/ <i>Doutor em Zoologia</i>
Laboratório de Limnologia/Físico-Químico			
1216372	Júlio César Sá de Oliveira – Prof . 3º Grau - (Afastado para qualificação 01/03/08 a 01/03/2012)	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Bioecologia Aquática</i>

Laboratório de Zoologia			
1372333	Andréa Soares de Araújo – Professor 3º Grau – COORDENADORA	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Bioecologia Aquática</i>
Laboratório de Anatomia			
1372448	Carlos Eduardo Costa de Campos – Prof 3ºGrau – CHEFE DIV CLASSIC/DEPSEC	DE	Ciências Biológicas/ <i>Mestre em Bioecologia Aquática</i>
COORDENAÇÃO DO CURSO DE CIÊNCIAS SOCIAIS			
1018196	Raimundo de Lima Brito Professor 3º Grau – COORDENADOR	DE	Ciências Sociais/ <i>Especialista em Metodologia do Ensino Superior</i>
0327796	Carlos Ely de Sá Miranda – Assistente em Administração	40	2º Grau
1170586	Alexsara de Souza Maciel	DE	Ciências Sociais/ <i>Mestre em História Social do trabalho</i>
0687090	Antônio Sérgio Monteiro Filocreão	DE	Engenharia Agrônoma/ Dr. em Desenvolvimento Sócio Ambiental
1453728	Cláudia Maria do Socorro Cruz Fernandes Chelala – PRO-REITORA PROAP	DE	Ciências Econômicas/ <i>Mestre em Desenvolvimento Sustentável</i>
1295966	Eliane Superti – PRO-REITORA PROGRAD	DE	Ciências Sociais/ Doutora em Ciências Sociais
1289939	Emanuel Leal de Lima	DE	Ciências Sociais/ <i>Especialista em Planejamento do Desenvolvimento</i>
1509120	Francisca de Paula de Oliveira	DE	Ciências Sociais/ <i>Mestre em Ciências Sociais</i>
1453788	Helenilza Ferreira Albuquerque Cunha	DE	Assistente Social/ <i>Doutora em Engenharia</i>
1017212	Iraci de Carvalho Barroso – DIRETORA DPg/PROPESPG	DE	Ciências Sociais/ <i>Mestre em História Social do Trabalho</i>
1011557	João Wilson Savino Carvalho – PROCURADOR GERAL	20	Filosofia/ <i>Mestre em Educação</i>
3176082	Rauliette Diana Lima e Silva	DE	Filosofia/ <i>Especialista em Docência em Ensino Superior</i>
1014616	José Maria da Silva – Cedido p/ GEA/AP	DE	Ciências Sociais/ <i>Doutor em Antropologia</i>
1054806	Maria do Socorro dos Santos Oliveira	DE	Ciências Sociais/ <i>Especialista em Teoria Antropológica</i>
3300427	Manoel de Jesus de Souza Pinto	DE	Ciências Sociais/ <i>Dr. em Desenvolvimento Sócio Ambiental</i>
1509159	Rosinaldo Silva de Sousa	DE	Ciências Sociais/ <i>Doutor em Antropologia</i>
1570868	Fátima Lucia Carrera Guedes Dantas – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Ciências Sociais/ <i>Mestre em Desenvolvimento Sustentável</i>
2010896	Nestlerino dos Santos Valente – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Ciências Econômicas/ <i>Especialista em Administração Profissional</i>
COORDENAÇÃO DO CURSO DE DIREITO			
1509091	Maria Emília Oliveira Chaves – Prof 3º Grau – COORDENADORA	DE	Direito/ <i>Especialista em Docência do Ensino Superior</i>
1126863	Mariza Vaz Vidal – Assistente Social	40	Serviço Social/ <i>Especialista em Políticas Sociais e Movimentos Sociais</i>
1301631	Adilson Garcia do Nascimento	20	Direito
1011565	Carlos Orlando Fonseca de Souza	20	Direito/ <i>Especialista em Ensino Superior</i>
1170625	Carlos Renato Montes Almeida	20	Direito
1170795	Carmo Antônio de Souza	20	Direito/ <i>Doutor em Direito das Relações Sociais</i>
1538756	Daize Fernanda Wagner – Professor 3º Grau	DE	Ciências Jurídicas e Sociais/ <i>Mestre em Direito Civil</i>
1509091	Maria Emília Oliveira Chaves	DE	Direito/ <i>Especialista em Docência do Ensino Superior</i>
1509103	Helena Cristina Guimarães Queiroz Simões	DE	Direito/ <i>Especialista em Direito do Trabalho</i>
2013112	Iaci Pelaes dos Reis	20	Direito/ <i>Especialista em Direito Penal e Processo Penal</i>
1202099	Josenildo de Oliveira Cuimar	20	Direito
1509153	João Guilherme Lages Mendes	DE	Direito
1170636	Marcelo Porpino Nunes	20	Direito/ <i>Mestre em Direito Civil</i>
1170637	Nicolau Eládio Bassalo Crispino	20	Direito/ <i>Doutor em Direito Civil</i>
2125804	Paulo Celso Ramos dos Santos	20	Direito/ <i>Especialista em Direito Penal e Processo Penal</i>
1290206	Paulo da Veiga Moreira	20	Direito/ <i>Especialista em Avaliação à Distância</i>
1289927	Raimundo Nonato Fonseca Vales – (Licença sem vencimento 14/08/2007 a 14/08/2009)	20	Direito

1146658	Raul José de Galaad Oliveira	DE	Direito/ Doutor em Direito Constitucional
1170826	Roberto José Nery Moraes	40	Direito/ Especialista em Direito Administrativo
0328215	Rui Guilherme de Vasconcellos Souza Filho	20	Direito
1170793	Safira da Paixão Costa da Silva (licença medica)	DE	Direito/ Mestre em Direito
7053908	Sérgio Sampaio Figueira	DE	Direito/ Especialista em Metodologia do Ensino Superior/Mestre
1496156	Simone Maria Palheta Pires	DE	Direito/ Especialista em Direito Civil e Processo Civil
2176122	Sulamir Palmeira Monassa de Almeida	20	Direito/especialista
1332801	Ulisses Trasel	DE	Direito/ Especialista em Direito do Trabalho
Núcleo de Práticas Jurídicas			
1509103	Helena Cristina Guimarães Queiroz Simões	DE	Direito/ Especialista em Direito do Trabalho
1014161	Socorro Nazaré Mota Dias – TAE	40	Economia Doméstica/ Especialista em Saúde Pública
1014942	Abenor Pena Amanajás – Assistente Jurídico (REQUISITADO AGU/AP)	40	Direito
COORDENAÇÃO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA			
1539559	Demilto Yamaguchi da Pureza – Prof 3º Grau – Coordenador	DE	Educação Física/ Mestre em Educação Física
1012960	José Leonardo Santos da Silva – TAE	40	Ciências Sociais
1453695	Álvaro Adolfo Duarte Alberto	DE	Educação Física/ Mestre em Ciências e Jogos Desportivos
1011083	Marli Rodrigues Gibson – Professor 3º Grau – CH DIV ESPORTES	DE	Educação Física/ Especialista em Metodologia do Ensino Superior
1011303	Raul Conceição da Silva Ramos – Prof 1º e 2º Graus (CEDIDO GEA)	DE	Educação Física/ Esp. em Bases Científicas em Treinamento Esportivo
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ENFERMAGEM			
1170622	Silvana Rodrigues da Silva – COORDENADORA	DE	Enfermagem/ Mestre em Enfermagem
1126922	Carlos Henrique Chagas dos Santos – Vigilante	40	Educação Artística
1012933	Sônia Maria Araújo dos Santos – Assistente em Administração	40	2º Grau
2432316	Ana Rita Pinheiro Barcessat	DE	Cirurgia Dentária
1012409	Carlos Rinaldo Nogueira Martins	20	Enfermagem/ Especialista em Ensino Superior
2356028	Clodoaldo Tentes Cortes	DE	Enfermagem/ Especialista em Materno Infantil
1015001	Edmundo Souza Moura Filho	20	Enfermagem/ Especialista em Saúde Pública
1196731	Florinaldo Carreteiro Pantoja	DE	Enfermagem/ Mestre em Psicologia
1014420	Francineide Pereira da Silva Pena	20	Enfermagem/ Mestre em Desenvolvimento Sustentável
1009480	Ilma Monteiro Pedro	20	Enfermagem/ Especialista em Ensino Superior
1014394	Joelma Pereira de Souza	DE	Enfermagem/ Esp. em Enfermagem em Unidade de Terapia Intensiva
1170809	João Farias da Trindade	20	Enfermagem/ Esp. Administração da Assistência de Enfermagem em Serv. Da Saúde
1509110	José Carlos Tavares Carvalho – REITOR	DE	Farmacêutico/ Doutor em Fármaco e Medicamentos
1009823	José Jeová Freitas Marques	DE	Bioquímica/ Especialista em Metodologia do Ensino Superior
1018628	José Luis da Cunha Pena	20	Enfermagem/ Especialista em Saúde Pública
1170828	Luzilena de Sousa Prudêncio (Afastada para qualificação)	20	Enfermagem/ Especialista em Enfermagem Obstétrica
1541701	Liudmila Miyar Otero	DE	Enfermagem/ Doutora em Enfermagem fundamental
1453748	Maria Virgínia Filgueiras de Assis Mello	DE	Enfermagem/ Especialista em Enfermagem em Nefrologia
1015007	Marlucilena Pinheiro da Silva (Afastada para qualificação)	20	Enfermagem/Esp. Em Saúde Pública
0443863	Nely Dayse Santos da Mata	20	Enfermagem/ Especialização em Enfermagem Obstétrica
2017769	Raimunda Bandeira de Souza – DIRETORA DA UNIDADE BÁSICA DE SAÚDE	DE	Enfermagem/ Mestre em Enfermagem
1457400	Raimundo de Jesus Picanço da Costa	DE	Enfermagem / Especialista em Enfermagem Obstétrica

2362546	Ronaldo França de Sarges	DE	Enfermagem e Obstetrícia/ <i>Especialista em Enfermagem Obstétrica</i>
2225330	Rosana Oliveira do Nascimento	DE	Enfermagem/ <i>Especialista em Enfermagem do Trabalho</i>
0326748	Rosemary Ferreira de Andrade – PRÓ-REITORA PROPESPG	DE	Enfermagem/ <i>Doutora em Desenvolvimento Sócioambiental</i>
1170621	Rosilda Alves da Silva slã Chamilco	DE	Enfermagem/ <i>Doutora em Enfermagem</i>
1196717	Sandra do Socorro Almeida Monteiro	DE	Biomedicina/ <i>Especialista em Saúde Pública</i>
1013846	Silvia Mara Pegado Correa	40	Psicologia/ <i>Especialista em Psicologia Educacional</i>
2322199	Olinda CONSUelo Lima Araújo – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Enfermagem e Obstetrícia/ <i>Especialista em Educ. Profissional Enfermagem</i>
1570855	Cristiane de Cássia Santos Rodrigues – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Enfermagem/ <i>Especialista em Enfermagem Obstétrica</i>
1571038	Erineide Melo Albuquerque de Barros – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Enfermagem/ <i>Especialista em Saúde da Família</i>
Laboratório de Enfermagem			
1126922	Carlos Henrique Chagas dos Santos – Vigilante	40	Educação Artística
COORDENAÇÃO DO CURSO DE FÍSICA			
1532469	Robert Ronald Maguiña Zamora – COORDENADOR	DE	Física Geral/ <i>Doutor em Física</i>
1546634	Núbia Simone Sardinha Duarte – TAE	DE	Pedagogia
1333739	Wilson Ricardo Matos Rabelo – Professor 3º Grau	DE	Física/ <i>Doutor em Física</i>
1571786	Gunar Vingre da Silva Mota	DE	Física/ <i>Doutor em Ciências</i>
1190527	José Reinaldo Cardoso Nery (Afastado para qualificação)	DE	Física/ <i>Mestre em Física</i>
1278894	Maria Lúcia de Moraes Costa – Professor 3º Grau	DE	Estatística/ <i>Doutora em Ciências</i>
1570687	Emanuel Thiago de Oliveira Sousa – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Física
1010378	Manoel Domingos da Silva Melo – (REQUISITADO GRA/AP)	40	Profº 1º e 2º Graus
Laboratório de Física			
1170661	Helyelson Paredes Moura	DE	Física/ <i>Doutor em Geociências</i>
COORDENAÇÃO DO CURSO DE GEOGRAFIA			
1380005	Valter Gama de Avelar – Professor 3º Grau – COORDENADOR	DE	Geografia/ <i>Doutor em Ciências</i>
3281558	Lourival Henrique Leão dos Santos – Operador de Máquina Copiadora	40	2º Grau
1013169	José Costa de Souza – Profº 1º e 2º Graus (REQUISITADO GRA/AP)	40	Geografia
2206642	Daguinete Maria Chaves Brito	DE	Geografia/ <i>Mestre em Desenvolvimento Sustentável</i>
1509108	Emmanuel Raimundo Costa Santos	DE	Geografia/ <i>Mestre em Planejamento do Desenvolvimento</i>
2184042	Jean Cláudio Santos Fonseca (Afastado para qualificação)	DE	Geografia
2356032	Jonas Pastana da Silva	DE	Geografia
1467841	Márcio Douglas Brito Amaral	DE	Geografia/ <i>Mestre em Planejamento do Desenvolvimento</i>
1012173	Manoel Osvanil Bezerra Barcelar	DE	Geografia/ <i>Especialista em Metodologia do Ensino Superior</i>
1170830	Ricardo Ângelo Pereira de Lima	DE	Geografia/ <i>Doutor em Geografia</i>
2206646	Rosana Torrinha Silva de Farias	DE	Geografia/ <i>Esp. em Desenvolvimento Sustentável e Gestão Ambiental</i>
1153219	Sílvio Wigwam Mendes Pereira	DE	Geografia/ <i>Mestre em Ciências</i>
1170646	Ubiratan Rodrigues da Silva	DE	Geografia/ <i>Mestre em Planejamento Ambiental</i>
1380005	Valter Gama de Avelar	DE	Geografia/ <i>Doutor em Ciências</i>
1571056	Ivone dos Santos Portilho – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Geografia/ <i>Mestre em Políticas de Desenvolvimento Urbano</i>
1570645	Selma Araújo Amaral – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Geografia

COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA

1017414	Guilherme Jarbas Barbosa de Santana — Professor 3º Grau — COORDENADOR	DE	História/ Especialista em Ensino Superior
0327797	Cosme Esperidião Nascimento Ramos – Assistente em Administração	40	Educação Artística/ Especialista em Metodologia em Ensino Superior
1424077	Ana Renata do Rosário de Lima Pantoja	DE	História/ Mestre em Planejamento do Desenvolvimento
1170783	Carlos Alberto Viana Marques	20	História
1467398	Carlos Augusto de Castro Bastos	DE	História/ Mestre em História
2361764	Carmentilla das Chagas Martins	DE	História/ Especialista em Didática e Metodologia do Ensino
1170582	Cecília Maria Chaves Brito Bastos	DE	História/ Mestre em Desenvolvimento Sustentável
1170824	Dorival da Costa dos Santos	DE	História/ Mestre em História
1474991	Eliane Cristina Lopes Soares	DE	História/ Mestre em Planejamento do Desenvolvimento
2206662	Edinaldo Pinheiro Nunes Filho	DE	História/ Mestre em História
1196696	Katy Eliana Ferreira Motinha	DE	História/ Doutora em Ciências
1015600	Mariana de Araújo Gonçalves	DE	História/ Mestre em História
1366577	Siméia de Nazaré Lopes	DE	História/ Mestre em Planejamento do Desenvolvimento
1121379	Simone Pereira Garcia (Afastada para qualificação)	DE	História/ Doutora em Ciências: História Econômica
3176083	Verônica Xavier Luna (Afastada para qualificação)	DE	História/ Especialista em História Econômica
1570523	Randolph Frederich Rodrigues Alves – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	História/ Especialista em Gestão e Políticas Públicas

COORDENAÇÃO DO CURSO DE LETRAS

1010082	Regina Lúcia da Silva Nascimento – Professor 3º Grau – COORDENADORA	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
1088082	Inalva Nunes Guidão – TAE	40	Letras
1170787	Antônio dos Martírios Barros	DE	Letras
1014000	Adelma das Neves Nunes Barros	DE	Letras/ Doutora em Lingüística Aplicada
1479817	Aldenice de Andrade Couto	DE	Letras
1301382	Ana Paula Costa de Arruda	DE	Letras/ Especialista em Lingüística Portuguesa
2422475	Celeste Maria da Rocha Ribeiro	DE	Letras
2476845	Élvio Zenker de Souza	DE	Letras/ Mestre em Letras
1316452	João Beneilson Maia Gatinho	DE	Letras/ Mestre em Lingüística
1012220	Manoel Azevedo de Souza	DE	Letras/ Especialista em Educação
1170589	Maria Clara da Silva Teles (Colaboração Técnica UFES – 01/08/2006 A 01/08/2010)	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
1012128	Maria Eduiza Miranda Naiff	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
1170680	Martha Christina Ferreira Zoni do Nascimento (Afastada para qualificação)	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
2432236	Olaci da Costa Carvalho	DE	Letras/ Graduado em Língua Francesa
1016191	Rosilene Pelaes de Moraes	DE	Letras/ Especialista em Ensino Superior
1222377	Simoni Maria Benício Valadares (Afastada para qualificação)	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
0049837	Valdenice Souza Gonçalves	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
1301404	Yurgel Pantoja Caldas	DE	Letras/ Doutor em Teoria Literária
1334487	Érica Cristina Rodrigues Nascimento – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Letras/ Especialista em Língua Portuguesa
1570580	Leno Márcio Mira Fernandes – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Letras/ Especialista em Língua Inglesa

COORDENAÇÃO DO CURSO DE MATEMÁTICA

2174049	Guzmán Eulalio Isla Chamilco - COORDENADOR –	DE	Matemática/Doutor em Modelagem Computacional
1453726	Steve Wanderson Calheiros de Araújo DIRETOR DO DACE E PRO-REITOR	DE	Matemática
1017215	Arlindo Moreira da Silva Filho	DE	Matemática/ Especialista em Matemática Superior
1009376	Ana Raquel Oliveira da Costa Possas	DE	Matemática/ Mestre em Desenvolvimento Sustentável
1453749	Cristiane Ruiz Gomes (Lotação provisória)	DE	Matemática
1545887	Erasmus Senger	DE	Matemática/ Mestre em Ciências
1433980	José Walter Cárdenas Sotil	DE	Matemática/ Doutor em Ciências
1453796	Gilberlandio Jesus Dias (Afastada para qualificação)	DE	Matemática/ Mestre em Matemática
0325315	João Brazão da Silva Neto	DE	Eng. Mecânica/ Especialista em Planejamento e Análise de Projetos
Laboratório de Matemática			
1444949	Marcio Aldo Lobato Bahia – CHEFE	DE	Matemática/ Mestre em Matemática e Estatística
Laboratório de Informática			
1545887	Erasmus Senger – CHEFE	DE	Matemática/ Mestre em Ciências

COORDENAÇÃO DO CURSO DE PEDAGOGIA

1169509	Dilene Kátia Costa da Silva – COORDENADORA – Professor 3º grau	DE	Pedagogia/ Especialista em Ensino Superior
1017289	Graça Maria Jucá de Azevedo – Assistente de Administração	40	2º Grau
0986199	Francelene Nobre Nogueira – Assistente em Administração	40	Técnico em Secretariado
2206638	Margareth Guerra dos Santos (Afastado para qualificação)	DE	Pedagogia
1170580	Adalberto Carvalho Ribeiro (Afastado para qualificação)	DE	Pedagogia/ Mestre em Desenvolvimento Sustentável
2127827	Ana Olga da Silva Dias	DE	Pedagogia/ Mestre em Educação
1453693	André Rodrigues Guimarães	DE	Pedagogia
2176126	Antônia Costa Andrade	DE	Pedagogia/ Especialista em Ensino Superior
2362341	Arthane Menezes Figueiredo	DE	Pedagogia
1173630	Eugênia da Luz Silva Foster	DE	Pedagogia/ Doutora em Educação
1301632	Edna Maria da Silva Oliveira	DE	Psicologia/ Mestre em Ciências da Educação
2206630	Elda Gomes Araújo (Afastada para qualificação)	DE	Letras / Mestre em Linguística Aplicada
1290308	Ivanete do Socorro Pinheiro da Silva	DE	Psicologia/ Especialista em Psicopedagogia
2010246	João Nascimento Borges Filho - (CEDIDO P/ UEAP-GEA)	DE	Pedagogia/ Especialista em Psicopedagogia
1170911	Kátia de Nazaré Santos Fonseca	DE	Pedagogia/ Especialista em Ensino Superior
1170628	Márcia Jardim Rodrigues (Afastada para qualificação)	DE	Pedagogia/ Especialista em Psicologia Educacional
1015550	Maria Lúcia Teixeira Borges (Afastada para qualificação)	DE	Pedagogia/ Mestre em Educação
1012462	Maria Zenaide Farias de Araújo	DE	Pedagogia/ Especialista em Orientação Educacional e Vocacional
1010541	Maria Nazaré do Nascimento Guimarães - (CEDIDO P/ UEAP-GEA)	DE	Pedagogia/ Mestre em Educação: Metodologia do Ensino
1181592	Marinalva Silva Oliveira	DE	Psicologia/ Doutora em Psicologia Experimental
1021465	Nelma Dorian Cavalcante de Sousa	DE	Pedagogia/ Mestre em Educação
1017221	Norma Iracema de Barros Ferreira	DE	Psicologia/ Doutora em Educação Escolar
1633597	Oto João Petry	DE	Pedagogia/ Doutor em Educação
1010526	Rosalda Ivone Oliveira Custódio	DE	Pedagogia/ Especialista em Metodologia Pesquisa Ciências Sociais
2362136	Sérgio Costa Coutinho – Professor 3º Grau	DE	Pedagogia/ Especialista em Didática e Metodologia do Ensino
1414430	Ana Claudia Peixoto de Cristo – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Pedagogia/Gestão Escolar
1570572	Ivanete Almeida Gomes – CDT – 30/04/08 a 29/04/09	DE	Ciências Sociais/Mestre em Biologia Ambiental

COORDENAÇÃO DO CURSO DE SECRETARIADO EXECUTIVO

1290214	Mário Teixeira de Mendonça Neto - COORDENADOR	DE	Administração/Mestre em Gestão de Negócios Turísticos
1127823	Zenildo Mendonça Barbosa – Operador de Máquina Copiadora	40	2º Grau
273398	Raimunda Correa de Castro – Auxiliar em Administração	40	2º Grau
1170784	Arley José Silveira da Costa	DE	Psicologia/Doutor em Ciências
1018672	Dianarlei Antônia de Brito de Souza	DE	Letras/Especialista em Literatura Brasileira
1017664	Eliana do Socorro de Brito Paixão - ASSESSOR ESPECIAL DA REITORIA	DE	Ciências Contábeis/Especialista em MBA em Gestão Empresarial
1509111	Fernanda Fonseca Machado	DE	Secretariado Executivo/Especialista em Gestão Empresarial
1260989	José Antônio Pereira Soares	DE	Língua Portuguesa e Literatura
2125828	Luizel Simões de Brito	DE	Secretariado Executivo
1290214	Mário Teixeira de Mendonça Neto	DE	Administração/Mestre em Gestão de Negócios Turísticos
1538761	Rafael Pontes Lima – DIRETOR DINFO	DE	Ciências da Computação/Esp em Tec. em Sistemas de Informação
SERVIDORES À DISPOSIÇÃO DE OUTROS ÓRGÃOS			
PROCURADORIA GERAL DA REPÚBLICA/AP			
1010647	Tomé Pereira Picanço – Motorista	40	2º grau
LOTACAO PROVISÓRIA –UFRJ			
1126045	Maria do Carmo Souza Fonseca – Servente de Limpeza	40	Hab. Básica em Saúde
LOTACAO PROVISÓRIA –UFPA			
1453749	Cristiane Ruiz Gomes	DE	Matemática
LOTACAO PROVISÓRIA –UF UBERLANDIA			
1517839	Maria Luiza Almeida Cunha de Castro	DE	Arquitetura e Urbanismo/Mestre em Arquitetura e Urbanismo
GERENCIA REGIONAL DE ADMINISTRAÇÃO DO MF NO ESTADO DO AMAPÁ			
0053084	Carlos Guilherme Oliveira de Melo – TAE	40	Licenciatura em Disciplina Esquema II
JUIZADO ESPECIAL CÍVEL UNIFAP			
0051789	Nilza Rola – Assistente de Aluno	40	2º grau
0053915	Maria do Socorro Brito Lobato – Assistente em Administração	40	2º Grau
1126919	Soraya Helena Silva da Costa – Técnico em Arquivo	40	Secretariado Executivo
JUIZADO DA INFÂNCIA E DA JUVENTUDE DA COMARCA DE MACAPÁ			
1011592	Adelson de Araújo Pessoa – TAE	40	Pedagogia/Especialista em Metodologia Ensino Superior
1012061	Altamira Pacheco de L de Oliveira – Assistente Social	40	Serviço Social
1009586	Jandira da Cruz Silva de Cantuária – Assistente Social	DE	Serviço Social
DEFENSORIA PÚBLICA DE UNIÃO NO PARÁ			
0041553	Maritânia dos Santos Pinheiro – Porteiro	40	Hab. Básica em Saúde
GOVERNO DO ESTADO DO AMAPÁ			
1014616	José Maria da Silva – (CEDIDO P/ UEAP-GEA)– Professor 3º Grau	DE	Ciências Sociais/Doutor em Antropologia
1011331	Nilson Montoril de Araújo – Fund Estadual de Cultura (Conselho de Cultura) – Administrador	40	Administração/Especialista em Planejamento e Desenvolvimento Social
1048652	Ana Cristina da Silva Dias – (CEDIDO P/ UEAP-GEA) Bibliotecário	40	Biblioteconomia/Especialista em Arquivologia
1018744	Wellington de Carvalho Campos – SEAD – Contador	40	Ciências Contábeis/Esp. Anal. Proj e Ger. Sist.
0456050	Walmir Frade de Oliveira – Auditoria Geral do Estado – Assistente em Administração	40	2º Grau Técnico em Administração
0511786	João Antonio Ribeiro de Mescouto – SEED – Assistente de Aluno	40	Letras
2010246	João Nascimento Borges Filho - (CEDIDO P/ UEAP-GEA)	DE	Pedagogia/Especialista em Psicopedagogia
1010541	Maria Nazaré do Nascimento Guimarães - (CEDIDO P/ UEAP-GEA)	DE	Pedagogia/Mestre em Educação: Metodologia do Ensino

1011303	Raul Conceição da Silva Ramos – Prof 1º e 2º Graus (CEDIDO GEA)	DE	Educação Física/ <i>Esp. em Bases Científicas em Treinamento Esportivo</i>
SERVIDORES DE LICENÇA			
1126668	Nara Maria Braga da Silva – Auxiliar em Administração (Lic Incentivada 01/10/07 a 31/09/2010)	40	Hab. Básica em Agropecuária
6388938	Marylúcia de Azevedo Martins – Assistente em Administração - (licença médica)	40	Téc em Contabilidade
1289927	Raimundo Nonato Fonseca Vales – (Licença sem vencimento 14/08/2007 a 14/08/2009)	20	Direito
T.R.E.			
1011950	Iza Maria Nunes Guidão – Assistente em Administração	40	Técnico em Secretariado
COLABORAÇÃO TÉCNICA			
UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESPIRITO SANTO			
1170589	Maria Clara da Silva Teles – (01/08/2006 a 01/08/2010)	DE	Letras/ Mestre em Lingüística Aplicada
APOSENTADOS 2007(2º)			
2010246	Mauricio Dias da Conceição – TAE (Port. 1112/2007)	40	Esp em Met do Ensino Superior/ <i>Mestre em Educação</i>
6666725	Alvaro Silva Ferreira – Assistente em Administração (Port. 1111/2007)	40	Ciências Econômicas

1.1.3 – Atenção aos Discentes

A Universidade Federal do Amapá oferece ao seu corpo discente o atendimento do coordenador de curso, do técnico em assuntos educacionais e professores que os orientam em projetos de iniciação científica, monitorias, trabalhos de conclusão de curso, estágios supervisionados e em orientações pedagógicas na rotina das salas de aulas.

Participação em Eventos

A Universidade Federal do Amapá, em cumprimento ao que preconiza seu estatuto, promove atividades de extensão na forma de eventos científicos, cursos e outros. Tais atividades buscam divulgar os conhecimentos produzidos pela universidade, estimular o debate acadêmico e auxiliar na formação do espírito crítico e na consciência cidadã.

Essas atividades atendem ao previsto na legislação com relação ao cumprimento da carga horária pelo alunos em atividade complementares, as quais no curso de Arquitetura e Urbanismo tem caráter técnico, científico e culturais e estarão relacionadas ao projeto pedagógico. Para tanto, diferentes atividades são estimuladas, tais como pesquisa, participação em eventos científicos e culturais, seminários, oficinas, mini-cursos, workshop's e outros eventos.

É importante salientar que as atividades complementares são também desenvolvidas em outras instituições, ainda que a UNIFAP tenha responsabilidade pela oferta regular de atividades para seus alunos e comunidade.

A participação nas atividades é comprovada por meio da apresentação do certificado. Quando realizada fora da universidade, a coordenação do curso averba o documento e envia para registro no DERCA. Quando se trata de eventos realizados internamente o registro é feito pelo acadêmico, diretamente ao DERCA, por meio da apresentação do certificado.

O formando só poderá colar grau após a conclusão da carga horária total exigida que é de 200 horas de atividades complementares. As tarefas desempenhadas em estágio curricular obrigatório não poderão ser computadas cumulativamente como atividades complementares.

Agenda de Eventos de Atividades Realizadas entre 2005 – 2007

TEMA: I Seminário do Plano Diretor Participativo do município de Laranjal do Jari.

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Câmara dos Vereadores de Laranjal do Jari

PERÍODO: 29/09 a 30/10/2005

REALIZAÇÃO: UNIFAP

APOIO: CNPQ, Comitê estadual do Plano Diretor de Laranjal do Jari.

TEMA: I Seminário do Plano Diretor Participativo do município de Oiapoque

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Ginásio de Esportes - Oiapoque

PERÍODO: 07 a 08/12/2005

REALIZAÇÃO: UNIFAP/GAU

APOIO: Prefeitura municipal de Oiapoque.

TEMA: II Seminário do Plano Diretor Participativo do município de Oiapoque

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Campus de Santana

PERÍODO: 08 e 09 de janeiro de 2006

REALIZAÇÃO: UNIFAP/GAU

APOIO: UNIFAP/Prefeitura Municipal de Oiapoque

TEMA: I Oficina do Plano Diretor Participativo de Laranjal do Jari

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Escola de Paulo Freire (Laranjal do Jari)

PERÍODO: 29 e 30/10/2005

REALIZAÇÃO: UNIFAP

APOIO: Prefeitura de Laranjal do Jari

TEMA: Oficina de Multiplicadores do Plano Diretor Participativo

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Faculdade de Macapá

PERÍODO: 26 e 28/10/2005

REALIZAÇÃO: Núcleo Estadual/UNIFAP/GAU Ministério das Cidades.

APOIO: FAMAP/Núcleo Estadual/UNIFAP/GAU

TEMA: II Oficina do Plano Diretor Participativo de Laranjal do Jari.

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Câmara dos vereadores

PERÍODO: 30/11 a 01/12/2005

REALIZAÇÃO: UNIFAP/GAU

APOIO: Prefeitura de Laranjal do Jari

TEMA: II Seminário do Plano Diretor de Laranjal do Jari

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Câmara dos vereadores

PERÍODO: 30/08 e 01/09 de 2006

REALIZAÇÃO: UNIFAP/GAU

APOIO: CNPQ. Prefeitura de Laranjal do Jari.

TEMA: Audiência Pública do Plano Diretor de Laranjal do Jari

LOCAL DA REALIZAÇÃO: ACILAJA – Laranjal do Jari

PERÍODO: 09/02/2007

REALIZAÇÃO: Prefeitura municipal do Laranjal do Jari e GAU/UNIFAP

APOIO: Prefeitura municipal do Laranjal do Jari e UNIFAP.

TEMA: Mini-Curso Plano Diretores no Estado do Amapá

LOCAL DA REALIZAÇÃO: UNIFAP (Campus Marco-Zero)

PERÍODO: 29 e 30/03/2007

REALIZAÇÃO: GAU/UNIFAP

APOIO: SBPC/UNIFAP

TEMA: Seminário sobre a Legislação Urbanística de Macapá

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Centro de Convenções (Macapá)

PERÍODO: 30 e 31 de abril de 2007

REALIZAÇÃO: Prefeitura de Macapá/GAU/UNIFAP.

APOIO: Prefeitura de Macapá

TEMA: Brutalismo no Amapá

LOCAL DE REALIZAÇÃO: Auditório- Campus de Santana.

PERÍODO: 18 de setembro de 2007.

REALIZAÇÃO: UNIFAP.

APOIO:

TEMA: II Seminário do Plano Diretor do Município de Santana

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Campus de Santana

PERÍODO: 29 e 30/06/2005

REALIZAÇÃO: GAU/UNIFAP/Prefeitura de Santana

APOIO: UNIFAP/Prefeitura de Santana.

TEMA: Macapá Sustentável - Arquitetura e Desenvolvimento Sustentável.

LOCAL DA REALIZAÇÃO: CREA/AP

PERÍODO: 02 a 03 de dezembro de 2006

REALIZAÇÃO: GAU/UNIFAP/CREA-AP

APOIO: CREA-AP/IAB-AP

TEMA: I Seminário do Plano Diretor de Pedra Branca do Amapari

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Prefeitura de Pedra Branca

PERÍODO: 22/02/2008

REALIZAÇÃO: GAU/UNIFAP

APOIO: Prefeitura de Pedra Branca

TEMA: I Seminário do Plano Diretor de Serra do Navio

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Câmara dos vereadores

PERÍODO: 20 e 21/02/2008

REALIZAÇÃO: GAU/UNIFAP

APOIO: Prefeitura de Serra do Navio

TEMA: Seminário sobre Plano Diretor de Ressacas de Macapá e Santana

LOCAL DA REALIZAÇÃO: Ministério Público

PERÍODO: 29 e 30/05/2008

REALIZAÇÃO: Ministério Público/GAU/UNIFAP/Ecotumucumaque

APOIO: Ministério Público Estadual

Apoio Pedagógico ao Discente

Para efetivar uma proposta de apoio pedagógico aos alunos, desatrelada de paternalismo, é importante que essas ações estejam intimamente ligadas às atividades curriculares. Esse apoio acontece para os acadêmicos de Arquitetura e Urbanismo através da atuação dos professores na condução das aulas teóricas e práticas, oficinas, seminários e nas orientações do Trabalho de Conclusão de Curso e Estágio Curricular Supervisionado. Os alunos exercem atividades de iniciação em pesquisa, o que facilita o desenvolvimento de diversas capacidades, dentre elas, a autonomia para aprender.

Essas ações dos professores do curso de Arquitetura e Urbanismo tem foco na pedagogia histórico-social que direciona encaminhamentos didáticos nas próprias ações curriculares, tornando a aprendizagem mais significativa e as relações entre alunos e professores, mais dialógica. Isso tem como consequência, a melhoria da auto-estima dos alunos, pois ficam satisfeitos com sua conduta de estarem agindo de acordo com os valores ligados à dedicação, empenho, persistência, colaboração, entre outros. Sabe-se que a auto-estima tem uma relação direta com a participação das pessoas envolvidas, o que eleva a importância da execução de atividades pelos alunos.

Existem valores que são fundamentais de serem vivenciados pelos alunos, nas próprias atividades curriculares, tais como disciplina na execução de tarefas que se dispôs, capacidade de se

colocar no lugar do outro, justiça nas trocas com as pessoas, lealdade, colaboração, persistência na busca de informações para a realização de trabalhos, dentre outros.

Os professores podem participar ativamente da construção desses valores se conseguirem tornar o processo de ensinar mais significativo para os alunos, mobilizando-os para a aprendizagem. Para isso, é importante que se comunique com clareza os objetivos das atividades propostas e que haja coerência entre o que se coloca como princípios das relações humanas e o que se vive no ambiente escolar.

É importante destacar que, ao chegar na instituição, os alunos não “penduram num cabide” suas emoções, sentimentos e experiências anteriores; sendo assim, o ambiente da instituição deve ser um espaço educativo onde se desenvolvam capacidades através do uso de múltiplas linguagens facilitadoras do domínio da herança cultural acumulada e da resolução de problemas existentes no mundo contemporâneo. Nesse ambiente, o papel do professor não se restringe à mera exposição de conteúdos.

O conjunto de ações desenvolvidas pelo curso de Arquitetura e Urbanismo, visando o apoio pedagógico aos alunos, parte do pressuposto que é na estrutura curricular cotidiana que se vivencia as atitudes, mediação entre professores e alunos, entre alunos e alunos, entre alunos e comunidade.

Acompanhamento Psico-pedagógico

Alguns jovens ingressam no ensino superior sem estar devidamente preparados para tal. Normalmente eles estão saindo da adolescência, ingressam para a universidade sem a certeza de que escolheram o curso pelo qual possuem verdadeira vocação e sem noção do que os aguarda; conservam seu comportamento imaturo, sem saber como buscar conhecimentos, nem o que será exigido deles, alguns vindos de escolas onde o ensino é deficitário e/ou as exigências para com os alunos são poucas, sentem-se inseguros de suas próprias capacidades.

Ao deparar-se com as novas diretrizes, muitos alunos se assustam, receiam não conseguir alcançar as expectativas que seus pais impõem sobre eles próprios, e sobre a instituição de ensino superior que estão freqüentando, surgindo dúvidas e, conseqüentemente, os medos, atrapalhando seu desenvolvimento.

Neste cenário, temos percebido em nossos alunos a necessidade de falar de suas dúvidas e receios no que diz respeito ao desenvolvimento acadêmico, bem como pessoais, com alguém que os ouça, que os compreenda e lhes mostre possíveis perspectivas de solução para os problemas que consideram tão graves e que muitas vezes apenas lhes falta esclarecimentos. Para auxiliar nesse processo a UNIFAP através da Pró-Reitoria de Assuntos Comunitários disponibiliza aos acadêmicos atendimento psicológico.

Os professores são orientados a encaminhar a coordenação os alunos que percebam estar enfrentando dificuldades. O coordenador de curso por sua vez faz o encaminhamento para o atendimento psicológico da Pró-Reitoria de Assuntos Comunitários.

Acompanhamento de Egressos

A UNIFAP pretende implantar o projeto de acompanhamento do egresso, disponibilizando em sua *homepage* um local dedicado a seus ex-alunos para que eles continuem com vínculo com a instituição.

Nesse espaço, os egressos terão acesso aos cursos de extensão, pós-graduação entre outras atividades acadêmicas, estimulando a busca pela educação continuada. Os ex-alunos terão oportunidade de participar de outras atividades que estiverem sendo oferecidas pela Universidade.

A preocupação maior da instituição é manter contato com o aluno após a conclusão do seu curso de graduação, orientando-o na prática profissional e na aquisição continuada de novos conhecimentos. Além disso, há o interesse em manter a integração entre os egressos e alunos regularmente matriculados, promovendo um canal constante de comunicação.

A idéia é de que os professores convidem seus ex-alunos atuantes no mercado para participarem de suas atividades docentes, apresentando suas novas experiências adquiridas após a conclusão do curso. Essa é uma metodologia que buscará dar mais confiança e expectativas aos alunos que almejam ingressar no mercado de trabalho na área de Arquitetura e Urbanismo.

A UNIFAP tem consciência de que sua participação junto aos formandos não se esgota no momento da colação de grau. A mesma estende-se ao longo do exercício profissional desenvolvido pelo egresso, tornando-se uma referência viva e atuante para o desempenho satisfatório dos nossos profissionais no mercado de trabalho.

Meios de Divulgação de Trabalhos e Produção Discente

Homepage - UNIFAP/Curso

A página *on-line* da UNIFAP tem como finalidade aproximar e integrar a comunidade e a Universidade divulgando os seus cursos, projetos, vestibulares, atividades dos docentes com relação a sua capacitação e participação em eventos científicos. Além disso, busca divulgar os trabalhos e produções dos alunos dos diversos cursos da Instituição.

O curso de Arquitetura e Urbanismo dispõe de uma página *on-line* (www.UNIFAP.br/au) que possui a finalidade de divulgar os projetos de pesquisa e extensão, cursos, minicursos, seminários, objetivando a integração da comunidade ao universo do curso.

Bolsas de Estudo

Por se tratar de uma universidade pública, a concessão de bolsas de iniciação científica está vinculada ao desenvolvimento de projetos dos professores aprovados pelos órgãos de fomento, como o CNPq, a Capes e a Secretaria de Ciência e Tecnologia do Estado do Amapá (SETEC).

Bolsa de Trabalho ou de Administração

Além das bolsas atreladas à pesquisa, a UNIFAP mantém o programa de bolsa-trabalho para alunos carentes, por meio da Pró-Reitoria de Extensão e Ação Comunitária que anualmente abre editais para a oferta de vagas. Os selecionados são encaminhados para setores administrativos e acadêmicos da própria instituição onde atuam durante seis meses e, dependendo de seu desempenho como acadêmico e como bolsista poderá ter a bolsa renovada por igual período.

1.2 – Projeto do Curso

A formação do arquiteto, nas instituições do Ensino Superior, deve levar em consideração tanto as perspectivas tradicionais de atuação deste profissional, bem como novas demandas que vêm surgindo nas últimas décadas. Em uma sociedade em rápida transformação surgem continuamente novas funções sociais e novos campos de atuação. Portanto, propor uma formação num só tempo, ampla e flexível, que desenvolva habilidades e conhecimentos necessários às expectativas atuais e à capacidade de adequação a diferentes perspectivas de atuação futura.

É nesse sentido, após cuidadosa etapa de pesquisa sobre a realidade dos cursos de formação de Profissionais arquitetos e urbanistas, apresentamos a proposta do curso de Arquitetura e Urbanismo que preconiza a relação articulada que compreende dois núcleos de conhecimento e aquisição de habilidades que são os núcleos de Fundamentação e o Profissional que caracteriza a formação, atribuições, deveres e responsabilidades profissionais, voltando a formação do profissional para a atuação no campo da arquitetura e urbanismo, preocupando-se em contemplar as diretrizes estabelecidas pela Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB) e pelos estudos e orientações de especialistas que, pautados na nova Lei, propuseram novas alternativas para a transformação do ensino brasileiro.

O papel da graduação é o da formação inicial sendo um processo contínuo de educação permanente inerente ao mundo do trabalho, visando formar profissionais capazes de adaptarem-se às dinâmicas condições de perfis profissionais, exigidos pela sociedade. Pretendemos que o curso de arquitetura e urbanismo forme profissionais, capazes de compreender, intervir e transformar a sociedade na qual estão inseridos, elevando a qualidade de vida de todos.

O presente projeto foi concebido segundo os “Padrões, Critérios e Indicadores de Qualidade para a Criação do curso de Graduação em “Arquitetura e Urbanismo”, elaborado pela Comissão de Especialistas de Ensino de Arquitetura e Urbanismo – CEAU/SESu/MEC, que tem a finalidade de subsidiar as atividades de verificação da adequação técnica, condições para autorização e reconhecimento, conforme previsto em lei. O projeto também objetiva atender as Diretrizes Curriculares Nacionais dos Cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo bem como incorporou as indicações da Associação Brasileira para o Ensino de Arquitetura/ABEA

A construção deste Projeto está consubstanciada numa construção histórica da formação do arquiteto, na qual faz-se necessária uma breve retrospectiva, que mostra que o desenvolvimento tecnológico originado pela consolidação da burguesia industrial com conseqüente fortalecimento do proletariado como força social provocou no período compreendido entre a Revolução Industrial e a Primeira Guerra o surgimento de uma nova conceituação de Arquitetura e Urbanismo.

Considerada historicamente até então como parte das “Belas Artes” limitava-se à construção de obras que demonstravam o “status” das classes sociais dominantes. Mas, com a necessidade crescente o uso racional dos espaços habitáveis e a tecnologia adequada a nova conceituação volta-se às exigências da sociedade como um todo a gradativa passagem da vida cotidiana da habitação urbana à incorporação dos espaços comuns cria o denominado “cliente anônimo”. O novo cliente apresenta-se desde o século XIX e permanece em crescimento, uma vez que é inerente ao processo de urbanização.

No Brasil o estilo arquitetônico inaugurado pela Imperial Academia de Belas Artes em 1826, perdurou até fins do século XIX e limitava-se quase sempre aos edifícios oficiais. No entanto, início do século XX as grandes concentrações urbanas criaram a necessidades de prédios de apartamentos em função de espaços reduzidos. As mudanças significativas de estilo arquitetônico ocorreram somente a partir de 1940, quando a limitação das importações causadas pela guerra estimulou a industrialização brasileira que proporcionou a evolução tecnológica necessária e básica para o surgimento da Arquitetura Brasileira Contemporânea.

Assim, a Arquitetura Brasileira Contemporânea caracteriza-se inicialmente pelo aproveitamento de recursos técnicos e econômicos oferecidos pela industrialização e o surgimento das estruturas de concreto cria a possibilidade de exploração de grande vãos livres. A gradual substituição de produtos importados permite a renovação formal e funcional dos objetos e a sua adaptação à necessidades específicas e o conseqüente surgimento de novas áreas de trabalho e pesquisa (como Desenho Industrial por exemplo).

A 10ª Bienal realizada em 1973 é considerada um marco na evolução da Arquitetura Brasileira. Se por um lado a produção arquitetônica brasileira atingiu nível internacional, por outro lado, as carências do país em relação a questão habitacional e ao planejamento urbano se agravam.

Historicamente a Arquitetura Brasileira está predominantemente centrada em profissionais de renome internacional – o que embora a tenha projetado internacionalmente – reflete-se na formação

do arquiteto e urbanista no reforço da visão elitista e individualista preponderante hoje na sociedade brasileira.

O verdadeiro projeto de Arquitetura e do Urbanismo deve ser a apropriação política do espaço a capacidade de integrar-se a equipes de trabalho na recuperação das cidades e no desenvolvimento da tecnologia de construção apropriada à realidade social brasileira.

Hoje a grande tarefa da Arquitetura Brasileira deve se concentrar na ênfase da recuperação da qualidade de vida humana - o que significa necessariamente a retomada do controle da gestão das mudanças e do desenvolvimento dos espaços urbanos e rurais - e na compreensão do papel do arquiteto urbanista na qualidade de técnico especialista deste processo, entendendo a ciência como espaço de reflexão do *habitat* como expressão da ação racional do homem, comprometida socialmente e construída coletivamente.

O curso de Arquitetura e Urbanismo, por meio de um conjunto de diretrizes e estratégias traçadas pelo MEC e reelaboradas pelos professores ligados ao projeto e de acordo com o contexto e necessidades locais e com objetivos de intensa atuação teórico - prática sob a realidade regional, visa formar o **Bacharel em Arquitetura e Urbanismo**.

O projeto ora apresentado é fruto do trabalho coletivo de professores, funcionários e alunos que vivenciando a proposta inicial de autorização do curso, a construíram por meio do “fazer” cotidiano. Fieis aos objetivos e concepções fundamentais, encontraram as formas mais adequadas para dar vida bem como reestruturar a proposta pedagógica autorizada em 26 de novembro de 2004 pela Resolução CONSU/UNIFAP No. 13.

Quadro de apresentação do curso

ARQUITETURA E URBANISMO - BACHARELADO	
Total de Vagas Anuais	50
Número da Alunos por Turma	50
Turno de Funcionamento	Diurno (Matutino e vespertino)
Regime de Matrícula	Crédito Semestral
Carga Horária Total	4.985
Integralização	Mínimo: 10 semestres Máximo: 14 semestres

1.2.1 Concepção do Curso

O Curso de Graduação em Arquitetura e Urbanismo, foi criado por meio da Resolução CONSU nº 013, de 26/11/2004 e foi concebido de acordo com:

- o Decreto Federal nº 23.569 de 11 de dezembro de 1933, reformulado em 24 de dezembro de 1966;

- as atribuições estabelecidas pela Resolução nº 218 de 29 de junho de 1973 do CONFEA que regula o exercício das profissões de Engenheiro e Arquiteto;

- A LDB, Lei Nº 9394, de 20 de dezembro de 1996; e
- o Edital de chamada 97 da Secretaria de Educação Superior a definir o perfil profissional para cada área de conhecimento, contemplando no perfil dos formandos as competências.

O CEAU/SESu-MEC confere o título de Arquiteto e Urbanista ao profissional formado por este Curso, que constitui-se em habilitação única de caráter nacional, ou seja, não existem modalidades na profissão, e o pleno exercício profissional é assegurado pelo registro do diploma e do histórico escolar. Portanto, o currículo deve possibilitar ao egresso, uma ampla formação acadêmica profissional generalista que o habilite ao exercício das diversas atividades profissionais, nas áreas de conhecimento prevista na Resolução nº 218 do de 29 de junho de 1973 do CONFEA, respeitadas as competências e atribuições constantes nas novas diretrizes curriculares nacionais definidas pela Resolução nº 6, de 02 de fevereiro de 2006

A **estrutura curricular** prevê uma carga horária total de 4.985 horas, das quais 4.650 horas correspondem à **parte fixa** do currículo que é representada por **disciplinas obrigatórias, dentre estas o Trabalho de Conclusão de Curso (3.900h) e estágio curricular(270 h)** . As outras 335 horas correspondem à **parte flexível** da estrutura e é composta por **disciplinas optativas (90h), disciplinas eletivas (45h) e por atividades complementares (200 h)**.

A qualidade do ensino promovido pelo curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo é assegurada por uma política de graduação consistente, isto é, voltada para à capacitação, experiência e dedicação dos professores ligados ao curso, relevância teórico-metodológica dos conteúdos curriculares ministrados em sala e estendidos aos projetos de pesquisa, atividades de extensão e atividades complementares a formação do acadêmico. Dessa forma, articulando com as diferentes áreas do conhecimento e integrando a pesquisa e a extensão, o curso promove a construção do saber na área de Arquitetura e Urbanismo por meio da indissociabilidade do ensino, da pesquisa e da extensão, condição primeira de um processo educacional continuado e não-dependente.

A organização do currículo articula conhecimentos essenciais e específicos à habilitação pretendida, propiciando aos profissionais em formação vivenciar experiências interdisciplinares diversificadas como, por exemplo, oficinas, grupos de trabalho supervisionado, projetos de pesquisa interdisciplinar, propostas didático-pedagógicas de intervenção na realidade, seminários de aprofundamento, cursos de extensão e palestras, além das atividades acadêmico-científico-culturais citadas no parecer CNE/CP 28/2001.

Na elaboração do Projeto de Estágio Curricular Supervisionado, procurou-se abordar as diferentes dimensões profissionais, articulando os diferentes conteúdos de formação para aplicação em pesquisas relacionadas ao campo do ensino.

A análise crítica das práticas educativas por nós exercidas constitui o ponto básico do movimento de renovação que pretendemos implantar no curso de Arquitetura e Urbanismo. Diferentes abordagens sobre o processo ensino/aprendizagem foram devidamente consideradas, tanto no que se refere às suas filiações epistemológicas, quanto aos seus desdobramentos em sala de aula.

O projeto Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo deve preparar o aluno para a compreensão do espaço construído como produto material que emerge dialeticamente de relações entre cultura e natureza. Tal concepção requer conhecimentos tecnológicos, ambientais, sócio-econômicos e culturais, necessários para a atuação profissional no nosso contexto regional, nas diferentes escalas espaciais pertinentes à produção arquitetônica: a cidade, o edifício, o objeto (mobiliário e detalhe construtivo).

O curso de arquitetura e urbanismo deve assegurar a formação de profissionais generalistas, aptos a compreender e traduzir as necessidades de indivíduos, grupos sociais e comunidade com relação à concepção, organização e construção do espaço exterior e interior, abrangendo o urbanismo, a edificação, o paisagismo, bem como a conservação e a valorização do patrimônio construído, proteção do equilíbrio do ambiente natural e à utilização racional dos recursos disponíveis.

A concepção do curso teve como base o que se entende que devam ser os princípios de uma instituição educacional voltada para a formação de profissionais agenciadores de espaços, bem como os princípios básicos necessários à formação do Arquiteto e Urbanista que seguem:

- Imprescindível conhecimento histórico das teorias e práticas urbanísticas e arquitetônicas e das artes afins, tecnologia e ciências humanas e de seus contextos sociais.

- A indispensável apreensão crítica das realidades sociais, econômicas e físico – ambientais, que contextualizam a produção de edificações e de espaços urbanos na Amazônia, aliada ao conhecimento da forma de se obter projetos ambientalmente sustentáveis;

- A necessária consciência do importante papel que os arquitetos e urbanistas devem desempenhar na definição de tecnologias adequadas ao meio físico e social amazônico, principalmente ao preparar, programas de necessidades que considerem fatores sociais;

- A compreensão dos projetos arquitetônicos e urbanísticos como a compreensão dos problemas de construção, de engenharia e de projeto estrutural, associados com o projeto de edificações e mecanismo de atendimento de exigências eminentemente sociais, mesmo quando acionados por necessidades individuais.

- Conhecimento das atividades, organizações, legislações e procedimentos envolvidos na transposição de conceitos de projeto às edificações e na integração de conceitos de projetos individuais ao planejamento urbano;

Sendo essas exigências variáveis no tempo, a concepção do curso implica ainda, o nível de seus fundamentos, o estabelecimento de processos de avaliação sistemática e de adequação contínua da configuração curricular aos novos conteúdos das demandas sociais, políticas e econômicas.

Para que tal configuração se mantenha flexível, sem ser descaracterizada com as adaptações que venha a sofrer ao longo tempo, definiu-se uma estrutura curricular constituída de três setores básicos, que está exposta, a seguir:

- Setor teórico-crítico, com a finalidade de promover a formação de conhecimentos teóricos-críticos, capazes de possibilitar a avaliação sistemática das produções urbanísticas e arquitetônicas

requeridas pela sociedade em seu processo de desenvolvimento, de modo a embasar conceitualmente as atividades projetivas;

- Setor prático-projetivo-plástico-espacial, que objetiva desenvolver a percepção e a criatividade espaço-forma, bem como a prática projetual, no sentido de dar respostas às demandas urbanísticas e arquitetônicas existentes e de proposições que possam contribuir para a transformação social.

- Setor técnico-instrumental, com a finalidade de promover o conhecimento dos condicionamentos físico-ambientais, das tecnologias e das normas técnicas determinantes da produção atual dos espaços urbanos e arquitetônicos, de modo a dar consistência às atividades projetivas.

Os conteúdos, socialmente elaborados, e as estratégias cognitivas necessárias à sua internalização devem considerar o sujeito como aquele que conhece, com suas particularidades, interesses e necessidades; e como aquele que partilha, possuidor de uma bagagem social e cultural. São indispensáveis o diálogo dos alunos entre si e com o professor, o envolvimento afetivo e o confronto de pontos de vista, tendo como horizonte, a articulação com a realidade e sua transformação.

Atrelada à revisão de nossas práticas educativas não poderia deixar de estar a avaliação, pois, se repensamos o processo ensino-aprendizagem, automaticamente teríamos de repensar a avaliação. A avaliação da aprendizagem é, antes de mais nada, uma questão política, intimamente relacionada às finalidades do projeto pedagógico da instituição. Não pode, pois, ser concebida de forma isolada, uma vez que reflete uma concepção de homem, de educação e de sociedade. Repensar a avaliação implica necessariamente uma reflexão crítica acerca da prática pedagógica, da escola de formação e de sua função social.

A avaliação é parte integrante do processo de formação, uma vez que possibilita diagnosticar questões relevantes, aferir os resultados alcançados considerando os objetivos propostos e identificar mudanças de percurso eventualmente necessárias. Não há como avaliar sem ter referenciais claros, pois um mesmo resultado ou processo pode ser considerado de forma diferente segundo o ponto de vista adotado no julgamento. Se a opção é a valorização das aprendizagens significativas, de estratégias mentais do ato de aprender, da formação geral do aluno e dos processos criativos, não tem como pensar a avaliação como mecanismo burocrático de classificação do aluno em termos de sucesso ou fracasso. Compreendida como um processo interativo, do qual deve participar toda a comunidade educativa, a avaliação deverá ser capaz de superar as concepções quantitativas e autoritárias de conhecimento, democratizar o processo vivido, o produto alcançado e o julgamento de valores sobre o resultado pretendido e alcançado.

A reflexão acurada sobre estas questões exige que nos voltemos para as finalidades educativas do Projeto Pedagógico e para os objetivos gerais de cada disciplina. Caberá a cada professor e ao coletivo da instituição indagar-se constantemente sobre a contribuição de sua disciplina para a consecução das finalidades maiores do processo educativo e sobre o lugar de cada conteúdo curricular na formação do aluno. A avaliação deixa de associar-se ao momento especial das provas e

essas deixam de ser compreendidas como o único instrumento para gerar notas. As notas ou conceitos, por sua vez, passam a ser compreendidas como representações globais do complexo processo de desenvolvimento do aluno, sem equivalência direta com a contagem meticulosa e enganosamente objetiva de pontos atribuídos a questões de provas. Ganha relevância a avaliação contínua por meio de instrumentos diversificados, o uso de instrumentos descritivos e a avaliação qualitativa, a fim de que os dados recolhidos possam retratar a situação do aluno, o seu próprio trabalho e a adequação das providências institucionais.

A instituição, por sua vez, tem de estar disposta a investir na formação de uma nova mentalidade por parte da toda a comunidade educativa, inclusive os próprios alunos em formação. A transformação de atitudes frente à avaliação demanda mudanças profundas que transcendem o espaço de sala de aula e os muros da universidade.

O Projeto Pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo repousa, assim, sobre um conjunto de princípios que caracterizam sua identidade e expressam sua missão, quais sejam:

- Construção e reelaboração coletiva e continuada do projeto de curso.
- Interação recíproca com a sociedade, reafirmando o compromisso como agente fundamental da formação profissional.
- Construção permanente da qualidade de ensino, entendida com processual e cotidiana da graduação, tendo como pontos questionadores: Que tipo de visão da Arquitetura e Urbanismo temos e queremos para a formação de cidadãos atuantes, solidários e contemporâneos? Qual a função do curso de Arquitetura e Urbanismo diante das novas relações sociais e de produção? Qual o perfil do profissional a ser formado diante do mercado de trabalho e do painel do ensino de Arquitetura e Urbanismo na formação do espaço e da arquitetura brasileira?
- Integração constante entre ensino, pesquisa e extensão.
- Busca permanente da unidade entre a teoria e a prática, exigindo para isso a incorporação de professores e alunos em atividades de iniciação científica.
- Observação das diretrizes curriculares nacionais e das exigências do MEC para a execução do curso.

Diante desses princípios norteadores, o curso de Arquitetura e Urbanismo tem como função formar Arquitetos e Urbanistas por meio da qualidade do ensino, da pesquisa e da extensão, preparando-os para a atuação profissional de maneira ética, responsável e crítica.

Objetivos do Curso

O Curso de Arquitetura e Urbanismo tem como objetivo formar profissionais aptos a projetar espaços propícios ao ser humano, da casa à cidade, considerando as condições do meio ambiente e os aspectos psicológico, sócio-econômico e estético-cultural, bem como as necessidades básicas de

higiene, segurança e conforto, para propiciar melhores indicadores para o processo de qualidade de vida social ao homem e ao seu entorno. Todas essas premissas devem estar associadas às questões globais e às peculiaridades locais.

Objetivo Geral

Formar Arquitetos e Urbanistas capazes de compreender e dar respostas as necessidades de Indivíduos, grupos sociais e comunidades, com relação a concepção, planejamento, intervenção e/ou construção de Edifícios e do espaço Urbano e regional, bem como a conservação e valorização do patrimônio construído, proteção do equilíbrio e à utilização racional dos recursos disponíveis natural

Objetivos Específicos

Expressos sob a forma de competências e habilidades que o profissional graduado pelo curso de Arquitetura e Urbanismo terá condições de desenvolver. Nesse sentido, os objetivos específicos do curso em relação a tais categorias são:

Competências:

- o conhecimento dos aspectos antropológicos, sociológicos e econômicos relevantes e de todo o espectro de necessidades, aspirações e expectativas individuais e coletivas quanto ao ambiente construído;
- a compreensão das questões que informam as ações de preservação da paisagem e de avaliação dos impactos no meio ambiente, com vistas ao equilíbrio ecológico e ao desenvolvimento sustentável;
- o conhecimento da história das artes e da estética, suscetível de influenciar a qualidade da concepção e da prática de arquitetura, urbanismo e paisagismo;
- os conhecimentos de teoria e de história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo, considerando sua produção no contexto social, cultural, político e econômico e tendo como objetivo a reflexão crítica e a pesquisa;
- os conhecimentos especializados para o emprego adequado e econômico dos materiais de construção e das técnicas e sistemas construtivos, para a definição de instalações e equipamentos prediais, para a organização de obras e canteiros e para a implantação de infraestrutura urbana;
- a compreensão dos sistemas estruturais e o domínio da concepção e do projeto estrutural, tendo por fundamento os estudos de resistência dos materiais, estabilidade das construções e fundações;
- o conhecimento dos instrumentais de informática para tratamento de informações e representação aplicados à arquitetura, ao urbanismo, ao paisagismo e ao planejamento urbano e regional;

Habilidades:

- concepção de projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo e para realizar construções, considerando os fatores de custo, de durabilidade, de manutenção e de especificações, bem como os regulamentos legais, e de modo a satisfazer as exigências culturais, econômicas, estéticas, técnicas, ambientais e de acessibilidade dos usuários;
- o domínio de técnicas e metodologias de pesquisa em planejamento urbano e regional, urbanismo e desenho urbano, bem como a compreensão dos sistemas de infra-estrutura e de trânsito, necessários para a concepção de estudos, análises e planos de intervenção no espaço urbano, metropolitano e regional;
- o entendimento das condições climáticas, acústicas, lumínicas e energéticas e o domínio das técnicas apropriadas a elas associadas;
- a habilidade na elaboração e instrumental na feitura e interpretação de levantamentos topográficos, com a utilização de aerofotogrametria, foto-interpretação e sensoriamento remoto, necessário na realização de projetos de arquitetura, urbanismo e paisagismo e no planejamento urbano e regional;
- as habilidades de desenho e o domínio da geometria, de suas aplicações e de outros meios de expressão e representação, tais como perspectiva, modelagem, maquetes, modelos e imagens virtuais;
- o domínio de teorias, práticas projetuais e soluções tecnológicas para a preservação, conservação, restauração, reconstrução e reabilitação e reutilização de edificações, conjuntos e cidades.

Perfil do Egresso

Se por um lado é mister qualificar o técnico, por outro, lado torna-se fundamental assegurar a formação do indivíduo, a fim de garantir o COMPROMISSO SOCIAL da universidade.

O objetivo do curso passa a ser, portanto, promover a formação do arquiteto e urbanista que tenha:

- Sólida formação criativa, analítica, crítica, humanista e tecnológica que possibilite a formulação de novas linguagens arquitetônicas bem como avaliações e intervenções urbanísticas apropriadas;
- Ênfase na capacidade de síntese frente ao caráter multidisciplinar do ambiente construído, e na integração entre técnica, arte e humanidades;
- Grande capacidade de interpretação e concepção de estruturas espaciais e ambientais e das repercussões sociais das interferências arquitetônicas e urbanísticas;
- Sólida formação na concepção e consideração dos aspectos de conforto do ambiente construído;
- Sensibilidade e consciência social, econômica e cultural no desenvolvimento de políticas urbanas, orientadas para o bem estar da sociedade.
- Sólida capacidade de compreensão da racionalidade e do cálculo estrutural de edificações e de sistemas construtivos;
- Sólida formação em tecnologia da construção e no gerenciamento de projetos;

- Capacitação nas ferramentas de informática aplicada à arquitetura e urbanismo;
- Formação nas ciências aplicadas com capacidade de adaptação aos problemas emergentes;
- Aprendizado a partir do contato com o mundo real.

Campo de Atuação Profissional

Os campos de atuação profissional incluem a arquitetura das edificações, paisagismo, arquitetura de interiores, preservação e restauro de patrimônio histórico, tecnologia das construções, conforto ambiental e avaliação pós-ocupação, urbanismo, planejamento urbano e regional e meio ambiente. Atua ainda nas áreas de design, projeto de produto entre outras. Podem exercer tarefas de consultoria, assessoria e de gerenciamento de obras; vistorias e avaliações ou ensino e pesquisa.

O arquiteto e urbanista exerce a sua profissão como autônomo ou atuando em empresas privadas, especialmente as de arquitetura e de engenharia; pode também estar vinculado a prefeituras, órgãos públicos, organizações não governamentais (ONGS) e instituições de ensino e pesquisa. Pelo conjunto de áreas de atuação, o arquiteto e urbanista encontra vários setores nos quais pode atuar.

Os órgãos públicos, em especial as prefeituras, têm ampliado significativamente a participação de profissionais na área do urbanismo e do planejamento. A procura por profissionais para atuarem em escritórios de projetos e em grandes empresas da área também tem crescido nos últimos anos. Na área do design de interiores, atividade que organiza espaços internos das construções, definindo materiais, cores, detalhes, iluminação entre outros, as possibilidades também são promissoras, inclusive em escritórios de pequeno porte.

Profissionais da área de paisagismo encontram boas oportunidades para atuarem no planejamento de espaços públicos, projetos de jardins, praças e parques urbanos. Estudos de impacto ambiental exigem sempre a existência de arquitetos e urbanistas nas equipes multidisciplinares de consultoria. Há ainda um grande número de profissionais atuando diretamente ligados ao acompanhamento da construção de edifícios residenciais, corporativos, industriais, etc. A cada dia surgem novos mercados para o arquiteto e urbanista.

O Curso de Arquitetura e Urbanismo permitirá em curto prazo uma mudança de postura dos gestores públicos, já que a universidade possibilitará a abertura de perspectivas para o debate a acerca do desenvolvimento político, social e econômico sobre Planejamento Regional e Urbano para todos os municípios do Estado do Amapá.

1.2.2 – Currículo

O currículo do curso foi planejado para ser operacionalizado pelo regime crédito semestral e contempla as exigências das Diretrizes Curriculares Nacionais para os Cursos de Arquitetura e Urbanismo, no que tange às disciplinas de fundamentação, disciplinas profissionais e demais

exigências da Universidade Federal do Amapá no que tange ao Trabalho de Conclusão de Curso – TCC, enquanto parte fixa do currículo e Atividades Complementares- AC.

Estrutura Curricular

Detalhamento	Carga horária
1 - Disciplinas de Fundamentação - Obrigatórias	
Desenho Arquitetônico	90
Economia Urbana	60
Estética e História da Arte	45
Estudos Ambientais	60
Fundamentos Sociológicos da Arquitetura e do Urbanismo	45
Plástica I	90
Plástica II	90
Sub-total 1	480
2- Disciplinas Profissionais - Obrigatórias	
Arquitetura Contemporânea	60
Conforto Ambiental I	60
Conforto Ambiental II	90
Conforto Ambiental III	90
Construção do Edifício I	60
Construção do Edifício II	60
Estatística Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	45
Estudos Cartográficos e Topográficos	60
Fundamentos do Conforto Ambiental	45
Informática – Apresentação de Projeto	30
Informática CAD 2D	45
Informática CAD 3D	45
Informática SIG	45
Instalações Prediais I	60
Instalações Prediais II	60
Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo I	30
Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo II	30
Planejamento da Paisagem	75
Planejamento Urbano Regional I	75
Planejamento Urbano Regional II	75
Projeto Arquitetônico I	90
Projeto Arquitetônico II	150
Projeto Arquitetônico III	150
Projeto Arquitetônico IV	150
Projeto Arquitetônico V	150
Projeto Arquitetônico VI	150
Projeto Arquitetônico VII	150
Projeto Arquitetônico VIII	150
Projeto de Paisagismo I	75
Projeto de Paisagismo II	75

Continua...

.... continuação.

Detalhamento da estrutura curricular	Carga horária
1 - Disciplinas Profissionais - Obrigatórias	
Projeto Urbano I	150
Projeto Urbano II	150
Saneamento Urbano	60
Sistemas Estruturais I	60
Sistemas Estruturais II	60
Sistemas Estruturais III	60
TCC I	240
TCC II	240
Técnicas Retrospectivas	105
Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo II	60
Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo III	60
Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo IV	60
Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I	45
Urbanismo I	60
Urbanismo II	60
Sub-total 2.....	3.900
3 -Estágio Curricular Supervisionado sub-total 3.....	270
Total A (1+2+3) = parte fixa do currículo.....	4.650
4 – Disciplinas optativas sub-total 4	90
5– Disciplinas Eletivas sub-total 5.....	45
6- Atividades Complementares sub-total 6.....	200
Total B (4+5+6) parte flexível do currículo	335
Total Geral da Carga Horária Curricular (A+B).....	*4.985

* Carga Horária Total..... 4.985 horas de 50min = 4.154 horas/relógio

Limite Mínimo de Integralização.....10 (dez) semestres.

Limite Máximo de Integralização.....14 (quatorze) semestres.

• **Matriz Curricular e Correspondência entre Matérias, códigos, Disciplinas, Cargas Horárias e Créditos**

MATÉRIAS	Código	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA				CRÉDITOS			
			Aula	Laborat	Estudo	Total	Aula	Laborat.	Estudo	Total
TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA E DO URBANISMO	AU1113	Arquitetura Brasileira	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1110	Arquitetura Contemporânea	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1101	Estética e História da Arte	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1115	Linguagens da Arquitetura	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1108	Técnicas Retrospectivas	75	0	30	105	05	0	01	06
	AU1103	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo II	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1104	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo III	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1106	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo IV	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1102	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I	45	0	0	45	03	0	0	03
EXPRESSÃO GRÁFICA E REPRESENTAÇÃO	AU1202	Desenho Arquitetônico	45	45	0	90	03	03	0	06
	AU1210	Geometria Descritiva	15	30	0	45	01	02	0	03
	AU1201	Plástica I	45	45	0	90	03	03	0	06
	AU1203	Plástica II	45	45	0	90	03	03	0	06
URBANISMO	AU1105	Fund. Sociológicos da Arquitetura e do Urbanismo	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1313	Planejamento Urbano e Regional I	45	0	30	75	03	0	01	04
	AU1316	Planejamento Urbano Regional II	45	0	30	75	03	0	01	04
	AU1312	Projeto Urbano I	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1315	Projeto Urbano II	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1107	Urbanismo I	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1109	Urbanismo II	60	0	0	60	04	0	0	04
PROJETO ARQUITETÔNICO	AU1324	Habitação Popular	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1323	Estudo de Interiores	30	0	0	30	02	0	0	02
	AU1301	Projeto Arquitetônico I	60	0	30	90	04	0	01	05
	AU1302	Projeto Arquitetônico II	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1303	Projeto Arquitetônico III	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1304	Projeto Arquitetônico IV	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1306	Projeto Arquitetônico V	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1308	Projeto Arquitetônico VI	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1311	Projeto Arquitetônico VII	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1314	Projeto Arquitetônico VIII	90	0	60	150	06	0	02	08
	AU1317	Trabalho de Conclusão de Curso I	30	0	210	240	02	0	7	09
AU1318	Trabalho de Conclusão de Curso II	30	0	210	240	02	0	7	09	

MATÉRIAS	Código	DISCIPLINAS	CARGA HORÁRIA				CRÉDITOS			
			Aula	Laborat	Estudo	Total	Aula	Laborat.	Estudo	Total
INFORMÁTICA APLICADA	AU1204	Informática CAD 2D	15	30	0	45	01	02	0	03
	AU1205	Informática CAD 3D	15	30	0	45	01	02	0	03
	AU1206	Informática SIG	15	30	0	45	01	02	0	03
	AU1207	Informática – Apresentação de Projeto	15	15	0	30	01	01	0	02
PAISAGISMO	AU1321	Botânica Aplicada ao Paisagismo	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1305	Planejamento da Paisagem	45	0	30	75	03	0	01	04
	AU1307	Projeto de Paisagismo I	45	0	30	75	03	0	01	04
	AU1309	Projeto de Paisagismo II	45	0	30	75	03	0	01	04
CONFORTO AMBIENTAL	AU1407	Conforto Ambiental I	30	30	0	60	02	02	0	04
	AU1410	Conforto Ambiental II	45	45	0	90	03	03	0	06
	AU1412	Conforto ambiental III	45	45	0	90	03	03	0	06
	AU1416	Ergonomia	30	0	0	30	02	0	0	02
	AU1404	Fundamentos do Conforto Ambiental	30	15	0	45	02	01	0	03
TECNOLOGIA DAS CONSTRUÇÕES	AU1402	Construção do Edifício I	30	30	0	60	02	02	0	04
	AU1405	Construção do Edifício II	30	30	0	60	02	02	0	04
	AU1415	Estatística Aplicada a Arquitetura e ao Urbanismo	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1417	Estruturas Especiais	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1401	Instalações Prediais I	30	30	0	60	02	02	0	04
	AU1403	Instalações Prediais II	30	30	0	60	02	02	0	04
	AU1414	Saneamento Urbano	45	15	0	60	03	01	0	04
	AU1406	Sistemas Estruturais I	45	15	0	60	03	01	0	04
	AU1409	Sistemas Estruturais II	45	15	0	60	03	01	0	04
COMPLEMENTARES	AU1411	Sistemas Estruturais III	45	15	0	60	03	01	0	04
	AU1322	Acessibilidade Ambiental	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1310	Economia Urbana	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1413	Estudos Ambientais	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1406	Estudos Cartograficos e Topográficos	30	30	0	60	02	02	0	04
	AU1319	Exercício Profissional	30	0	0	30	02	0	0	02
	AU1320	Formação Espacial Amapaense	45	0	0	45	03	0	0	03
	AU1208	Fotointerpretação	30	15	0	45	02	01	0	03
	AU1114	Gestão e Políticas Públicas	60	0	0	60	04	0	0	04
	AU1209	Oficina de Fotografia	15	30	0	45	01	02	0	03
	AU1111	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo I	30	0	0	30	02	0	0	02
AU1112	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo II	30	0	0	30	02	0	0	02	

• Matriz Curricular por ano e período de Curso; disciplina, código , carga horária e indicação pedagógica de pré-requisito

ANO	PERÍODO	DISCIPLINA	Código	CARGA HORÁRIA				INDICAÇÃO PEDAGÓGICA DE PRÉ-REQUISITO
				AULA	LAB	EST	TOTAL	
PRIMEIRO	1º	Estética e História da Arte	AU1101	45	0	0	45	
		Plástica I	AU1201	45	45	0	90	
		Desenho Arquitetônico	AU1202	45	45	0	90	
		Projeto Arquitetônico I	AU1301	60	0	30	90	
		Construção do Edifício I	AU1402	30	30	0	60	
		Instalações Prediais I	AU1401	30	30	0	60	
		Carga horária 1.....		255	150	30	435	
	2º	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I	AU1102	45	0	0	45	Estética e História da Arte
		Plástica II	AU1203	45	45	0	90	Plástica I
		Informática CAD 2D	AU1204	15	30	0	45	Desenho Arquitetônico
		Projeto Arquitetônico II	AU1302	90	0	60	150	
		Instalações Prediais II	AU1403	30	30	0	60	Instalações Prediais I
		Fundamentos do Conforto Ambiental	AU1404	30	15	0	45	
		Construção do Edifício II	AU1405	30	30	0	60	Construção do Edifício I
Carga horária 2		285	150	60	495			
SEGUNDO	3º	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo II	AU1103	60	0	0	60	THAU I
		Informática CAD 3D	AU1205	15	30	0	45	Informática CAD 2D
		Projeto Arquitetônico III	AU1303	90	0	60	150	
		Sistemas Estruturais I	AU1406	45	15	0	60	
		Conforto Ambiental I	AU1407	30	30	0	60	Fund. do Conforto Ambiental
		Estudos Cartográficos e Topográficos	AU1408	30	30	0	60	
		Carga horária 3.....		270	105	60	435	
	4º	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo III	AU1104	60	0	0	60	THAU II
		Fundamentos Sociológicos da Arquitetura e do Urbanismo	AU1105	45	0	0	45	
		Projeto Arquitetônico IV	AU1304	90	0	60	150	
		Planejamento da Paisagem	AU1305	45	0	30	75	
		Sistemas Estruturais II	AU1409	45	15	0	60	Sistemas Estruturais I
		Conforto Ambiental II	AU1410	45	45	0	90	Conforto Ambiental I
		Carga horária 4.....		330	60	90	480	

ANO	PERÍODO	DISCIPLINA	Código	CARGA HORÁRIA				INDICAÇÃO PEDAGÓGICA DE PRÉ-REQUISITO
				AULA	LAB	EST	TOTAL	
TERCEIRO	5º	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo IV	AU1106	60	0	0	60	THAU III
		Urbanismo I	AU1107	60	0	0	60	Fund. Sociológicos da AU
		Projeto Arquitetônico V	AU1306	90	0	60	150	
		Projeto de Paisagismo I	AU1307	45	0	30	75	Planejamento da Paisagem
		Sistemas Estruturais III	AU1411	45	15	0	60	Sistemas Estruturais II
		Conforto Ambiental II	AU1412	45	45	0	90	Conforto Ambiental I
		Carga horária 5.....			345	60	90	495
	6º	Técnicas Retrospectivas	AU1108	75	0	30	105	THAU IV
		Urbanismo II	AU1109	60	0	0	60	Urbanismo I
		Projeto Arquitetônico VI	AU1308	90	0	60	150	
		Projeto de Paisagismo II	AU1309	45	0	30	75	Projeto de Paisagismo I
		Economia Urbana	AU1310	60	0	0	60	
		Estudos Ambientais	AU1413	60	0	0	60	
		*Estágio Curricular Supervisionado	-	0	0	0	0	
** Optativa		-	0	0	0	0		
Carga horária 6			390	0	120	510		
QUARTO	7º.	Arquitetura Contemporânea	AU1110	60	0	0	60	
		Informática SIG	AU1206	15	30	0	45	
		Projeto Arquitetônico VII	AU1311	90	0	60	150	
		Projeto Urbano I	AU1312	90	0	60	150	
		Planejamento Urbano Regional I	AU1313	45	0	30	75	
		Saneamento Urbano	AU1414	45	15	0	60	
		*Estágio Curricular Supervisionado	-	0	0	0	0	
		** Optativa	-	0	0	0	0	
		Carga horária 7			345	45	150	540

ANO	PERÍODO	DISCIPLINA	Código	CARGA HORÁRIA				INDICAÇÃO PEDAGÓGICA DE PRÉ-REQUISITO
				AULA	LAB	EST	TOTAL	
QUARTO	8º.	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo I	AU1111	30	0	0	30	Projeto Urbano I Planej. Urbano Regional I
		Informática – Apresentação de Projeto	AU1207	15	15	0	30	
		Projeto Arquitetônico VIII	AU1314	90	0	60	150	
		Projeto Urbano II	AU1315	90	0	60	150	
		Planejamento Urbano Regional II	AU1316	45	0	30	75	
		Estatística Aplicada a Arquitetura e ao Urbanismo	AU1415	45	0	0	45	
		*Estágio Curricular Supervisionado	-	0	0	0	0	
		** Optativa	-	0	0	0	0	
		Carga horária 8.....			315	15	150	
QUINTO	9º	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo II	AU1112	30	0	0	30	Pesquisa Aplicada a AU I
		TCC I	AU1317	30	0	210	240	
		*Estágio Curricular Supervisionado	-	0	0	0	0	
		Carga horária 9.....			60	0	210	
	10º	TCC II	AU1318	30	0	210	240	
		*Estágio Curricular Supervisionado	-	-	-	-	0	
		Carga horária 10.....			30	0	210	
Todo o período de Curso		Atividades complementares					200	
A qualquer tempo de Curso		Disciplinas Eletivas					45	
A partir do 6º período		*Estágio Curricular Supervisionado					270	
		** Disciplinas Optativas					90	
Carga Horária Total do Curso.....							4.985	

• **Disciplinas Optativas**

Código	DISCIPLINAS OPTATIVAS	horas			créditos		
		aula	lab	total	aula	lab	C
AU1322	Acessibilidade Ambiental	45	0	45	03	0	03
AU1113	Arquitetura Brasileira	45	0	45	3	0	03
AU1321	Botânica Aplicada ao Paisagismo	45	0	45	03	0	03
AU1416	Ergonomia	30	0	30	02	0	02
AU1417	Estruturas Especiais	45	0	45	03	0	03
AU1323	Estudo de Interiores	30	0	30	02	0	02
AU1319	Exercício Profissional	30	0	30	02	0	02
AU1320	Formação Espacial Amapaense	45	0	45	03	0	03
AU1208	Fotointerpretação	30	15	45	02	01	03
AU1210	Geometria Descritiva	15	30	45	01	02	03
AU1114	Gestão e Políticas Públicas	60	0	60	4	0	04
AU1324	Habitação Popular	45	0	45	03	0	03
AU1115	Linguagens da Arquitetura	45	0	45	3	0	03
AU1209	Oficina de Fotografia	15	30	45	01	02	03

• **Disciplinas Eletivas**

Seq.	código	Nome da Disciplina Eletiva	Carga Horária	Curso
1.	LA0605	História da Arte I	90	Artes Visuais
2.	LA0425	História da Arte II	60	
3.	LA0447	Percepção e comunicação Visual	60	
4.	LA0617	Estética	60	
5.	LA0616	História da Arte Brasileira I	60	
6.	LA0628	História da Arte Brasileira II	60	
7.	LA0633	História da Arte Brasileira	60	
8.	LA0604	Expressões em Linguagens Visuais I	60	
9.	LA0615	Expressões em Linguagens Visuais II	90	
10.	LA0627	Expressões em Linguagens Visuais III	90	
11.	LA0631	Expressões em Linguagens Visuais IV	90	
12.	LA0636	Expressões em Linguagens Visuais V	90	
13.	LA0639	Expressões em Linguagens Visuais VI	90	
14.	LA0620	Introdução às Técnicas Fotográficas	60	
15.	LA0626	Semiótica	45	
16.	LA0625	Materiais Expressivos	60	
17.	CJ0610	Educação Ambiental	60	Biologia
18.	CB052	Botânica I	60	
19.	CB051	Botânica II	90	

Seq	código	Nome da Disciplina Eletiva	Carga Horária	Curso
20.	SE030	Historia Econômica e Política do Brasil	60	Ciências Sociais
21.	SE030	Historia Econômica e Social da Amazônia	60	
22.	FH042	Geografia humana e economia do Brasil	60	
23.	FH020	Introdução à Sociologia	60	
24.	FH021	Sociologia Urbana	60	
25.	FH021	Sociologia Rural	60	
26.	FH021	Sociologia dos Movimentos Sociais	60	
27.	FH030	Antropologia Social	60	
28.	FH031	Antropologia Brasileira	60	
29.	FH030	Etnologia da Amazônia	60	
30.	FH030	Cultura Brasileira	60	
31.	FH022	Ciência Política I	60	
32.	FH022	Ciência Política II	60	
33.	FH082	Pensamento Político Brasileiro	60	
34.	SE030	Economia Política	60	
35.	SE030	Economia e Meio Ambiente	60	
36.	EN070	Estatística Aplicada às Ciências Sociais	60	
37.	CJ0608	Direito Ambiental	60	
38.	EN024	Física Básica I	90	Física
39.	EN010	Calculo Diferencial e Integral I	90	
40.	EN010	Calculo Vetorial e Geometria Analítica	60	
41.	EN024	Física Básica II	90	
42.	EN010	Calculo Diferencial e Integral II	90	
43.	EN024	Física Básica III	90	
44.	EN011	Equações Diferenciais	90	
45.	EN024	Física Básica IV	90	
46.	EN026	Física das Radiações	60	
47.	EN024	Física Aplicada	60	
48.	CG010	Geologia Geral	60	Geografia
49.	CG041	Climatologia	60	
50.	FH042	Geografia Econômica	60	
51.	FH042	Geografia da População	60	
52.	CG010	Geomorfologia	60	
53.	FH042	Geografia Urbana	60	
54.	EN073	Estatística Espacial	60	
55.	FH044	Hidrografia	60	
56.	FH044	Cartografia Básica	60	
57.	FH044	Cartografia Temática	60	
58.	FH040	Geografia Regional	60	
59.	FH044	Geografia do Amapá	60	
60.	Fh044	Geografia da Amazônia	60	
61.	FH043	Geografia do Brasil	60	
62.	FH042	Geopolítica	60	
63.	FH043	Aerofoto Geog. e Fotointerpretação	60	
64.	FH043	Sensoriamento Remoto	60	
65.	FH043	Planejamento Ambiental	60	

Seq	código	Nome da Disciplina Eletiva	Carga Horária	Curso	
66.	FH029	História Antiga I	60	História	
67.	FH029	História Antiga II	60		
68.	FH0230	Antropologia Cultural I	60		
69.	CH015	História e Historiografia Amazônica I	60		
70.	CH015	História e Historiografia Amazônica II	60		
71.	FH032	História Medieval	60		
72.	FH033	História Moderna I	60		
73.	FH031	Pré-história Brasileira	60		
74.	FH030	Antropologia Cultural II	60		
75.	CH 010	História do Brasil Republica I	60		
76.	CH 010	História do Brasil Republica II	60		
77.	FH033	História Moderna II	60		
78.	CH010	Historiografia Indígena	60		
79.	CH010	História da América Independente	60		
80.	FH033	História Contemporânea I	60		
81.	FH033	História Contemporânea II	60		
82.	CH012	História do Amapá	60		
83.	FU013	Historiografia Brasileira	60		
84.	CH011	História do Brasil Colônia	60		
85.	LA0132	Língua Latina I	60		Letras
86.	LA0133	Língua Latina II	60		
87.	LA0114	Literatura Amapaense	45		
88.	LA0113	Literatura Portuguesa Moderna	60		
89.	LA0117	Literatura Brasileira Moderna	60		
90.	LA0403	Língua Francesa I	90		
91.	LA0407	Língua Inglesa I	90		
92.	LA0404	Língua Francesa II	90		
93.	LA0409	Língua Inglesa II	90		
94.	LA0405	Língua Francesa III	90		
95.	LA0412	Língua Inglesa III	90		
96.	LA0406	Língua Francesa IV	90		
97.	LA0420	Língua Francesa V	90		
98.	LA0421	Língua Francesa VI	90		
99.	LA0422	Língua Francesa VII	90		
100.	LA0413	Língua Inglesa IV	90		
101.	LA0414	Língua Inglesa V	90		
102.	LA0415	Língua Inglesa VI	90		
103.	LA0417	Língua Inglesa VII	90		
104.	LA0167	Português Instrumental	60		
105.	LA0125	Produção de texto I	45		
106.	LA0126	Produção de texto II	60		

Seq	código	Nome da Disciplina Eletiva	Carga Horária	Curso
107.	EN017	Cálculo I	90	Matemática
108.	EN010	Geometria Analítica	90	
109.	EN010	Cálculo II	90	
110.	EN010	Cálculo III	90	
111.	EN010	Introdução ao Cálculo	90	
112.	EN011	Geometria Euclidiana	90	
113.	EN012	Estatística	60	
114.	EN013	Cálculo de Probabilidade	60	
115.	EN012	Física Geral I (Teoria e Prática)	90	
116.	EN012	Física Geral II (Teoria e Prática)	90	
117.	EN014	Espaços métricos	60	
118.	EN016	Introdução à Topologia	60	
119.	EE010	Desenho Técnico	60	ENGENHARIA ELÉTRICA
120.	EE010	Introdução à Engenharia Elétrica	45	
121.	EE011	Eleticidade e Magnetismo	90	
122.	EE011	Fontes de Energia e Meio Ambiente	60	
123.	EE012	Elaboração de Relatórios Técnicos	30	
124.	EE013	Materiais Elétricos	45	
125.	EE013	Energia e Sociedade	60	
126.	EE013	Instalações Elétricas	60	
127.	EE013	Teoria das Comunicações	90	
128.	EE014	Energia Renovável	90	
129.	EE014	Eletificação Rural	60	
130.	EE014	Engenharia de Segurança no trabalho	60	
131.	EE010	Calculo para Engenharia I	90	
132.	EE010	Calculo para Engenharia II	90	
133.	EE010	Calculo para Engenharia III	90	
134.	EE011	Circuitos Elétricos I	60	
135.	EE012	Circuitos Elétricos II	60	
136.	CA010	Introdução a Ciências Ambientais	60	CIÊNCIAS AMBIENTAIS
137.	CA010	Fundamentos de Ecologia	60	
138.	CA010	Teoria do Desenvolvimento	60	
139.	CA010	Geoprocessamento I	60	
140.	CA011	Geoprocessamento II	60	
141.	CA011	Geoprocessamento III	90	
142.	CA011	Geoprocessamento IV	90	
143.	CA011	Gestão Ambiental	60	
144.	CA011	Introdução ao Empreendedorismo	60	
145.	CA011	Política Ambiental	60	
146.	CA011	Redação Científica	60	
147.	CA012	Saneamento Ambiental	90	
148.	CA012	Ordenamento Territorial	90	
149.	CA013	Análise de Risco Ambiental	60	

Coerência do Currículo com os Objetivos do Curso

As estratégias pedagógicas compreendem a sistematização do processo de ensino e aprendizagem focado na interdisciplinaridade e na transdisciplinaridade. Também atualizam e propiciam maior correlação das matérias e seus conteúdos quanto à sua construção, manutenção, retroalimentação e avaliações.

Eixos integradores e Cadeias Curriculares

Os eixos integradores caracterizam-se por temas e metodologias afins e por propiciarem a interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade. Os temas serão definidos pelo Colegiado do Curso em conjunto com as Comissões de Planejamento e Avaliação Pedagógica previstas nestas estratégias. São integradores os eixos temáticos de integração horizontal, os eixos de integração vertical e os eixos de integração transdisciplinar.

Eixos de integração vertical: caracterizam-se por temas arquitetônicos e urbanísticos a serem utilizados como objeto de pesquisa, análise e de proposição projetual em todas as disciplinas do respectivo período curricular.

Eixos temáticos de integração horizontal: caracterizam-se por propiciar o exercício interdisciplinar de forma sistemática no âmbito de todos os períodos curriculares.

Eixos de integração transdisciplinar: caracteriza-se por propiciar o exercício transdisciplinar no âmbito dos dez períodos curriculares.

Os eixos de integração permearão todas as disciplinas obrigatórias, optativas e eletivas de cada uma das quatro cadeias curriculares do Curso de Arquitetura e Urbanismo – UNIFAP, a saber: Teoria e História; Expressão e Representação; Projeto Arquitetônico e Urbano e; Tecnologia.

As cadeias curriculares são constituídas de disciplinas de fundamentação e de disciplinas profissionalizantes, cujos conteúdos trabalhados em atividades de ensino, pesquisa e extensão guardam coerência em seus objetivos. Embasam a formação acadêmica e estruturam o currículo na sua forma geral.

ESQUEMA DE ASSOCIAÇÃO DE EIXOS DA MATRIZ

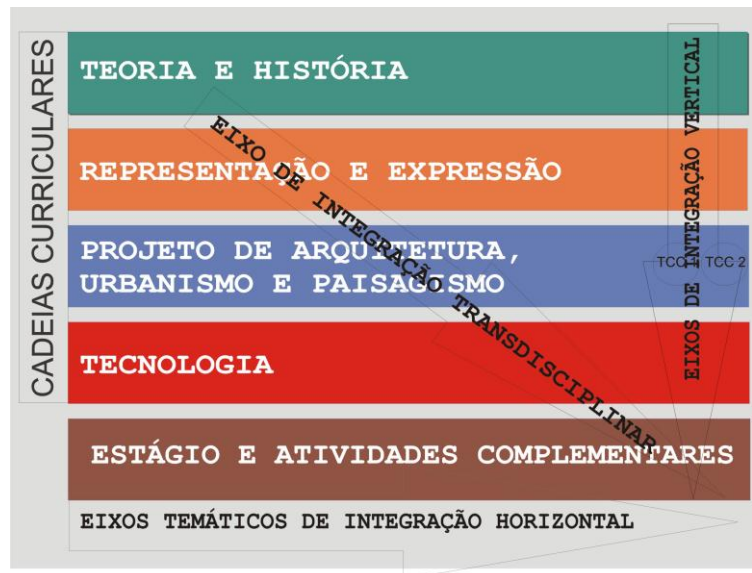


Figura 01: Esquema de associação de eixos de integração da matriz curricular.

O conjunto de disciplinas de fundamentação, juntamente com atividades de pesquisa e extensão de caráter geral, tem como objetivos:

- introduzir o aluno nas questões arquitetônicas e urbanísticas, suas origens, naturezas e campos de atuação;
- iniciar o acadêmico no conhecimento das matérias profissionais;
- estimular a integração interdisciplinar;
- introduzir o aluno nos modos e meios de percepção, de representação e comunicação;
- ofertar conhecimentos básicos e gerais de forma a facilitar processos de pesquisa, interpretação e análise crítica da realidade.
- instrumentar trabalhos teórico-práticos;
- avaliar os conhecimentos e habilidades envolvidos na produção e comunicação das propostas projetuais mediante a utilização de sistemas de representação adequados;
- estimular posturas necessárias para o posterior desenvolvimento profissional;

O conjunto de disciplinas profissionalizantes, bem como as atividades de pesquisa e extensão, de caráter formativo que sintetizam as atribuições profissionais, tem como objetivos:

- proporcionar a formação disciplinar que caracteriza a profissão de arquiteto e urbanista;
- consolidar a formação científica por meio dos diversos conteúdos;
- reforçar a interdisciplinaridade objetivando o desenvolvimento de soluções para problemas concretos.

- orientar o acadêmico a partir das perspectivas de trabalho e de especialização da profissão no contexto regional;
- proporcionar ao acadêmico, experiências similares à prática profissional confirmando e concluindo o processo de preparação acadêmica;
- aplicar aos projetos arquitetônicos e urbanísticos, aos planos e planejamentos urbanos e regionais, os conhecimentos adquiridos no nível médio de acordo com a complexidade e profundidade da prática profissional;
- proporcionar o exercício do pensamento crítico e criativo diante das demandas sociais por ambientes arquitetônicos, urbanos e regionais.

Partes e Funcionamento da Estrutura Curricular

A estrutura curricular prevê uma carga horária total de 4.985 horas das quais 4.650 horas correspondem à parte fixa do currículo que é representada por disciplinas obrigatórias, inclusive Trabalho de Conclusão de Curso (3.900h) e estágio curricular (270 h). As outras 335 horas correspondem à parte flexível da estrutura e é composta por disciplinas optativas (90 h), disciplinas eletivas (45 h) e por atividades complementares (200 h).

As disciplinas obrigatórias serão ofertadas em blocos para cada um dos 10 (dez) períodos de duração do Curso, correspondentes a 10 (dez) semestres letivos. As disciplinas optativas guardam relação com as respectivas cadeias curriculares, serão ofertadas pelo próprio Colegiado para serem escolhidas pelos acadêmicos, a partir do 6º período de Curso.

As disciplinas eletivas pertencem à matriz curricular de outros cursos de graduação da própria UNIFAP, serão eleitas pelos acadêmicos e freqüentadas a qualquer tempo de curso nos respectivos períodos de oferta, observadas as exigências do curso de origem das mesmas. Tais disciplinas têm como finalidades oportunizar a especialização do estudante em alguma área de interesse ou complementar sua formação geral o que, sob todos os aspectos, amplia sua visão multidisciplinar e lhe assegura vantagens competitivas na disputa pelo mercado de trabalho. Nesse propósito, para exemplificar, um acadêmico do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade poderá cursar todas as disciplinas de Língua Francesa no Curso de Letras e tê-las creditadas em seu histórico de graduação, o que, por sua vez, elevará substancialmente a carga horária total do próprio curso e o tornará um profissional diferenciado.

A matrícula nas disciplinas obrigatórias se efetivará de maneira automática, sempre que o acadêmico realiza sua rematrícula semestral, pelo sistema on-line adotado pela UNIFAP. A matrícula em disciplina optativa será requerida perante a Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo e, para as eletivas, a matrícula será pleiteada junto à coordenação do curso que lhe é correspondente.

Para a definição da carga horária de aulas semanais está sendo obedecida uma orientação da ABEA de que não exceda a 30 h/semana. Para isto foi criado um mecanismo de estruturação dos

momentos de aula e de estudo, que correspondem às atividades de elaboração que ocorrem na prática do aluno de Arquitetura e Urbanismo.

A carga horária total de cada disciplina obrigatória e optativa do Curso de Arquitetura e Urbanismo será creditada na proporção de 15 (quinze) horas para 01(um) crédito-aula - CA ou 01 (um) crédito-laboratório-CL, e de 30horas de estudo para 01(um) crédito-estudo –CE.

O Curso será desenvolvido em regime seriado semestral, com disciplinas de ocorrência anual. A progressão curricular continuada enfatiza a interdisciplinaridade e a conclusão do curso em 10 períodos, com observância á recomendação do Ministério da Educação de se evitar o estabelecimento de disciplinas pré-requisitos. De forma a garantir a qualidade do ensino e a aprendizagem, são definidos pelo Colegiado do Curso, a relação de co-requisito para as disciplinas que o justificam e, em consonância com as diretrizes da Associação Brasileira para o Ensino de Arquitetura – ABEA, a oferta das disciplinas em cada período curricular deverá permanecer entre 25 e 32 horas-aula/laboratório por semana.



Figura 02: Sistema de alimentação de conteúdos para as disciplinas de Projetos Arquitetônico, Urbano e Paisagístico integrada pela indicação de co-requisitos.

A aprovação é obtida quando, em cumprimento ao Regimento Geral da UNIFAP, o acadêmico alcança no mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência e obtém média final igual ou maior que 5,0 (cinco) em cada disciplina. Para fins de matrícula em dependência, que é requerida junto à Coordenação do Curso, após parecer da Comissão de Avaliação Pedagógica e em caráter excepcional, o aluno poderá cursar mais que 32 (trinta e duas) horas aulas em um mesmo período letivo.



MATRIZ CURRICULAR

CH TOTAL	CÓDIGO DA DISCIPLINA	Crédito TOTAL
NOME COMPLETO DA DISCIPLINA		
Crédito AULA	Crédito LABORATÓRIO	Crédito ESTUDO

OBRIGATÓRIAS

	1º período	2º período	3º período	4º período	5º período	6º período	7º período	8º período	9º período	10º período	OPTATIVAS		
cadeia teoria e história	45 AU 1101 03 ESTÉTICA E HIST. DA ARTE 03	45 AU 1102 03 TEO. E HIST. DA ARQ. E URB. I 03	60 AU 1103 04 TEO. E HIST. DA ARQ. E URB. II 04	60 AU 1104 04 TEO. E HIST. DA ARQ. E URB. III 04	60 AU 1106 04 TEO. E HIST. DA ARQ. E URB. IV 04	105 AU 1108 06 TÉCNICAS RETROSPEC. 05 01	60 AU 1110 04 ARQUITETURA CONTEMP. 04	30 AU 1111 02 PESQ. APLIC. À ARQ. E URB. I 02	30 AU 1112 02 PESQ. APLIC. À ARQ. E URB. II 02		45 AU 1113 03 ARQUITETURA BRASILEIRA 03	45 AU 1115 03 LINGUAGENS DA ARQUITET. 03	
				45 AU 1105 03 FUND. SOC. DA ARQ. E URB. II 03	60 AU 1107 04 URBANISMO I 04	60 AU 1109 04 URBANISMO II 04					60 AU 1114 04 GESTÃO E POL. PÚBLICAS 04		
cadeia expressão e representação	90 AU 1201 06 PLÁSTICA I 03 03	90 AU 1203 06 PLÁSTICA II 03 03									45 AU 1208 03 FOTINTERPRETAÇÃO 02 01	45 AU 1209 03 OFICINA DE FOTOGRAFIA 01 02	45 AU 1210 03 GEOMETRIA DESCRITIVA 01 02
	90 AU 1202 06 DESENHO ARQUITETÔNICO 03 03	45 AU 1204 03 INFORMÁTICA - CAD 2D 01 02	45 AU 1205 03 INFORMÁTICA - CAD 3D 01 02				45 AU 1206 03 INFORMÁTICA - SIG 01 02	30 AU 1207 02 INFORMÁTICA - APRESENTAÇÃO DE PROJETO 01 01					
cadeia projeto arquitetônico e urbano	90 AU 1301 05 PROJETO ARQUITET. I 04 01	150 AU 1302 08 PROJETO ARQUITET. II 06 02	150 AU 1303 08 PROJETO ARQUITET. III 06 02	150 AU 1304 08 PROJETO ARQUITET. IV 06 02	150 AU 1306 08 PROJETO ARQUITET. V 06 02	150 AU 1308 08 PROJETO ARQUITET. VI 06 02	150 AU 1311 08 PROJETO ARQUITET. VII 06 02	150 AU 1314 08 PROJETO ARQUITET. VIII 06 02	240 AU 1317 09 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I 02 07	240 AU 1318 09 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II 02 07	30 AU 1319 02 EXERCÍCIO PROFISSIONAL 02	45 AU 1321 03 BOTÂNICA APLICADA AO PAISAGISMO 03	30 AU 1323 02 ESTUDO DE INTERIORES 02
				75 AU 1305 04 PLANEJ. DA PAISAGEM 03 01	75 AU 1307 04 PROJETO DE PAISAGISMO I 03 01	75 AU 1309 04 PROJETO DE PAISAGISMO II 03 01	150 AU 1312 08 PROJETO URBANO I 06 02	150 AU 1315 08 PROJETO URBANO II 06 02				45 AU 1320 03 FORMAÇÃO ESPACIAL AMAPAENSE 03	45 AU 1322 03 ACESSIBILID. AMBIENTAL 03
cadeia tecnologia	60 AU 1401 04 INSTALAÇÕES PREDIAIS I 02 02	60 AU 1403 04 INSTALAÇÕES PREDIAIS II 02 02	60 AU 1406 04 SISTEMAS ESTRUTURAIS I 03 01	60 AU 1409 04 SISTEMAS ESTRUTURAIS II 03 01	60 AU 1411 04 SISTEMAS ESTRUTURAIS III 03 01		60 AU 1414 04 SANEAMENTO URBANO 03 01				30 AU 1416 02 ERGONOMIA 02	45 AU 1417 03 ESTRUTURAS ESPECIAIS 03	
	60 AU 1402 04 CONSTRUÇÃO DO EDIFÍCIO I 02 02	45 AU 1404 03 FUNDAMENTOS DO CONFORTO AMBIENTAL 02 01	60 AU 1407 04 CONFORTO AMBIENTAL I 02 02	90 AU 1410 06 CONFORTO AMBIENTAL II 03 03	90 AU 1412 06 CONFORTO AMBIENTAL III 03 03				45 AU 1415 03 ESTATÍSTICA APLICADA 03				
	60 AU 1402 04 CONSTRUÇÃO DO EDIFÍCIO I 02 02	60 AU 1405 04 CONSTRUÇÃO DO EDIFÍCIO II 02 02	60 AU 1408 04 ESTUDOS CARTOG. E TOPOGRÁFICOS 02 02			60 AU 1413 04 ESTUDOS AMBIENTAIS 04							
	C/h total do sem. 435	C/h total do sem. 495	C/h total do sem. 435	C/h total do sem. 480	C/h total do sem. 495	C/h total do sem. 510	C/h total do sem. 540	C/h total do sem. 480	C/h total do sem. 270	C/h total do sem. 240			

■ NÚCLEO DE CONHECIMENTOS DE FUNDAMENTAÇÃO
 □ NÚCLEO DE CONHECIMENTOS PROFISSIONAIS

Coerência do Currículo com o Perfil do Egresso

Privilegiar as competências e habilidades do egresso é um dos principais objetivos do Curso de Arquitetura e Urbanismo. O perfil do egresso está intimamente ligado aos objetivos traçados para o curso. O acadêmico egresso da UNIFAP é capacitado para desenvolver a investigação e a compreensão em Arquitetura e Urbanismo, como também a sua representação e comunicação. O acadêmico egresso é capaz de contextualizar a Arquitetura e Urbanismo no aspecto sócio-cultural, isto é, ao desenvolvimento do conhecimento da relação do homem com o espaço construído como um processo histórico. O currículo contempla os núcleos de fundamentação e profissionais que são organizados por meio das cadeias de teoria e história; projeto urbano, arquitetônico e paisagístico e planejamento regional de urbano; tecnologia; e de teoria e história da arquitetura, do urbanismo e do paisagismo, acrescidas das disciplinas optativas e eletivas de outras áreas e do trabalho de conclusão de curso.

Coerência do Currículo em Face das Diretrizes Curriculares Nacionais

O currículo do Curso de Arquitetura e Urbanismo atende as diretrizes curriculares nacionais contemplando os campos de saber do núcleo de Fundamentação (Estética e História da Arte, Fundamentos sociais da Arquitetura e do Urbanismo, Plástica I e II, Desenho Arquitetônico, Economia Urbana e Estudos Ambientais) e do núcleo que caracteriza a Arquitetura e Urbanismo (Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I, II, III e IV; Técnicas Retrospectivas; Arquitetura Contemporânea; Urbanismo I e II; Informática: CAD 2D, CAD 3D, SIG e Apresentação de Projetos; Projeto Arquitetônico do I ao VIII; Planejamento da Paisagem, Projeto de Paisagismo I e II; Projeto Urbano I e II; Planejamento Regional e Urbano I e II; Instalações Prediais I e II; Sistemas Estruturais I à III; Saneamento Urbano; Fundamentos do Conforto Ambiental; Conforto Ambiental I à III; Estatística Aplicada; Construção do Edifício I e II e Estudos Cartográficos e Topográficos). Reforçamos desse modo a formação de profissionais generalista capazes de compreender e traduzir as necessidades dos indivíduos, grupos sociais e comunidades, conforme preconiza as diretrizes curriculares do curso.

Metodologia de Ensino

As exigências colocadas pela atualidade nos leva a repensar as formas tradicionais de aprendizagem, do domínio da linguagem informacional e do desenvolvimento de competências. Para tanto, é necessário o uso de metodologias que possibilitam a formação de um profissional crítico e ético, capaz de identificar as determinantes sociais mais amplas que condicionam sua prática e, condições materiais de intervenção na realidade. Este repensar nos leva a propor uma alternativa metodológica que parte da problematização da realidade com a finalidade de compreendê-la; de

construir o conhecimento capaz de transformá-la; acentuar a descoberta; a participação em grupo, a autonomia e a iniciativa.

O objetivo desta proposta é provocar e criar condições para o desenvolvimento de uma atitude crítica e comprometida com a ação. A escolha do método de ensino deve coincidir com a visão de educação e talvez não seja, tão importante quanto o comprometimento dos atores do processo ensino-aprendizagem com um tipo de educação que colabore com a emancipação do homem, através de sua conscientização para a construção de uma sociedade mais digna e justa.

Compreendendo assim, a prática pedagógica, não consiste apenas na sala de aula e nem está restrita às atividades de trabalho pedagógico isolado, mas se expande para o trabalho junto à comunidade. Outro aspecto, diz respeito a substituição da quantidade de conteúdos trabalhados que deve ceder lugar à qualidade das aprendizagens desenvolvidas, já que serão baseadas em significados profundos das relações entre teoria e prática partindo do concreto vivido e não do abstrato longínquo. Um outro suporte desta proposta metodológica é a interdisciplinaridade como perspectiva superadora do conhecimento estanque e fragmentado, identificando com os temas geradores que cuja discussão interliga os diversos saberes dentro do processo ensino-aprendizagem. A interdisciplinaridade é contemplada através da metodologia proposta em sala de aula; das atividades de extensão e projetos de pesquisa.

Inter e Trans-Relação das Disciplinas na Concepção e Execução do Currículo

A interdisciplinaridade é o processo de integração recíproca entre várias disciplinas e campos de conhecimento, capaz de romper as estruturas de cada uma delas, para alcançar uma visão unitária e comum do saber, trabalhando em parceria.

O conceito de interdisciplinaridade foi retomado, pois o atual contexto histórico não pode ser caracterizado pela divisão do trabalho intelectual, pela fragmentação do conhecimento e pelas características das predominâncias excessivas das especializações.

A necessidade de se romper com a tendência fragmentadora e desarticulada do processo do conhecimento, justifica-se pela compreensão da importância da interação e transformação recíprocas entre as diferentes áreas do saber. Essa compreensão crítica colabora para a superação da divisão do pensamento e do conhecimento, que vem colocando a pesquisa e o ensino como processo reprodutor de um saber parcelado, que conseqüentemente muito tem refletido na profissionalização, nas relações de trabalho, no fortalecimento da predominância reprodutivista e na desvinculação do conhecimento do projeto global de sociedade.

Trabalhar a interdisciplinaridade não significa negar as especialidades e objetividade de cada ciência. O seu sentido, reside na oposição da concepção de que o conhecimento se processa em

campos fechados em si mesmo, como se as teorias pudessem ser construídas em mundos particulares sem uma posição unificadora, que sirva de base para todas as ciências, e isoladas dos processos e contextos histórico-culturais.

A interdisciplinaridade tem que respeitar o território de cada campo do conhecimento, bem como distinguir os pontos que os unem e que os diferenciam. Essa é a condição necessária para detectar as áreas onde se possa estabelecer as conexões possíveis. A interdisciplinaridade impõe que cada especialista transcenda sua própria especialidade, tomando consciência de seus próprios limites, para colher as contribuições das outras disciplinas. Desta forma, o Curso de Arquitetura e Urbanismo integrou de forma coordenada as diversas disciplinas do currículo procurando garantir a complementação de conhecimentos e suas interligações na explicação dos fenômenos físicos, como também na contextualização sócio-cultural dos conhecimentos científicos.

A interdisciplinaridade ocorre no corpo do curso como um processo de integração recíproca entre várias disciplinas e campos de conhecimento, trabalhando cada uma delas com o objetivo de alcançar uma visão unitária e comum do saber.

A transdisciplinaridade desta proposta está no rompimento da fragmentação, descontextualização, simplificação, redução, objetivismo e dualismo, quando nos colocamos abertos ao conhecimento que o aluno traz como bagagem cultural e social, quando utilizamos conhecimentos de variados e inserimos na formação do profissional, que deve ter uma visão além dos paradigmas estabelecidos para que seja capaz de gerar propostas espaciais mais próximas da realidade de cada usuário-cliente, de acordo com suas especificidades, sem se deter apenas nos mecanismos propostos tradicionalmente como metodologia projetual.

Dimensionamento da Carga Horária das Disciplinas

CURRÍCULO	CARGA HORÁRIA
DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS	4.380
DISCIPLINAS OPTATIVAS	90
DISCIPLINAS ELETIVAS	45
ATIVIDADES COMPLEMENTARES	200
ESTÁGIO	270
DURAÇÃO DO CURSO	4.985

Adequação e Atualização das Ementas e Programas das Disciplinas

I – IDENTIFICAÇÃO

Código	Denominação	DISCIPLINA							
		Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1322	Acessibilidade Ambiental	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Sensibilizar o estudante para a questão da acessibilidade ambiental. Incentivar a pesquisa e a discussão de elementos arquitetônicos e urbanísticos visando diminuir a incidência de barreiras e desenvolver uma metodologia de projeto baseado na noção de desenho universal.

V – EMENTA

Desenvolvimento de pesquisas ligadas à acessibilidade de pessoas com necessidades especiais (PNEs) ao espaço urbano e a edificações.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I - Evolução histórica da conscientização para os problemas dos portadores de necessidades especiais (PNEs) no Brasil e no mundo.

- 1.1. Caracterização dos diferentes tipos de necessidades especiais (permanentes e temporárias): sensoriais, motoras, mentais, auditivas, de fala, problemas relativos à idade e obesidade;
- 1.2. Os PNEs e a cidade;
- 1.3. Barreiras arquitetônicas, urbanísticas e de transporte.
- 1.4. Diferentes classificações das condições de acessibilidade ambiental.
- 1.5. Noções de desenho universal.
- 1.6. Apresentação e análise crítica de normas brasileiras e locais.
- 1.7. Visitas a órgãos e institutos ligados a indivíduos portadores de deficiência.
- 1.8. Avaliação crítica das condições de acessibilidade a um edifício ou equipamento urbano e desenvolvimento de proposta para sua adequação ao desenho universal.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Anais do Seminário Acessibilidade no Cotidiano. Rio de Janeiro: PROARQ, 2004.
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 9050: Acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos. Brasília: ABNT, 2004.
Arquitetura e Engenharia. Flex.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GUIMARÃES, M. P. **Fundamentos do barrier-free design.** Belo Horizonte, MG: IAB/CAADE, 1991.
RESENDE, A P.C. **Todos na cidade: o direito à acessibilidade das pessoas com deficiência física.** Uberlândia, MG: EDUFU, 2004.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1407	Conforto Ambiental I	04	02	02	-	60	30	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Fundamentos do conforto ambiental

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática CAD 3D; Projeto Arquitetônico III; Sistema Estruturais I; Estudos Cartográficos e Topográficos

IV – OBJETIVO(S)

Investigar o impacto das cargas térmicas decorrentes da radiação solar em fechamentos e aberturas, e a importância da iluminação natural como estratégia de conforto ambiental e eficiência energética.

V – EMENTA

Fundamentos de controle de carga térmica solar e de iluminação natural.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – **Ganhos térmicos por fechamentos e aberturas:**

1.1. Radiação solar

1.2. Fator Solar

1.3. Normas e regulamentos

UNID. II – **Geometria da insolação:**

2.1. Determinação de sombra projetada no entorno

2.2. Determinação de máscara de sombra

UNID. III – **Dispositivos de proteção solar:**

UNID. IV – **Introdução à iluminação natural:**

4.1. Uso da iluminação natural na arquitetura

4.2. Métodos de avaliação

UNID. V – Iluminação vertical:

UNID. VI – Iluminação zenita:

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BITTENCOURT, L. **Uso das cartas solares- diretrizes para arquitetos**. 2ªed. Maceió: EDUFAL, 1995.

A Construção Civil na Prática...ACONVAP.2004

FROTA, Anésia Barros. **Manual de Conforto: Arquitetura**. Studio Nobel.2003.

FROTA, Anésia Barros. **Manual de Conforto Térmico**. Studio Nobel.2003.

Costa, Ennio Cruz da. **Física Aplicada a Construção: conforto térmico**. Edgard Blucher. São Paulo. 1974.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LAMBERTS, R at ali. **Eficiência energética na arquitetura**, São Paulo: Pw,1997.

VIANNA,N.S. & GONÇALVES,J.C.S. **Iluminação e Arquitetura**. São Paulo: Virtus s/c Ltda,2001.

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1202	Desenho Arquitetônico	06	03	03	-	90	45	45	-

II – PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – CO-REQUISITO(S)

Estética e História da Arte; Plástica I; Projeto Arquitetônico I; Instalações Prediais I e Construção de Edifício

IV – OBJETIVO(S)

- utilizar conceitos e normas do desenho técnico para arquitetura.
- desenvolver perspectivas isométricas e de observação.
- representar corretamente os elementos necessários à elaboração de projetos de arquitetura e urbanismo.

V – EMENTA

- utilizar elementos básicos de desenho técnico para arquitetura. Desenvolver perspectivas de volumes e formas arquitetônicas. Elaborar corretamente desenhos arquitetônicos e urbanísticos.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Morfologia Geométrica e Construções Fundamentais: mediatriz; perpendiculares; paralelas; bisettriz; polígonos e circunferências; lugares geométricos e pontos notáveis do triângulo.
UNID. II – Introdução ao Desenho Técnico: formatos; caligrafia técnica; contagem; legendas; dobras; etc.
UNID. III – Projeções Ortogonais/Desenho projetivo: vistas principais; peças de arestas visíveis e invisíveis; peças com planos inclinados.
UNID. IV – Montagem de Perspectivas: axonometrica isométrica e com observação com 1 e 2 pontos de figura.
UNID. V – Planta baixa, Localização, Orientação: convenções arquitetônicas; levantamento cadastral e semicadastral; representação técnica.
UNID. VI – Estudos das Coberturas: tipos representação em planta baixa; estrutura e detalhamento.
UNID. VII – Estudo de Cortes: obtenção e representação.
UNID. VIII – Estudo das Fachadas: composição e representação.
UNID. IX – Estudo das Escadas: calculo de pisos e espelhos; vistas e cortes; detalhamento.
UNID. X – Leitura e Interpretação Topográfica: convenções; ângulos e distancias; cortes e plantas; poligonais; perfis curvas de níveis.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CARVALHO, Benjamim de A. **Desenho Geométrico**. Editora ao livro técnico. Rio de janeiro. 1989 –Rio de Janeiro.
FRENCH, Thomas e. **Desenho técnico**. Editora Globo, porto alegre, 1978.
OBERG, L. **Desenho Arquitetônico**. São Paulo: Edegar Blucher. S.d
DOMINGOS, Felipe Augusto Aranha. **Topografia e Astronomia para Engenheiros e Arquitetos**. Editora McCraw. Hill do Brasil.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FERREIRA, Ademar. **Desenho Técnico Básico**. Rio de Janeiro. Francisco Alves, s.d.
MACHADO, Adervan. **Perspectiva**. São Paulo; PINI, 1988.
COSTA, Antonio Ferreira da. **Detalhando a Arquitetura (Vol. I e II)**. Rio de Janeiro. Bblioteca Nacional, 1997.
MOLITERNO, Antonio. Caderno de Projeto de Telhados em Estrutura de madeiras. São paulo: Edgar Blucher, s.d.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1101	Estética e História da Arte	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Plástica I; Desenho Arquitetônico; Projeto Arquitetônico I; Instalações Prediais I; Construções do Edifício I.

IV – OBJETIVO(S)

Explicar as diferentes modalidades das representações artísticas, desde de os períodos pré-históricos ao pós-moderno.

V – EMENTA

Modalidades da representação: a produção artística em todos os tempos: da pré-história ao pós-moderno.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Preâmbulos da historia da arte e da estatística:

1. O campo da arte;
2. A função da historia da arte e da estética;
3. A autenticidade da historia da arte;
4. Os métodos;

UNID. II – Os períodos da historia da arte:

1. A pré-história;
2. A arte e as primeiras civilizações: Egito e mesopotâmia;
3. A Antiguidade Clássica e a arte na idade média;
4. Humanismo e a Arte Renascentista;
5. Maneirismo e Contre-Reforma;
6. Barroco, Rococó e Neoclassicismo no século XVIII e XIX;
7. Vanguardas históricas do Início do Século XX e a Modernidade;
8. Tendências da arte contemporânea e a Pós-modernidade;

UNID. III – A Arte na Sociedade:

1. Da Cidade ao Território;
2. A reprodução da obra de arte;
3. Arte e Ciência;
4. Arte e Indústria;

UNID. IV – Momentos Culturais:

1. Idealismo, naturalismo e realismo;
2. Exotismo e primitivismo;
3. Irracional e Razão;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GOMBRICH, Hernst H. **A história da Arte**. São Paulo: LTC, 2000.

ARGAN, Giulio Carlos. **História da Arte Como História da Cidade**. Martins Fontes. 2005

BENÉVOLO, Leonardo. **A Cidade e o Arquiteto: Método e História na Arquitetura**. Perspectiva, 1984.

BENÉVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. Perspectiva, 2005.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANTON, Kátia. **Retrato da Arte Moderna**. São paulo: Martins Fontes, 2002.

CAUQUELIN, Anne. **Arte Contemporânea – uma introdução**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

CAUQUELIN, Anne. **Teorias da Arte**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

CHIPP, Hershel B. **Teorias da Arte Moderna**. São paulo: Martins Fontes, 2002.

FARIAS, Agnaldo. **Arte Brasileira Hoje**. São Paulo: Publifolha, 2002.

HARRISON, Charles Hampton. **Modernismo**. São Paulo: Cosac & Naify, 2001.

KLEE, Paul. **Sobre a Arte Moderna e Outros Ensaios**. São Paulo: Jorge Zahar, 2001.

KRAUSS, Rosalind E. **Caminhos da Escultura Moderna**. 2. ed. São Paulo: Editora Martins Fontes, 1998.

LOPEZ, Luiz Roberto. **Cultura Brasileira – de 1808 ao pré – modernismo**. Rio Grande do Sul: FAURGS, 1995.

TIRAPELI, Percival. **Arte Moderna e Contemporânea**. São Paulo: IBEP Nacional, 2006.

WERTHEIN, Margaret. **Uma História do Espaço de Dante a Internet**. São paulo: Jorge Zahar, 2001.

ZALZSTEIN, Sonia (Org.). **Diálogos co Iberê Camargo**. São Paulo: Cosac & Naify, 2003.

ARCHER, Michel. **Arte Contemporânea**. São Paulo: Martins Fontes, 2005.

ARGAN, Giulio Carlos. **Arte Moderna**. São Paulo: Companhia das Letras, 2005.

AMARALI, Aracy. **Artes Plásticas na Semana de 22**. São Paulo: Perspectiva, 1979.

BASBAUM, Ricardo (org.). **Arte Contemporânea Brasileira – texturas, dicções, ficções, estratégias**. Rio de Janeiro: Rios Ambiciosos, 2001.

BAZIN, Germain. **História da História da Arte**. São Paulo: Martins Fontes, 1989.

BAZIN, Germain. **Barroco e Rococó**. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

BENEVOLO, Leonardo. **História da Arquitetura Moderna**. São Paulo: Perspectiva, 1989.

FRANCASTEL, Pierre. **A Realidade Figurativa**. São Paulo: editora Perspectiva, 1965.

WOLFFLIN, Heinrich. **Princípios Fundamentais da História da Arte**. São Paulo: Editora Martins Fontes, 1984.

PANOFSKY, Erwin. **O Significado nas Artes Visuais**. São Paulo: Editora Perspectiva, 1979.

STANGOS, Nikos; **CABRAL**, Álvaro; **RÔELS**, Reynaldo. **Conceitos da Arte Moderna**. São Paulo: Jorge Zahar, 1994.

ZANINI, Walter (Coord.). **História Geral da Arte no Brasil**. São Paulo: Instituto Walther Moreira Sales, 1983, 2 vol.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1408	Estudos Cartográficos e Topográficos	04	02	02	-	60	30	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática CAD 3D; Projeto Arquitetônico III; Sistemas Estruturais I; Conforto Ambiental I;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a analisar e elaborar estudos e projetos arquitetônicos e urbanísticos, baseados na utilização de cartas e plantas topográficas.

V – EMENTA

Introdução ao estudo do relevo do solo. Elementos de topografia. Noções dos processos de levantamentos topográficos. Noções de planejamento e altimetria. Cartas topográficas

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Introdução ao estudo da topografia:
UNID. II – Unidades de medida de topografia:
UNID. III – Estudo da planimetria:
UNID. IV – Elementos angulares de orientação dos alinhamentos:
UNID. V – Estudo da altimetria:
UNID. VI – Elaboração de projetos fundamentados nos estudos topográficos:

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DOMINGUES, F. A. **Topografia e Astronomia de Posição para Engenheiros e Arquitetos**. MacGraw-Hill do Brasil Ltda. São Paulo/SP.
PINTO, L. E. K. **Curso de Topografia**. Centro Editorial e Didático da UFBA. Salvador /BA.
ESPARTEL, L'lis & LUDERITZ, J. **Curso de Topografia**. Editora Globo. Rio de Janeiro/RJ

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1323	Estudo de Interiores	02	02	-	-	30	30	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Conceber espaços interiores voltados ao desenvolvimento das atividades humanas (moradia, lazer e/ou trabalho), dentro de critérios de racionalidade e funcionalidade, com emprego de soluções criativas e práticas.

V – EMENTA

Desenvolvimento de propostas para interiores enquanto complementação e detalhamento da intenção arquitetônica. Realização de pesquisas envolvendo materiais, cores e processos de produção de mobiliário e equipamentos.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – O projeto de Arquitetura de Interiores:
1.1. Etapas do projeto: do estudo ao detalhamento;
1.2. Composição do ambiente;
1.3. Breve história do mobiliário;
1.4. Mobiliário e equipamento: a funcionalidade;
1.5. Estilo e acabamento: forma plástica;
1.6. Inventário do espaço a ser ambientado;
1.7. Materiais de construção e acabamento;
1.8. Tipos de apresentação gráfica;
Perspectiva de interiores;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FARINA, M. **Psicodinâmica das cores em comunicação**. São Paulo: Edgard Blucher, 2000.
MUNARI, Brum. **Design e Comunicação Visual**. Edições 70. 1968.
PILOTTO, Neto Egdio. **Cor e Iluminação nos Ambientes de Trabalho**. Liv. Ciência e Tecnologia . São Paulo. 1980.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COSTA, A F. **Detalhando a arquitetura** (v. I). Rio de Janeiro: o autor, 1995.
PANERO, J. & ZELNIK, M. **Las dimensiones humanas em los espacios interiores**. México: Gustavo Gilli, 1996.
STRAUSS, J. (ed.) **História da indústria e comércio do mobiliário no Brasil** (V 1 e 2). São Paulo: Ed. Moveleiro, 1990.

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1319	Exercício Profissional	02	02	-	-	30	30	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Avaliar as implicações éticas, legais e institucionais da profissão de arquiteto e urbanista.
Analisar perspectivas atuais e futuras da atuação do arquiteto e de sua inserção no mercado de trabalho.

V – EMENTA

Arquiteto e sociedade: a prática profissional do arquiteto no contexto histórico-social. Perspectivas de desenvolvimento da profissão – problemas contemporâneos, novos instrumentos de trabalho, novas demandas. Aspectos institucionais da prática profissional. Prática profissional em empresas públicas e privadas.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – **O arquiteto e a ética profissional**: ética e compromisso social da profissão, implicações sociais, ambientais, econômicas e culturais da prática profissional;
UNID. II – **Os aspectos legais e institucionais**: legislações que regem a prática profissional do arquiteto-urbanista, órgãos fiscalizadores da atuação profissional, instituições de apoio (sindicatos e associações de classes), estrutura institucional relativa a profissão;
UNID. III – **O arquiteto e o mercado de trabalho**: dificuldades e potencialidades do mercado de trabalho, perspectivas atuais e futuras, honorários profissionais, atividade na iniciativa pública e privada;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ABNT (associação Brasileira de Normas Técnicas) – diversas Normas Brasileiras: **NBR 13.531** (Elaboração de Projeto de Edificações), **NBR 13.532** (Elaboração de projetos de edificações - Arquitetura), NBR 6492 (Representação de projetos de Arquitetura), **NBR 6505** (Índices Urbanísticos), **NBR 9284** (Equipamento Urbano) – disponíveis em: www.abnt.org.br

AsBEA (Associação Brasileira de Escritórios de Arquitetura). Manual de contratação dos serviços de Arquitetura e Urbanismo. SP: Pini, Ed., 2000.

GALLO, H. (org.) Direito autoral em Arquitetura (anais do seminário nacional de legislações especiais) SP: IAB/DN. CREA-SP, 1991.

NEGRÃO, Theotônio. **Código Civil e Legislação Civil em Vigor**. Saraiva. 2006

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOTELHO, M. H. C. **Manual de sobrevivência do engenheiro e do arquiteto recém-formado**. SP, Pini Ed, 1992.

CREA-SP. **Código de proteção ao Consumidor – Manual do profissional**. São Paulo: ed. CREA-SP,1991.

SENRA, Kelson V. & HOELZ, Eneida. (orgs.). **Arquiteto faz projeto e também faz...**SP: FNA,1997.

MAFFEI, Walter R. **Manual do exercício profissional do arquiteto**. SP, ed.Sind.A.E.S.P., rev.1990

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1404	Fundamentos de Conforto Ambiental	03	02	01	-	45	30	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Plástica II; informática CAD 2D; Projeto Arquitetônico II; Instalações Prediais II; e Construção de Edifício II.

IV – OBJETIVO(S)

Apresentar os fundamentos físicos necessários para a conscientização dos alunos sobre a importância dos aspectos ambientais como determinantes do projeto arquitetônico e urbanístico.

V – EMENTA

Introdução qualitativa e quantitativa aos fundamentos físicos relacionados à interação entre projetos arquitetônico e urbanístico, e ambientes natural, construído e modificado pelo homem.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Introdução ao estudo da relação homem-ambiente;
UNID. II – Introdução ao clima:
2.1. Clima urbano
UNID. III – Adequação da arquitetura ao clima;
UNID. IV – Princípios de mecânica de fluidos (qualitativo);
UNID. V – Princípios de termodinâmica (qualitativo);
UNID. VI – Princípios de transmissão de calor:
6.1. Condução
6.2. Convecção
6.3. Radiação térmica
UNID. VII – Princípios de conforto:
7.1. Exigências humanas e funcionais
7.2. Conforto térmico
UNID. VIII – Avaliação do desempenho térmico no ambiente construído;
UNID. IX – Princípios bioclimáticos do desenho urbano;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ROMERO, M.A.B. **Princípios bioclimáticos para o desenho urbano**. São Paulo: Projeto Editores Associados Ltda., 1988.
MONTENEGRO, Gildo. A. **A Perspectiva dos Profissionais**. Edgard Blucher. 1983.
CORBELLA, Oscar, YANNAS, Simos. **Em Busca de Uma Arquitetura Sustentável para os Trópicos: Conforto Ambiental**. Revan. Rio de Janeiro. 2003.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LAMBERTS, R et al. **Eficiência energética na arquitetura**, São Paulo: Pw, 1997.
OLIVEIRA, P.M.P. **Metodologia do desenho urbano considerando os atributos bioclimatizantes da forma urbana e permitindo o controle do conforto ambiental, do CONSUMO energético e dos impactos ambientais**. Brasília, UnB, 1993.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1105	Fundamentos Sociológicos da Arquitetura e do Urbanismo II	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico IV; Sistema estruturais II e Conforto Ambiental II

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a conhecer e aplicar os princípios básicos das Ciências Sociais, no intuito de levá-lo a compreender a realidade no contexto no qual se realiza a profissão de arquiteto-urbanista.

V – EMENTA

Apreciação dos princípios básicos das ciências sociais e sua relação com o espaço construído. Análise da realidade social e ambiental através da aquisição e aplicação de alguns conceitos básicos de sociedade, natureza, cultura e espaço que permitem apreender essa realidade no contexto brasileiro.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – **Apreensão dos conceitos básicos das Ciências Sociais (sociedade, classes sociais e cultura) e Ambientais (espaço, natureza, território):**

- 1.1. Análise das interrelações entre sociedade, natureza, cultura e espaço;
- 1.2. A formação da sociedade brasileira;
- 1.3. A formação do espaço brasileiro;
- 1.4. O Brasil, contexto social e ambiental atuais;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AGUIAR, Ronaldo. **Pequena Bibliografia do Pensamento Social Brasileiro**. Paralelo. 2000.
MENDONÇA, Jupira Gomes de; GODINHO, Maria Helena de Lacerda. **Populações, Espaços e Gestão na Metrópole: Novas Configurações, Velhas Desigualdades**. PucMinas. Belo Horizonte. 2003.
HAGUETTE, Teresa Maria Frota. **Metodologias Qualitativas na Sociologia**. Vozes. 1992.
LACAZE, Jean-Paul. **Os Métodos do Urbanismo**. Papirus. 2001.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, M. C. de. **A produção do espaço norte-rio-grandense**. Natal: Editora Universitária, 1981.
FURTADO, C. **Formação econômica do Brasil**. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1984.
HARNECHER, M. **Para compreender a sociedade**. São Paulo: Brasiliense, 1990.
HUBERMAN, L. **A história da riqueza do homem**. Rio de Janeiro: Zahar, 1983.
MEKSENAS, P. **Aprendendo sociologia**. A paixão de conhecer a vida. São Paulo: Loyola, 1988.
SANTOS, P. F. dos. **Evolução econômica do RN, do século XVI ao século XX**. Natal: Clima, 1991.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1210	Geometria descritiva	03	01	02	-	45	15	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar os alunos nas soluções de problemas arquitetônicos a partir da percepção espacial das formas geométricas através dos conceitos da geometria descritiva mongeana.

V – EMENTA

Conceitos básicos de geometria plana e geometria descritiva. Estudo do ponto, da reta e do plano. Projeção e seccionamento dos sólidos geométricos.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Conceitos básicos:
1.1. Projeções, planos/diedros, coordenadas, epura;
UNID. II – Estudo do ponto:
2.1. Posições nos diedros e planos;
UNID. III – Estudo da reta:
3.1. Posições, traços, epuros;
3.2. Retas concorrentes e paralelas;
UNID. IV – Estudo dos planos:
4.1. Posições;
4.2. Definições através de retas concorrentes e paralelas;
4.3. Interseções de planos;
UNID. V – Projeções de sólidos geométricos:
5.1. Seccionamento;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MONTENEGRO, Gildo A. **Geometria descritiva – vol 1.** São Paulo: Edgard Blucher, 2004.
PRINCIPE, Jr. Alfredo dos Reis. **Geometria descritiva – vol. 1.** São Paulo: Nobel, 1990.
_____. **Geometria descritiva – vol. 2.** São Paulo: Nobel, 1980.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRUNO, Fredo. **Noções de geometria e desenho técnico.** São Paulo: ICONTE, 1994.
MONTENEGRO, Gildo A. **A perspectiva dos profissionais.** São Paulo: Edgar Blucher, 1994.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1207	Informática – Apresentação de projeto	02	01	01	-	30	15	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Informática CAD 3

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico VIII

IV – OBJETIVO(S)

Aprofundar conhecimentos desenvolvidos nas disciplinas de Representação Gráfica. Aprimorar as técnicas de apresentação gráfica de projetos com instrumentos convencionais (prancheta, lápis, aquarela, etc.) e instrumentos informatizados (softwares gráficos, dispositivos gráficos, etc.). Exploração da apresentação gráfica de projetos de arquitetura como instrumento de promoção do imóvel.

V – EMENTA

Desenvolvimento de técnicas diversas de expressão gráfica (convencionais e de computação gráfica) do projeto de arquitetura e seus complementos, em suas diversas etapas.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Lay-out (composição de pranchas);
UNID. II – Imagens e textos;
UNID. III – Uso do preto e branco da cor;
UNID. IV – Técnicas de expressão gráfica; desenho;
UNID. V – Recursos gráficos: reticulado, chapado, cercadura, filetes, títulos correntes, textura,
UNID. VI – vazados, intensidades de cor;
UNID. VII – Computação gráfica;
UNID. VIII – Fotografia digital;
UNID. IX – Humanização de maquetes eletrônicas;
UNID. X – Combinação de técnicas de desenho;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LEGGIT, Jim. Desenho de Arquitetura. Técnicas e atalhos que usam tecnologia. Porto Alegre: Editora Bookman, 2004.
DOYLE, Michael E. **Desenho a Cores**. Porto alegre: Editora Bookman, 2002.
CELANI, Gabriela. **CAD Criativo**. São Paulo: Editora Camous, 2003.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1204	Informática CAD 2D	03	01	02	-	45	15	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Desenho Arquitetônico

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Plástica II; Projeto Arquitetônico II; Instalações Prediais II; Fundamentos do Conforto Ambiental; Construção de Edifício II

IV – OBJETIVO(S)

Aprofundar o conhecimento dos alunos na área de computação gráfica, especialmente na aplicação de Sistemas de Desenhos Assistidos por Computador. Complementar o conteúdo abordado na disciplina Desenho Auxiliado por Computador 01 com técnicas avançadas para a modelagem, aplicada ao desenvolvimento e representação do projeto.

V – EMENTA

Revisão dos princípios para a construção da volumetria do objeto arquitetônico: Maquete volumétrica; Aplicação de materiais de acabamento, sombra, luz e reflexão; Renderização; Multimídia aplicada a Arquitetura e Urbanismo; Animações;

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Conceitos básicos de Computação Gráfica e Sistemas de Desenho e Projeto Auxiliado por Computador:

UNID. II – Apresentação/demonstração de programas gráficos em geral:

UNID. III – Escolha e treinamento de programa de desenho assistido por computador específico:

- 3.1. Geração de primitivas geométricas;
- 3.2. Construção e edição de entidades;
- 3.3. Organização do desenho (camadas);
- 3.4. Geração de biblioteca e símbolos;
- 3.5. Geração de textos e dimensionamento;
- 3.6. Preparação de apresentação do projeto final do projeto (saída / impressão);
- 3.7. Introdução à volumetria;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LIMA, C. C. **Estudo dirigido de Autocad 2005: Enfoque para Arquitetura**. São Paulo: Editora Érika, 312p, 2004.

MATSUMOTO, E. Y. **Autocad 2004: Fundamentos 2D e 3D**. São Paulo: Editora Érika, 432p, 2003.

RENVI, R. **Maquete eletrônica com Autocad 2004 2D&3D**. São Paulo: Editora Érika, 2003.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Baldam, R. Utilizando totalmente o Autocad 2000 – 2D, 3D e avançado. São Paulo: Érika, 1999

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1205	Informática CAD 3D	03	01	02	-	45	15	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Informação CAD 2D

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico III; sistemas Estruturais I; Conforto Ambiental I; Estudos cartográficos Topográficos

IV – OBJETIVO(S)

Aprofundar o conhecimento dos alunos na área de computação gráfica, especialmente na aplicação de Sistemas de Desenhos Assistidos por Computador. Complementar o conteúdo abordado na disciplina Desenho Auxiliado por Computador 01 com técnicas avançadas para a modelagem, aplicada ao desenvolvimento e representação do projeto.

V – EMENTA

Revisão dos princípios para a construção da volumetria do objeto arquitetônico: Maquete volumétrica; Aplicação de materiais de acabamento, sombra, luz e reflexão; Renderização; Multimídia aplicada a Arquitetura e Urbanismo; Animações;

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I - Revisão conceitual sobre Computação Gráfica e Sistemas de Desenho Assistido por Computador:
UNID. II - Revisão das ferramentas de construção, manipulação, edição e visualização de objetos em 2D e 3D;
2.1. A apresentação do projeto;
2.2. A construção de modelos virtuais;
2.3. A modelagem por superfícies;
2.4. Primitivos sólidos;
2.5. Métodos e técnicas de aplicações de cores, texturas e iluminação;
2.6. Conceituação;
2.7. Princípios de animação;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LIMA, C. C. **Estudo dirigido de Autocad 2005: Enfoque para Arquitetura**. São Paulo: Editora Érika, 312p, 2004.
MATSUMOTO, E. Y. **Autocad 2004: Fundamentos 2D e 3D**. São Paulo: Editora Érika, 432p, 2003.
RENNI, R. **Maquete eletrônica com Autocad 2004 2D&3D**. São Paulo: Editora Érika, 2003.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BALDAM, R. **Utilizando totalmente o Autocad 2000 – 2D, 3D e avançado**. São Paulo: Érika, 1999

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1206	Informática-SIG	03	01	02	-	45	15	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Permitir a compreensão do SIG como ferramenta para o Planejamento Urbano e outras aplicações em Arquitetura.
Introduzir o aluno no universo das geotecnologias e apresentar as possibilidades de aplicação destas ferramentas na gestão urbana.

V – EMENTA

Instrumentalização do estudante para utilização de Sistemas de Informações geográficas (SIGs) como ferramentas de planejamento e apoio a decisão no exercício da Arquitetura e Urbanismo.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – História e evolução dos Sistemas de Informação Geográfica;
UNID. II – Fundamentos teóricos; Geoprocessamento e Sistemas de Informação geográfica;
UNID. III – Introdução a uma ferramenta SIG;
UNID. IV – Investigando outras possibilidades: outras ferramentas SIG;
UNID. V – Introdução a Cartografia Digital;
UNID. VI – Seminários temáticos: Principais Aplicações de SIG em Arquitetura e Urbanismo;
UNID. VII – Protótipo de uma aplicação;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

SILVA, Ardemírio de Barros. **Sistemas de Informações Georeferenciadas: Conceitos e Fundamentos**. Campinas: Editora da UNICAMP, 1999.
CÂMARA, Gilberto e DAVIS, Clodoveu (1999). Introdução. Em: **Introdução a Ciência da Geoinformação**. Livro on-line, divisão de processamento de imagens do INPPE, São José dos Campos.
URL: <http://www.dpi.inpe.br/gilberto/livro/introd/cap1-introdução.pdf>.
FITZ, Paulo Roberto. **Cartografia Básica**. Editora Oficina dos Textos, 2008.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1401	Instalações Prediais I	04	02	02	-	60	30	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Estética e Historia da Arte; Plástica; Desenho Arquitetônico; Projeto Arquitetônico I; Construção de Edifício I

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a identificar a infra-estrutura sanitária predial, as partes constituintes desses sistemas, o seu funcionamento a sua relação com a qualidade de vida do homem. Projetar e dimensionar pequenos sistemas prediais hidro-sanitários.

V – EMENTA

A infra-estrutura sanitária urbana, instalações prediais hidro-sanitárias. Prevenção e combate a incêndio. Esgoto sanitário. Águas pluviais.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Instalações prediais de água fria:

- 1.1. Objetivos e terminologia;
- 1.2. Etapas de projeto;
- 1.3. Sistemas de distribuição;
- 1.4. Prescrições gerais;
- 1.5. Materiais;
- 1.6. Estimativa de CONSUMO;
- 1.7. Ramal predial;
- 1.8. Capacidade dos reservatórios;
- 1.9. Barrilite e colunas;
- 1.10. Ramais e sub-ramais
- 1.11. Recalque de água;
- 1.12. Projeto de instalações de água fria;

UNID. II – Instalações hidráulicas de prevenção e combate a incêndio:

- 2.1. Conceitos;
- 2.2. Categorias de incêndio;
- 2.3. Classificação dos riscos de incêndio;
- 2.4. Tipos de prevenção e combate a incêndio;
- 2.5. Sistema de proteção por extintores;
- 2.6. Instalações hidráulicas de combate a incêndio;
- 2.7. Dimensionamento de sua instalação;

UNID. III – Instalações prediais de esgoto sanitário:

- 3.1. Objetivos e definições;
- 3.2. Canalizações de coleta e afastamento de águas servidas;
- 3.3. Desconectores;
- 3.4. Canalização de ventilação;
- 3.5. Terminologias e instalações;
- 3.6. Dimensionamento de canalizações de esgotos;
- 3.7. Coletores e sub-coletores;
- 3.8. Tubos de quedas e canais;
- 3.9. Ramais de esgoto e de descargas;
- 3.10. Caixas retentoras de esgoto;
- 3.11. Elementos de inspeção;
- 3.12. Instalações de recalque:
- 3.13. Foças sépticas;
- 3.14. Sumidouro;
- 3.15. Projeto de instalações de esgoto sanitário;

UNID. IV – Instalações prediais de águas pluviais:

- 4.1. Definições e partes constituintes;
- 4.2. Calhas, condutores e coletores;
- 4.3. Dimensionamento: vazão, coeficiente de escoamento superficial, água de contribuição, intensidade de precipitação;
- 4.4. Dimensionamento de calhas e características;
- 4.5. Dimensionamento da rede coletora;
- 4.6. Capacidade de escoamento de uma sarjeta;
- 4.7. Localização das bocas de lobo;
- 4.8. Ramais das bocas de lobo;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO NETTO, J. M. **Manual de hidráulica**. São Paulo: Edgard Blucher, 1991.

CETEGB. **Sistema de esgoto sanitário**. São Paulo: CETEGB. S.d.

MANCITYRE, A.J. **Instalações hidráulicas, prediais e industriais**. Rio de Janeiro: LTC, 1991.

CREDER, Helio. **Instalações hidráulicas e sanitárias**. Rio de Janeiro: LTC, 1991.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Associação Brasileira de normas técnicas. Normas referentes às instalações de água, esgoto e eletricidade.

DACACH, N. G. **Sistemas urbanos de água**. Rio de Janeiro: LTC, s.d.

FENDRICH, Roberto et al. **Drenagem e controle da Erosão urbana**. Curitiba: Ed. Universitária Champaguet/PUC, 1988.

MACINTYRE, A. Joseph. **Manual de instalações hidráulicas e sanitárias**. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, 1999.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1115	Linguagens da Arquitetura	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Perceber da Arquitetura enquanto suporte de comunicação. Identificar os elementos constituintes do discurso arquitetônico.

V – EMENTA

O discurso da arquitetura e seus vários agentes. Aprofundamento das questões relacionadas à arquitetura enquanto processo de significação. Respostas fornecidas pela arquitetura alimentando diálogo entre sociedade, visão de mundo, tecnologia e gosto estético.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I - Signo e significado
UNID. II – Língua e fala;
UNID. III – Código / mensagem;
UNID. IV – Denotação, conotação e metalinguagem;
UNID. V – Arquitetura como linguagem e comunicação;
UNID. VI – O projeto e a proposta comunicacional na arquitetura;
UNID. VII – Arquitetura e semântica;
UNID. VIII – A noção de código na arquitetura;
UNID. IX – A leitura das formas arquitetônicas;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DONDIS, D. **A Sintaxe da Linguagem Visual**. Sao Paulo: Martins Fontes, 1991.
BRILL, Alice. **Da Arte e da Linguagem**. Perspectiva. 1988.
CHING, Francis D. K. **Dicionário Visual de Arquitetura**. Martins Fontes. 1999.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GOMES FILHO, J. Gestalt do objeto: sistema de leitura visual da forma. São Paulo: Escrituras, 2000.
PIGNATARI, D. **Semiótica da Arte e da Arquitetura**. São Paulo: Ateliê, 2004.
NIEMEYER, L. **Elementos da semiótica aplicados ao design**. Rio de Janeiro: 2003

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1209	Oficina de Fotografia	03	01	02	-	45	15	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Proporcionar ao aluno do curso de arquitetura e urbanismo o conhecimento da fotografia e do vídeo como ferramentas necessárias às atividades do arquiteto.

V – EMENTA

Pesquisas e experiências em fotografia e artes cinéticas. Gravação de videocassete, elaboração de filmes didáticos e registro.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – A história da fotografia;
 UNID. II – A evolução do retrato;
 UNID. III – O filme em preto e branco;
 UNID. IV – A máquina fotográfica básica;
 UNID. V – Tipos de câmara;
 UNID. VI – Arquitetura como tema;
 UNID. VII – O laboratório;
 UNID. VIII – Revelação de filmes e cópias;
 UNID. IX – A câmara de vídeo;
 UNID. X – Elaboração de documentários;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CURT - LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO (Editor). **O Laboratório por dentro**. Rio de Janeiro: Rio Gráfica e Editora, 1981.
 MICHAEL, B. **Tudo sobre fotografia**. São Paulo: Pioneira, 1993.
 VOIGT, F.W. **Pequena enciclopédia da fotografia**. São Paulo: EdiOuro, 1999.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1112	Pesquisa Aplicada a Arquitetura e Urbanismo II	02	02	-	-	30	30	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Trabalho de conclusão de Curso

IV – OBJETIVO(S)

Introduzir o aluno no universo da pesquisa em Arquitetura e Urbanismo a partir de sua participação em um trabalho desta natureza desenvolvido pelo corpo docente.

V – EMENTA

Possibilitar ao estudante contato com um trabalho de pesquisa em Arquitetura e Urbanismo, envolvendo-o em um Trabalho inserido numa das linhas de pesquisa do Departamento de Arquitetura, através de uma pesquisa complementar à mesma.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Desenvolvimento de uma pesquisa em Arquitetura e Urbanismo que seja de interesse do grupo envolvido, partindo da definição formal do tema e da elaboração do plano de trabalho, e chegando à definição dos instrumentos para coleta dos dados e seu pré-teste.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

COSTA, Marco Antonio F da. **Metodologia da Pesquisa: Conceitos e Técnicas**. Interciência. 2001
HYMAN, Herbert. **Planejamento e Análise da Pesquisa: Princípios, Casos e Pro**. Lidador. 1967.
OBS: Re-definida a cada nova edição da disciplina, em função dos temas a serem tratados.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1305	Planejamento da paisagem	04	03	-	01	75	45	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo III

IV – OBJETIVO(S)

Fornecer informações e subsídios para a compreensão do planejamento da paisagem e sua adequação à arquitetura e urbanismo, visando à formação humanística do Arquiteto e a integração homem-natureza.

V – EMENTA

Estudo da paisagem e do seu planejamento, considerando o entorno construído e refletindo aspectos da humanização do espaço urbano, o seu manejo ecológico e a amenização climática

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Introdução ao Desenho Ambiental. Meio Ambiente, Ecologia e conceitos afins:
UNID. II – Definição de arquitetura paisagística, da paisagem e do seu planejamento como arte e ciência:
UNID. III – Evolução e valorização da arquitetura paisagística:
UNID. IV – História dos Jardins: da Antiguidade à Idade Média (Oriente e Europa). Os Grandes Estilos de Jardins (Italiano, Francês e Inglês):
UNID. V – A Evolução dos Jardins Brasileiros: da Colônia ao Eclétismo, Roberto Burle Marx e o Jardim Modernista. O Jardim Contemporâneo:
UNID. VI – As linhas projetuais da arquitetura paisagística brasileira:
UNID. VII – Panorama internacional, nacional e local da arquitetura paisagística contemporânea; Condicionantes e Variáveis do projeto paisagístico (características climáticas e fisiográficas):

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana Coleção Arquitetura & Urbanismo I**. Edições 70. São Paulo. 1996.
LYNCH, Kevin. **A Imagem da Cidade**. Martins Fontes. 1997.
INSTITUTO MONSA DE EDICIONES. **Paisagismo Urbano**. Ágata Losantos. Barcelona. 2006.
HARRI, Lorenzi. **Árvores Brasileiras**. Instituto Plantarum. São Paulo. 2000.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARBOSA, A C.S. **Paisagismo, jardinagem & plantas ornamentais**. São Paulo: Editora Iglu, 1989.
BROWN, J. **El jardim moderno**. Barcelona: Gustavo Gilli, 2000.
CABRAL, Francisco Caldeira. **Fundamentos da Arquitectura Paisagista**. Lisboa: Instituto da Conservação da Natureza, 1993.
DIEGUES, A C. **O mito moderno da natureza intocada**. São Paulo: Hucitec, 2000.
LEENHARDT, J. (org.). **Nos Jardins de Burle Marx**. São Paulo: Perspectiva, 1996.
MACEDO, S. **Quadro do paisagismo no Brasil**. São Paulo: Projeto Editores, 1999.
MARX, R. B. **Arte e paisagem: conferências escolhidas**. São Paulo: Nobel, 1987.
PONTING, C. **Uma história verde do mundo**. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1995.
SEGAWA, H. **Ao amor do público: jardins no Brasil**. São Paulo: Terceiro Nome, 2000.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1201	Plástica I	06	03	03	-	90	45	45	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Estética e História da Arte; Desenho Arquitetônico; Projeto Arquitetônico I; Instalações Prediais I;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a Conceber e executar formas bi e tri dimensionais, através da manipulação de formas simples e da utilização de materiais alternativos como técnicas de representação no espaço.

V – EMENTA

Decomposição de formas bidimensionais e tridimensionais. Planos recortados e seriados. Estruturas e capas lineares

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Decomposição de formas bidimensionais:

- 1.1. Formas básicas: triângulo, quadrado e círculo;
- 1.2. Divisão de uma forma básica;
- 1.3. Figura e fundo: percepção da forma;
- 1.4. Cortes: corte geométrico e corte orgânico, cortes simétricos, cortes paralelos e concorrentes, corte regular e irregular;
- 1.5. Instrumentos de corte: guias (régua, curvas, matrizes), estiletes, tesouras, pinças, cola para papel;
- 1.6. Movimentos da forma plana: movimento de translação; movimento de rotação; movimento de inversão;
- 1.7. Análise dos resultados: aspectos físicos, aspectos psicológicos, aspectos semiológicos;
- 1.8. Análise e evolução: possibilidade de aplicação;

UNID. II – Decomposição de formas tridimensionais:

- 2.1. Formas básicas: tetraedro, hexaedro, octaedro, dodecaedro e isocaedro. Poliedros irregulares. Prismas e pirâmides. Sólidos de revolução: cilindro, cone e esfera;
- 2.2. Cortes: instrumentos de corte, corte de um bloco: argila, isopor, miriti;
- 2.3. Projeção ortogonal;
- 2.4. Perspectiva isométrica e biométrica;
- 2.5. Planificação do volume: cortes, dobras e engastamento: montagem de volumes;
- 2.6. Movimentos da forma espacial: translação, rotação, inversão;
- 2.7. Análise dos resultados: aspectos físicos, aspectos psicológicos, aspectos semiológicos;
- 2.8. Análise e evolução: possibilidades de aplicação.

UNID. III – Planos recortados:

- 6.1. Formas tridimensionais: cortes geométricos e orgânicos e dobradura em planos regulares; 6.2. Movimento de rotação e inversão;
- 6.3. Soluções verticais e horizontais.

UNID. IV – Planos seriados:

- 3.1. Direção de um cubo;
- 3.2. Variações de posição;
- 3.3. Variações de direção;
- 3.4. Elementos construtivos.

UNID. V – Estruturas lineares:

- 4.1. Construção com elementos lineares;
- 4.2. Uniões;
- 4.3. Componentes da estrutura linear;
- 4.4. Repetição do marco linear;
- 4.5. Agrupamento de módulos repetidos;
- 4.6. Agregação e sustentação;
- 4.7. Interpretação.

UNID. VI – Capas lineares:

- 5.1. Construção de capas lineares;
- 5.2. Variações e possibilidades;
- 5.3. Gradação de figuras em construção por “capas”.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARNHEIM, Rudolf. **Arte e Percepção Visual: uma psicologia da visão criadora**. São Paulo: Pioneira: Editora da Universidade de São Paulo, 1980.
MUNARI, Bruno. **Design e Comunicação Visual**. São Paulo: Martins Fontes, 1968.
NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

FONTOURA, Ivens. **Decomposição de Forma: manipulação da forma como instrumento para criação**. Curitiba: Itaipú, 1982.
KENNY, Carla Y. John B. **El Arte de Papel Maché**. Barcelona: CEAC, 1986.
PENTEADO, José de Arruda. **Comunicação Visual e Expressão**. São Paulo: Nacional, s.d. (2 volumes).
SCASMAREZ, Mauricede. **Basic Design: the dynamics of visual form**. New York: John Lewis, 1964.
STROSE, Susanne. **Manualidades com palitos y fósforos**. Barcelona: CEAC, S.A., 1986.
WONG, Wuncius. **Fundamentos del diseño bi y tri-dimensional**. Barcelona: Gustavo Gili, s.d.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1203	Plástica II	06	03	03	-	90	45	45	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Plástica I

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática CAD 2D; Projeto Arquitetônico II; Instalações Prediais II; Fundamentos do Conforto Ambiental, Construção de Edifício II

IV – OBJETIVO(S)

Projetar e executar em modelos reduzidos objetos, elementos e espaços arquitetônicos, observando suas relações com a escala humana e com o espaço urbano. Enunciar e aplicar conceitos básicos de programação e comunicação visual, arquitetura de interiores e design no desenvolvimento de projetos de espaços arquitetural.

V – EMENTA

Volumetria do espaço. Elementos arquitetônicos. Comunicação visual. Arquitetura de interiores. Design.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – O homem e suas medidas:

- 1.1. As proporções do corpo humano;
- 1.2. 1.2. A escala humana proporcional aos volumes.

UNID. II – Estudo e representação volumétrica do espaço:

- 2.1. Eixos do espaço arquitetural;
 - 2.1.1. Interior x exterior;
 - 2.1.2. Privado x comum;
 - 2.1.3. Construído x não-construído;
 - 2.1.4. Artificial x natural;
 - 2.1.5. Amplo x restrito;
 - 2.1.6. Vertical x horizontal;
 - 2.1.7. Geométrico x não-geométrico;
- 2.2. Planificação de volumes, em escala reduzida, de espaços urbanos e edificações;
- 2.3. Morfologia do terreno, textura e tratamento de superfícies;
- 2.4. Elementos de urbanização: árvores, postes, mobiliário, etc.;
- 2.5. Texturas e superfícies do espaço urbano e de edificações;
- 2.7. Aplicação das cores e seus efeitos;

UNID. III – Elementos arquitetônicos:

- 3.1. Fechamentos;
- 3.2. Circulações;
- 3.3. elementos estruturais;
- 3.4. Coberturas;

UNID. IV – Programação e comunicação visual:

- 4.1. Comunicação por imagens;
 - 4.1.1. Símbolos e pictogramas: aplicações no design gráfico;
 - 4.1.2. Identidades visuais: aplicações na arquitetura;
- 4.2. Programação visual;
 - 4.2.1. Programação visual externa: letreiros e totens;
 - 4.2.2. Programação visual interna: placas;

UNID. V – Arquitetura de interiores:

- 5.1. Ergonomia;
 - 5.1.1. Noções;
 - 5.1.2. Dimensionamento dos principais mobiliários e equipamentos;
 - 5.1.3. Construções volumétricas em escala reduzida de ambientes;
 - 5.1.4. Lay-out;
- 5.2. Ambientação;
 - 5.2.1. Cor;
 - 5.2.2. Iluminação: recursos e efeitos;
 - 5.2.3. Acabamento;

UNID. VI – Design:

6.1. Noções gerais;

6.2. Mobiliário;

6.2.1. Ergonomia;

6.2.2. Materiais;

6.3. Construção volumétrica, em escala reduzida, de mobiliários (armários, estantes, balcões, etc.).

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHING, Francis. **Arquitectura: Forma, espacio y orden**. Barcelona: Gustavo Gili, 1979.

COUTINHO, Edvaldo. **O Espaço da Arquitetura**. São Paulo: Perspectiva, 1977.

MUNARI, Bruno. **Das Coisas Nascem Coisas**. Lisboa: Edições 70, s.d.

_____. **Design e Comunicação Visual**. Lisboa: Edições 70, s.d.

NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COELHO NETTO, J. Teixeira. **A Construção de um Sentido na Arquitetura**. São Paulo: Perspectiva, 1979.

FONTOURA, Ivens. **Decomposição da Forma: manipulação da forma como instrumento para a criação**. Curitiba: Itaipu, 1982.

MODLEY, Rudolf. **Manual dos Símbolos Gráficos**. Rio de Janeiro: Tecnoprint, s.d.

PANERO, Julius e MARTINS, Zelnik. **Las Dimensiones Humanas y los Espacios Interiores**. Barcelona: Gustavo Gili, 1984.

PANERO, Julins. **Las Dimensiones Humanas en los Espacios Interiores**. Barcelona: Gustavo Gili, 1984.

PORTER, Tom E GOLDMAN, Sue. **Manual de Técnicas Gráficas para Arquitectos, Diseñadores, y Artistas**. Barcelona: Gustavo Gili, 1986.

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1302	Projeto Arquitetônico II	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Plástica II; Informática CAD 2D; Projeto Arquitetônico II; Instalações Prediais II; Fundamentos do Conforto Ambiental; Construção do edifício II;

IV – OBJETIVO(S)

Fornecer ao estudante os elementos básicos da concepção arquitetônica, sob o ponto de vista da criatividade, acrescentando à forma/função/estrutura do edifício, o respeito ao meio ambiente em que se insere o objeto arquitetônico.

V – EMENTA

Técnica e metodologias na concepção de desenvolvimento de projetos arquitetônicos e sua inserção no meio ambiente. Condicionantes ambientais relevantes para o projeto: interferências do edifício em seu entorno imediato e vice-versa. Uso de metodologia de projetual para desenvolvimento de proposta.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Análise levantamentos e conceituações relevantes do tema pré-dimensionamento: 1.1. Relacionamento da área a intervir com seu entorno;
1.2. Levantamento detalhado dos aspectos físico-ambientais locais e sua influencia na utilização da área;
1.3. Concepção do programa de necessidades;
1.4. normas gerais de funcionalidade;
1.5. A estrutura como suporte de exequidade do projeto;
1.6. Critérios para adequação de materiais construtivos;
1.7. A forma como forma marcante da criatividade inovadora;
1.8. A paisagem como elemento intrínseco de valorização e integração da obra;
1.9. A utilização da cor na arquitetura;
1.10. Análises e conceitualizações genéricas do tema;
UNID. II – Desenvolvimento de proposta para equipamento de pequeno poste no setor de serviço; esporte ou lazer (pousada, restaurante, central de serviços, centro comercial, casa de recepção, galeria de arte, clube, boate, etc), nos níveis de estudo preliminar e ante-projeto, com introdução ao uso de desenho assistido por computador:

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d.
PINON, Hélio. **Teoria do Projeto**. Livraria do Arquiteto. Porto Alegre. 2006.
SILVA, Elvan. **Uma Introdução ao Projeto Arquitetônico. 2 Ed.** Editora da UFRGS. Porto Alegre. 2006.
FORSETH, Kevin. **Projetos em Arquitetura**. Hemus. 2004.
OBS: Re-definida a cada nova edição da disciplina, em função dos temas a serem tratados

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDO, Tadao. **Details**. Vol. I. Japão: A . D. A . Edita Takio, 1991.
COSTA, Antônio Ferreira. **Detalhando a Arquitetura**. Vol. I,II,III,IV. Rio de Janeiro, Fundação Biblioteca Nacional, Ministério da Cultura, 1997.
DATAIL/arquitetura. **Escaleras**. Barcelona: Ediciones CEAC, 1991.
_____. **Fachadas**. Barcelona: Ediciones CEAC, 1991.
_____. **Interiores**. Barcelona: Ediciones CEAC, 1991.
ENGEL, Heino. **Sistemas de estruturas**. Brasil: Hermus Editora Ltda, 1981
_____. **Details**. Vol. II. Japão: A . D. A . Edita Takio, 1997.
DATAIL/arquitetura. **Rehabilitación de edificios**. Barcelona: Ediciones CEAC, 1991.
FAILLACE, Raul Rego. **Escadas e saídas de emergência**. Porto Alegre: SAGRA, 1991.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1306	Projeto Arquitetônico V	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico IV; Projeto Arquitetônico III; Projeto Arquitetônico II e I

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura IV; Sistemas Estruturais III; Conforto Ambiental II;

IV – OBJETIVO(S)

Dotar o aluno de conhecimentos relativos ao patrimônio histórico, possibilitando a intervenção em edifícios e sítios históricos, conscientes da necessidade de preservar a memória representada pela arquitetura e o urbanismo.

V – EMENTA

Projeto de intervenções em sítios e edifícios históricos, com o estudo de readaptações de novas funções. A história a arquitetura e as novas tendências relativas ao patrimônio histórico. A consciência de preservar a memória representada pela arquitetura e o urbanismo.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Análise, levantamento e conceitualizações relativas ao tem pré-determinado:

- 1.1. Identificação do objeto;
- 1.2. Levantamento arquitetônico e coleta de dados “in loco”;
- 1.3. Análise do material coletado;
- 1.4. Pesquisa bibliográfica;

UNID. II – Desenvolvimento de proposta para uma edificação ou sítio histórico, com alguns aspectos desenvolvidos até o nível de projeto executivo:

- 2.1. Detalhamento de elementos construtivo;
- 2.2. arquitetura de interiores em ambientes restaurados ou reformados;
- 2.3. definição de re-uso da edificação ou do sitio estudado;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d. (721 N482a).

PINON, Hélio. **Teoria do Projeto**. Livraria do Arquiteto. Porto Alegre. 2006.

SILVA, Elvan. **Uma Introdução ao Projeto Arquitetônico. 2 Ed.** Editora da UFRGS. Porto Alegre. 2006.

FORSETH, Kevin. **Projetos em Arquitetura**. Hemus. 2004.

OBS: Re-definida a cada nova edição da disciplina, em função dos temas a serem tratados

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRANDI, C. Teoria da restauração. São Paulo: Ateliê Editorial, 2004.

CHOAY, F. **A alegoria do Patrimônio**. São Paulo: Editora UNESP, 2001.

LEMONS, C. **O que é Patrimônio**. Coleção Primeiros Passos. São Paulo: Debates, 1981.

ZANCHETTI, S., MILET, V. & MARINHO, G. (Org.). **Estratégias de intervenção em áreas históricas**. Recife, PE: MDU/UFPE, 1995.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1314	Projeto Arquitetônico VIII	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não Há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática e Apresentação de Projetos

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar os alunos na elaboração de projetos executivos institucionais, verificando a inserção da obra no meio social a que se destina (usuário), bem como as diversas relações com o cliente institucional na formulação do programa de necessidade, necessário a elaboração do projeto.

V – EMENTA

Técnicas projetivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de um projeto de alta complexidade. Um objeto de real interesse institucional (municipal ou estadual). O produto final será o “dossiê” completo, pronto para a licitação da obra, pela instituição interessada.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Análises, levantamentos e conceitualizações relativas ao tema pré-determinado:
1.1. Identificação do objeto;
1.2. Levantamento arquitetônico e coletas de dados;
1.3. Estudo de viabilidade econômica e social;
UNID. II – Desenvolvimento de proposta para uma obra institucional (municipal ou estadual) até o nível de projeto executivo pronto para licitação:
2.1. Projeto arquitetônico;
2.2. Projetos complementares e especiais;
2.3. especificações técnicas;
2.4. Orçamento quantitativo;
2.5. Manual de manutenção preditiva;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d.
PINON, Hélio. **Teoria do Projeto**. Livraria do Arquiteto. Porto Alegre. 2006.
SILVA, Elvan. **Uma Introdução ao Projeto Arquitetônico. 2 Ed.** Editora da UFRGS. Porto Alegre. 2006.
FORSETH, Kevin. **Projetos em Arquitetura**. Hemus. 2004.
OBS: Re-definida a cada nova edição da disciplina, em função dos temas a serem tratados

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1301	Projeto Arquitetônico I	05	04	-	01	60	60	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Estética e História da Arte; plástica I; Desenho Arquitetônico; Projeto Arquitetônico I; Construção de Edifício I

IV – OBJETIVO(S)

- Possibilitar aos alunos a integração de conhecimentos e o uso inicial de metodologia projetual, na sua concepção de desenvolvimento de projetos.
- Possibilitar ao aluno o domínio do elemento estrutural como parte integrante do espaço habitado, no exercício projetou.

V – EMENTA

Técnicas projetivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de projetos arquitetônicos. Conceitos básicos de estrutura e sua relação com forma e função. Compatibilidade de estrutura com Arquitetura, considerando: lógica, estética e estabilidade. Princípios de flexibilidade, modulação e programa padrão. Início do uso de metodologia projetual.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Projetação Arquitetônica:

- 1.1. Elementos constituintes do projeto arquitetônico;
- 1.2. Projeto e construção;
- 1.3. Método analógico de geração formal;
- 1.4. Elementos de composição arquitetônica;
- 1.5. Operações compositivas;

UNID. II – Etapas metodológicas do processo projetivo:

- 2.1. Conceito do edifício;
- 2.2. O edifício e a cidade;
- 2.3. O edifício e o lote;
- 2.4. O lote e as condições ambientais;
- 2.5. O lote, o terreno e a topografia;
- 2.6. O programa de necessidades: conceitos e elementos;
- 2.7. O organograma;
- 2.8. O partido arquitetônico;
- 2.9. Estudos preliminares;

UNID. III – A estrutura e sua função básica na construção do edifício:

- 3.1. A modulação em função da tecnologia e domínio do material empregado;
- 3.2. A forma como elemento dominante na estrutura e como definidora do espaço;
- 3.3. A relação dialética entre forma e função;

UNID. IV – Desenvolvimento de proposta de unidade habitacional unifamiliar com até dois pavimentos, sem a utilização de desenho assistido por computador:

- 4.1. Estudo preliminar;
- 4.2. anteprojeto;

UNID. V – Análises e conceituações genéricas do tema, pré-determinado:

- 5.1. Levantamento de condicionantes: características do sítio; herança cultural; necessidades funcionais; recursos disponíveis;
- 5.2. Análise de condicionantes: formulação do programa de necessidades; pré-dimensionamento; organograma e fluxograma;
- 5.3. Concepção do artigo geral: estudos volumétricos; organização funcional em planta;
- 5.4. Elaboração do estudo preliminar: planta baixa; planta de cobertura; cortes, fachadas;

UNID. VI – Desenvolvimento do ante-projeto:

- 6.1. Planta baixa;

6.2. Planta de cobertura;
6.3. Cortes;
6.4. Fachadas;
6.5. Perspectiva;
UNID. VII – Memorial descritivo e justificativo;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAKER, Geoffrey H. **Le Corbusier: Análises de la forma**. México: Gustavo Gili, 1991.
NEUFERT, Ernest. **A Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo gili, s.d.
SVENSSON, Frank. **Arquitetura: criação e necessidade**. Brasília – DF: Ed. UnB, 1992.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAKER, Geoffrey H. **Análise de la forma: Urbanismo y Arquitetura**. México: Gustavo Gili, 1991.
MAHFUZ, Edson da Cunha. **Ensaio sobre a razão compositiva**. Viçosa: UFV/AP Cultural, 1995.
PLAZOLA - **Arquitetura Deportiva** – México: Ed Limusa, 1985.
PLAZOLA - **Arquitetura Habitacional Vol I** – México: Ed Limusa, 1985.
PLAZOLA - **Arquitetura Habitacional Vol II** – México: Ed Limusa, 1985.
PRACHT, Klaus. **Escaleras / interiores y exteriores**. Barcelona: Gustavo gili, 1991.
SILVA, Elvan. **Matéria, idéia e forma: uma definição de arquitetura**. Porto Alegre: UFRGS, 1994.
COELHO NETO, J. Teixeira. **A construção do sentido na Arquitetura**. São Paulo: perspectiva, 1979.
COSTA, Antonio Ferreira da. **Detalhando a Arquitetura, Vol. I / II / III / IV**. Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, Ministério da Cultura, 1997.
GRAEFF, Edgar. **Edifício**. São Paulo: Projeto, 1978.
SILVA, E. **Uma Introdução ao Projeto Arquitônico**. Editora da UFRGS, Porto Alegre, 1991.
VACONCELLOS, A. C. **Estruturas Arquitetônicas. Aplicação Intuitiva das formas estruturais**, Studio Nobel, São Paulo, 1991.
ANGEL, H. **Sistemas de Estruturas**. São Paulo: Hermus, 1990.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1307	Projeto de Paisagismo I	04	03	-	01	75	45	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Planejamento da Paisagem;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Urbanismo I;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno na prática de intervenções paisagísticas em diferentes escalas da paisagem urbana, em especial, sistemas de praças e ruas, bem como entorno de edificações;

Iniciar os alunos no reconhecimento de diferentes tipos de escalas de intervenção na paisagem urbana, as funções e categorias dos espaços livres, bem como seus aspectos fundamentais.

Propiciar aos alunos o conhecimento de um repertório mínimo de tecnologia e espécies vegetais comumente utilizados em projetos de paisagismo no ambiente urbano.

Incentivar o aluno a desenvolver meios de expressão e representação adequados ao projeto.

V – EMENTA

Intervenção na paisagem urbana: projetos de espaço livres e de espaços vinculados a edificação. Metodologia e representação gráfica de projetos de paisagismo. Estudo e planejamento da paisagem urbana, considerando seu manejo ecológico e a amenização climática.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – A Arquitetura Paisagística:

- 1.1. Origens e desenvolvimento no Brasil;
- 1.2. Evolução histórica dos espaços livres;
- 1.3. Meio ambiente ecologia e conceitos afins;

UNID. II – Elementos que constituem a paisagem:

- 2.1. Os processos que atuam sobre a paisagem: Transformações e as relações sociais. Conceito de paisagem urbana como arte e ciência.

UNID. III – Conceitos e Categorias dos espaços livres urbanos:

- 3.1. Parques, praças, logradouros, jardins.
- 3.2. As evoluções dos jardins brasileiros: o ecletismo, o Jardim Modernista de Burle Way; o jardim contemporâneo.

UNID. IV – Tecnologia para o tratamento dos espaços livres urbanos:

- 4.1. Construção;
- 4.2. Manutenção;

UNID. V – A vegetação:

- 5.1. Aspectos envolvidos na sua utilização;
- 5.2. Metodologia do projeto;
- 5.3. Aplicação prática;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana Coleção Arquitetura & Urbanismo I**. Edições 70. São Paulo. 1996.

LYNCH, Kevin. **A Imagem da Cidade**. Martins Fontes. 1997.

INSTITUTO MONSA DE EDICIONES. **Paisagismo Urbano**. Ágata Losantos. Barcelona. 2006.

HARRI, Lorenzi. **Árvores Brasileiras**. Instituto Plantarum. São Paulo. 2000.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BARCELLOS, V. (1999). **Os parques como espaços livres públicos de lazer: O caso de Brasília**. Tese de doutorado. FAU/Usp, São Paulo.

LEITÃO, L. (2002). **As praças que agente quer**. Prefeitura Municipal do Recife. Recife.

RODRIGUES, M. A. P. (2000). **Potencialidades da permacultura na Arquitetura da paisagem do cerrado**. Mestrado, FAU/ UnB, Brasília.

LORENZII, H. (1996). **Arvores Brasileiras**. Plantarun Ltda. Nova Odessa.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1309	Projeto de Paisagismo II	04	03	-	01	75	45	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Projeto de Paisagismo I;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Urbanismo II; Economia Urbana; Estudos Ambientais;

IV – OBJETIVO(S)

Completar e ampliar os conhecimentos do aluno, capacitando-o para uma compreensão técnica mais abrangente dos problemas relacionados a projeto paisagístico em micro e macro escala, adequando desenhos equipamentos e requisitos de manutenção.

V – EMENTA

Estudo das cidades morfológicas da paisagem e de seu planejamento em micro e macro escala, adequado às metodologias do projeto paisagístico.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Metodologia do Projeto paisagístico:

- 1.1. Princípios de composição;
- 1.2. Componentes gráficos do projeto;

UNID. II – Questões básicas do projeto:

- 2.1. Desejos e necessidades do usuário;
- 2.2. Levantamento do local;
- 2.3. Instalações: água, mobiliário, ornamentação;

UNID. III – Funções da vegetação:

- 3.1. Extrato arbóreo; arbustivo; herbáceo e suas exceções;

UNID. IV – Análise, planejamento e construção da paisagem urbana:

- 4.1. A função dos espaços livres urbanos e seu tratamento para o lazer da população;
- 4.2. Desenvolvimento de ante projeto de arquitetura paisagística em microescala (praças, logradouros, jardins, etc.);
- 4.3. Desenvolvimento de ante projeto de arquitetura paisagística em macroescala (Parques, rodovias, unidades de conservação, etc.)

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CULLEN, Gordon. **Paisagem Urbana Coleção Arquitetura & Urbanismo I**. Edições 70. São Paulo. 1996.
LYNCH, Kevin. **A Imagem da Cidade**. Martins Fontes. 1997.
INSTITUTO MONSA DE EDICIONES. **Paisagismo Urbano**. Ágata Losantos. Barcelona. 2006.
HARRI, Lorenzi. **Árvores Brasileiras**. Instituto Plantarum. São Paulo. 2000.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CORRÊA, M. P. **Dicionário das plantas úteis do Brasil e das exóticas cultivadas**. Rio de Janeiro: Imprensa Nacional, 1978.
LORENZI, H. & SOUZA, H. M. **Plantas Ornamentais do Brasil: arbustiva, herbácea e trepadeiras**. Nova Odessa/ SP: Instituto Plantarum, 2001.
LORENZI, H. & SOUZA, H. M. **Árvores Brasileira**. Nova Odessa/ SP: Instituto Plantarum, 2002. Vol. 1 e 2.
LORENZI, H. & SOUZA, H. M. **Árvores exóticas no Brasil: madeiras ornamentais e aromáticas**. Nova Odessa/ SP: Instituto Plantarum, 2003.
MACUNOVICH, J. **É fácil construir um jardim: 12 etapas simples para criar jardins e paisagens**. São Paulo: Nobel, 1996.
FRANCO, M. A. R. **Planejamento ambiental para cidade sustentável**. São Paulo: Annablume: Fapesp, 2000.
FRANCO, M. A. R. **Desenho Ambiental: uma introdução a Arquitetura da paisagem com o paradigma ecológico**. São Paulo: Annablume: Fapesp, 1997.
MACEDO, S. & ROBBIA, F. **Praças brasileiras**. São Paulo: Edusp: 2002.
MACEDO, S. & SAKATA, F. G. **Parques urbanos no Brasil**. São Paulo: Projeto Editores: Edusp: 2002.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1312	Projeto Urbano I	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Projeto de Paisagismo II

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática-SIG; Planejamento Urbano e Regional I; Saneamento Urbano;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno na elaboração de projeto urbano de frações da cidade, considerando preceitos básicos do urbanismo contemporâneo e levando em consideração o contexto urbano e regional.

V – EMENTA

Exercício de projeto de uma área urbana (fração), a partir do dimensionamento de um programa de necessidades, com aplicação de técnicas e procedimentos urbanísticos, levando em consideração aspectos funcionais, ambientais, imagéticos, econômicos, sociais, jurídico-legais e comportamentos.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Introdução ao projeto do espaço urbano:

- 1.1. Conceitos básicos sobre o espaço urbano e a cidade como processos;
- 1.2. Metodologia de abordagens;
- 1.3. A cidade como espaço arquitetônico;
- 1.4. Noções fundamentais sobre metodologia de projeto urbanístico;
- 1.5. Relação entre o olhar arquitetônico e o de outras disciplinas que estudam a cidade;

UNID. II – A área de estudo:

- 2.1. Papel da área de estudo na cidade e na região;
- 2.2. Características gerais do espaço de frações urbanas.
- 2.3. Densidades e demais dados populacionais;
- 2.4. Vocação da área;

UNID. III – Projeção segundo as dimensões, funcionais e bioclimáticas:

- 3.1. Análise da área de estudo com explicitação sistematizada dos atributos morfológicos;
- 3.2. Avaliação da área analisada segundo atributos pertinentes as dimensões funcional e bioclimática;
- 3.3. Programação funcional e bioclimática;
- 3.4. Pesquisa de repertório morfológico;
- 3.5. Proposta para a área de estudo;
- 3.6. Avaliação da proposta para a área de estudo;

UNID. IV – Projeção segundo as dimensões topográfica e expressivo-simbólica:

- 4.1. Avaliação da área analisada segundo categorias pertinentes as dimensões topográfica e expressivo-simbólica;
- 4.2. Programação topográfica e expressivo-simbólica, segundo as categorias anteriormente empregadas para estas dimensões;
- 4.3. Proposta para a área de estudo;
- 4.4. Avaliação da proposta para área de estudo;

UNID. V – Projeção segundo as dimensões copresencial e econômico-financeira:

- 5.1. Avaliação da área analisada segundo categorias pertinentes as dimensões topográfica e expressivo-simbólica;
- 5.2. Programação copresencial e econômico-financeira, segundo as categorias anteriormente empregadas para estas dimensões;
- 5.3. Proposta para a área de estudo;
- 5.4. Avaliação da proposta para área de estudo;

UNID. VI – Projeção segundo síntese das dimensões morfológicas do espaço urbano:

- 6.1. Avaliação das propostas realizadas nas três etapas anteriores, comparando-se desempenho das categorias pertinentes às dimensões funcional, bioclimática, topográfica, expressivo-simbólica, copresencial e econômico-financeira;
- 6.2. Programação-síntese, contemplando as categorias-síntese;
- 6.3. Proposta-síntese para a área de estudo;
- 6.4. Avaliação da proposta para a área de estudo; comparando-a ao programa;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHOAY, F. O urbanismo: utopias e realidades, uma antologia. 5. ed. 2. reimp. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2003.
- CULLEN, G. A paisagem urbana. Lisboa: Edições 70, 1982
- MUMFORD, L. A cidade na história: suas origens, transformações e perspectivas. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1998.**
- ROLNIK, R. O que é cidade. 3. ed. reimp. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1998.
- ROMERO, M. Princípios bioclimáticos para o desenho urbano. São Paulo: Ed. Projeto, 1988.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ACIOLY, C.; DAVIDSON, F. Densidade urbana: um instrumento de planejamento e gestão urbana. Rio de Janeiro: Ed. Mauad, 1998.
- ANDERSON, S. Calles, problemas de estructura y diseño. Barcelona: Ed. Gili, 1986.
- ANDRADE, L. Agenda verde x agenda marrom: inexistência de princípios ecológicos para o desenho de assentamentos urbanos. Dissertação de Mestrado Brasília: FAU-UnB, 2005.
- ANDRADE, M. R. Cooperativas habitacionais em Recife: estoque de projetos. Cópia s/d.**
- ASHIHARA, Y. El diseño de espacios exteriores. Barcelona: Ed. Gili, 1982.
- CARO, C.M. & RIVAS, J.L. Arquitectura urbana: elementos de teoría y diseño. Madrid: Lib. Ed. Bellisco, 1990.**
- CARPINTERO, A.C.C. Brasília: prática e teoria urbanística no Brasil, 1956-1998. São Paulo: Tese de Doutorado, FAU-USP, 1998.
- COSTA, L. Relatório do Plano Piloto de Brasília. Brasília: Ed. ArPDF/CODEPLAN/ DEPHA, 1991.**
- DEILMANN, H. et al. El Habitat. Barcelona: Ed. Gili, 1973.**
- DUANY, A.; PLATER-ZYBERK, E. & ALMINARA, R. Thenewciviciart. New York: Ed. Rizzoli, 2003.**
- DUARTE, C.; SILVA, O. & BRASILEIRO, A. Favela, um bairro. São Paulo: Ed. Proeditores, 1996.
- FARRET, R. (org.): O espaço da cidade. São Paulo: Ed. Projeto, 1986.
- FAYE, P et al. Sites et sitologie. Poitiers: Ed. Pauvert, 1974. • FERRARI, C. Dicionário de urbanismo. São Paulo: Ed. Disal, 2004
- GARCÍA LAMAS, J.M. Morfologia urbana e desenho da cidade. Lisboa: Ed. Fundação Gulbenkian, 2004.**
- GEHL, J. Life between buildings. Copenhagen: Ed. Arkitektens Vorlag/ The Danish Architectural Press, 2001.**
- _____. Novos espaços urbanos. Barcelona / Lisboa: Ed. Gili, 2002.
- GREATER LONDON COUNCIL (ed.). Introducción al diseño urbano. Madrid: Ed. Blume, 1985.**
- GUIMARÃES, P. Configuração urbana: evolução, avaliação, planejamento e urbanização. São Paulo: Ed. Prolivros, 2004.
- HOLANDA, F. O espaço de exceção. Brasília: Ed. UnB, 2002.**
- _____. (org.). Arquitetura e urbanidade. São Paulo: Ed. Proeditores, 2003.
- HOLANDA, F. & KOHLSDORF, M.E. (org.). Anais do IV SEDUR. Brasília: UnB-CNPq-GDF, 1994
- _____. **& KOHLSDORF, G. Arquitetura como situação relacional. Brasília: FAU-UnB, 1994 (mimeo).**
- KATZ, P. Thenew urbanism. New York: Ed. McGraw-Hill, 1992.
- KIRCHENMANN, J. et al. Diseño de barrios residenciales. Barcelona: Ed. Gili, 1980. • KOHLSDORF, G. A avaliação de desempenho morfológico no desenho urbano”. ANPUR: Anais do VII ENANPUR. Brasília: Ed. ANPUR, 1995.
- _____. Dimensões morfológicas da arquitetura. Brasília: ARQ-IESPlan, 2000 (mimeo).
- KOHLSDORF, M.E. “Breve histórico do espaço urbano como campo disciplinar”. FARRET, R. (org.). O espaço da cidade. São Paulo: Ed. Projeto, 1986.
- _____. Ensaio sobre o pensamento urbanístico. CIORD-UnB, 1994 (mimeo).
- _____. Resumo de Holanda, F.; Kohlsdorf, G.; Kohlsdorf, M.E.; Oliveira, P.M.: Dimensões morfológicas do processo de urbanização. Brasília: FAU-UnB, 1996 (mimeo).
- _____. **A apreensão da forma da cidade. Brasília: Ed. UnB, 1996**
- KOSTOF, S. The city shaped: urban patterns and meanings through history. Londres: Ed. Thames and Hudson, 2001.
- LÁSCAR ALARCÓN, L. A centralidade em Goiânia. Dissertação de Mestrado Brasília: FAU-UnB, 2004.
- LYNCH, K. A imagem da cidade. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1997.
- _____. A boa forma da cidade. Lisboa: Edições 70, 1999.
- LYNCH, K. et al. Site planning. Cambridge: Ed. MIT Press, 1984.
- MAGALHÃES, S. A cidadania incerta. Rio de Janeiro: Ed. Viana & Mosley / PROURB, 2007. MARTINEZ, A.C. Ensaio sobre o projeto. Brasília: Ed. UnB, 2000.
- MASCARÓ, L. & MASCARÓ, J. Vegetação urbana. Porto Alegre: Ed. Edelbra/ UFRGS / FINEP,**

2002.

MASCARÓ, J. Desenho urbano e custos de urbanização. São Paulo: Ed. Luzzato, 1989.

MASCARÓ, J. *Desenho urbano e custos de urbanização*. São Paulo: Ed. Luzzato, 1989.

McCLUSKEY, J.: Eldiseñode vias urbanas. Barcelona: Ed. Gili, 1984.

MEDEIROS, V. UrbisBrasiliaeou sobre cidades do Brasil. Tese de Dourorado, FAU-UnB, 2006.

MORRIS, A. Historia de laforma urbana: desde susorigeneshasta laevoluciónindustrial. 7. ed. Barcelona: Ed. Gili, 2001.

PANERAI, P.; CASTEX, J.; DEPAULE, J. Formas urbanas: de la manzana al bloque. Barcelona: Ed. Gili, 1986.

PAVIANI, A. (org.). Brasília, Ideologia e Realidade. São Paulo: Ed. Projeto, 1985.

PICADO, G. Um olhar sobre o espaço urbano como símbolo. Dissertação de Mestrado, FAU-UnB, 2002.

PRINZ, D. Urbanismo I e II. Lisboa: Ed. Presença, 1984. •RIBAS, O.T. (org.). Visões de Brasília. Brasília: Ed. IAB, 2005

RIO, V. Desenho Urbano no Processo de Planejamento. São Paulo: Ed. Pini, 1990.

ROMERO, M. Arquitetura bioclimática do espaço público. Brasília: Ed. UnB, 2002.

SANTOS, C. A cidade como um jogo de cartas. São Paulo: Ed. Projeto, 1988.

SCARGILL, D. I. The form of cities. Londres: Ed. Bell & Hyman, 1979.

SERRA, J.M. Elementos urbanos. Barcelona: Ed. Gili, 1997.

SILVA, E. Uma Introdução ao projeto arquitetônico. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 1998.

SILVA, E.A. Ensaio sobre a agradabilidadevisual na cidade. Brasília: Dissertação de Mestrado, FAU-UnB, 2000.

SITTE, C. A construção da cidade segundo seus princípios artísticos. São Paulo: Ed. Ática, 1992.

THIRD INTERNATIONAL SPACE SYNTAX SYMPOSIUM, Publicaçãointegral nosProceedings –Space Syntax 3rd International Symposium, Georgia Institute of Technology, Atlanta 2001. Ann Arbor: Alfred TaubmanCollege of Architecture and Urban Planning, University of Michigan, 2001

TURKIENICZ, B. (org.). Desenho urbano: anais do I SEDUR. São Paulo: Ed. Projeto, 1985

_____ & MALTA (org.). Desenho urbano: anais do II SEDUR. São Paulo: Ed. Pini, 1987

UNWIN, R. La practica del urbanismo. Barcelona: Ed. Gili, 1984

URBAN DESIGN ASSOCIATION: Theurbandesignhandbook. NewYork: Ed. W.W.Norton, 2003.

UNTERMANN, R. et al. Conjuntos de viviendas: ordenación urbana y planificación. Barcelona: Ed. Gili, 1985.

VILLAÇA, F. Espaço intra-urbano no Brasil. São Paulo: Ed. FAPESP/StudioNobel, 1998.

WELL CONNECTED. New Scientist. Disponívelem<wysiwyg://3/http://www.newscientist.com/ns/19991113/wellconnec.html> Acessoem25 mar. 2000.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1406	Sistemas estruturais I	04	03	01	-	60	45	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática CAD 3D; Projeto Arquitetônico III; Conforto ambiental I; Estudos Cartográficos e Topográficos.

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno na resolução de problemas referentes a estruturas simples, sob efeito de cargas.

V – EMENTA

Conceitos teóricos básicos e resolução de, exercícios referentes aos comportamentos dos elementos estruturais sob efeito de cargas, obedecendo aos limites de resistência e deformações permitidas por norma para os diversos materiais.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Conceito de tensão:

- 1.1. Objetivos de resistência dos materiais;
- 1.2. Barra tracionada;
- 1.3. Deformação e elasticidade;
- 1.4. Diagramas tensão-deformação;
- 1.5. Lei de Hooke-módulo de elasticidade;
- 1.6. Tensão admissível-coeficiente de segurança;

UNID. II – Tração e compressão simples:

- 2.1. Introdução;
- 2.2. Equação de resistência;
- 2.3. Equação de deformação;
- 2.4. Barras prismáticas de secção de dimensionamento;
- 2.5. Tensões e deformações em barras onde se considera o peso próprio;
- 2.6. Aplicações.

UNID. III – Características geo-mecanicas de uma superfície plana:

- 3.1. Secção transversal;
- 3.2. Momento estático de uma superfície;
- 3.3. Centro de gravidade de uma superfície;
- 3.4. Momento de inércia de uma superfície;
- 3.5. Translação de eixos;
- 3.6. Decomposição de superfícies;
- 3.7. Raio de giração; 3.8. Aplicações;

UNID. IV – Esforços que atuam nas estruturas:

- 4.1. Tipos de esforços;
- 4.2. Esforços externos ativos;
 - 4.2.1. Tipos de cargas que atuam em uma estrutura;
- 4.3. Esforços externos reativos;
 - 4.3.1. Graus de liberdade;
 - 4.3.2. Vínculos;
 - 4.3.3. Classificação das estruturas;
 - 4.3.4. Cálculo das reações para estruturas isostáticas;
- 4.4. Esforços internos solicitantes;
- 4.5. Esforços internos resistentes.

UNID. V – Força cortante e momento fletor:

- 5.1. Conceito de viga;
- 5.2. Tipos de vigas isostáticas;
- 5.3. Tipos de carregamentos;
- 5.4. Esforços internos solicitantes;
 - 5.4.1. Convenção de sinais;

5.4.2. Expressões de $Q(x)$ e $M(x)$;
5.4.3. Relações entre a carga, a força cortante e o momento fletor,
5.4.4. Diagramas de Q e M ; 5.5. Aplicações;
UNID. VI – Estudo dos sistemas estruturais usuais:
6.1. Elementos estruturais: estrutura;
6.2. Treliças isostáticas planas;
6.2.1. Definição;
6.2.2. Métodos para determinação dos esforços nas barras das treliças;
6.3. Método do equilíbrio dos nós;
6.4. Pórticos isostáticos;
6.4.2. Diagramas de esforços solicitantes;
6.5. Arcos tri-articulados; 6.6. Aplicações.
UNID. VII – Flexão simples:
7.1. Introdução;
7.2. Tipos de flexão de reta ou normal;
7.3. Flexão normal simples;
7.4.1. Diagramas de tensões normais;
7.4.2. verificação e dimensionamento: secções com dois eixos de simetria e secções com um eixo de simetria;
7.5. Cisalhamento na flexão;
7.5.1. Diagramas de tensões de cisalhamento;
7.5.2. Secção retangular e secção;
7.6. Aplicações;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOTELHO, Manoel Henrique Campos. **Concreto Armado, Eu Te Amo(Para Arquiteto) Vol. I À VI.** Edgard Blucher. São Paulo. 2008.
NASH, William Arthur. **Resistência dos Materiais.** McGraw-Hill do Brasil. São Paulo. 1982.
BEER, Ferdinand Pierre. **Resistência dos Materiais.** Pearson Mark Book. São Paulo. 1995.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BOTELHO, Manoel Henrique Campos. **Concreto Armado: eu te amo.** São Paulo: EdgarBlücher, 1983.
FREITAS NETO, José de A. **Exercícios de Estática e Resistência dos Materiais.** Rio de Janeiro: Interciência, 1979. .
NASH, William Arthur. **Resistência dos materiais.** Rio de Janeiro: Nobel, 1969, vol. 1.
SINGER, Ferdinando L. **Resistência dos materiais.** S.n.t.
SUSSEKIND, José Carlos. **Curso de Análise Estrutural**, v.1, Porto Alegre: Globo, 1979.
TIMOSHENKO, Stephen P. **Resistência dos materiais.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1979, vol. 1. .

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1409	Sistemas Estruturais II	04	03	01	-	60	45	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Sistemas Estruturais I;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Fundamentos Sociais da Arquitetura e Urbanismo II; Projeto Arquitetônico IV; Conforto Ambiental II;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno na resolução de problemas referentes aos sistemas estruturais mais usados nas estruturas de concreto armado: aço e madeira. Dimensionar, detalhar e interpretar projetos estruturais de edificações de pequeno porte em concreto armado.

V – EMENTA

Conceitos básicos sobre os sistemas estruturais mais usados nas estruturas de concreto armado: aço e madeira. Dimensionar detalhar e interpretar projetos estruturais de edificações de pequeno porte em concreto armado.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Introdução:

1.1. Estruturas de aço; concreto e madeira:

1.1.2. Principais utilizações;

1.1.3. Vãos usuais;

1.1.4. Seções mais usadas;

1.1.5. Vantagens e desvantagens;

UNID. II – Estruturas de concreto armado:

2.1. Generalidades;

2.2. Estruturas comuns de edifícios;

2.3. Regras para a escolha da estrutura de um prédio;

2.4. Detalhes construtivos;

UNID. III – Lajes:

3.1. Considerações gerais;

3.2. Classificação das lajes;

3.2.1. Laje convencional;

3.2.2. Lajes especiais:

3.2.2.1. Lajes cogumelos;

3.2.2.2. Lajes nervuradas;

3.2.2.3. Lajes pré-fabricadas;

3.2.2.4. Lajes mistas;

3.3. Carga por m² das lajes;

3.4. Momentos nas lajes armadas em uma direção;

3.4.1. Lajes isoladas;

3.4.2. Lajes contínuas;

3.5. Momento das lajes em cruz pelo processo de Marcus;

3.5.1. lajes isoladas;

3.5.2. Lajes contínuas;

3.6. Determinação da espessura das lajes;

3.6.1. Lajes armadas em uma direção;

3.6.2. lajes armadas em cruz;

3.7. Cálculo das flechas para peças sujeitas a cargas uniformemente distribuídas;

3.8. condições de engastamento;

3.9. Armaduras das lajes;

3.9.1. Diâmetros das barras;

3.9.2. Espaçamentos das barras;

3.9.3. Contrafiamento da ferragem positiva;

3.9.4. Quantidades de ferros;

3.9.5. Armadura de canto;
3.10. Detalhamento das lajes;
UNID. IV – Flexão simples de secções retangulares de concreto armado:
4.1. Estádios no concreto armado;
4.2. Cálculo no Estádio III;
4.3. Aços empregados no concreto armado;
4.4. Tipos de ruptura;
4.5. Fórmulas gerais para o cálculo das secções retangulares com armadura simples no Estádio III.
UNID. V – Vigas:
5.1. Cálculo das cargas nas vigas;
5.2. Cálculo dos esforços nas vigas isostáticas;
5.3. Dimensionamento de vigas;
5.4. Noções de vigas hiperestáticas.
UNID. VI – Cisalhamento:
6.1. Dimensionamento de peças ao cisalhamento;
6.2. Tensão de cisalhamento máxima;
6.3. Tensão de cisalhamento convencional;
6.4. Limites da tensão de cisalhamento;
6.5. Armaduras de cisalhamento.
UNID. VII – Pilares:
7.1. Dimensionamento de pilares de secções retangulares à compressão axial;
7.2. Detalhamento;
UNID. VIII – Fundações:
8.1. Fundações superficiais;
8.1.1. Blocos de concreto ciclópico;
8.1.2. Sapatas;
8.1.3. Alicerce corrido;
8.2. Noções de fundações profundas;
8.2.1. Estacas;
8.2.2. Tubulões;
UNID. IX – Interpretação de projeto estrutural:
9.1. Interpretação de uma forma estrutural;
9.2. Leitura de plantas de ferragem;
9.3. Formulações de quantitativos de ferragem, forma e concreto;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BOTELHO, Manoel Henrique Campus. **Concreto Aramado, Eu Te Amo (Para Arquiteto) Vol. I à VI.** Edgard Blucher. São Paulo. 2008.
NASH, William Arthur. **Resistência dos Materiais.** McGraw-Hill do Brasil. São Paulo. 1982.
BEER, Ferdinand Pierre. **Resistência dos Materiais.** Pearson Mark Book. São Paulo. 1995

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Associação Brasileira de Normas Técnicas. **Projeto e Execução de Obras de Concreto Armado.** NB – 1. Rio de Janeiro, 1978
FUSCO, Péricles Brasiliense. **Estruturas de Concreto: Fundamentos do Projeto Estrutural.** São Paulo: McGraw-Hill, 1976.
PFEIL, Walter. **Estruturas de Madeira.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1978.
ROCHA, Aderson Moreira da. **Novo Curso Prático de Concreto Armado.** Rio de Janeiro: Científica, 1978.
SANTOS, Lauro Modesto dos. **Cálculo de Concreto Armado.** São Paulo: Edgar Blucher, 1977.
PFEIL, Walter. **Estruturas de Aço, Dimensionamento Prático.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos - 1986.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1411	Sistemas Estruturais III	04	03	01	-	60	45	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Sistemas Estruturais II;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo IV; Projeto Arquitetônico V; Conforto Ambiental II;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno na resolução de problemas referentes aos sistemas estruturais mais usado nas estruturas de madeira e concreto. Dimensionar, detalhar e interpretar projetos estruturais de edificações de madeira e concreto.

V – EMENTA

Conceitos básicos sobre o dimensionamento de projeto com proposição de estruturas consideradas mistas, como madeira e concreto, verificando a propriedade e o tipo de material mais adequado e resistente.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Estruturas de madeira e concreto armado
2.1. Generalidades;
1.2. Estruturas comuns;
1.2. Regras para a escolha da estrutura;
1.3. Detalhes construtivos;
UNID. II – Lajes mista de concreto e madeira:
2.1. Considerações gerais;
2.2. Classificação das lajes;
2.3. Laje convencional;
2.4 Lajes especiais;
UNID. III – Flexão simples de secções retangulares de concreto armado:
3.1. Estádios no concreto armado;
3.2. Cálculo no Estádio III;
3.3. Aços empregados no concreto armado;
3.4. Tipos de ruptura;
3.5. Fórmulas gerais para o cálculo das secções retangulares com armadura simples no Estádio III.
UNID. IV – Vigas de madeira:
4.1. Cálculo das cargas nas vigas;
4.2. Cálculo dos esforços nas vigas isostáticas;
4.3. Dimensionamento de vigas;
4.4. Noções de vigas hiperestáticas;
UNID. VI – Cisalhamento:
5.1. Dimensionamento de peças ao cisalhamento;
5.2. Tensão de cisalhamento máxima;
5.3. Tensão de cisalhamento convencional;
5.4. Limites da tensão de cisalhamento;
5.5. Armaduras de cisalhamento;
UNID. VII – Pilares de madeira:
6.1. Dimensionamento de pilares de secções retangulares à compressão axial;
6.2. Detalhamento.
UNID. VIII – Fundações para projetos de madeira:
7.1. Fundações;
7.2. Blocos de concreto ciclópico;
7.3 Sapatas; 7.4 Alicerce corrido;
7.5. Noções de fundações profundas;
7.6. Estacas;
7.7. Tubulações;
UNID. VIII – Interpretação de projeto estrutural com madeira e concreto:

- 9.1. Interpretação de uma forma estrutural;
- 9.2. Leitura de plantas;
- 9.3. Formulações de quantitativos e estruturas de telhados em madeira;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BOTELHO, Manoel Henrique Campus. **Concreto Armado, Eu Te Amo(Para Arquiteto) Vol. I À VI.** Edgard Blucher. São Paulo. 2008.
- NASH, William Arthur. **Resistência dos Materiais.** McGraw-Hill do Brasil. São Paulo. 1982.
- BEER, Ferdinand Pierre. **Resistência dos Materiais.** Pearson Mark Book. São Paulo. 1995

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- Associação Brasileira de Normas Técnicas. **Projeto e Execução de Obras de Concreto Armado.** NB – 1. Rio de Janeiro, 1978
- FUSCO, Péricles Brasiliense. **Estruturas de Concreto: Fundamentos do Projeto Estrutural.** São Paulo: McGraw-Hill, 1976.
- PFEIL, Walter. **Estruturas de Madeira.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1978.
- ROCHA, Aderson Moreira da. **Novo Curso Prático de Concreto Armado.** Rio de Janeiro: Científica, 1978.
- SANTOS, Lauro Modesto dos. **Cálculo de Concreto Armado.** São Paulo: Edgar Blucher, 1977.
- PFEIL, Walter. **Estruturas de Aço, Dimensionamento Prático.** Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos - 1986.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1108	Técnicas Retrospectivas	06	05	-	01	105	75	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo IV;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico VI;

IV – OBJETIVO(S)

Dotar o aluno do conhecimento das recomendações nacionais e internacionais que dizem respeito a intervenções em monumentos e sítios históricos, bem como das técnicas e sistemas construtivos adotados em diversas épocas.

V – EMENTA

Fundamentação teórico-metodológica para intervenção em sítio histórico: desenvolvimento de políticas preservacionistas, a importância do conhecimento da história da arquitetura, práticas e técnicas de intervenção.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – O que é Patrimônio Histórico:

- 1.1 Posturas preservacionistas: surgimento e desenvolvimento;
- 1.2 Roteiro para proceder levantamento arquitetônico e histórico;
- 1.3 Registro e documentação;
- 1.4 Recomendações nacionais e internacionais (cartas);
- 1.5 Técnicas construtivas adotadas em diversas épocas e regiões;
- 1.6 Viagens de estudos;
- 1.7 Estudo de casos;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN). **Cartas Patrimoniais – Caderno de documentos n.º 3**. Brasília: Ministério da Cultura/IPHAN, 1995.

Secretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional. **Proteção e Revitalização do Patrimônio Cultural no Brasil: uma Trajetória**. Brasília: Ministério da Educação e Cultura / Secretaria do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional / Fundação Pró-Memória, 1980.

VASCONCELOS, Silvio de. **Arquitetura no Brasil: Sistemas Construtivos**. 5ª ed. Belo Horizonte: UFMG, 1979.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BRITO, Marcelo e BENÍCIO, Alexandre. **Roteiro para execução de levantamento arquitetônico**. 2ª ed. Olinda: Prefeitura Municipal de Olinda, 1987.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1102	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Estética e História da Arte;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Enunciar conceitos relativos à história social, com ênfase aqueles referentes às dimensões arquitetônica e urbana. Identificar e comparar os determinantes físicos-ambientais, sócio-econômicos, políticos, ideológicos e tecnológicos, bem como as formas de organização dos espaços arquitetônicos e urbanos produzidos pelo homem na pré-história, e nas civilizações mesopotâmica, egípcia, grega, romana e islâmica.

V – EMENTA

Da origem da cidade a cidade medieval. Produção e transformação da arquitetura e das cidades até o século XVIII.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Quadro conceitual:

- 1.1 - Espaço;
- 1.2 - Espaço e espaço social;
- 1.3 - Espaço social, modo de produção e formação econômico-social;
- 1.4 - Modos de produção classistas e desigualdades sócio-espaciais;
- 1.5 - Concentração espacial do excedente e formação de cidades;
- 1.6 - Rede de cidades;
- 1.7 - Estrutura intra-urbana;
- 1.8 - Espaços urbanos abertos e edificações;
- 1.9 - Ruas e praças;
- 1.10 - Edificações e arquitetura;
- 1.11 - Arquitetura erudita e arquitetura vernácula;
- 1.12 - Infra-estruturas urbanas e instalações prediais;
- 1.13 - Monumentos e mobiliário urbano;
- 1.14 - Materiais e técnicas construtivas;
- 1.15 - Artes visuais e elementos estéticos-simbólicos das cidades e das edificações.

UNID. II – Modo de produção primitivo: do nomadismo paleolítico à sedentarização neolítica:

- 2.1 - Meio físico-natural;
- 2.2 - Base econômica;
- 2.3 - Fases históricas e estrutura sócio-política e ideológica;
- 2.4 - O espaço coletivo, os abrigos e as edificações;
- 2.5 - Os monumentos megalíticos;
- 2.6 - Os materiais e as técnicas construtivas;
- 2.7 - As manifestações artísticas e os elementos estéticos-simbólicos.

UNID. III – Modo de produção asiático: a formação econômico-social mesopotâmica:

- 3.1 - Meio físico-natural;
- 3.2 - Base econômica;
- 3.3 - Fases históricas e estrutura sócio-política e ideológica;
- 3.4 - As cidades ao longo dos rios Tigre e Eufrates;
- 3.5 - Estruturas intra-urbanas e modelos urbanísticos;
- 3.6 - Materiais, técnicas e relações sociais nas construções;
- 3.7 - Elementos decorativos, monumentos e artes visuais;
- 3.8 - Principais obras arquitetônicas: residências, palácios, templos e fortificações;
- 3.9 - A base teocrática dos elementos simbólicos-estéticos das cidades, da arquitetura e das artes visuais;

UNID. IV – Modo De Produção Asiático: A Formação Econômico-Social Egípcia:

- 4.1 - Meio físico-natural;

- 4.2 - Base econômica;
- 4.3 - Fases históricas e estrutura sócio-política e ideológica;
- 4.4 - Cidades e necrópoles ao longo do rio Nilo;
- 4.5 - Estruturas intra-urbanas e segregações sócio-espaciais;
- 4.6 – Materiais, técnicas e relações sociais nas construções;
- 4.7 - Elementos decorativos, monumentos e artes visuais;
- 4.8 - Principais obras arquitetônicas: residências, palácios, templos e túmulos;
- 4.9 - A base teocrática dos elementos simbólicos-estéticos das cidades da arquitetura e das artes visuais.
- UNID. V – Modo De Produção Antigo: A Formação Econômico-Social Grega:
- 5.1 - Meio físico-natural;
- 5.2 - Base econômica;
- 5.3 - Fases históricas e estruturas sócio-política e ideológica;
- 5.4 – O conceito de polis e de cidade;
- 5.5 – A distribuição espacial das cidades;
- 5.6 - As concepções de cidade ideal de Platão, Aristóteles e Hipódamo de Mileto;
- 5.7 - Estruturas intra-urbanas e os modelos urbanísticos;
- 5.8 - Acrópole, ágora e bairros residenciais;
- 5.9 - Materiais, técnicas e relações sociais nas construções;
- 5.10 - Ordens arquitetônicas, monumentos, elementos decorativos e artes visuais;
- 5.11 - Principais obras arquitetônicas: templos, residências e edificações públicas (teatros, stoa, buleuterion);
- 5.12 - Os elementos simbólicos-estéticos das cidades, da arquitetura e das artes visuais;
- UNID. VI – Modo De Produção Antigo: A Formação Econômico-Social Romana:
- 6.1 - Meio físico-natural;
- 6.2 - Base econômica;
- 6.3 - Fases históricas e estrutura sócio-política e ideológica;
- 6.4 - A rede de cidades do império romano;
- 6.5 - Estruturas intra-urbanas e modelos urbanísticos;
- 6.6 - Fórum romano e bairros residenciais;
- 6.7 - Grandes obras de infra-estrutura urbana:
- 6.8 - Materiais, técnicas e relações sociais nas construções;
- 6.9 - Ordens arquitetônicas, elementos decorativos, monumentos e artes visuais;
- 6.10 - Principais obras arquitetônicas: templos, residências e edificações públicas (basílicas, teatros, anfiteatros, circos e termas);
- 6.11 - Vitruvius e os dez livros da arquitetura;
- 6.12 - Os elementos simbólicos-estéticos das cidades, da arquitetura e das artes visuais;
- UNID. VII – A Formação Econômico-Social Islâmica:
- 7.1 - Meio físico-natural;
- 7.2 - Base econômica;
- 7.3 - Fases históricas e estruturas sócio-política e ideológica;
- 7.4 - O florescimento urbano;
- 7.5 - Estruturas intra-urbanas;
- 7.6 - Bazares e bairros residenciais;
- 7.7 - Materiais, técnicas e relações sociais nas construções;
- 7.8 - Elementos decorativos, monumentos e artes visuais;
- 7.9 - Principais obras arquitetônicas: mesquitas, palácios, banhos, residências e túmulos;
- 7.10 - Os elementos simbólicos-estéticos das cidades, da arquitetura e das artes visuais.
- UNID. VIII – Modo De Produção Feudal - Formações Econômico-Sociais Da Alta Idade Média:
- 8.1. Meio ambiente;
- 8.2. Base econômica: o regime de servidão;
- 8.3. Estrutura sócio-política e ideológica: vassalagem e religiosidade;
- 8.4. Formas de organização espacial: os feudos e a decadência urbana;
- 8.5. Pequenas aldeias, poucas cidades;
- 8.6. Castelos, conventos ou mosteiros, igrejas, casas rurais e urbanas;
- 8.7. Materiais construtivos e relações técnicas e sociais de construção;
- 8.8. Artes Visuais;
- 8.9. O catolicismo e o predomínio de elementos simbólico-estéticos românticos;
- UNID. IX – Modo De Produção Feudal - Formação Econômico-Social Da Baixa Idade Média: 9.1. Meio ambiente;
- 9.2. Base econômica;

- 9.3. Estrutura sócio-política e ideológica;
- 9.4. Organização espacial: os feudos e o ressurgimento urbano;
- 9.5. A cidade e o predomínio dos sítios defensivos em acrópole;
- 9.6. As formas urbanas e o destaque do traçado rádio-concêntrico;
- 9.7. Os equipamentos urbanos;
- 9.8. A progressiva diversificação dos elementos arquitetônicos e sociais de construção;
- 9.9. Artes Visuais;
- 9.10. O catolicismo e o predomínio simbólico-estético do gótico;
- UNID. X – A Transição Feudalismo-Capitalismo No Espaço Europeu:
- 10.1. Meio ambiente;
- 10.2. Base econômica: mercantilismo e colonialismo;
- 10.3. Estruturas sócio-políticas e ideológicas;
- 10.4. Formas de organização dos espaços;
- 10.5. Cidades-estado mercantis, reinos absolutistas e espaços coloniais;
- 10.6. A cidade ideal e as pequenas intervenções urbanísticas reais do Renascimento;
- 10.7. Os espaços urbanos barrocos;
- 10.8. Alberti, Brunelleschi e Bramante: a arquitetura urbana renascentista;
- 10.9. Paládio e o maneirismo;
- 10.10. Michelângelo e a transição para o barroco;
- 10.11. A arquitetura barroca: Bernini e Borromini;
- 10.12. Materiais construtivos e relações técnicas e sociais de construção;
- 10.13 Artes Visuais;
- 10.14. Elementos simbólico-estéticos renascentista, maneiristas e barrocos;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1983.
- GOITIA, Fernando Chueca. **Breve História do Urbanismo**. Lisboa: Presença: Martins Fontes, 1982.
- LAMAS, José M. Ressano Garcia. **Morfologia urbana e desenho da cidade**. s/l: Fundação Calouste Gulbenkian, 1992.
- MUMFORD, Lewis. **A Cidade na História: Suas Origens, Transformações e Perspectivas**. vols. I e II. Belo Horizonte: Itatiaia, 1965.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- AZEVEDO, Esterzilda B. de. **Arquitetura do Açúcar**. São Paulo: Nobel, 1990.
- BOLTSHAUSER, João. **História da Arquitetura**. Belo Horizonte: Escola de Arquitetura/ UFMG, s.d.
- CARVALHO, Benjamim de. **História da Arquitetura**. Rio de Janeiro: F. Bastos, s.d.
- CHOISY, Auguste. **História de la Arquitectura**. Buenos Aires: Victor Lerú, 1963.(2 vol.).
- CORREIA, Roberto Lobato. **A Periodização da Rede Urbana Amazônica**. Revista brasileira de geografia. Rio de Janeiro: IBGE, 49(3): 36-67, jul./ set. 1987.
- CRUZ, Ernesto. **As Edificações de Belém**. Belém: Conselho Estadual de Cultura, 1971.
- GIEDION, Sigfrido Espacio, **Tiempo y Arquitectura**. Madrid: Editotial Dossat, 1978
- MORSE, Richard M. **Las Ciudades Latino-americanas**. México: Sepsetentas, 1973.
- PATETTA, Luciano. **História de la Arquitectura**. Madrid: Hermann Blume, 1984.
- PENTEADO, Antônio Rocha. **Belém: Estudo de Geografia Urbana**. Belém: UFPa, 1968. (2 volumes).
- PIRENNE, Henri. **As Cidades da Idade Média**. Lisboa: Martins Fontes, 1973.
- REIS FILHO, Nestor Goulart. **Evolução Urbana no Brasil**. São Paulo: Pioneira, 1968.
- RISEBERO, Bill. **História Dibujada de la Arquitectura Occidental**. Madrid: Hermann Blume, 1982.
- ROJAS, Xavier Aguilera. **Teorías Urbanísticas an la Colonizacion Española: las ordenanzas de nueva poblacion**. s. l. Ciudad Território, s.d.
- ROMERO, José Luís. **Latinoamerica: Las cidades y las ideas**. México: Siglo XX, 1967.
- SANTOS, Paulo. **Quatro Séculos de Arquitetura**. Rio de Janeiro: IAB, 1981.
- TRIADÓ, Juan-Ramón. **Saber Ver a Arte Barroca**. São Paulo: Martins Fontes, 1989.
- BOLTSHAUSER, João. **História da Arquitetura**. Belo Horizonte: Escola de Arquitetura da UMG, 1963.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1103	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo I;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

o há

IV – OBJETIVO(S)

Identificar, comparar e apontar as concepções teóricas e os processos Socio-Espaciais, Urbano e Arquitetônico, Relativos ao modo de produção Feudal, no Tocante as Formações Sociais da alta e baixa idade media. Identificar o modo de produção na transição entre o feudalismo e o capitalismo no espaço Europeu destacando o caso da América Latina assim como a formação socioeconômica brasileira, relativas ao período colonial.

V – EMENTA

Não há

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Renascimento:

- 1.1. Uma nova visão do mundo;
- 1.2. Metodologia de projeto segundo ARGAN;
- 1.3. Arquitetura no renascimento;
- 1.4. Os tratadistas: de Vitruvio a Albert;
- 1.5. Cidades ideais do renascimento;
- 1.6. Intervenções urbanas no renascimento;

UNID. II – Iluminismo, ilustração, projeto de modernidade:

- 2.1. Arquitetura maneirista;
- 2.2. Arquitetura barroca;
- 2.3. Arquitetura rococó;
- 2.4. Arquitetura, iluminismo e cidade;
- 2.5. Intervenções urbanísticas no século XVIII: Inglaterra, Lau Aier, Pierre Patte.

UNID. III – A transição feudalismo-capitalismo e o período colonial brasileiro:

- 3.1. Os meios ambientes nordestinos, mineiro, sulista e amazônico;
- 3.2. Os ciclos econômicos da extração do Pau-Brasil a mineração;
- 3.3. As estruturas sócio-políticas e ideológicas da fase escravagista;
- 3.4. Os sistemas de cidades: dos entrepostos comerciais a organização urbana de mineração;
- 3.5. As arquiteturas civil, militar e religiosa;
- 3.6. Materiais construtivos e relações técnicas e sociais de construção;
- 3.7. Artes visuais;
- 3.8. As influencias européias, indígenas e africanas nos elementos simbólico estético das cidades e da arquitetura;

UNID. IV – Formação da sociedade brasileira:

- 4.1. Ocupação primeira arquitetura;
- 4.2. Arquitetura rural e urbana;
- 4.3. Programa de construção de vilas e cidades no Brasil do século XVIII;
- 4.4. casas de câmara e cadeia;
- 4.5. Arquitetura das fortificações;
- 4.6. Arquitetura residencial na colônia;
- 4.7. Barroco no Brasil;
- 4.8. As cidades brasileiras: séculos XVI a XVIII;

UNID. V – Considerações sobre a formação de Macapá: urbanização, urbanismo, planejamento urbano:

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENEVOLO, Leonardo. **Historia da cidade**. São Paulo: Perspectiva,1983 (711.409 B465h)

BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1983 (711.409 B465i).
GOITIA, Fernando Chueca. **Breve História do Urbanismo**. Lisboa: Presença: Martins Fontes, 1982. (711.409 G616b).
LAMAS, José M. Ressano Garcia. **Morfologia urbana e desenho da cidade**. s/l: Fundação Calouste Gulbenkian, 1992 (711.4 L217m)
MUMFORD, Lewis. **A Cidade na História: Suas Origens, Transformações e Perspectivas**. vols. I e II. Belo Horizonte: Itatiaia, 1965 (711.409 M962c)

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

AZEVEDO, Esterzilda B. de. **Arquitetura do açúcar**. São Paulo: Nobel, 1990. (75240981422 A994a)
AQUINO, Rubim Santos Leão de et al. **Historia das cidades: das sociedades modernas aa sociedades atuais**. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1983. (909/A657h)
BRANCOS, José. **Saber ver a arte gótica**. São Paulo: Martins Fontes, 1989. (709S115s)
BAYÓN, Damión. **Sociedad y arquitectura colonial sudamericana**. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, S.d. (72098B361s)
BOLTSHAUSER, João. **Historia da arquitetura**. Belo Horizonte: Escola de Arquitetura/UFMG. S.d. (720.9 B694h)
CARVALHO, Benjamim de. **Historia da arquitetura**. Rio de Janeiro: F. Bastos, s.d. (720.9 B694h)
CHOISY, Auguste. **Historia de la arquitectura**. Buenos Aires: Victor Lerú, 1963. (720.90C546h)
MULLER, Werner e VOGEL, Gunther. **Atlas de arquitetura**. Madrid: Alianza, 1984. (720.9M958a V.2)
RAMALHO, Gérman. **Saber ver a arte romântica**. São Paulo: Pioneira, 1992. (709 R115s)

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1104	Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo III	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo II;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Planejamento da Paisagem;

IV – OBJETIVO(S)

Abordar questões inerentes à investigação e à prática de arquitetura através do exame e discussão de temas que acompanharam o desenvolvimento da sociedade industrial. Desenvolver uma visão crítica em relação ao surgimento de modelos de intervenção urbana e ao papel do arquiteto na sociedade industrializada.

V – EMENTA

Cidade Industrial, ecletismo arquitetônico e movimentos de renovação estilística. Os antecedentes da arquitetura moderna. As transformações no ambiente construído e propostas teóricas e projetuais que, a partir de finais do século XVIII, acompanharam o processo de industrialização na Europa e na América. Rebatimento desse processo no Brasil.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – A cidade Industrial:

1.1. As revoluções agrária e industrial. A cidade industrial, a cidade-problema. Propostas e utopias préurbanísticas;

UNID. II – As grandes reformas urbanas. Os neo-estilos:

2.1. Movimentos de Renovação; Ruskin, Morris e o Arts and Crafts. O Art Nouveau. A Escola de Chicago. Neoplasticismo, cubismo; Construtivismo e Futurismo. Secession, Deutscher Werkbund e De Stijl. Precursores do M.M.: Wagner, Hoffman, Olbrich, Loos, Perret, Behrens, Wright e Berlage. Novas propostas urbanísticas: Garnier, Sitte, Howard;

UNID III – O Brasil Pós-colonial:

3.1. De colônia a reino unido. A missão francesa. Neoclassicismo oficial e ecletismo classicizante. A cidade eclética: do sobrado ao bangalô. Higienismo e reformas urbanas;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BENEVOLO, L. **História da cidade**. 3 ed. Sao Paulo: Perspectiva, 2003.

BRUAND, Y. **Arquitetura Contemporânea no Brasil**. 2 ed. São Paulo: Perspectiva, 1991.

BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1983 (711.409 B465i).

GOITIA, Fernando Chueca. **Breve História do Urbanismo**. Lisboa: Presença: Martins Fontes, 1982. (711.409 G616b).

LAMAS, José M. Ressano Garcia. **Morfologia urbana e desenho da cidade**. s/l: Fundação Calouste Gulbenkian, 1992 (711.4 L217m)

MUMFORD, Lewis. **A Cidade na História: Suas Origens, Transformações e Perspectivas**. vols. I e II. Belo Horizonte: Itatiaia, 1965 (711.409 M962c)

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COLLINS, P. **Changing Ideals in Modern Architecture**. 1750-1950. Montreal: McGill University Press, 1967.

REIS FILHO, N. G. **Quadro da Arquitetura no Brasil**. 4 ed. São Paulo: Perspectiva, 1978.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1106	Teoria e História da Arquitetura IV	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Teoria e História da Arquitetura e Urbanismo III;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico V; Sistemas Estruturais III; Conforto Ambiental I;

IV – OBJETIVO(S)

Abordar questões inerentes à investigação e à prática de arquitetura através do exame e discussão de temas que acompanharam a trajetória do modernismo. Desenvolver uma visão crítica em relação ao pensamento modernista e a propostas de revisão de seus paradigmas.

V – EMENTA

Consolidação e revisão inicial do modernismo na arquitetura: propostas teóricas e projetuais que, de 1920 a 1960, demarcaram etapas da produção do espaço edificado, da adoção de formas-padrão às primeiras atitudes ditas pós-modernas.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Consolidação do Movimento Moderno:

- 1.1 L'esprit nouveau e Le Corbusier. Pieter Oud e Mies Van der Rohe. Walter Gropius e a Bauhaus;
- 1.2 A segunda fase de F.L. Wright. O C.I.A.M. e a carta de Atenas. O estilo internacional;
- 1.3 Introdução e Consolidação do Movimento Moderno no Brasil: A semana de 22 e a obra pioneira de Warchavchik;
- 1.4 Primeira geração de arquitetos modernistas: Lucio Costa; Luis Nunes;

UNID. II – A Escola Carioca; . F. de Carvalho, R. Levy e a escola paulista; Delfim Amorim e A. Gil Borsóí:

- 2.1 Pampulha, Brasília e a crítica internacional;

UNID. III – Revisão do Movimento Moderno:

- 3.1 A obra tardia dos mestres: Le Corbusier e Mies Van der Rohe, W. Gropius e F.L. Wright.
- 3.2 A segunda geração: A. Aalto, H. Scharoun, R. Neutra, G. Terragni, K. Tange e O. Niemeyer.
- 3.3 A corrente brutalista: Smithsons, Rudolph, Stirling, Khan.
- 3.4 As tendências formalistas: B. Fuller, P. Johnson, M. Yamasaki e E. Saarinen;

UNID. IV – Novas propostas urbanísticas: team 10, archigram, metabolicistas;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRUAND, Y. **Arquitetura Contemporânea do Brasil**, Perspectiva, 1981.

BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. São Paulo: Perspectiva, 1983.

GOITIA, Fernando Chueca. **Breve História do Urbanismo**. Lisboa: Presença: Martins Fontes, 1982.

LAMAS, José M. Ressano Garcia. **Morfologia urbana e desenho da cidade**. s/l: Fundação Calouste Gulbenkian, 1992.

MUMFORD, Lewis. **A Cidade na História: Suas Origens, Transformações e Perspectivas**. vols. I e II. Belo Horizonte: Itatiaia, 1965.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BANHAM, R. **Teoria e Projeto na Primeira era da Máquina**, Perspectiva, 1975.

BENEVOLO, L. **História da Arquitetura Moderna**, Perspectiva, 1976.

FRAMPTON, K. **Historia Crítica de la Arquitectura Moderna**, Gustavo Gilli, Barcelona, 1993.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1107	Urbanismo I	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Fundamentos Sociais da Arquitetura e Urbanismo II;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto de Paisagismo I;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a analisar os processos de desenvolvimento da arquitetura e do urbanismo na Europa e nos Estados Unidos a partir da Revolução Industrial (meados do século XVIII), desencadeando na formação do Movimento Moderno até os dias atuais.

V – EMENTA

Organização do espaço urbano. Métodos de projeção na concepção de uma cidade nova. Sistema viário básico. Grandes equipamentos, unidades de vizinhança e área principal de comércio e serviço.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – O capitalismo concorrencial e as cidades:

- 1.1 A Revolução Industrial e seu significado;
- 1.2. O acelerado processo de urbanização e a formação dos grandes centros industriais;
- 1.3. A segregação social nas cidades, bairros burgueses e operários;
- 1.4. O liberalismo e a incipiente intervenção urbana do Estado;
- 1.5. A cidade pós-liberal e a intervenção urbanística do Estado;
- 1.5.1. As leis sanitárias; 1.5.2. As infra-estruturas e equipamentos públicos;
- 1.5.3. O apoio à habitação popular; 1.5.4. As grandes reformas urbanas: Haussman e a reforma de Paris, O Ring de Viena e o Plano Cerdá para Barcelona; 1.6. A cidade industrial norte-americana;

UNID. II – Teorias urbanísticas no estágio concorrencial capitalista:

- 2.1. Owen e o movimento cooperativista inglês;
- 2.2. A escola saintsimoniana;
- 2.3. Fourier e sua influência na Europa e na América;
- 2.4. O familistério de Godin;
- 2.5. A tradição igualitária de Cabet;
- 2.6. Os funcionários e o início da legislação urbanística.

UNID. III – O capitalismo concorrencial, as edificações e as artes visuais:

- 3.1. A Revolução Científica e o desenvolvimento da Física, Matemática, Geometria e Metrologia; 3.2. O aperfeiçoamento dos sistemas tradicionais de construção;
- 3.3. Os novos materiais: ferro e vidro;
- 3.4. As exposições universais;
- 3.5. Os progressos técnicos na construção comum;
- 3.6. A verticalização nos Estados Unidos;
- 3.6.1. Primórdios;
- 3.6.2. Escola de Chicago;
- 3.7. As novas relações técnicas e sociais de construção;
- 3.8. A estética e as artes visuais;

UNID. IV – O capitalismo monopolista e as cidades:

- 5.1. O estágio monopolista do capitalismo e seu significado;
- 5.2. A aceleração do processo de urbanização;
- 5.3. A formação das grandes metrópoles;
- 5.4. A estrutura intraurbana e a segregação sócio-espacial das metrópoles;
- 5.5. A suburbanização nos Estados Unidos e Europa;
- 5.6. O crescimento da intervenção do Estado;
- 5.6.1. O desenvolvimento da legislação urbanística;
- 5.6.2. As intervenções setoriais: habitação, transportes, saneamento básico, saúde, educação e lazer;
- 5.6.3. A emergência do planejamento compreensivo;
- 5.7. A reconstrução das cidades européias nos pós-guerra;

5.7.1. As new towns na Inglaterra; 5.7.2. Os grandes conjuntos habitacionais.

UNID. V – Teorias urbanísticas no período monopolista do capitalismo:

- 6.1. Arturo Soria Y Mata e a cidade linear;
- 6.2. Camillo Sitte e a estética urbana;
- 6.3. A cidade-jardim de Ebenezer Howard;
- 6.4. Tony Garnier e a cidade industrial;
- 6.5. Patrick Geddes e a cidade como organismo;
- 6.6. Os subúrbios e Radburn;
- 6.7. A unidade de vizinhança de Clarence Perry;
- 6.8. O urbanismo soviético;
- 6.9. A Carta de Atenas;
6. 10. Formulações urbanísticas da 2a. pós-guerra;
- 6.11. O planejamento urbano compreensivo;
- 6.12. A crítica ao planejamento e as tendências atuais;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DEL RIO, Vicente. **Introdução ao Desenho Urbano**. Pini. 1990.

Globalização, Fragmentação e Reforma Urbana: O Futuro das Cidades. Civilização Brasileira. 2Ed.

HAROUËL, Jean-Louis. **História do Urbanismo**. Papirus.1990.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARGAN, G. C. **Walter Gropius y el Bauhaus**. Lisboa: Presença, 1989.

BENÉVOLO, L. **História da arquitetura moderna**. São Paulo: Perspectiva, s.d.

_____. **Orígenes da urbanística moderna**. Lisboa: Presença, 1991.

FRAMPTON, K. **Historia critica de la arquitectura moderna**. Barcelona: Gustavo Gili, 1983.

LE CORBUSIER. **A carta de Atenas**. São Paulo: HUCITEC, 1992.

CHAY, Françoise. **O Urbanismo**.

HALL, Peter. **Cidades do Amanhã**.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1109	Urbanismo II	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Urbanismo I;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico VI; Economia Urbana; Estudos Ambientais;

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a discutir, analisar e propor soluções, a partir do conhecimento de elementos teóricos e práticos do desenvolvimento regional.

V – EMENTA

Elementos conceituais. O processo urbano no Brasil, e no Amapá. Programas e políticas públicas urbanas. Estatuto da cidade e planos diretores.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Elementos conceituais:

UNID. II – Planejamento urbano no Brasil: (*)

UNID. III – O processo urbano no Amapá:

1.1. Macapá, Santana e outros municípios;

UNID. IV – Os indicadores de qualidade de vida:

UNID. V – O estatuto da cidade:

UNID. VI – O plano diretor participativo:

UNID. VII – O processo urbano de Macapá:

7.1. Principais características físico-naturais e sócio-econômicas;

7.2. A estrutura intraurbana;

7.3. Principais problemas;

7.4. O plano diretor;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

DEL RIO, Vicente. **Introdução ao desenho urbano no processo de planejamento**. São Paulo, Pini, 1990.

RUANO, Miguel. **Ecourbanismo: entornos humanos sostenibles: 60 projectos**. Barcelona: Gustavo Gilli, 1999.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CÉSAR, Roberto de Cerqueira et al. **Área da luz: renovação urbana em São Paulo**. São Paulo: Perspectiva, 1977.

SANTOS, Carlos Nelson F. dos. **A cidade como um jogo de cartas**. São Paulo: Eduf: Projeto, 1988.

FERRARI, Celso. **Curso de planejamento municipal integrado**. São Paulo: Pioneira, 1979.

MASCARÓ, Juan Luiz. **Manual de loteamento e urbanização**. Porto Alegre: Sagra, 1994.

RIO DE JANEIRO, Prefeitura Municipal. **Rio Cidade: o urbanismo de volta as ruas**. Rio de Janeiro: Mauad, s/d.

ESTATUTO DA CIDADE, Ministério das Cidades.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1110	Arquitetura Contemporânea	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Técnicas Retrospectivas;

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Arquitetônico VII;

IV – OBJETIVO(S)

Possibilitar o conhecimento e a reflexão sobre arquitetura contemporânea e suas implicações no desenvolvimento das cidades e dos novos materiais.

V – EMENTA

Conceitos de arquitetura contemporânea: a pluralidade da produção contemporânea; Tendências contemporâneas; Arquitetura e urbanismo; Contextualização da produção arquitetônica contemporânea; Pluralidade da arquitetura Brasileira; Caminhos da arquitetura no novo milênio.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Arquitetura contemporânea:
1.1-Além do Moderno.
1.2-Em busca da teoria.
UNID. II - Tendências contemporâneas:
2.1-O espaço público.
2.2-Os espaços de shopping centers e museus.
2.3-O espaço e as reflexões concisas.
2.4-O espaço doméstico.
UNID. III – Arquitetura e urbanismo contemporâneo:
3.1-A configuração da esfera urbana.
3.2-Da margem ao centro.
3.3-O mundo do trabalho.
UNID. IV – A pluralidade da arquitetura brasileira no século XX:
4.1-Formas e estruturas.
4.2-Espaço do concreto armado.
UNID. V - Reflexões sobre a produção arquitetônica no Brasil:
5.1-Megaprojetos.
5.2-Novos personagens.
UNID. VI - Reflexões sobre a produção arquitetônica no Amapá:
6.1-A produção exógena.
6.2-A produção endógena.
UNID. VII – Os caminhos da arquitetura brasileira na mudança do milênio:
7.1-Leituras e interpretações divergentes.
7.2-Circulação dinâmica de idéias e projetos.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARTIGAS, Vilanova. **Caminhos da arquitetura**. São Paulo, Edusp, 1998.
SEGRE, Roberto. **Arquitetura Contemporânea Brasileira**. Viana & Mosley Editora. Rio de Janeiro. 2003.
NIEMEYER, Oscar. **Minha Arquitetura 1937 – 2004**. São Paulo, Editora Revan, 2004.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ARANTES, Otília. **O lugar da arquitetura depois dos modernos**. São Paulo, Edusp, 1995.
_____. **O urbanismo em fim de linha**. São Paulo. Cosac & Naify Edições, 1998.
BRUAN, Yves. **Arquitetura contemporânea no Brasil**. Perspectiva. São Paulo. 2005.
GHIRARDO, Diane. **Arquitetura Contemporânea – Uma História Concisa**. Martins fontes. S. Paulo, 2002.
HOLANDA, Frederico (Org.). **Arquitetura e Urbanidade**. São Paulo, 2004.
OHTAKE, Ruy. **Contemporaneidade da Arquitetura Brasileira**, São Paulo, 1999.
SERAPIÃO, Fernando. **Guia de Arquitetura Contemporânea**. Viana & Mosley editora – Rio de Janeiro – 2005.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1111	Pesquisa Aplicada a Arquitetura e Urbanismo I	02	02	-	-	30	30	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Estatística Aplicada

IV – OBJETIVO(S)

Aplicar métodos e técnicas na apreensão de conhecimento e na elaboração de trabalhos científicos.

V – EMENTA

Métodos e técnicas de estudo e aprendizagem. Ciência e conhecimento. Métodos científicos. Pesquisa. Projeto de pesquisa. Relatório final de pesquisa.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Métodos e técnicas de estudo e aprendizagem:

1.1-Leitura.

1.2-E estudo do texto.

1.3-Técnicas de Fichamento.

1.4-A Resenha Crítica.

1.5-Seminário: conceito, finalidades, componentes estruturais, tipos.

UNID. II – Ciência e conhecimento:

2.1-Conhecimento.

2.2-As formas de conhecimento.

2.3-conceitos de ciência.

2.4-Classificação de ciência.

2.5-Característica das Ciências.

UNID. III – Métodos Científicos:

3.1-Conceito de Método.

3.2-Desenvolvimento histórico do método.

3.3-Métodos de abordagens e Métodos de Procedimentos.

UNID. IV – Projeto de pesquisas:

4.1-Conceituação.

4.2-Tipos de pesquisa.

4.3-Fases da pesquisa científica: planejamento, execução e aplicação.

UNID. V - Projeto de pesquisa:

5.1-Tema.

5.2-Delimitação do tema.

5.3-Justificativa.

5.4-Problema.

5.5-Objetivo.

5.6-metodologia.

5.7-Embasamento teórico.

5.8-Cronograma.

5.9-Orçamento.

5.10-Bibliografia.

UNID. VI – Relatório de Pesquisa:

6.1-Aspectos técnico-estruturais.

6.2-Redação e estilo.

6.3-Normas da associação brasileira de Normas Técnicas (ABNT).

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ANDERY, Maria Amália et al. **Para compreender a ciência: uma perspectiva história.** Rio de Janeiro: Espaço e Tempo, 1996.
- GALLIANO, A. Guilherme. **O método científico:** São Paulo: Habra.
- LAKATOS, Eva Maria, MARCONI, Maria de Andrade. **Metodologia do trabalho científica:** 4.ed.ver.amp.São Paulo:Atlas, 2001.
- _____.**Metodologia científica.** 2 ed.ver.amp.São Paulo:Atlas, 1991.
- MORIN, Edgar. **Ciência com consciência.** Rio de Janeiro: Betrand do Brasil, 1996.
- RUIZ, João Álvaro. **Metodologia científica:** guia para eficiência nos estudos. 3.ed. São Paulo:Atlas, 1992.
- SEVERINO, Antônio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico.** 20. Ed.amp. São Paulo: Cortez, 2000.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BARROS, Aidil Jesus Peres de; LEHFELD, Neide aparecida de Souza. **Fundamentos de Metodologia:** um guia para iniciação científica.São Paulo:McGraw-Hill.
- CARVALHO, Maria Cecília M. de. (Org.). **Construindo o saber:** técnicas de metodologia Científica. 7.ed. São Paulo:Papirus, 1998.
- LUNGARZO, Carlo. **O que é ciência?.**São Paulo,:Brasiliense, 1992.
- KOCHE, José Carlos. **Fundamento de metodologia científica:** teórica da ciência e prática da pesquisa. 15. Ed.Petrópolis, Rio de Janeiro: Vozes, 1999.
- POPPER, Karl. **A lógica da pesquisa científica.** São Paulo: Cultrix, 1992.
- TEIXEIRA, Elizabeth. **As três metodologias: acadêmica, da ciência e da pesquisa.** 2.ed.Belém:Grapel, 2000.
- SANTOS, Antônio Raimundo da **Metodologia científica: a construção do conhecimento.** Rio de Janeiro: DP & A editora, 1999.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1320	Formação Espacial Amapaense	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Analisar o processo de formação espacial e econômico da Amazônia; Analisar a construção do espaço amazônico e a evolução das discussões sobre a questão ambiental regional; Analisar a evolução política e econômica do Estado do Amapá; sua problemática ambiental e sua gestão espacial.

V – EMENTA

Desenvolvimento regional – Brasil, Amazônia, Amapá; Instrumentos econômicos na gestão ambiental; Exclusão social e a defesa ambiental: conflitos e perspectivas; Serviços ambientais; Condições e conflitos da gestão ambiental no cenário nacional; Meio ambiente e meio urbano: conflitos do uso espacial; Uso do espaço amazônico.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Instrumentos econômicos na gestão ambiental: aspectos teóricos e de implantação.
UNID. II – Políticas de desenvolvimento regional no Brasil e as instituições de planejamento regional.
UNID. III - A integração do mercado e a constituição da periferia nacional.
UNID. IV – Dinâmicas do espaço amazônico: transformações econômicas, organização territorial e gestão espacial.
UNID. V – Amazônia: conflitos no século XX e heranças para o século XXI.
UNID. VI – Amazônia e biodiversidade: do extrativismo à gestão de áreas conservadas.
UNID. VII – Federalismo no Brasil: a criação dos territórios federais.
UNID. VIII – Amapá: origem, organização espacial e transformações econômicas e institucionais.
UNID. IX – Transformações do espaço amapaense e seus reflexos no federalismo brasileiro.
UNID. X – Os ajustes espaciais e a (des) organização territorial amapaense.
UNID. XI – Planos de desenvolvimento do Amapá: evoluções e contradições.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PORTO, Jadson Luís Rebelo. Amapá: principais Transformações Econômicas e institucionais (1943 – 200). Macapá: SETEC, 2003.
FILOCREÃO, Antônio Sérgio Monteiro. Extrativismo e capitalismo na Amazônia. A manutenção, o funcionamento e a reprodução da economia extrativista no sul do Amapá. Macapá: GEA/SEMA, 2002

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

.GONÇALVES, Carlos Walter Porto. Amazônia, Amazônias. São Paulo: Contexto, 2001.
LOUREIRO, Violeta R. Amazônia: estado, homem, natureza. Belém: CEJUSP, 1992. (Coleção Amazoniana, 1)
REGO, José Fernandes do Estado e políticas públicas: a ocupação econômica da Amazônia durante o regime militar. São Luís; Rio Branco: EDUFMA; UFAC, 2002.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1208	Fotointerpretação	03	02	01	-	45	30	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Conhecer os fundamentos básicos da fotointerpretação. Interpretar os diferentes materiais obtidos através das fotografias aéreas e mostrar sua importância na Ciência Geográfica. Elaborar mapas temáticos em áreas de interesse da geografia.

V – EMENTA

Fundamentos da foto interpretação. Metodologias de análise de dados coletados por aerofotogramas. Elaboração de fotos temáticas.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Introdução a fotointerpretação:
1.1-Histórico da fotografia aérea.
1.2-Definição.
1.3-A fotografia e a fotointerpretação.
1.4-Fotografias aéreas existentes no Brasil e em especial no Rio Grande do Sul.
1.5-Resoluções do ENFA sobre aerolevantamentos.
UNID. II – Câmaras aéreas métricas:
2.1-Classificação.
2.2-Distância focal.
2.3-Elementos essenciais e acessórios.
2.4 - A importância da luz no imageamento fotográfico.
2.4.1-Sistema ativo.
2.4.2-Sistema Passivo
UNID. III – Processo fotográfico?
3.1-Filmes pretos e brancos.
3.2-Etapas do processo fotográfico.
3.3-Filmes coloridos.
3.4-Papéis fotográficos.
UNID. IV – O espectro eletromagnético:
4.1-Região do visível e infravermelho próximo.
UNID. V –Estereoscopia:
5.1-Teste de visão estereoscópica.
5.2-Obtenção da estereoscopia.
5.3-Pseudoscopia.
UNID. VI – Preparação dos aerofotogramas:
6.1-Marcas fiduciais.
6.2-Determinação da linha de vôo.
6.3-determinação do ponto principal e conjugados.
6.4-determinação da base estereoscópica.
6.5-Recobrimento longitudinal e lateral.
6.6-Determinação da deriva.
UNID. VII –Escala dos aerofotogramas:
7.1-Métodos de determinação das escalas.
7.2-escalas usadas nos aerofotogramas.
UNID. VIII – Mosaicos aerofotogramáticos e fotoíndices:
8.1-Classificação.
8.2-Montagem.

UNID. IX – Metodologia de Análises de dados coletados por aerofotogramas:

9.1-Metodologia de interpretação de aerofotogramas.

9.1.1-Padrão.

9.1.2-tonalidade de cor.

9.1.3-Forma e tamanho.

9.1.4-textura e sombra.

9.2-Fotointerpretação propriamente dita:

9.2.1-Rede de drenagem.

9.2.2-Vegetação.

9.2.3-Formas de relevo.

9.2.4-uso da terra.

9.2.5-Vias de comunicação.

UNID. X – Etapa final do trabalho de fotointerpretação:

10.1-Lendas e sinais convencionais.

10.2-Elabnoração de mapas temáticos.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

OLIVEIRA, Cêurio de, **Dicionário Cartografico**, 4ªed, rio de Janeiro, IBGE, 1993.

OLIVEIRA, Cêurio de, **Curso de Cartografia Moderna**, 4ªed, rio de Janeiro, IBGE, 1993.

DELMAR, A. B. Marchetti e Gilberto, J. Garcia, **Princípios de fotogrametria e Fotointerpretação**, Editora Nobel.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LACH, Carlos e LAPOLLI, Edis mafra , **Elementos Básicos da fotogrametria e sua utilização Prática**, Editora da UFSC.

Manual of Photographic Interpretation – american society for Photogrammetry and Remote Sasing – second edition – 1997.

Esteio Engenharia e Aerolevantamentos S. A., Curitiba, PR, 2000.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1313	Planejamento Urbano e Regional I	04	03	-	01	75	45	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Urbano I; Saneamento Urbano

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a identificar e analisar o processo de domínio, formação e uso do espaço brasileiro e seus reflexos na formação regional e urbana da Amazônia.

V – EMENTA

Planejamento urbano e regional – conceitos e principais teorias; Teorias da localização; Análise urbana e regional; visões da pequena cidade e da cidade global.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Interações, formação e reestruturação espaciais.

UNID. II – Território, desenvolvimento e organização espacial.

UNID. III – Políticas e as instituições de desenvolvimento e de planejamento regional.

UNID. IV-A formação espacial em redes.

UNID. V – teorias da localização e a organização espacial da economia: Teorias dos pólos; Sistemas de ações; Circuitos superior e inferior; Teoria da regulação; Racionalidade ambiental.

UNID. VI – A reestruturação urbana e regional.

UNID. VII – Visões da cidade global, Megalópole, cidades médias, cidades-empresas, pequenas cidades.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PORTO, Jadson Luís Rebelo. Amapá: principais transformações econômica e institucional (1943 – 2000). Macapá: Setec, 2003.

BRASIL, Ministério da Defesa. Ministério da Integração Nacional. Proposta de reestruturação do programa de desenvolvimento da faixa de fronteira. Bases de uma política integrada de desenvolvimento regional para a faixa de fronteira. Brasília, 2005.

TRINDADE JR, Saint Clair Cordeiro; ROCHA, Gilberto de. Cidade e empresa na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local. Belém: Paka-Tatu, 2002.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, Ana Fani Alessandri; LEMOS Amália Inês Geraiges. Dilemas urbanos: novas abordagens sobre a cidade. São Paulo: Contexto, 2003.

CASTRIOTA, Leonardo Barci (Org.). Urbanização Brasileira – Redescobertas. Belo Horizonte: Ed. Com Arte, 2003.

CORREA, Roberto Lobato. A rede urbana. São Paulo. Ática, 2003.

SANTOS, Milton; SILVEIRA, Maria Laura. Brasil: Território e sociedade no início do século XXI. Rio de Janeiro: Recorde, 2001.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1316	Planejamento Urbano e Regional II	04	03	-	01	75	45	-	30

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Planejamento Urbano e Regional I

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Projeto Urbano II

IV – OBJETIVO(S)

Analisar a organização e as transformações do espaço amazônico e amapaense, seus impactos na dimensão sócio-espacial e seus reflexos nas propostas de desenvolvimento.

V – EMENTA

Dimensões regionais e urbanas brasileiras: formação regional e urbana no Brasil; Concentração e desconcentração espacial brasileiro; Amazônia: ocupação, domínio e formação do território, Regionalizações e usos do espaço amazônico amapaense.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – O espaço brasileiro: origem; Formação; Crise Regional; planejamento e perspectivas.
UNID. II – Desequilíbrios regionais: origem e perspectivas desconcentração espacial brasileira.
UNID. III – Desequilíbrios regionais: origem e perspectivas da desconcentração espacial brasileira.
UNID. IV – Uso, domínio e formação do território amazônico: da formação das cidades à globalização.
UNID. V – Regionalizações amazônicas: Amazônia legal; Programa Amazônia Sustentável; Programa faixa de Fronteira.
UNID. VI – Planejamentos urbanos amapaenses.
UNID. VII – Regionalizações amapaenses: evoluções e contradições.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

PORTO, Jadson Luís Rebelo. Amapá: principais transformações econômica e institucional (1943 – 2000). Macapá: Setec, 2003.
BRASIL, Ministério da Defesa. Ministério da Integração Nacional. Proposta de reestruturação do programa de desenvolvimento da faixa de fronteira. Bases de uma política integrada de desenvolvimento regional para a faixa de fronteira. Brasília, 2005.
TRINDADE JR, Saint Clair Cordeiro; ROCHA, Gilberto de. Cidade e empresa na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local. Belém: Paka-Tatu, 2002.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CANO, Wilson. Desequilíbrios regionais e concentração Industrial no Brasil (1930 – 1970 1943 – 2000).
OLIVEIRA, José Aldemir. Cidades na selva: Manaus: Ed. Valer, 2000.
PAIXÃO, Eliana do S. de Brito. Plano Diretor Participativo: Análises das contribuições e alternativas para os problemas urbanos e ambientais das áreas de várzea do Município de Laranjal do Jarí (AP). Macapá: Minteg, 2008. (Dissertação). Orientador: José Alberto Tostes.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1304	Projeto Arquitetônico IV	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Fundamentos sociológicos da Arquitetura e Urbanismo;Sistemas Estruturais II;Conforto Ambiental II

IV – OBJETIVO(S)

Desenvolver proposta arquitetônica para uma edificação vertical – nível de anteprojeto. Discutir as implicações inerentes a esse tipo de intervenção (Forma /função/estrutura/ambiente/instalações predial), tanto para o objeto em si como para o contexto urbano.

V – EMENTA

Técnicas Produtivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de projetos arquitetônicos de edificações verticalizadas, discutindo suas aplicações, não só no contexto urbano, mas, sobretudo no campo específico da arquitetura: forma plástica, função, estrutura e instalações prediais em geral. A arquitetura vertical e sua inserção no contexto urbano. O custo das decisões arquitetônicas.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Análise, levantamento e conceituações relevantes do tema pré-determinado;

1.1-O custo das decisões arquitetônicas: conceitos gerais.

1.2-Há análise dos custos das partes componentes do edifício.

1.3-Influência da forma da planta baixa no custo total do edifício

1.4-generalidades e particularidades dos projetos de edificação em altura (verticalização).

1.5-A modificação da paisagem urbana em função da tendência a verticalização.

UNID. II – Projeto de Arquitetura:

2.1-Forma, função, estrutura, instalações.

2.2-Circulações verticais (escadas, rampas, elevadores).

2.3-Segurança contra incêndio no projeto arquitetônico (normas rotas de fogo, antecâmaras, etc.).

2.4-Influências das instalações prediais no projeto verticalizado.

UNID. III – Desenvolvimento de proposta para uma edificação vertical (uso residencial, comercial ou misto, conforme o interesse da turma), até o nível de projeto executivo, com detalhamento de partes da edificação.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d.

PINON, Hélio. **Teoria do Projeto**. Livraria do Arquiteto. Porto Alegre. 2006.

SILVA, Elvan. **Uma Introdução ao Projeto Arquitetônico. 2 Ed.** Editora da UFRGS. Porto Alegre. 2006.

FORSETH, Kevin. **Projetos em Arquitetura**. Hemus. 2004.

OBS: Re-definida a cada nova edição da disciplina, em função dos temas a serem tratados

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, N. BRITO P. L. & JORGE, W. E. **Hotel: planejamento e projeto**. São Paulo; SENAC, 2000.

AQUINO, A M. **Coletânea da legislação urbanística do município de Natal**. Natal; 2004.

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATAL. **Lei complementar 055 – Código de Obras e Edificações do Município de Natal**. Natal: PMN, 27/01/2004.

LAWSON, F. **Hotéis & Resorts: planejamento, projeto e reforma**. São Paulo: Ed. Bookman, 2002.

Normas técnicas (acessibilidade, bombeiros e outras).

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1113	ARQUITETURA BRASILEIRA	03	03	-	-	45	45	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Disciplina optativa

IV – OBJETIVO(S)

Estimular o acadêmico ao estudo da produção e da teoria da arquitetura brasileira nos diversos momentos da história .

V – EMENTA

Análise da produção e teoria da arquitetura e do urbanismo no Brasil ocorridas durante o período colonial, pondo-se em destaque os aspectos do programa, partido adotado, técnicas construtivas e resultado plástico dos edifícios. Análise da produção e o pensamento arquitetônico no Brasil Imperial e Republicano. Compreensão na formação de desenvolvimento de vocabulário formal da arquitetura moderna brasileira, assim como localizar os principais paradigmas teóricos que justificam a atuação dos arquitetos brasileiros neste período e sua postura. Interpretação e análise da produção arquitetônica brasileira contemporânea, suas influências internas e externas e desdobramentos regionais. Visão crítica do surgimento e evolução da arquitetura moderna no Brasil, tendo em vista seu papel no quadro ideológico da época e nos processos de modernização nacional. Partindo dos momentos formadores das propostas modernas, na primeira metade do século XX, concentra-se sobre o período mais importante de nossa produção moderna, das décadas de 1930 a 1960. Situar as diferentes faces do movimento que levou a arquitetura brasileira a uma posição de destaque internacional; apontando também os limites e contradições presentes na almejada construção do Brasil moderno.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- arquitetura do período colonial
- produção e o pensamento arquitetônico no Brasil Imperial e Republicano.
- vocabulário formal e paradigmas teóricos da arquitetura moderna brasileira
- produção arquitetônica brasileira contemporânea
- arquitetura brasileira – em destaque internacional.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ARANTES, Pedro Fiori. **Arquitetura nova**. São Paulo, Editora 34, 2002.
ARTIGAS, João Batista Vilanova. **Caminhos da Arquitetura**. São Paulo, Cosac & Naify, 1999.
BRUAND, Yves. **Arquitetura contemporânea no Brasil**. São Paulo, Perspectiva, 1981.
SEGAWA, Hugo. **Arquiteturas no Brasil (1900-1990)**. São Paulo, Edusp, 1999.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CAVALCANTI, Lauro. **Quando o Brasil era moderno: guia de arquitetura 1928-1960**. Rio de Janeiro: Aeroplano, 2001.
COMAS, Carlos Eduardo Dias. "Teoria acadêmica, arquitetura moderna, corolário brasileiro." Gávea nº 11, abril de 1994, páginas 181 a 193.
MARTINS, Carlos Alberto Ferreira. "Arquitetura e Estado no Brasil: Elementos para uma investigação sobre a constituição do discurso moderno no Brasil. A obra de Lucio Costa, 1925-1952." Dissertação de Mestrado, FFLCH / USP, 1987.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1114	GESTÃO E POLÍTICAS PÚBLICAS	04	04	-	-	60	60	60	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Disciplina optativa

IV – OBJETIVO(S)

Estudar, analisar e discutir os conceitos e a evolução das políticas que orientaram a gestão pública brasileira, em especial as voltadas ao planejamento e desenvolvimento urbanos.

V – EMENTA

Conceitos e evolução. A Reforma do Estado no Brasil. O novo modelo de gestão pública Diagnóstico de políticas sociais municipais. Estatuto da cidade, plano diretor e a função social do espaço urbano. Políticas urbanas de saneamento e habitação. Análise dos mecanismos de participação popular.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - Políticas sociais nos municípios: Analisar as políticas sociais implementadas em gestões municipais democráticas, a partir da experiência de cidades como Icapuí e Porto Alegre. Competências e responsabilidades municipais;

Fontes de receita e a lei de responsabilidade fiscal; A experiência de Icapuí e de Porto Alegre.

UNIDADE II - Fundamentos do Estatuto da Cidade: Interpretar o Estatuto da Cidade e o plano diretor no contexto do debate atual sobre a função social do espaço urbano. - Plano diretor, uso e ocupação do solo urbano; - Políticas urbanas de saneamento e habitação; - Operações urbanas consorciadas.

UNIDADE III - Mecanismos de participação popular :Analisar a concepção de Orçamento Participativo e dos Conselhos, buscando elucidar a contribuição de tais mecanismos para uma real democratização da gestão pública. - Características fundamentais do Orçamento Participativo e dos Conselhos. - Socialização do poder. As possibilidades e os limites da sociedade civil interferir nas decisões e implementação de políticas públicas.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

ACSELRAD, Henri(Org.). **A duração das cidades : sustentabilidade e risco nas políticas urbanas**. Rio de Janeiro: DP & A, 2001.

AVRITZER, Leonardo & NAVARRO, Zander. (orgs.). **A inovação democrática no Brasil: o orçamento participativo**. São Paulo: Cortez, 2003.

ARANTES, Otilia. **A cidade do pensamento unico : desmanchando consensos**. Colaboração de Carlos Vainer; Erminia Maricato. 3. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.

GENRO, Tarso. **Orçamento participativo: a experiência de Porto Alegre**. São Paulo: Perseu Abramo, 1997.

Relatório final - **Iª Conferência das Cidades**. Câmara dos Deputados. Brasília, 2003

SOUZA, Marcelo Lopes de. **Mudar a cidade : uma introdução crítica ao planejamento e a gestão urbanos**. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU11324	HABITAÇÃO POPULAR	03	03	-	-	45	45	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Disciplina optativa

IV – OBJETIVO(S)

Estudar o problema da moradia da população de baixa renda, a partir das últimas décadas do Séc XIX

V – EMENTA

Problemas de planejamento da habitação popular, destacando os aspectos de sistemas construtivos, ocupação do lote, dimensionamentos mínimos e superposição de funções no tempo e no espaço. Assentamentos precários como a favela e loteamentos irregulares e clandestinos.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

O cortiço, vila operária, a casa auto construída, o barraco de favela, o processo de parcelamento do solo na cidade e o início da segregação espacial da população mais carente. Soluções oficiais que tem sido desenvolvidas para solucionar o problema da moradia. Movimentos sociais urbanos de habitação a partir do final dos anos 70, até os atuais, que resultaram nos mutirões comunitários com auto-gestão.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BLAY, Eva. - Eu não tenho onde morar. Vilas operárias na cidade de São Paulo. Nobel, São Paulo, 1985.

Bonduki, Nabil- Habitação e auto-gestão. Ed. Fase, 1992.

ENGELS, F. - O problema da moradia Kowarick, L. e Anté Clara- Cem anos de promiscuidade: o cortiço na cidade de São Paulo. In "As Lutas Sociais e a Cidade".

KOWARICK, L. (org.) - As lutas sociais e a cidade. Cap. 1 . Ed. Paz e Terra.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1315	Projeto Urbano II	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Projeto de Paisagismo II

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Arquitetura Contemporânea; Projeto Arquitetônico VIII

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a elaborar projeto urbano de área predominantemente Habitacional, considerando a inserção e o papel da área de projeto no contexto urbano e regional, bem como desempenho morfológico da área de projetos.

V – EMENTA

Exercício de projeto de uma área urbana predominantemente habitacional. Dimensionamento de um programa de necessidades e aplicação de técnicas e procedimentos urbanísticos, considerando os aspectos funcionais, ambientais, imagéticos, econômicos, sociais, jurídico-legais e comportamentais.

Capacitar o aluno a elaborar projeto urbano de área predominantemente habitacional, segundo metodologia projetual, onde as etapas de análise, avaliação, programação e geração de propostas alternativas são recorrentes durante todo o processo.

Capacitar o aluno em discutir as características morfológicas de fração urbana predominantemente habitacional conforme pertençam aos aspectos ou dimensões bioclimáticas copresencial, econômico-financeira, expresivo-simbólica e topoceptiva.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Introdução ao projeto do espaço urbano:

- 1.1-Conceitos Básicos sobre o espaço urbano e a cidade como o processo.
- 1.2-Noções fundamentais sobre metodologia de projeto urbano de áreas habitacionais.
- 1.3-Relação entre o olhar arquitetônico e os de outras disciplinas que estudam a questão urbana.

UNID. II – A área de estudo:

- 2.1-O papel de área de estudo no contexto da cidade em que se localiza e no entorno regional.
- 2.2-Elementos básicos de programação (características gerais das frações urbanas da cidade).
- 2.3-densidade,dados populacionais,vocção da área.

UNID. III – Projetação segundo as dimensões funcional e bioclimática:

- 3.1--lamentos teórico-metodológicos para análise de situações similares existentes.
- 3.2-Aspectos funcionais:elementos teóricos para observação de tipos de atividades, quantidade e qualidade dos espaços funcionais e relações entre atividades no espaço.
- 3.3-Aspectos bioclimáticos:elementos teóricos para caracterização do clima,do sítio físico da situação escolhida a dos atributos contisurativos incedentes, nas sub-dimensões higtotérmica, acústica, luminosa e de qualidade do ar.

UNID. IV –Projetação segundo as dimensões topoceptiva e expresivo- simbólica:

- 4.1-Elementos trópicos para análise de situações similares existentes e para a realização de projetos para a situação escolhida.
- 4.2-Aspectos topoceptivos:Níveis de percepção e representação projetual do espaço.
- 4.3- Aspectos xpressivo-simbólicos:leis da gestalt,Fenômenos de configuração e efeitos semânticos.

UNID. V – Projetação segundo as dimensões copresenciais e econômico-financeiras:

- 5.1-Elementos Tropicos para análise de situações similares existentes.
- 5.2-Aspectos copresenciais:permaabilidade e barreiras à mobilidade humana.
- 5.3-Aspectos econômicos-financeiros:custos de implantação e custos de manutenção do espaço urbano.

UNID. VI – Projetação segundo síntese das dimensões morfológicas do espaço urbano:

- 6.1-integração das várias dimensões apresentadas, compatibilizando expectativas sociais.
- 6.2-Apresentação das categorias-síntese morfológica:elementos fundiários de circulação, áreas livres, de sítio físico de vegetação,edifícios,complementares, de infra-estrutura e de estrutura de atividades.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHOAY, F. O urbanismo: utopias e realidades, uma antologia. 5. ed. 2. reimp. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2003.
- CULLEN, G. A paisagem urbana. Lisboa: Edições 70, 1982
- MUMFORD, L. A cidade na história: suas origens, transformações e perspectivas. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1998.**
- ROLNIK, R. O que é cidade. 3. ed. reimp. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1998.
- ROMERO, M. Princípios bioclimáticos para o desenho urbano. São Paulo: Ed. Projeto, 1988.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ALIAS, N.: *Design Guide*. Oxford: Joint Centre for urban Design, Oxford Books university, 1994.
- ANDERSON, S. : *Calles, Problemas de Estructura y Diseño*. Barcelona: Ed. Gilli, 1986.
- Andrade, M. R. : *Cooperativas Habitacionais em Recife* – estoque de projetos. Cópia s/d.
- BAKER, G. : *Análisis de la Forma*. México: ed. Gilli, 1991.
- BASTIDAS, J. : *A Imagem de Brasília nas Crinças*. Brasília: Dissertação de Mestrado, FAU-UnB, 2003.
- BATISTA < G. & GASTAL, A.: *“O Habitat Urbano Brasileiro – paradigmas e perspectivas”*, revista do Serviço Público, vol. 1, nº .1, jan/mar .1983.
- BENTLEY, I : *R esponsive Environments* – a manual for designers. Londres: The Architectural Press, s/d.
- CAHILL, S. Et al. (Org.): *The Urban Reader*. New Jersey: Prentice-Hall Inc., 1971.
- CARO, C. M. Et al.: *Arquitectura Urbana*- elementos de teoria y diseño. Madrid: lib. Ed. Belisco, 1990.
- CHOAY, f. : *O Reinado do Urbano e a Morte da Cidade* .Paris, 1994 (trad. A. C. Braga, cópia xerox).
- FARRET, R. (org.): *O Espaço da Cidade* – contribuição á análise urbana. São Paulo: Ed. Projeto, 1985.
- GARCIA LAMAS < J. M. : *Morfologia urbana e Desenho da Cidade*. Lisboa: Fundação Gulbenkian, 1993.
- HEDMAN, R. Et al.: *Fundamentals of Urban design*. Washington / Chicago: Palnners Press / American Planners Association, 1984.
- HOLDEN < R. : *Diseño Del Espacio Público Internacional*. Barcelona: Ed. Gilli, 1990.
- IPT: *Manual de Recomendações para elaboração de Loteamentos*. São Paulo: ed. IPT, 1986.
- JACOBS, J.: *Morte e Vida das Grandes Cidades Americanas*.
- KATZ, P.: *The New urbanism* – toward an architecture of community. New York: McGraw-Hill inc., 1994.
- KUNSTLER < J. H.: *The geography of Nowhere* – the rise and decline of American’s man made landscape. New York: Tochstone, 1993.
- _____: *Home from Nowhere* - remaning our everyday world for the 21 century. new york: Simon & schuster, 1996.
- LEITÃO, F. C.: *Do Risco à Cidade :as plantas urbanísticas de Brasília, 1957-1964*. Brasília: Dissertação de Mestrado, FAU-UnB, 2003.
- LYNCH, K. Et al. : *Site planing* .cambridge: MIT Press, 1994.
- PRINZ, d. : *Urbanismo, I e II*. Lisboa: ed. Presença, 1984.
- RIO, V. : *Desenho Urbano no Processo de Planejamento*. São Paulo: Ed. Pini, 1990.
- _____: *Anais do Seminário Internacional Psicologia e Projeto do Ambiente Construído*. Rio: EICOS-UFRJ/PROARQ-UFRJ, 2000 (arquivo de dados legíveis por máquinas)
- ____ et al.: *Projeto do Lugar* – colaboração entre Psicologia, arquitetura e urbanismo. RIO: Ed. Contra –Capa / PROARQ-UFRJ, 2002.
- RODRIGUES, F. M. : *Desenho Urbano*. São Paulo: Ed. Projeto, 1998.
- RUANO, M. : *Ecourbanismo* – entornos urbanos sostenibles / 60 proyectos. Barcelona: Ed. Gilli, m.: *ecourbanismo* – entornos urbanos sostenibles / 60 proyectos. Barcelona: ed. Gilli, 200.
- TURKIENICZ, B. (org.): *Desenho urbano* – anais do I SEDUR. São Paulo: Ed. Projeto, 1985.
- ____ & MALTA (org.): *Desenho Urbano* – anais do II SEDUR. São Paulo: Ed. Pini, 1987.
- UNTERMANN, R > et al.: *Conjuntos de Viviendas – ordenación urbana y planificación*. Barcelona: ed. Gilli, 1985.
- UNWIN, R.: *La Practica del urbanismo*. Barcelona: Ed. Gilli, 1984.
- AZEREDO, C.: *Instrumentos de controle do solo urbano*. Brasília: FAU-UNB, 1985.
- HOLANDA, F. & KOHLSDORF, G.: *Arquitetura com Situação Relacional*. Brasília :FAU-UnB, 1994.
- KOHLSDORF, G.: *A avaliação de desempenho morfológico no desenho Urbano*. ANPUR: anais do VII ENAPUR. Brasília: Anpur, 1995.
- ____ et al.: *dimensões morfológicas de Arquitetura*. Brasília: ARQ-IESPlan, 2000.
- KOHLSDORF, M. E. : *Resumo de HOLANDA, f.; KOHLSDORF, G.; KOHLSDORF, M. E. ; OLIVEIRA, P. M.: Dimensões Morfológicas do processo de Urbanização*. Brasília: FAU-UB, 1996.
- ____ et al.: *“Brasília ,Permanências e Metamorfoses”*, DEL RIO: Urban Design in Brazil.
- SANTOS, C. N. F.: *A Cidade como um jogo de cartas*. São Paulo: Ed. Projeto, 1998.
- CARPINTERO, A. C.: *Brasília: pratica e teoria urbanística no Brasil*, 1995-1998. São Paulo: tese de

doutorado, FAU-USP, 1998.

COSTA < L.: **Relatório do Plano Piloto de Brasília**. Brasília: ArPDF / CODEPLAN / DEPHA, 1991.

KOHLSDORF, G. et al.: **Dimensões morfológicas da Arquitetura**. Brasília: ARQ-IESPlan, 1991.

PAVIANI, A. (Org.): **Brasília, Ideologia e Realidade** – o espaço urbano em questão. São Paulo: Ed. Projeto, 1985.

GREATER LONDON COUNCIL (ed.): **Introducción al Diseño Urbano**. Madrid: ed. Bluma, 1985.

HOLANDA, F. & KOHLSDORF, M. E.: **Aspectos Funcionais**. Brasília: FAU-UnB, 1998.

_____: **Modelo e tabela de Índices Urbanísticos**. Brasília: FAU-UnB, 1998.

KOHLSDORF, G.: **As Dimensões Morfológicas do Processo de Urbanização**: aspectos funcionais. Brasília: FAU-UnB, 1993.

_____: **Dimensões Morfológicas do Processo de Urbanização**: usos do solo – uma taxonomia. Brasília: FAU-UnB, 1993.

_____, et al.: **“A Dimensão Funcional” e “A Dimensão Bioclimática”**, in *Dimensões Morfológicas da Arquitetura*. Brasília: ARQ-IESPlan, 2000.

Mc CLUSKEY, J. .: **El Diseño de Vias Urbanas**. Barcelona: Ed. Gilli, 1984.

Romero, m.: **Arquitetura Bioclimática do Espaço Público**. Brasília: Ed. UnB, 2002.

SALVIATTI, E. Et al.: **Texto de Apoio a Sistema Vário**. FAU-UnB, s/d .

VIEIRA, j.: **Exercício de Desenho Urbano na Area Central de Goiânia**. Brasília: Dissertação de Mestrado, FAU-UnB, 2002.

VIEIRA, J.: **Roteiro para Análise Dimensional**. Brasília: FAU-UnB, 2002.

KOHLSDORF, G. et al.: **“A Dimensão topoceptiva” e ‘ Dimensão Expressivo Simbólica’**, in *dimensões Morfológicas de Arquitetura*. Brasília: ARQ-IESPlan, 2000.

KOHLSDORF, M. E. .: **A Apresentação da Forma da Cidade**. Brasília: Ed. Unb, 1996.

PICADO, G. M.: **Um olhar sobre o Espaço Urbano como Símbolo**. Brasília :Dissertação de Mestrado, FEU-Unb, 2000.

SILVA, E. A. .: **Ensaio sobre a Agradabilidade Visual na Cidade**. Brasília: Dissertação de Mestrado, FAU-UnB, 2000.

VIEIRA, J. : **Roteiro para Análise Dimensional** .Brasília: FAU-UnB, 2002.

HOLANDA, F.: **O Espaço de Exceção**, Brasília: Ed. Unb, 2002.

KOHLSDORF, G. et al.: **“ A Dimensão Copresencial” e “A Dimensão Econômico-financeira”**, in *Dimensões Morfológicas da Arquitetura*. Brasília: ARQ-IESPlan, 2000.

MASCARÒ, J. .: **Desenho urbano e Custos de Urbanização**. São Paulo: Ed. Luzzato, 1989.

_____: **Infraestrutura Habitacional alternativa**. São Paulo: Ed. Pini, 2002.

MASCARÒ, L. & MASCARÒ, J.: **Vegetação Urbana**. Brasília: FAU-UnB, 2002.

VIEIRA, J. : **Roteiro para Análise Dimensional** .Brasília: FAU-UnB, 2002.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1410	Conforto Ambiental II	06	03	03	-	90	45	45	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Conforto Ambiental I

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Fundamento da Arquitetura e Urbanismo II; Projeto Arquitetônico v; Sistema Estruturais II

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar os alunos no melhoramento do desempenho térmico das edificações e entorno através do entendimento de estratégias bioclimáticas e de eficiência energética.

V – EMENTA

Introdução às estratégias de conforto térmico no ambiente urbano e no ambiente construído.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Estratégias de conforto e eficiência energética;
UNID. II – Recomendações bioclimáticas do espaço construído:
2.1. Métodos (Givoni, Analysis, CPZ) UNID. III – Normas; UNID. IV – Ventilação: aspectos preliminares:
4.1. urbano e ambiente construído
4.2. natural: funções, critérios e exigências.
4.3. mecânica: instalações, desempenho.
4.4. híbrida: estado da arte, reprodução de casos, impactos.
UNID. V – Inércia térmica;
UNID. VI – Resfriamento evaporativo;
UNID. VII – Vegetação;
UNID. VIII – Condicionamento de ar;
UNID. IX – CONSUMO de energia
UNID. X – Avaliação do desempenho térmico de edifícios;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FROTA, A. B. & SCHIFFER, S. R. **Manual de Conforto térmico**, São Paulo: Nobel, 1988.
BITTENCOURT, L. **Uso das cartas solares- diretrizes para arquitetos**. 2ªed. Maceió: EDUFAL, 1995.
A Construção Cível na Prática...ACONVAP.2004
FROTA, Anésia Barros. **Manual de Conforto: Arquitetura**. Studio Nobel.2003.
FROTA, Anésia Barros. **Manual de Conforto Térmico**. Studio Nobel.2003.
Costa, Ennio Cruz da. **Física Aplicada a Construção: conforto térmico**. Edgard Blucher. São Paulo. 1974

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

LAMBERTS, R at ali. **Eficiência energética na arquitetura**, São Paulo: Pw, 1997.
OLGYAY, V. **Arquitectura y clima: manual de diseño bioclimático para arquitectos y urbanistas**. Barcelona: Gustavo Gili, 1998.

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1412	Conforto Ambiental III	06	03	03	-	90	45	45	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Conforto Ambiental II

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Sistemas Estruturais III; Urbanismo II; Estudos Ambientais,

IV – OBJETIVO(S)

Fornecer ao aluno um instrumental teórico/prático para os processos de controle e dimensionamento adequado das soluções de projeto, visando a otimização acústica das edificações.

V – EMENTA

Estudo dos conceitos de acústica aplicados no espaço arquitetônico e urbano.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Morfogenia dos cines-auditórios;
UNID. II – Introdução ao estudo da acústica;
UNID. III – Aspectos fisiológicos do som;
UNID. IV – Condições de boa acústica;
UNID. V – Absorção do som;
UNID. VI – Tratamento acústico de auditório;
UNID. VII – Isolação acústica;
UNID. VIII – Acústica de espaços urbanos;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

FROTA, A. B. & SCHIFFER, S. R. **Manual de Conforto térmico**, São Paulo: Nobel, 1988.
BITTENCOURT, L. **Uso das cartas solares- diretrizes para arquitetos**. 2ªed. Maceió: EDUFAL, 1995.
A Construção Cível na Prática...ACONVAP.2004
FROTA, Anésia Barros. **Manual de Conforto: Arquitetura**. Studio Nobel.2003.
FROTA, Anésia Barros. **Manual de Conforto Térmico**. Studio Nobel.2003.
Costa, Ennio Cruz da. **Física Aplicada a Construção: conforto térmico**. Edgard Blucher. São Paulo. 1974

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CARLOS, U. Del. **Acústica aplicada à arquitetura**. João Pessoa: Curso de Pós-graduação em Conforto Ambiental, UFPB, 1978.
DE MARCO, C.S. **Elementos de acústica arquitetônica**. São Paulo: Nobel, 1980.
SANTOS, U.P. (org.) **Ruído: Riscos e Prevenção**. São Paulo: Editora Hucitec, 1994

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1402	Construção do Edifício I	04	02	02	-	60	30	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

--

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Desenho Arquitetônico

IV – OBJETIVO(S)

Explicar os princípios básicos de materiais e disciplinas construtivas referentes à infra-estrutura e supra-estrutura de um edifício. Elaborar orçamento de edificações de pequeno porte e informar noções de gerenciamento de obras.

V – EMENTA

Princípios básicos da construção de um edifício. Noções de orçamento de edificações.
--

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Projeto Executivo: elementos componentes de cada projeto; profissionais envolvidos: planialtimetria (topografia); sondagem geológica (laudo); projeto de arquitetura; projeto de calculo estrutural; projetos de instalações prediais. Copias registros e aprovações nos órgãos competentes. UNID. II – Serviços Gerais: obras preliminares; instalações provisórias; maquinários e equipamentos; administração da obra; canteiro da obra com normas de implantação. UNID. III – Preparo do Terreno: limpeza; remoção de entulho; locação da obra; movimento de terra; escoramentos e esgotamentos; normas e métodos de execução de serviços. UNID. IV – Fundações ou Infra-estrutura: generalidades e conceitos; classificação das fundações; elementos que complementam as fundações (baldrames, pilares e cintas). UNID. V – Supra-estrutura: tipos de estrutura; procedimentos de execução; armadura e concreto (preparo, transporte, lançamento, adensamento e cura). UNID. VI – Paredes: alvenaria estrutural e de vedação; tijolos cerâmicos; argamassa de assentamento; outros materiais (elementos vazados; madeira; divisórias removíveis). UNID. VII – Cobertura: estrutura; telhamento; elementos de fixação e complementação; calhas; rufos; encaixamentos; cumeeiras; espigões e beirais; lambrequins e outros elementos de composição. UNID. VIII – Esquadrias e Ferragens: madeira; metálicas e aglomerados; caixilhos; marcos; aduelas e alizares; portas; janelas e balancins; assentamentos; ferragens (tipos e formas de assentamentos).

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAVES, Roberto. Como Construir uma Casa . Rio de Janeiro: Tecnoprint, s.d. (690C512c) ENCICLOPEDIA DAS CONSTRUÇÕES . São Paulo. Hemus, s.d (5vols.) MORAES, Marcelllo da Cunha. Estrutura de fundações . São Paulo: McGraw-Hill, s.d(624.15M827) RIPPER, Ernesto. Como Evitar Erros na Construção . São Paulo. (690.22 r593c) TCPO, Tabela de composição de Preços para Construção . São Paulo: Pini, s.d (690.0212 T252t) YAZIGI, Walid. A técnica da Edificar . São Paulo: Pini Editora.S.d. (690y35t)
--

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHING, F.D.K. Técnicas de Construção Ilustradas . Porto Alegre: Bookman, 2001. PIANCA, João Baptista. Manual do Construtor . Porto Alegre: Globo, s.d (6 volumes). (624 p581m) RIPPER, Ernesto. Manual Prático de Materiais de Construção . São Paulo: Pini Editora. S.d (691 R593m). SOUZA, Roberto de;

I - IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1405	Construção do Edifício II	04	02	02	-	60	30	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

--

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

--

IV – OBJETIVO(S)

Explicar os princípios básicos de materiais e disciplinas construtivas referentes à infra-estrutura e supra-estrutura de um edifício. Elaborar orçamento de edificações de pequeno porte e informar noções de gerenciamento de obras.

V – EMENTA

Princípios básicos da construção de um edifício. Noções de gerenciamento de obras.

VI – CONTEÚDO

UNID. I IX – Revestimentos: chapisco; embôco; rebôco; carapinha; azulejos; outros revestimentos.
UNID. II X – Tratamentos: camada impermeabilizadora; demais impermeabilizações necessárias.
UNID III XI – Pavimentações: camada niveladora; lajotas e ladrilhos (pisos); madeira; cimentado; outras pavimentações.
UNID. IV XII – Forros: madeira; metálico; gesso; PVC.
UNID. V XIII – Soleiras, Peitorais e Rodapés: mármore e granitos; rodapés de ladrilho e lajotas; rodapés de madeira.
UNID> VI XIV – Vidros: tipos, espessuras e formas de colocação.
UNID. VII XV – Pintura: PVA ou acrílica; a óleo ou esmalte sintético; verniz; outros tipos.
UNID. VIII XVI – Limpeza Final e Encerramento da Obra: raspagem; calafetação e enceramento; limpeza de pisos cerâmicos; de louças e metais; de vidros; de outros elementos internos; de elementos externos; demolição ou desmonte de obras provisórias; arremates finais; remoção de entulhos.
UNID. IX XVII – Noções de Orçamento e Gerenciamento Global da Obra: orçamento (quantitativo, composição de preços unitários); planilha de orçamentária; noções de orçamento e gerenciamento de obra com utilização da informática.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

CHAVES, Roberto. **Como Construir uma Casa**. Rio de Janeiro: Tecnoprint, s.d. (690C512c)
ENCICLOPEDIA DAS CONSTRUÇÕES. São Paulo. Hemus, s.d (5vols.)
MORAES, Marcelllo da Cunha. **Estrutura de fundações**. São Paulo: McGraw-Hill, s.d(624.15M827)
RIPPER, Ernesto. **Como Evitar Erros na Construção**. São Paulo. (690.22 r593c)
TCPO, **Tabela de composição de Preços para Construção**. São Paulo: Pini, s.d (690.0212 T252t)
YAZIGI, Walid. **A técnica da Edificar**. São Paulo: Pini Editora.S.d. (690y35t)

VII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

CHING, F.D.K. **Técnicas de Construção Ilustradas**. Porto Alegre: Bookman, 2001.
PIANCA, João Baptista. **Manual do Construtor**. Porto Alegre: Globo, s.d (6 volumes). (624 p581m)
RIPPER, Ernesto. **Manual Prático de Materiais de Construção**. São Paulo: Pini Editora. S.d (691 R593m).
SOUZA, Roberto de; Souza, Roberto de. **Qualidade na Aquisição de Materiais e Excução de Obras**. São Paulo: Pini Editora. S.d. (690.0687 S729q)

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1321	Botânica Aplicada ao Paisagismo	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Estudar e promover um conhecimento mais aprofundado da morfologia vegetal e seus inter-aspectos em relação ao ambiente construído. Complementar e auxiliar os conteúdos das disciplinas de Planejamento da Paisagem, relacionando o universo vegetal ao planejamento arquitetônico e urbano.

V – EMENTA

Aprofundamento das noções de botânica, visando ampliar o campo de conhecimento do reino vegetal a ser empregado no paisagismo, assim como sua adequação aos diferentes tipos de projeto, visando bom desempenho no conforto do ambiente construído.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- UNID. I - Fitogeografia do Brasil: e paisagens naturais - as regiões:
- 1.1. A região nordeste: caatinga, mata, campos e várzeas;
 - 1.2. Sistemática vegetal - componentes: raiz, caule, folha, flor, fruto, sementes;
 - 1.3. Taxonomia adaptada ao paisagismo: classificação botânica;
 - 1.4. Taxonomia: gramados e forrações, xerófilas, árvores e palmeiras, aquáticas e trepadeiras, arbustos e arbustivas;
 - 1.5. Níveis de organização das plantas segundo habitat, região e uso.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

JOLY, A B. **Botânica, Introdução à taxonomia vegetal**. Companhia Editora Nacional.
LORENZI, H. **As Plantas Tropicais de R. Burle Marx**. Editora Plantarum.
RIZZINI, C. T. **Tratado de Fitogeografia do Brasil**. Âmbito Cultural Edições

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1416	Ergonomia	02	02	-	-	30	30	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Introduzir os principais conceitos e procedimentos da antropometria, incentivando o estudante a aprofundar seus conhecimentos de modo a aplicá-los na atividade projetual em arquitetura e urbanismo.

V – EMENTA

Noções de antropometria e ergonomia aplicada ao projeto de arquitetura e urbanismo.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Noções básicas de antropometria:

UNID. II – Noções básicas de ergonomia:

UNID. III – Aspectos históricos e evolução conceitual:

UNID. IV – Articulações e movimentos do corpo humano:

UNID. V – Técnicas de pesquisa antropométrica:

UNID. VI – Fatores étnicos e culturais que influenciam no projeto:

UNID. VII – Padrões antropométricos para o projeto arquitetônico:

UNID. VIII – Antropometria como base para o projeto como objeto:

UNID. IX – Crítica a objetos concretos:

UNID. X – Proposta para modificação de objetos com base em relações antropométricas:

UNID. XI – Projeto de um pequeno objeto:

VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

IDA, I. **Ergonomia: Projetos e Produção**. São Paulo: Editora Edgard Blucher, 480p, 2003.

ZELNIK, M. PANERO, J. **Las dimensiones humanas em los espacios interiores**, Barcelona: Gustavo Gil, 1996.

GUIMARÃES, L. B. de M. **Ergonomia do Produto 1**. Livro texto. Porto alegre, RS:PPGEP/UFRGS,2002.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1417	Estruturas Especiais	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

--

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

--

IV – OBJETIVO(S)

Transmitir os conceitos fundamentais teóricos e práticos no domínio das ações horizontais (ventos e sísmicos) e das estruturas correntes em construção metálica.

V – EMENTA

Concepção, modificação, análise, funcionamento orgânico e estrutural, cálculo e formosagem de estruturas especiais, usadas na construção civil.

VI – CONTEÚDO

UND. I – Ações Horizontais e contraventamento de Estruturas:

- 1.1-Ação do vento
- 1.2-Ação Sísmica
- 1.3-Estruturas de ductilidade melhorada.

UND. II – Estruturas metálicas:

- 2.1-Tipos de estruturas metálicas.
- 2.2-Idealização de estruturas metálicas: modelos de análise e desenvolvimento – REAC e EC3.
- 2.3-verificação segundo REAC (Incluindo efeitos de segunda ordem: E. L. de encurvatura)
- 2.4- verificação segundo o EC3.
- 2.5-ligações aparafusadas e soldadas.
- 2.6-Projeto geral de construções metálicas (elementos e formosagem)

UND. III – Estruturas especiais:

- 3.1-tipos de estruturas especiais.
- 3.2-Idealização de Estruturas Especiais.

VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

GUERRA, J..**Sebenta de Acção do vento de UFP/Análise sísmica de UFP**
GUERRA, J. e FERREIRA, L..**Sebenta de Estruturas de Ductilidade Melhorada de UFP.**
GUERRA, J..**Sebenta de sistemas de Contraventamento de UFP.**
GUERRA, J..**Sebenta de Estruturas Metálicas de UFP.**

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Regulamento de Segurança e Ações para estruturas de Edifícios e Pontes.

Regulamento de Estruturas de Betão Armado e pré-esforçado.

Eurocódigo 3 e seus anexos.

Regulamento de Estruturas de Aço para edifícios.

ALVARES, R. A. e outros autores. **Estruturas de aço**. Vol. 1. Madrid: ed. Bellisco 1999.

ALVARES, R. A. e outros autores. **Estruturas de aço**. Vol. 2. Madrid: ed. Bellisco 2001.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1413	Estudos Ambientais	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Urbanismo II; Projeto de Paisagismo II; Economia Urbana

IV – OBJETIVO(S)

Fornecer elementos de reflexão acerca das questões que se colocam em torno das atuais cidades, nomeadamente as profundas reconversões ecológicas, econômicas e sociais a que estão sujeitos os seres em que nela vivem, relacionando-a com o desenvolvimento nomeadamente da Sociologia Urbana e da Antropologia Urbana.

V – EMENTA

Análise e diagnóstico da cidade como um ecossistema e o complexo de interrelações entre os seres vivos que a compõem.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Ecossistema, Habitat, biodiversidade;
UNID. II – Ecossistema urbano. Características energéticas dos ecossistemas urbanos;
UNID. III – Biodiversidade e relações interespecíficas;
UNID. IV – Fauna e flora urbana;
UNID. V – Microclima urbano. Problemas ecológicos das grandes áreas urbanas;
UNID. VI – Populações e Poluição. Sustentabilidade, desenvolvimento sustentável e modos alternativos;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAROOS, TEREZA CRISTINA 2004. **Ecologia Urbana**. Editora Lazuli, São Paulo.
DAVIS, Mike. **Ecologia do Medo**. Rio de Janeiro. Ed. Record. 2001.
DIAMOND, Jared. **Armas, Guerra e Aço**. Rio de Janeiro. Ed. Record. 2002.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

GILBERT, OL 1991. **The ecology of urban habitats**. Chapman & Hall.
MORRIS, D. **A Fauna Humana**. Rio de Janeiro. Ed. Record. 1969.
NIEMELA, J 1999. **Ecology and urban planning. Biodiversity and Conservation** 8(1):119-131

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1403	Instalações Prediais II	04	02	02	-	60	30	30	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno a identificar a infraestrutura elétrica predial, as partes constituintes desses sistemas, o seu funcionamento e sua relação com a qualidade de vida do homem. projetar e dimensionar sistemas elétricos prediais de baixa tensão.

V – EMENTA

A infra-estrutura elétrica urbana. Instalações elétricas prediais de baixa tensão.

VI – CONTEÚDO

UND. I – Instalações prediais de luz e força:

- 1.1- Generalidades, simbologia, cargas, divisão das instalações, capacidade de condutores quedas de tensão admissíveis, número de fases do ramal de ligação.
- 1.2- Sistemas de aterramento, dimensionamento de circuitos.
- 1.3- Dimensionamento de eletrodutos e condutores.
- 1.4- Entrada de energia elétrica nos prédios.

UND. II – Proteção e controle dos circuitos:

- 2.1- Prescrições Gerais.
- 2.2- Dispositivos de proteção de circuitos.
- 2.3- Dispositivos de controle de circuitos.

UND. III – Luminotécnica:

- 3.1- Lâmpadas e luminárias.
- 3.2- Cálculos de iluminação.

UND. IV – projeto de instalações elétricas.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

AZEVEDO NETTO, J. M. Manual de sistemas Elétricos. São Paulo: Edgard Blucher, 1991 (627/A994m)

CREDER, Hélio. **Instalações Elétricas**. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, s. d. (621.31042C912i)

NISKIER, J. e MACIHTYRE, A. J. **Instalações Elétricas**. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, s. d. 1990 (621.31042 N724).

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Associação brasileira de Normas Técnicas. **Normas referentes às instalações elétricas**.

MACIHTYRE, A. J. **Manual de instalações elétricas**. Rio de Janeiro: Guanabara Dois, 1990 (646 1/M152m)

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1303	Projeto Arquitetônico III	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

À partir das noções adquiridas nos períodos anteriores, forma/função/estrutura/ambiente, elaborar proposta arquitetônica em nível de anteprojeto, com ênfase na racionalização da proposta em termos de coordenação modular e metodologia de projeção.

V – EMENTA

Técnicas projetivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de projetos arquitetônicos. estudo de sistemas racionalizados aplicados a arquitetura e construções, buscando soluções que reflitam um processo projetual voltado para a economia, a modulação e a aplicação da tecnologia com observação às especificidades regionais. Avaliação pós-ocupação (APO) como parte do processo de projeção.

VI – CONTEÚDO

UND. I – Análise, levantamentos e conceituações relevantes do tema pré-determinado:

- 1.1-princípios evolutivos e influências do processo de racionalização dos elementos construtivos no projeto arquitetônico.
- 1.2-Condicionantes do projeto arquitetônico.
- 1.3-Coordenação modular.
- 1.4-Noções de racionalização em projetos complementares.
- 1.5-Análises e conceituações gráficas do tema.

UND. II – Avaliação pós-ocupação em edificações semelhantes às da proposta a ser desenvolvida

UND. III – desenvolvimento de proposta para equipamento urbano de médio porte no setor educacional/cultural (escola, creche, galeria de arte, museu, etc.) ou industrial, nos níveis de estudo preliminar e ante-projeto.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MONTENEGRO, Gildo A. **Ventilação e Cobertas**. São Paulo: Edgard Blucher, 1984. (697.92 M777v)
NEUFERT, Ernest. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d. (721 N482a).
PANERO, Julios e ZELNIK, Martin. **Las Dimensiones Humanas en los Espacios Interiores: Estandares Antropométricos**. Amores; Gustavo Gili, S.A, 1984. (620.82 P191 d)

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PLAZOLA CISNEIROS, Alfredo e ANGUIANO, Alfredo. **Arquitetura Habitacional**. México: Limusa, 1978. (728 P723a).
ENGEL, Heino. **Sistemas de Estruturas**. São Paulo: Hemus Editora Ltda, 1981 (624.1 E57s).
GIST, Nel e HALBERT, L. **A Cidade e o Homem**. Rio de Janeiro: Fundo de Cultura, 1978. (301.36 G535c).
GRAEFF, Edgar. **edifício**. São Paulo: Projeto, 1978. (720/G729e).
LINDENBERG, Nestor. **os esportes: traçado e técnica construtiva dos campos esportivos**. 4ª Ed. São Paulo; Editora Cultrix Ltda. (725.827 L744e).
MACHADO, Isis Faria et al. **Cartilha: procedimentos básicos para uma arquitetura no trópico úmido**. Brasília: CNPq, Pini, 1986. (728.6 M149c).
PANERO, Julios. **Anatomia para Projetistas interiores**. 13ª Ed. Rio de Janeiro: Tecnoprint, 1983. (747/P191a)
FEEL, Lucy et al. **Introducción a la Arquitectura Del Siglo XX**. Barcelona: Ediciones Ceac, 1990. (720

P374i)

SPREIREGEN, Paul. **Compêndio de Arquitetura Urbana**. Barcelona: Gustavo Gili, 1973. (711.4/S768c).
Arquitetura e Urbanismo. São Paulo: Pini, 1992 (685.460981 A 849m)

FAILLACE, Raul rego. **Escadas e Saídas de Emergência**. 4ª Ed. porto Alegre: Sagra, 1991. (721.8 F161 e)

JENKS, Charles. **El Lenguaje de la Arquitectura Posmoderna**. Barcelona. Gustavo Gili s.a., 1948. (724 J51 1).

PREFEITURA Municipal de Belém. **Planos Diretores Estruturais da Região Metropolitana de Belém**. Belém, 1979 (720 B 442p)

ORNSTEIN, S. W. & ROMERO, M. (col.). **Avaliação pós ocupação do ambiente construído**. São Paulo :STUDIO NOBEL, 1992.

ROSSO, T. **racionalização da construção**. São Paulo: FAU_USP, 1999.

AZEREDO, H. **o edifício até sua cobertura**. São Paulo: Edgar Blucher, 1997.

Normas técnicas relacionadas ao tema em estudo.

NEVES, L. P. **Adoção do partido na Arquitetura**. Salvador: EDUFBA, 1998.

REIS, A T. **repertório, análise e síntese: uma introdução ao projeto arquitetônico**. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2003.

ASSOCIAÇÃO brasileira dos escritórios de Arquitetura. **Manual de Contratação de Serviços de**

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1308	Projeto Arquitetônico VI	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Fornecer ao aluno os elementos básicos da concepção arquitetônica de edifícios de alta tecnologia, com a coordenação das variáveis e interfaces que interagem num projeto desse porte, inclusive quanto a sua inserção no meio urbano e no que se refere aos projetos complementares e especiais.

V – EMENTA

Técnicas projetivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de projetos arquitetônicos de edifícios de grande porte e de alta tecnologia, detalhamento, edificações, gerenciamento coordenação de projetos complementares como etapas do processo projetual em arquitetura de alta tecnologia.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Análise, levantamentos e conceituações relevantes do tema pré-denominado:

- 1.1-Abordagem metodológica como subsídio à proposta projetual;
- 1.2-Integração entre o objeto arquitetônico e o contexto urbano onde esta inserido;

UNID. II – O edifício de alta tecnologia:

- 2.1-influência das variáveis econômicas e tecnológicas de proposta projetual;
- 2.2-pesquisa orientada em edificações de alta tecnologia.

UNID. III – Desenvolvimentos de proposta para um edifício de alta tecnologia, no mínimo até o nível de ante-projeto, com alguns aspectos desenvolvidos até o nível de projeto executivo.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

VENTURI, R. **Complexidade e contradição em arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.
MONTENEGRO, Gildo A. **Ventilação e Cobertas**. São Paulo: Edgard Blucher, 1984. (697.92 M777v)
NEUFERT, Ernest. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d. (721 N482a).
PANERO, Julios e ZELNIK, Martin. **Las Dimensiones Humanas en los Espacios Interiores: Estandares Antropométricos**. Amores; Gustavo Gili, S.A, 1984. (620.82 P191 d)

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

MASCARÒ, L. **Luz, Clima e arquitetura**. SP, Nobel, 1988.

MARTINEZ, A C. **Ensaio sobre projeto**. Brasília: Editora da UnB, 2000.

Normas técnicas para construção (vários tipos).

Revista AU e PROJETO.

Textos específicos a serem definidos em função do tema a ser trabalhado pela turma.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1311	Projeto Arquitetônico VII	08	06	-	02	150	90	-	60

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Orientar o aluno para a coordenação das variáveis e interfaces que interagem num projeto de alta complexidade, inclusive quanto a sua inserção no meio urbano e no que se refere à preocupação com projetos complementares e especiais.

V – EMENTA

Técnicas projetivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de um projeto de alta complexidade, com a coordenação de variáveis e interfaces que interagem num projeto desse tipo, inclusive quanto ao meio urbano, projetos complementares e especiais.

VI – CONTEÚDO

UND. I – Análise, levantamentos e conceituações relativas ao tema pré-determinado:

1.1-Abordagem metodológica como subsídio à proposta projetual.

1.2-integração entre o objeto arquitetônico e o contexto urbano onde esta inserida.

UND. II – Desenvolvimento de proposta de edificação de grande complexidade (hospital, hotel 5 estrelas, aeroporto, shopping center, hipermercado, central de transportes, central de abastecimento, etc.), no mínimo até o nível de ante-projeto com alguns aspectos desenvolvidos até o nível de projeto executivo.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

VENTURI, R. **Complexidade e contradição em arquitetura**. São Paulo: Martins Fontes, 1995.

MONTENEGRO, Gildo A. **Ventilação e Cobertas**. São Paulo: Edgard Blucher, 1984. (697.92 M777v)

NEUFERT, Ernest. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d. (721 N482a).

PANERO, Julios e ZELNIK, Martin. **Las Dimensiones Humanasen los Espacios Interiores:Estandares Antropométricos**. Amores; Gustavo Gili, S.A, 1984. (620.82 P191 d)

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

I – IDENTIFICAÇÃO

		DISCIPLINA							
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1310	Economia Urbana	04	04	-	-	60	60	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Introduzir o aluno à elaboração de políticas urbanas, de estratégias de desenvolvimento de cidades, e de solução de problemas urbanos.

V – EMENTA

Análises econômicas do espaço, para compreensão dos fenômenos urbanos, tanto aqueles que ocorreram em uma cidade, como aqueles relacionados à sua inserção na rede urbana regional.

VI – CONTEÚDO

UNID. I – Fundamentos econômicos da cidade.
UNID. II – Localização das atividades econômicas no espaço urbano.
UNID. III – A rede urbana, metrópoles e aglomerações urbanas.
UNID. IV – Planejamento estratégico e participação popular.
UNID. V – Uso do solo, habitação de interesse social, pobreza e segregação urbana.
UNID. VI – Financiamento das cidades e transparência na gestão pública.

VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

REZENDE, Fernando e Ricardo R. A. Lima (organizadores). Rio-São Paulo cidades mundiais: Desafios e oportunidades, Brasília; IPEA, 1999.
LOPES, Rodrigues. A cidade intencional: o planejamento estratégico de cidades, rio de Janeiro: Mauad, 1998.
ABRAMO, Pedro. Mercado de ordem urbana: do caos à teoria da localização residencial, Rio de Janeiro. Bertrand Brasil, 2001.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

REZENDE, Fernando e Ricardo R. A. Lima (organizadores). Rio-São Paulo cidades mundiais: Desafios e oportunidades, Brasília; IPEA, 1999.
LOPES, Rodrigues. A cidade intencional: o planejamento estratégico de cidades, rio de Janeiro: Mauad, 1998.
ABRAMO, Pedro. Mercado de ordem urbana: do caos à teoria da localização residencial, Rio de Janeiro. Bertrand Brasil, 2001.
SASSEN, Saskia. As cidades na economia mundial, São Paulo: Studio Nobel, 1998.
FREIRE, Maria Emília, Flávia Brasil, Ricardo R. A. Lima e Maria de Fátima Cartaxo (Organizadores). Desafios da gestão Urbana: discursos sobre políticas e práticas. Brasília: ESAF, 2005(no prelo). (Será referido nesta bibliografia como DGU).
POLÈSE, Mário. Economia regional e Urbana: lógica espacial das transformações econômicas, coleção APDR, Coimbra, Portugal, 1998.
MCCANN, Philip. Urban and regional economics, Oxford university press, Oxford, 2004.
HOOVER, Edgar M. E. Frank Giarratani. Na introduction to regional economics, 1999 (the book of regional science) – este web book pode ser acessado no seguinte endereço eletrônico: <http://www.rri.wuv.edu/webbook/giarratani/contents.htm>
O'SULLIVAN, Artur. U economics, Homewood, Irwin, terceira Edição, 1996 (Tradução e adaptação de responsabilidade do professor Paul Mandel que pode ser encontrada no seguinte endereço eletrônico:

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1414	Saneamento Urbano	04	03	01	-	60	45	15	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Não há

IV – OBJETIVO(S)

Transmitir os conceitos fundamentais teóricos e práticos sobre saneamento urbano, capacitando os alunos a dimensionar e projetar sistemas urbanos de saneamento.

V – EMENTA

Sistemas de manejo e controle dos resíduos. Sistemas urbanos de drenagem de águas pluviais: necessidades e funções, elementos constituintes do sistema. Especificações para projeto e dimensionamento dos sistemas.

VI – CONTEÚDO

UND. I – Sistemas de manejo e controle dos resíduos sólidos urbanos:

- 1.1-Introdução.
 - 1.2 - Saúde e Saúde Pública.
 - 1.3-Saneamento básico e saneamento ambiental.
 - 1.4-Origem, produção e classificação de resíduos sólidos urbanos.
 - 1.5-Características físico-químicas do lixo.
 - 1.6-doenças transmitidas por insetos e ratos.
 - 1.7-Atividades relativas à limpeza públicos do lixo e demais resíduos.
 - 1.8-Administração integrada dos resíduos sólidos urbanos. (redução na fonte, minimização na separação, reciclagem, tratamento, disposição final).
 - 1.9-Aterros sanitários (elementos para escolha da área e critérios para dimensionamento)
- UND. II – Sistemas urbanos de drenagem de águas pluviais:
- 2.1-Necessidades e funções dos sistemas de águas das cidades.
 - 2.2-Elementos constituintes de um adequado sistema pluvial urbano (elementos para escolha da área e critérios para dimensionamento)

VII - BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BABBIT, H. Doland J. J. **Abastecimento de água**. Rio de Janeiro: Ed.Blucher.
DADACH, N. G. **Saneamento Básico**. Rio de Janeiro: Ed. Livros Técnicos e Científicos.
HAMMER, M. G. **Sistemas de Abastecimento de Água e Esgoto**. Rio de Janeiro: Ed. Livros Técnicos e Científicos.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

HARDENBERGH, W. A. **Abastecimento e purificação de água**. Rio de Janeiro: SESP.
LEME, Francisco Paes. **Engenharia de saneamento ambiental**. Rio de Janeiro: Ed. Livros Técnicos e Científicos.
SOUZA, Aristóteles Tarcísio. **Impacto ambiental na mudança do ambiente construído – avaliação no sistema de condicionamento ambiental**. Rio de Janeiro: COPPE/UFRJ.
LEME, F. P. **Engenharia do Saneamento Ambiental**. Rio de Janeiro. Livros Técnicos e Científicos Editora. 1982.
PUPPI, Ildefonso C. **Estruturação Sanitária das Cidades**. Cetesb. São Paulo. 1981.
BOTELHO, M. H. C. **Águas de Chuva. Engenharia das Águas Pluviais nas Cidades**. São Paulo. Edgard

Blucher Ltda. 1985.
 WILKEN, P. S. **Engenharia de Drenagem Superficial**. São Paulo. BNH/ABES/CETESB. 1987.
 CETESB. **Drenagem Urbana: Manual de Projeto**. São Paulo. 1985.
 LIMA, L. M. Q. **Tratamento de Lixo**. Editora Hemus Ltda. São Paulo. 1986.
 MANDELLI, Suzana M. **Tratamento de Resíduos Sólidos**. Editora da Universidade de Caxias do Sul. 1991.

I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1415	Estatística Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	03	03	-	-	45	45	-	-

II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Não há

III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo I

IV – OBJETIVO(S)

Conceituar população, amostra, unidades populacionais a amostras variáveis aleatórias. Definir hipóteses. Apresentar as estatísticas descritivas. Apresentar as noções iniciais de probabilidade e correlação. Apresentar a introdução à demografia.

V – EMENTA

Objetivos da estatística. Conceitos de ciência e estatística. Elaboração de um projeto de pesquisa científica. Conceitos fundamentais sobre população e amostra. Instrumentos de coleta de dados e informações. Técnicas de estatística descritiva. Noções iniciais e probabilidade. Introdução à demografia.

VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Conceito e definições de ciência e estatística;
 UNID. II – Elaboração de um projeto de pesquisa científica. O processo de investigação científica;
 UNID. III - Conceitos fundamentais sobre população e amostra. Unidades amostrais e populacionais exemplos;
 UNID. IV – Formulação de hipóteses;
 UNID. V – Instrumentos de coleta de dados / informação;
 UNID. VI – Elaboração de relatório analítico;
 UNID. VII – Variáveis aleatórias quantitativas e qualitativas;
 UNID. VIII – Formas de apresentação de dados. Tabelas / planilhas e gráficos;
 UNID. IX – Medidas de tendência central. Moda, mediana, média. Exemplos. . Medidas de dispersão e variabilidade. Desvio médio, desvio padrão. Medidas relativas. Coeficiente de variação, decis, percentis. Exemplos;
 UNID. X – Noções de probabilidade e correlação;
 UNID. XI – Comparação de medidas de tendência central;
 UNID. XII – Definições e conceitos de demografia. Evolução de uma população. Estrutura por sexo. Estrutura por idade. Idade mediana. Envelhecimento populacional;
 UNID. XIII – População urbana e rural. Taxa de urbanização. Pirâmide etária. Migrações;
 UNID. XIV – Estimativa de população;

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

Bussab, W. (2002). **Estatística Básica**. 5ªed. São Paulo. Ed. Saraiva.
 Martins, G. (2001). **Estatística Geral e Aplicada**. 1ª ed. São Paulo. Atlas.
 Nazareth, H. (2000). **Curso Básico de Estatística**. 12ª ed. São Paulo. Ática.

VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

Adequação, Atualização e Relevância da Bibliografia.

Para atender à bibliografia do Curso, o acervo é atualizado através das indicações dos professores e do Coordenador do Curso e da CONSULTA aos catálogos das editoras. Na aquisição de livros básicos temos tido a preocupação com a proporção de 1 (um) exemplar para cada 10 (dez) alunos. Quando o título aparece em mais de uma disciplina, é utilizado o critério de aquisição de igual número de exemplares a cada repetição.

1.2.3 - Sistema de Avaliação

Atendendo as diretrizes do MEC a UNIFAP montou a Comissão Própria de Avaliação - CPA, que é a encarregada de coordenar o processo de avaliação institucional.

Sistema de Avaliação do Processo Ensino Aprendizagem

Quanto aos critérios de avaliação adotados no Curso, o colegiado do Curso de Arquitetura e Urbanismo, estabeleceu que a nota de cada semestre é composta pela avaliação contínua, na qual todas as atividades realizadas em classe e extra-classe, compõem a média final dos alunos. Os professores estão orientados a aplicar, no mínimo, dois instrumentos avaliativos, sendo facultado a cada professor utilizar metodologia própria.

As atividades sugeridas e aplicadas pelos docentes têm como objetivo desenvolver a prática da pesquisa, de modo a aprimorar o raciocínio lógico, crítico e analítico, devendo o aluno estabelecer relações causais entre fenômenos e ainda, desenvolver a habilidade de expressar-se de modo crítico e criativo frente aos diferentes contextos e problemas apresentados. Tais atividades podem ser: pesquisas, exercícios, arguições, seminários, preleções, trabalhos práticos, provas parciais escritas e orais previstas nos respectivos programas das disciplinas, que são computadas na nota do semestre.

Todas essas práticas formais estão inseridas numa filosofia que entende a avaliação como um processo continuado, cujo objetivo principal é o aprimoramento e o crescimento do aluno como agente principal do processo ensino-aprendizagem.

Procedimentos de Avaliação do Processo Ensino Aprendizagem

A avaliação do desempenho escolar é feita por disciplina, incidindo sobre a frequência e o aproveitamento, sendo que independentemente dos demais resultados obtidos, é considerado reprovado na disciplina o aluno que não obtenha frequência de, no mínimo, 75% (setenta e cinco por cento) das aulas e demais atividades programadas.

A verificação e o registro da frequência é de responsabilidade do professor, a quem cabe também a elaboração, aplicação e julgamento das verificações de rendimento escolar concernentes à disciplina de sua responsabilidade.

A avaliação do rendimento será expressa em grau numérico de zero a 10 (dez) pontos, permitindo-se o fracionamento em décimos. O aluno obterá aprovação nas disciplinas mediante a obtenção de:

I - mínimo de 75% (setenta e cinco por cento) de frequência às aulas previstas;

II – média igual ou superior a 5 (cinco) nas avaliações parciais, computando-se a mesma como grau final;

Considerar-se-á reprovado o aluno que, em cada disciplina:

I - Não obtiver frequência mínima de 75% (setenta e cinco por cento) das aulas ;

II - Não obtiver média final de verificação da aprendizagem igual ou superior a 5 (cinco).

Sistema de Auto-Avaliação do Curso

O curso integra a Avaliação Institucional e seu desenvolvimento é acompanhado pela Comissão Permanente de Avaliação – CPA, a qual acompanha os desdobramentos do curso, tendo por base o presente projeto e suas possíveis alterações. A avaliação do curso compreende os aspectos curriculares, metodológicos, além do cumprimento da missão, da concepção, dos objetivos e do perfil profissional delineado.

Sistema de Planejamento e Avaliação Pedagógica

O Sistema de Planejamento e Avaliação Pedagógica, imprescindível para a execução das relações de conteúdo para o desenvolvimento do Projeto Arquitetônico, Urbano e Paisagístico, tendo em vista os eixos vertical e temático (vide fig. 02), será conduzido por uma comissão de mesmo nome, subordinada ao Colegiado do Curso, que será constituída por todos os professores que ministram disciplinas no respectivo período curricular e terão como atribuições principais: planejar os eixos temáticos, definir cronogramas, avaliar as ações pedagógicas e orientar a progressão acadêmica. Esta comissão serão presididas por professor arquiteto e urbanista lotado no Colegiado de Arquitetura Urbanismo que esteja ministrando disciplina de projeto e deverá ser recomposta a cada ano.

1.2.4 – Grade de Equivalência

Dentro de toda esta concepção de Projeto Político Pedagógico é fundamental se ter em conta o necessário e indispensável diálogo dessa matriz curricular com a matriz curricular do Projeto de Implantação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, com vistas a assegurar a acadêmicos que oriundos da primeira matriz (turmas AU2005, 2006 e 2007), desde que respeitada a legislação no tocante ao tempo máximo de quatorze períodos letivos de permanência no Curso, tenham necessidade ou

interesse em mudar para nova turma, cujo fluxo se dê pela matriz do PPP(da AU2008 em diante), façam a migração de matriz com a garantia da equivalência de disciplinas cursadas na matriz de origem, sem prejuízo de continuidade de seus estudos.

Dessa forma, a grade de Equivalência é apresentada a seguir:

Disciplina (s) Cursada(s)				Disciplina (s) a ser(em) Creditada(s)			
Código	Nome	CH	CR	Código	Nome	CH	CR
AU0101	Estética e História da Arte	60	04	AU1101	Estética e História da Arte	45	03
AU0102	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	90	06	AU 1111	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo I	30	02
				+ AU 1112	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo II	30	02
AU0103	Plástica I	120	08	AU 1201	Plástica I	90	06
AU0104	Expressão Gráfica I	60	04	-	-	-	-
AU0105	Estudos Ambientais e Sociais I	60	04	AU 1413	Estudos Ambientais	60	04
AU0106	Seminário I	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0107	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo I	90	06	AU 1102	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I	45	03
AU0108	Plástica II	120	08	AU 1203	Plástica II	90	06
AU0109	Arquitetura Contemporânea	60	04	AU 1110	Arquitetura Contemporânea	60	04
AU0104	Expressão Gráfica I	60	04	AU 1202	Desenho Arquitetônico	90	06
+ AU0110	Expressão Gráfica II	60	04				
AU0111	Estudos Ambientais e Sociais II	60	04	-	Atividade Complementar	60	
AU0112	Metodologia de Projeto de Arquitetura e Urbanismo	60	04	AU 1301	Projeto Arquitetônico I	90*	05
AU0113	Seminário II	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0114	Projeto Arquitetônico I	120	08	AU 1302	Projeto Arquitetônico II	150*	08
AU0115	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo II	90	06	AU 1103	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo II	60	04
AU0116	Informática Aplicada à Arquitetura	90	06	AU 1204	Informática CAD 2D	45	03
				+ AU 1205	Informática CAD 3D	45	03
AU0117	Tecnologia das Construções I	90	06	AU 1402	Construção do Edifício I	60	04
AU0118	Ciências do Ambiente	60	04	AU 1404	Fundamentos de Conforto Ambiental	45	03
AU0119	Seminário III	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0120	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo III	90	06	AU 1104	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo	60	04
AU0121	Conforto Ambiental I	90	06	AU 1407	Conforto Ambiental I	60	04
AU0122	Projeto Arquitetônico II	120	08	AU 1303	Projeto Arquitetônico III	150*	08
AU0123	Tecnologia das Construções II	60	04	AU 1405	Construção do Edifício II	60	04
AU0125	Seminário IV	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0124	Planejamento Regional I	60	04	AU 1313	Planejamento Urbano e Regional I	75*	04
AU0126	Projeto Arquitetônico III	120	08	AU 1304	Projeto Arquitetônico IV	150*	08
AU0127	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo IV	120	08	AU1106	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo IV	60	04
				+ AU 1113	Arquitetura Brasileira	45	05
AU0128	Conforto Ambiental II	90	06	AU 1410	Conforto Ambiental II	90	06
AU0129	Estudos Cartográficos e Topográficos	60	04	AU 1408	Estudos Cartográficos e Topográficos	60	04
AU0130	Planejamento Regional II	60	04	AU 1313	Planejamento Urbano e Regional II	75*	04
AU0131	Seminário V	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0132	Projeto Arquitetônico IV	120	08	AU 1306	Projeto Arquitetônico V	150*	08

Continua.....

Disciplina (s) Cursada(s)				Disciplina (s) a ser(em) Creditada(s)			
Código	Nome	CH	CR	Código	Nome	CH	CR
AU0133	Urbanismo I	120	08	AU1312	Projeto Urbano I	150*	08
AU0134	Conforto Ambiental III	90	06	AU 1412	Conforto Ambiental III	90	06
AU0135	Sistemas Estruturais I	60	04	AU 1406	Sistemas Estruturais I	60	04
AU0136	Planejamento Regional III	60	04	AU 1320	Formação Espacial Amapaense	60	04
AU0137	Seminário VI	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0138	Projeto Arquitetônico V	120	08	AU 1306	Projeto Arquitetônico VI	150*	08
AU0139	Urbanismo II	120	08	AU 1316	Projeto Urbano II	150*	08
AU0140	Sistemas Estruturais II	60	04	AU 1409	Sistemas Estruturais II	60	04
AU0141	Instalações Prediais I	90	06	AU 1401	Instalações Prediais I	60	04
AU0142	Gestão e Políticas Públicas	60	04	AU 1114	Gestão e Políticas Públicas	60	04
AU0143	Seminário VII	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0144	Projeto Arquitetônico VI	120	08	AU 1311	Projeto Arquitetônico VII	150*	08
AU0145	Urbanismo III	120	08	-	Atividade Complementar	120	08
AU0146	Sistemas Estruturais III	60	04	AU 1411	Sistemas Estruturais III	60	04
AU0147	Instalações Prediais II	90	06	AU 1403	Instalações Prediais II	60	04
AU0148	Linguagens da Arquitetura	60	04	AU 1115	Linguagens da Arquitetura	45	03
AU0149	Seminário VIII	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0150	Urbanismo IV	120	08	-	Atividade Complementar	120	08
AU0151	Sociologia Geral e Urbana	60	04	AU 1105	Fundamentos Sociais da Arquitetura e do Urbanismo	45	03
AU0152	Legislação Aplicada	60	04	AU 1319	Exercício Profissional	30	02
AU0153	Estatística	60	04	AU 1415	Estatística Aplicada	45	03
AU0154	Economia	60	04	AU 1310	Economia Urbana	60	04
AU0155	Seminário IX	15	01	-	Atividade Complementar	15	01
AU0156	Estágio Supervisionado	260	18	-	Estágio Supervisionado	270	09
AU0157	TCC	80		**	**	**	**
***	Técnicas Retrospectivas	-		AU1108	Técnicas Retrospectivas	105*	06
***	Planejamento da Paisagem	-		AU1305	Planejamento da Paisagem	75*	04

* Disciplinas que incluem parte da carga horária para estudo, computada na proporção de 30h para 01 crédito.

** o aluno que cumpriu TCC pela Matriz de Criação, em tese, concluiu o curso e não se utilizará da grade de equivalência. E, se tiver alguma dependência se valerá da grade de compensação para integralizar seu curso.

*** Disciplinas acrescidas para as Turmas AU2006 e AU2007, para atendimento à Res. 06/ 2006- CNES/CNE.

1.2.5 – Grade de Compensação

De igual modo à equivalência entre as disciplinas para fins de crédito para migração da matriz de criação para a matriz do Projeto Político Pedagógico, é garantido ao acadêmico que esteja em adaptação curricular ou em dependência de disciplinas não mais ofertadas pela matriz de implantação do Curso, o direito de cursá-las pela sua correspondente na matriz do PPP e creditá-las na matriz de origem, por meio da grade de compensação.

A referida Grade se aplica para situações de alunos das turmas AU2005, AU2006 e AU2007 que, respeitado o tempo máximo de quatorze períodos letivos de permanência no Curso, estiverem com pendências em disciplinas para integralização curricular.

DEPENDÊNCIA /ADAPTAÇÃO na Matriz de Criação			COMPENSARÁ pela Matriz do PPP		
Código	Disciplina (s)	C/H	Código	Disciplina (s)	C/H
AU0101	Estética e História da Arte	60	AU1101	Estética e História da Arte + optativa de 15h ou mais, ou 15h a mais de AACC	45
AU0102	Metodologia da Pesquisa Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo	90	AU1111 e AU1112	Pesquisa Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo I e Pesquisa Aplicada à Arquitetura e ao Urbanismo II + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AACC	30 30
AU0103	Plástica I	120	AU1201	Plástica I + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	90
AU0104	Expressão Gráfica I	60	AU1202	Desenho Arquitetônico	90
AU0105	Estudos Ambientais e Sociais I	60	AU1413	Estudos Ambientais	60
AU0106	Seminário I	15	-	Atividades Complementares	15
AU0107	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo I	90	AU1102	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I + optativa de 45h ou mais, ou 45h a mais de AC	45
AU0108	Plástica II	120	AU1203	Plástica II + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	90
AU0109	Arquitetura Contemporânea	60	AU1110	Arquitetura Contemporânea	60
AU0110	Expressão Gráfica II	60	AU1202	Desenho Arquitetônico	90
AU0111	Estudos Ambientais e Sociais II	60	CA011	Gestão Ambiental (eletiva)	60
AU0112	Metodologia de Projeto de Arquitetura e Urbanismo	60	AU1301	Projeto Arquitetônico I	75
AU0113	Seminário II	15	-	Atividades Complementares	15
AU0114	Projeto Arquitetônico I	120	AU1302	Projeto Arquitetônico II	150
AU0115	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo II	90	AU1103	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo II + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	60
AU0116	Informática Aplicada à Arquitetura	90	AU1204 e AU1205	Informática CAD 2D e Informática CAD 3D	45 45
AU0117	Tecnologia das Construções I	90	AU 1402	Construção do Edifício I + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	60
AU0118	Ciências do Ambiente	60	AU 1404	Fundamentos de Conforto Ambiental + optativa de 15h ou mais, ou 15h a mais de AC	45
AU119	Seminário III	15	-	Atividades Complementares	
AU0120	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo III	90	AU 1104	Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo III + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	60
AU0121	Conforto Ambiental I	90	AU 1407	Conforto Ambiental I + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	60
AU0122	Projeto Arquitetônico II	120	AU 1303	Projeto Arquitetônico III	150
AU0123	Tecnologia das Construções II	60	AU 1405	Construção do Edifício II	60
AU0125	Seminário IV	15	-	Atividades Complementares	
AU0124	Planejamento Regional I	60	AU 1313	Planejamento Urbano e Regional I	60
AU0126	Projeto Arquitetônico III	120	AU 1304	Projeto Arquitetônico IV	150
AU0127	História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo IV	120	AU 1113	Arquitetura Brasileira + optativa de 75h ou mais, ou 75h a mais de AC	45
AU0128	Conforto Ambiental II	90	AU 1410	Conforto Ambiental II	90
AU0129	Estudos Cartográficos e Topográficos	60	AU 1408	Estudos Cartográficos e Topográficos	60
AU0130	Planejamento Regional II	60	AU 1316	Planejamento Urbano e Regional II	60
AU0131	Seminário V	15	-	Atividades Complementares	
AU0132	Projeto Arquitetônico IV	120	AU 1306	Projeto Arquitetônico V	150
AU0133	Urbanismo I	120	AU1312	Projeto Urbano I	150
AU0134	Conforto Ambiental III	90	AU 1412	Conforto Ambiental III	90
AU0135	Sistemas Estruturais I	60	AU 1406	Sistemas Estruturais I	60

DEPENDÊNCIA/ADAPTAÇÃO na Matriz de Criação			COMPENSARÁ pela Matriz do PPP		
Código	Disciplina	CH	Código	Disciplina	CH
AU0136	Planejamento Regional III	60	AU 1316	Planejamento Urbano Regional II	60
AU0137	Seminário VI	15	-	Atividades Complementares	
AU0138	Projeto Arquitetônico V	120	AU 1306	Projeto Arquitetônico VI	150
AU0139	Urbanismo II	120	AU 1312	Projeto Urbano I	150
AU0140	Sistemas Estruturais II	60	AU 1409	Sistemas Estruturais II	60
AU0141	Instalações Prediais I	90	AU 1401	Instalações Prediais I + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	60
AU0142	Gestão e Políticas Públicas	60	AU 1114	Gestão e Políticas Públicas	60
AU0143	Seminário VII	15	-	Atividades Complementares	15
AU0144	Projeto Arquitetônico VI	120	AU 1311	Projeto Arquitetônico VII	150
AU0145	Urbanismo III	120	AU 1315	Projeto Urbano II	150
AU0146	Sistemas Estruturais III	60	AU 1411	Sistemas Estruturais III	60
AU0147	Instalações Prediais II	90	AU 1403	Instalações Prediais II + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	60
AU0148	Linguagens da Arquitetura	60	AU 1115	Linguagens da Arquitetura + optativa de 15h ou mais, ou 15h a mais de AC	45
AU0149	Seminário VIII	15	-	Atividades Complementares	15
AU0150	Urbanismo IV	120	AU 1307	Projeto de Paisagismo I + optativa de 45h ou mais, ou 45h a mais de AC	75
AU0151	Sociologia Geral e Urbana	60	AU 1105	Fundamentos Sociais da Arquitetura e do Urbanismo + optativa de 15h ou mais, ou 15h a mais de AC	45
AU0152	Legislação Aplicada	60	AU 1319	Exercício Profissional + optativa de 30h ou mais, ou 30h a mais de AC	30
AU0153	Estatística	60	AU 1415	Estatística Aplicada + optativa de 15h ou mais, ou 15h a mais de AC	45
AU0155	Seminário IX	15	-	Atividades Complementares	15
AU0154	Economia	60	AU 1310	Economia Urbana	60
AU0156	Estágio Supervisionado	260	*	*	*
AU0157	TCC	80	*	*	*
**	Técnicas Retrospectivas	-	AU1108	Técnicas Retrospectivas	105
**	Planejamento da Paisagem	-	AU1305	Planejamento da Paisagem	75

* Pelas características do Estágio Supervisionado e do TCC do Curso de Arquitetura e Urbanismo, será garantido que todos os alunos que ingressaram pela matriz de criação e que não migraram para a matriz do PPP, cumpram estas atividades na respectiva matriz de origem.

** Disciplinas acrescidas para as turmas AU2006 e AU2007 e que serão cursadas pela matriz do PPP

1.3 - Atividades Acadêmicas Articuladas ao Ensino de Graduação

O Programa de Iniciação Científica do Curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Amapá tem como missão cumprir o que estabelecem as normas estatutárias da Instituição relacionadas às atividades de pesquisa de conformidade com seu perfil.

O Colegiado de Curso organizou linhas de pesquisa compatíveis com os interesses locais, regionais e nacionais, identificando as situações-problema na região de abrangência, procurando solucioná-las; promover a união entre os cursos de graduação, as pesquisas científicas e os cursos de extensão, em seus diversos níveis.

Os objetivos do Programa de Iniciação Científica e Monitoria são:

- Incorporar a ciência no contexto da graduação.
- Promover conhecimento e adquirir novas metodologias e tecnologias.
- Desenvolver as mentalidades científicas, críticas e investigativas dos alunos.
- Estimular o professor orientador a formar equipes de pesquisas.
- Identificar e estimular os alunos com aptidão para a investigação científica.
- Atender à comunidade, diretamente ou às instituições públicas e particulares.
- Participar das iniciativas de natureza cultural e científica.
- Publicar trabalhos de interesse cultural ou científico.
- Divulgar conhecimentos e técnicas de trabalho em revistas especializadas.
- Estimular a criação literário-científica e à especulação filosófica.

1.3.1 – Participação dos Discentes nas Atividades Acadêmicas

Cada turma possui 01(um) representante de sala que apresenta ao Coordenador as críticas e sugestões que muito têm contribuído para a melhoria da administração e a consecução dos seus objetivos institucionais. Também, por iniciativa dos alunos, foi iniciado o processo de estruturação do Centro Acadêmico de Arquitetura e Urbanismo.

Participação dos Alunos em Programas, Projetos, Atividades de Iniciação Científica

Visando a melhoria contínua da qualidade do curso e fortalecendo a missão da instituição, criou-se dois grupos de pesquisa, a saber: Arquitetura e Urbanismo na Amazônia e Percepções do Amapá que, compostos com professores da instituição, realizam atividades de investigação e extensão, atendendo as necessidades do corpo discente no que tange à possibilidade de oferecer ao aluno a oportunidade de iniciação científica e atividades de monitoria junto ao corpo docente.

Programa de Iniciação Científica

O Programa de Iniciação Científica da Instituição constitui-se em possibilitar aos estudantes, o contato com o “fazer” científico. Participando de projetos de pesquisa, os alunos poderão complementar o processo formativo, despertando o espírito investigativo e criativo necessário ao pesquisador.

No desenvolvimento do processo, o papel do Orientador é fundamental, na medida em que cabe a ele estimular e fortalecer princípios éticos, autoconfiança e raciocínio crítico em estudantes envolvidos com a pesquisa. Cabe ainda aos professores orientadores identificar e estimular talentos potenciais entre estudantes de graduação e iniciá-los na formação científica, mediante a participação destes em projetos de pesquisa. Tal formação proporciona o contato direto com problemas de

pesquisa, aprendizagem de métodos e técnicas e desenvolvimento de criatividade e de atitudes científicas.

Grupos, Projetos e Linhas de Pesquisa do Curso de Arquitetura e Urbanismo

Linhas de pesquisa deverão ser definidas pelo Colegiado do Curso objetivando: garantir fluxos continuados de pesquisa e acúmulo de conhecimentos específicos e de metodologias de apoio às disciplinas; formação de massa crítica para implantação de programa de pós-graduação; propiciar ao aluno aprofundamento em conhecimentos específicos. Estes conteúdos poderão ser trabalhados por meio de *Atividades Complementares (AC)* – parte flexível do currículo - a serem definidas pelo Colegiado do Curso em concordância com trabalhos a serem desenvolvidos nos laboratórios do Núcleo de Estudos em Arquitetura e Urbanismo, previsto nestas estratégias.

Já são integrantes do Curso de Arquitetura e Urbanismo linhas de pesquisa: Formação da Fronteira Amapaense; Transformações Geoeconômicas e Institucionais do Espaço Amapaense e; Planejamento Urbano Regional.

Projetos de ensino, pesquisa e extensão deverão estar vinculados ao curso mediante, por exemplo, o envolvimento de acadêmicos, a produção de material didático e/ou o fornecimento de subsídios de conhecimentos para as disciplinas.

V - Atividades de Extensão

As atividades de extensão propostas serão de responsabilidade dos professores ligados a linha de pesquisa, terão carga horária mínima de 60 horas e contarão com a participação de professores palestrantes da UNIFAP e de outras instituições. Essas atividades serão ofertadas a comunidade em geral, com limite de vagas determinado em cada atividade.

VI – Acadêmicos Participantes

A presente proposta de trabalho buscou integrar as atividades de pesquisa as temáticas discutidas pelo grupo de estudo de modo que os acadêmicos participantes vivenciem a iniciação científica nesses dois momentos que se completam para a sólida formação teórico-prática do jovem pesquisador. Caberá ainda ao alunos, atividades de monitoria junto aos professores quando da realização as atividades de extensão, permitindo-lhes conhecer a prática docente.

Participação dos Discentes em Atividades de Extensão

De acordo com o MEC, extensão é entendida como práticas acadêmicas que interliga a Instituição nas suas atividades de ensino e de pesquisa, com as demandas da maioria da população, possibilitando a formação do profissional cidadão.

Neste contexto, os projetos de extensão da UNIFAP, são canais de aprofundamento do conhecimento e com o permanente acompanhamento de professores qualificados, possibilitando aos alunos envolvidos a vivência de situações reais com as quais irão se defrontar no exercício da sua profissão.

As comunidades direta ou indiretamente envolvidas, recebem inúmeros benefícios, estreitando os laços de aproximação entre a Instituição e a comunidade, exercendo o verdadeiro sentido da palavra cidadania.

As atividades de extensão do Curso de Arquitetura e Urbanismo estão articuladas com os conteúdos curriculares e fazem parte da estrutura das linhas de pesquisa. Têm como objetivo:

1. Credenciar, cada vez mais, junto à sociedade como espaço privilegiado de produção do conhecimento;
2. Possibilitar a constante busca do equilíbrio entre as demandas socialmente exigidas e as inovações que surgem do trabalho acadêmico;
3. Dar possibilidade para que a comunidade conheça a Universidade, através do que ela tem de melhor que é a qualidade de ensino.

Bolsas Acadêmicas

As bolsas Acadêmicas são concedidas aos alunos participantes dos projetos de pesquisa em caráter de iniciação e seguem os critérios estabelecidos pelos órgãos de fomento.

1.3.2 – Estágio Supervisionado

O estágio curricular é atividade obrigatória que integra o currículo pleno dos cursos de graduação da UNIFAP e é organizado pela Divisão de Estágio cujo objetivo é atender aos discentes de todos os cursos e semestres da Instituição oferecendo informações sobre oportunidades de estágios curriculares obrigatórios e não obrigatórios (estes últimos não são considerados como horas para estágio supervisionado – necessário à conclusão do curso), orientações profissionais, assinaturas de contratos de estágio, termos aditivos e termos de parceria com empresas de diversos portes e segmentos, bem como com empresas de integração.

A prática do estágio curricular tem amparo legal pela LEI 6494 de 07/12/1977 e LEI 8859 de 23/03/1994, decreto 87497 de 18/08/1982, decreto 89467 de 21/03/1984 que dispõem sobre o período de duração do estágio, a jornada de atividade do estágio – que deverá ser compatível com o horário escolar, a compatibilidade da atividade prática ao contexto básico do curso, o pagamento de bolsa auxílio, a necessidade de seguro de acidentes pessoais em favor do estagiário, a desvinculação empregatícia.

A inserção no mundo do trabalho, na qualidade de estagiário, proporciona ao discente um aprendizado prático muito salutar ao seu desempenho acadêmico. O estágio curricular é considerado como atividade de aprendizagem social, profissional e cultural, proporcionando ao estudante pela participação em situações reais de vida e trabalho de seu meio.

Os estagiários deverão ser alunos regularmente matriculados e que freqüentem, efetivamente, cursos vinculados à estrutura do ensino público e o particular, de educação superior, de educação profissional, do ensino médio e de educação especial, aceitos por pessoas jurídicas de direito privado, órgãos da administração pública e instituições de ensino, para desenvolvimento de atividades relacionadas a sua área de formação.

O estágio, como parte integrante do processo formativo, contribui para a formação do futuro profissional permitindo ao estudante:

1. A aplicação prática de seus conhecimentos teóricos, motivando seus estudos e possibilitando maior assimilação das matérias curriculares;
2. Amenizar o impacto da passagem da vida estudantil para o mundo do trabalho, proporcionando contato com o futuro meio profissional;
3. Adquirir uma atitude de trabalho sistematizado, desenvolvendo a consciência da produtividade, a observação e comunicação concisa de idéias e experiências adquiridos e, incentivando e estimulando o senso crítico e a criatividade;
4. Definir-se em face de sua futura profissão, perceber eventuais deficiências e buscar seu aprimoramento;
5. Conhecer as diretrizes, organização e funcionamento das instituições de ensino, pesquisa e tecnologia em geral, além de propiciar melhor relacionamento humano.

O estágio não é, portanto, emprego ou mão-de-obra barata. Para que o estudante possa realizar estágio deverá haver o firmamento de parceria entre Instituição de Ensino e a empresa concedente do estágio, além do Contrato de Estágio entre estudante e a Concedente e a anotação, facultativa, do estágio na CTPS do estagiário.

Portanto, no Curso de Arquitetura e Urbanismo, o ESTÁGIO é conteúdo curricular obrigatório, programado e diretamente supervisionado por docente desta instituição e constitui-se em conjunto de atividades de formação a ser desenvolvido pelo acadêmico, a partir do 6º período. Tem por objetivo assegurar a consolidação e articulação das competências estabelecidas para a profissão por meio do contato do formando com situações, contextos e instituições, permitindo que conhecimentos, habilidades e atitudes se concretizem em ações profissionais. As atividades, desenvolvidas na Instituição ou fora dela, devem contribuir para o desenvolvimento das habilidades e competências previstas neste projeto.

A carga de 270 horas obrigatória de estágio deve ser equitativamente distribuída nas áreas de: planejamento e desenho urbano; obras e tecnologia e; projeto arquitetônico, sendo de livre escolha do

acadêmico a área para carga horária excedente de estágio, as quais, para efeito de cômputo curricular seguirão os procedimentos constantes no item - “Normas para o Estágio Supervisionado”, aprovado pelo Colegiado do Curso.

Mecanismos de Acompanhamento do Estágios

Para orientar e acompanhar o estágio supervisionado de seus alunos, será elaborado pelo Colegiado de Arquitetura e Urbanismo o **Manual de Estágio Supervisionado**, com o objetivo esclarecer toda e qualquer dúvida quanto às premissas que envolvem as atividades inerentes à gestão acadêmica e gerencial do Estágio Supervisionado. Este manual deverá traçar, também, as linhas gerais através das quais nos propomos a trabalhar com o profissional em formação.

A Comissão do *Estágio Curricular Supervisionado*, definida pelo Colegiado do Curso, será constituída por três professores efetivos do Curso de Arquitetura e Urbanismo, a qual compete o gerenciamento das atividades a ele inerentes.

REGULAMENTO DO ESTÁGIO SUPERVISIONADO

I - Do Objeto

Art. 1 - O presente regulamento dispõe sobre as condições e critérios que orientam a atividade do estágio supervisionado do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Art. 2 - A atividade de estágio supervisionado integra a estrutura curricular do Curso de Arquitetura e Urbanismo e tem por fim assegurar ao estudante a experiência nas diversas áreas de competência da atuação profissional.

II - Das Disposições Legais

Art. 3 - Este regulamento tem por base as discussões sobre Estágio Curricular levadas a efeito pela Pró-Reitoria de Ensino de Graduação e as Coordenações de Curso e que, uma vez sistematizadas, são levadas a apreciação do Conselho Superior e emanadas por Resolução.

Art. 4 - É da responsabilidade da Instituição assegurar a experimentação prática na formação do estudante do Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP.

III - Das Disposições Gerais

Art. 5 - A atividade está alocada na matriz curricular a partir do 5º período e se desenvolverá durante cinco períodos letivos, computando ao final do curso o total mínimo de 270 horas.

Art. 6 - As atividades de aprendizagem e campos de atuação pertinentes às diversas áreas do exercício e prática profissional do arquiteto e urbanista integram o presente regulamento.

IV - Da Coordenação

Art. 7 - A atividade de Estágio será coordenada e supervisionada pelos Professores Arquitetos, membros do corpo docente do CAU.

Art. 8 - A atividade contará com um Coordenador que terá como atribuições:

- § 1º Organizar, orientar, supervisionar e avaliar o estágio supervisionado;
- § 2º Recorrer aos serviços de ajustes de integração públicos e privados, entre o sistema de ensino e setores de produção, serviços, comunidade e governo, mediante condições acordadas em instrumento jurídico adequado;
- § 3º Manter o Colegiado do Curso informado sobre os trabalhos e atividades práticas desenvolvidas;
- § 4º Coordenar os trabalhos dos professores supervisores;
- § 5º Promover a relação de professores de acordo com a área de especialização e interesse do estudante para exercerem a supervisão e acompanhamento do estágio supervisionado;
- § 6º Aprofundar análises, estudos e discussões a respeito de assuntos relacionados ao estágio;
- § 7º Convocar e presidir as reuniões com os Professores Supervisores;
- § 8º Propor aos Professores Supervisores o calendário de reuniões e eventos;
- § 9º Proferir voto de qualidade, em caso de empate na condução e decisão de questões pertinentes à atividade de estágio;
- § 10º Cadastrar os Professores que desejem supervisionar o estágio alocando carga horária no seu Plano Individual de Trabalho (PIT);
- § 11º Definir o módulo de estagiários, considerando a natureza da atividade e metodologia a ser empregada;
- § 12º Elaborar e estabelecer as normas de acompanhamento e fiscalização dos estágios;
- § 13º Estabelecer condições para credenciamento de escritório de profissional liberal.
- § 14º Elencar e credenciar os cedentes por áreas de concentração;
- § 15º Estabelecer condições para credenciamento de escritório de profissional liberal.

Art. 9 - O acompanhamento e supervisão do estágio são restritos aos Professores graduados em Arquitetura

Art. 10 - São atribuições dos Professores Supervisores:

- § 1º Supervisionar e acompanhar o estudante no período do estágio;
- § 2º Fazer avaliação individual do rendimento do estagiário;
- § 3º Orientar o estagiário no desenvolvimento das atividades práticas valorizando os aspectos éticos profissionais;
- § 4º Avaliar a qualificação da instituição cedente do estágio no que tange a um real aprendizado por parte do estudante;
- § 5º Avaliar os estagiários, considerando o disposto no art. 12 deste regulamento e no regimento geral da UNIFAP, no que couber;
- § 6º Supervisionar e avaliar o grau de adequação do estágio à formação do Arquiteto e Urbanista

§ 7º Cumprir os fundamentos e os objetivos da atividade estágio supervisionado;

§ 8º Estabelecer diretrizes complementares para o desenvolvimento das atividades do estagiário sob sua responsabilidade.

V - Dos estagiários

Art. 11 - São de responsabilidade dos estagiários:

§ 1º Estar regularmente matriculado e cursando, no mínimo, o 6º período no Curso de Arquitetura e Urbanismo da UNIFAP;

§ 2º Elaborar o Plano de Estágio e apresentá-lo ao Coordenador de Estágio

§ 3º Adotar as providências necessárias visando a indicação da unidade cedente;

§ 4º Cumprir no mínimo 75% da carga horária, prevista no plano de Estágio;

§ 5º Cumprir o treinamento prático com responsabilidade e ética;

§ 6º Assinar o “Termo de Compromisso” a ser celebrado com a parte cedente e com a parte interveniente obrigatória da UNIFAP, representada no ato pelo Coordenador de estágio;

§ 7º Conhecer os dispositivos da legislação pertinente aos estágios curriculares;

§ 8º Compatibilizar a jornada de atividade em estágio, com o horário escolar e com o da cedente em que venha a ocorrer o estágio;

§ 9º Comprometer-se com a jornada de estágio nos períodos de férias acadêmicas.

VI - Da avaliação

Art. 14 - A avaliação proceder-se-á durante todo o desenvolvimento do estágio e ao final deste.

§ 1º A metodologia de avaliação da atividade de estágio está definida no respectivo plano de Estágio e abrange as avaliações através da:

- a) Instituição de ensino;
- b) Da unidade cedente;
- c) Estagiária através auto-avaliação.

§ 2º - A avaliação final do estágio será expressa sob a forma de conceitos, em três escalas de rendimento:

- a) - insatisfatório
- b) - aprovado
- c)- aprovado com louvor

§ 3º - Será considerado inabilitado ou reprovado na atividade o aluno que:

- a) - Deixar de cumprir a carga horária prevista no plano de estágio.
- b) - Não obtiver o conceito “aprovado”.

§ 4º - O conceito final será resultante das avaliações previstas no inciso II deste artigo.

VII - Das Organizações Cedentes

Art.15 - As Organizações Cedentes poderão ser públicas ou privadas e deverão possuir, em seu corpo técnico, Arquitetos, ou Arquitetos e Urbanistas, ou ainda, Engenheiros Civis acompanhando o trabalho do estagiário.

Art. 16 - O Termo de Compromisso, da própria empresa ou conforme modelo fornecido pela UNIFAP, deverá apontar o supervisor do estagiário na Organização.

Art. 17 – A Organização Cedente, mediante solicitação do Coordenador deverá proceder a avaliação do estagiário e encaminhá-la ao CAU.

VIII - Das Disposições Transitórias

Art. 18 - Este Regulamento entrará em vigor depois de aprovado pelo Colegiado de Curso.

Parágrafo Único - Os casos omissos neste regulamento serão resolvidos pelo CAU.

Art. 19 - O presente regulamento poderá, em qualquer tempo, ser reformado por proposta do CAU.

Art. 20 - O CAU providenciará sala e apoio logístico para viabilizar a instalação de um gabinete de estágios, dentro da estrutura acadêmica, visando o desenvolvimento dos trabalhos da Coordenação, o estabelecimento das ligações estudante / unidade cedente, por meio de cadastramento, supervisão e avaliação de todo o processo.

Formas de Apresentação dos resultados Parciais e Finais

Os resultados deverão apresentados por meio de instrumentos resultantes dos mecanismos de acompanhamento, quais sejam: fichas de acompanhamento do cedente, relatórios do aluno que poderão se dar de diversas maneiras (portifólios, painéis, relatórios escritos formais, etc).

Relação aluno-orientador

Tendo em vista que no atual momento existe a quantidade de 50 (cinquenta)alunos por turma no Curso e 07 (sete) professores no quadro, a relação atual é de 7/1 (sete alunos para um docente), sendo que a perspectiva final desejada é de 3/1, ou seja três alunos para um orientador..

Participação em atividades internas, externas e simuladas - Escritório Modelo e Canteiro de Obras

Como forma de implementar os objetivos das Diretrizes Curriculares no que se refere ao escritório modelo e ao canteiro de obras e aproveitando o potencial do CAU, propõe-se a elaboração de convênio entre a Prefeitura Universitária e o CAU e a Prefeitura Municipal de Santana e o CAU, por meio da institucionalização do Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo, para: elaboração de projetos de arquitetura e urbanismo; coordenação de projetos complementares; acompanhamento da

execução das obras e; análise, avaliação e emissão de parecer sobre intervenções arquitetônicas e urbanísticas nos campi da UNIFAP e do Município de Santana.

Adequação da Carga-horária - NORMAS PARA ESTÁGIO SUPERVISIONADO

O estágio curricular do Curso de Arquitetura e Urbanismo tem por finalidade assegurar que aluno vivencie experiências nas diversas áreas de competência da atuação profissional. Como atividade obrigatória, o estágio consta da matriz curricular do 6º ao 10º período do Curso, podendo ser desenvolvidos e formalizados a partir do 5º período, para alunos que tenham interesse em realizá-los.

1. Benefícios do estágio:

- Complementa e aperfeiçoa a formação profissional;
- Enriquece uma etapa das etapas do processo de ensino-aprendizagem;
- Possibilita a aplicação prática dos conhecimentos obtidos nas aulas;
- Possibilita a reflexão teórica das aprendizagens práticas;
- Possibilita perceber as deficiências e buscar o aprimoramento do perfil do profissional e das suas competências;
- Estimula a vocação do aluno, ajudando a perceber a finalidade do estágio;
- Propicia contato com o ambiente profissional;
- Propicia melhor relacionamento humano, desenvolvimento da criatividade, da autonomia, da ética e da solidariedade;
- Permite o conhecimento das organizações, bem como seu funcionamento.

2. Campos de Estágio:

O Estágio Supervisionado Curricular Obrigatório do Curso de Arquitetura e Urbanismo abrange as áreas de planejamento e desenho urbano; obras e tecnologia e; projeto arquitetônico.

Obrigatoriamente o acadêmico em estágio deve ser supervisionado por profissional devidamente habilitado para as atividades desenvolvidas e no decorrer do Curso deverá cumprir pelo menos **270 horas**, equitativamente distribuída nas respectivas áreas .

3. Categorias de Cedentes de estágio:

- I - Empresa ligada à área de arquitetura, de urbanismo e de paisagismo;
- II - Profissional liberal – escritório de arquitetura, de urbanismo e de paisagismo;
- III - Órgãos públicos, com atividades afins ligadas à arquitetura, ao urbanismo ou paisagismo;
- IV - Laboratórios de Projetos do CAU.

O Curso de Arquitetura e Urbanismo, através do setor competente da Universidade Federal do Amapá fará os convênios com as empresas, órgãos públicos municipais, estaduais e federais e instituições não governamentais para possibilitar aos acadêmicos todas as condições para cumprir os requisitos exigidos. O estágio supervisionado interno, será desenvolvido semestralmente no laboratório de projetos do CAU, acompanhados por professores-supervisores do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

4. Validação do estágio:

Para que o estágio seja validado o acadêmico precisa estar devidamente matriculado no Curso e apresentar ao Coordenador de Estágio, no início do período letivo pretendido, seu Plano de Estágio, com horário não conflitante com o horário das aulas no CAU. Também, é necessário que seja lavrado um contrato ou instrumento similar entre o estagiário, a UNIFAP e a empresa e/ou profissional. O acadêmico só deve iniciar suas atividades com o contrato devidamente assinado, pois é nele que estão estabelecidas as condições do seu estágio.

Cabe ao Coordenador do Estágio do Curso de Arquitetura e Urbanismo avaliar, através dos documentos, a validade do estágio e em caso de dúvidas ou erros (irregularidades) em seu preenchimento, encaminhar para que o aluno ou a empresa corrija e repita os procedimentos. Toda atividade de estágio deve ser orientada por um professor do CAU e acompanhada por um supervisor. Este deve ser profissional devidamente habilitado às atividades desenvolvidas nesse estágio.

A validação do estágio está ainda condicionada um mínimo de 75% de presença nas atividades. Além disso, é obrigatória a entrega do relatório das atividades desenvolvidas (conforme modelo indicado no regulamento de estágios). A média para aprovação deve ser igual ou superior a 7,0 calculada pelas notas atribuídas por seu supervisor (relativa à postura profissional).

4. Interrupção do estágio:

O Estágio é interrompido, quando o estudante:

I - Tranca a matrícula na IES;

II - Muda de curso;

III - Deixa de frequentar regularmente o curso;

IV - Esteja desempenhando atividades incompatíveis com a área de formação.

5. Curso de Arquitetura e Urbanismo

O trancamento de matrícula no período de estágio legal, invalida as horas do período do trancamento, para contagem das horas obrigatórias.

6. Documentação necessária para a validação do estágio:

Todos os documentos de estágio, deverão ser preenchidos e assinados pelo estagiário em duas vias de igual teor.

Para formulação do contrato o aluno deve entregar ao coordenador de estágios:

I – ficha de inscrição com dados pessoais e da empresa e profissional supervisor;

II — plano de estágio, assinado pelo supervisor e validado pelo orientador.

Para aprovação em estágio o aluno deve entregar ao seu orientador:

I – relatório das atividades desenvolvidas no estágio, assinado também pelo supervisor;

II — avaliação periódica feita e assinada pelo seu supervisor

III –avaliação do estagiário, sobre o seu aproveitamento e crescimento no período.

III — ficha de frequência nas atividades constantes no plano de estágio, cumprindo as totais horas, assinado pelo supervisor.

1.3.3 - Trabalho de Conclusão de Curso

Consideramos o Trabalho de Conclusão de Curso - TCC de extrema importância na vida acadêmica, pois é através dele que o aluno demonstra estar apto a realizar uma pesquisa com temática contemplada nas linhas de pesquisas institucionais, demonstrando possuir habilidade para pesquisa, para análise e crítica, relatando seus resultados através da apresentação de uma monografia. Todas as atividades desenvolvidas constituem seu TCC.

É a oportunidade do discente aprofundar-se em dado assunto de seu interesse, com auxílio e orientação de professores do curso, que serão posteriormente compartilhadas com a comunidade, uma vez que a apresentação dos projetos para a banca é aberta para o público e a monografia é incorporada ao acervo da biblioteca.

O TCC é importante para o cumprimento dos objetivos do curso, uma vez que permite ao corpo discente praticar o aprendido nas diversas disciplinas, materializar sua pesquisa, analisar e concluir um trabalho acadêmico.

Mecanismos de Acompanhamentos e Cumprimento do Trabalho de Graduação

O TCC realizar-se-á sob a orientação geral do Colegiado de Curso, que deverá orientar o Professor Orientador que por sua vez deve orientar os alunos matriculados na disciplina.

O **aluno** será responsável pelas seguintes atividades:

1. Opção por um campo de conhecimento e levantamento de seu referencial teórico.
2. Elaboração de um projeto a ser desenvolvido neste campo de conhecimento.
3. Elaboração de trabalhos parciais na disciplina, constituindo revisão bibliográfica.
4. Execução do projeto.
5. Elaboração final do TCC.
6. Apresentação perante uma Banca Examinadora.

Conceito

Entende-se por TCC, o trabalho científico correlacionado à área do curso, composto por um projeto no qual o aluno ou o grupo de até 3 (três) alunos, demonstrará a sua competência para desenvolver pesquisa, aplicar metodologia apropriada, identificar variáveis e correlacioná-las.

O TCC será desenvolvido em dois períodos consecutivos, denominados TCC-I e TCC-II, nos quais o aluno estabelece um problema e desenvolve uma solução com o objetivo de demonstrar seu domínio de métodos, técnicas e convenções necessárias ao exercício do ofício de Arquiteto e Urbanista. Os domínios a serem demonstrados são: capacidade de formulação e solução de problemas

funcionais, formais, conceituais e metodológicos da organização do ambiente construído e seus componentes; capacidade de coordenação destes componentes, assim como das questões geométricas, técnicas e figurativas com os parâmetros ambientais (naturais e edificadas); capacidade de articulação entre diferentes escalas de intervenção projetual urbana, do espaço aberto, do edifício e do espaço interior; capacidade de apresentar, discutir e justificar suas soluções e proposições; capacidade de autonomia na gerência do processo projetual; integração do conhecimento adquirido nas distintas áreas que compõem o Curso.

Objetivos

A realização do TCC procura consolidar o conhecimento e a competência do aluno em sistematizar a pesquisa (na área de atuação) acumulado durante o curso. Sua apresentação será segundo as normas da ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas) e, com esta disciplina procura-se alcançar os objetivos propostos no Projeto Pedagógico do Curso:

1. Propiciar ao aluno condições de refletir criticamente sobre os conteúdos teóricos do curso, analisando a relação causa-efeito das variáveis envolvidas na pesquisa.
2. Identificar um problema, que orientará a pesquisa, propondo a sua sistematização por meio da metodologia adequada.
3. Realizar, mediante análises proporcionadas pelas atividades do TCC, revisão das disciplinas e artigos científicos necessários para o desenvolvimento do trabalho.
4. Transformar as atividades de TCC em oportunidades para estabelecer contatos e intercâmbios com diferentes segmentos da sociedade, durante o processo de pesquisa.
5. Proporcionar ao aluno a possibilidade de colocar em evidência os conhecimentos construídos durante o tempo de permanência na universidade.

Estrutura de Acompanhamento do TCC

Os procedimentos para o desenvolvimento desta atividade estão definidos no item “Normas para o Trabalho de Conclusão de Curso” aprovado pelo Colegiado do Curso.

A Comissão do Trabalho de Conclusão de Curso, definida pelo Colegiado do Curso, será constituída por três professores efetivos do Curso de Arquitetura e Urbanismo, cujas competências são: definir calendário anual de desenvolvimento da atividade; receber os documentos relativos a todas as etapas do desenvolvimento do trabalho; submeter os documentos às instâncias competentes para homologação; dar ciência e divulgar as decisões aos interessados; identificar e agrupar temas afins e sugerir os graus de aprofundamento desejáveis nos trabalhos propostos a partir das decisões das instâncias avaliativas; registrar e divulgar os resultados das avaliações intermediárias; propor banca de avaliação; e intermediar, se necessário, solicitações entre aluno e orientador.

Os trabalhos desenvolvidos na disciplina obedecerão à seguinte estrutura: Colegiado de Curso; Coordenador de Curso; Professor Orientador; Banca examinadora composta de 3 professores, incluindo o Professor Orientador e; Aluno regularmente matriculado no curso.

Atribuições

Ao Colegiado de Curso compete:

1. Administrar a política de TCC, cumprindo o previsto na legislação.
2. Publicar uma relação dos Professores Orientadores com seus respectivos orientandos e número de vagas, se houver, no prazo de uma semana antes do período de inscrições.
3. Organizar, juntamente com o Professor Orientador, as bancas examinadoras.
4. Organizar as apresentações providenciando local e equipamentos necessários segundo a disponibilidade.
5. Sugerir Professores Orientadores nas ocasiões em que o estudante enfrentar dificuldades de encontrar orientador.
6. Atualizar e estabelecer a metodologia, regras e formatos dos Trabalhos de Conclusão de Curso inclusive para as apresentações.
7. Trabalhar pela divulgação e reconhecimento do valor dos trabalhos pela comunidade.

Ao Coordenador de TCC compete:

1. Encaminhar aos acadêmicos os formulários de acompanhamento de TCC.
2. Receber três cópias do TCC, já avaliado pelo Professor Orientador da Disciplina e pelo Professor Orientador e encaminhá-las aos membros das bancas.
3. Encaminhar o resultado das avaliações finais ao DERCA.

Ao Professor Orientador:

1. Apresentar ao aluno a sistemática do TCC.
2. Responsabilizar-se pelo planejamento do TCC, ou seja, elaboração dos procedimentos (as etapas) necessários para a realização da pesquisa.
3. Atender os alunos nas diversas etapas do TCC.
4. Participar das reuniões para as quais for convocado e cumprir as decisões tomadas.
5. Recusar orientação para aqueles trabalhos cujo conteúdo não apresente a mínima relação com sua formação, linha de estudos/pesquisa ou interesse intelectual.
6. Determinar o horário de atendimento a seus orientandos. Este horário, sempre que possível, deverá ser de conveniência do professor e do aluno.
7. Avaliar o TCC para apresentação em Banca Examinadora.

8. Observar as normas que orientam os Trabalhos de Graduação presentes no manual da Universidade.
9. Orientar os discentes quanto à escolha do tema de pesquisa, levantamento e leitura do material bibliográfico, metodologia, etapas, conteúdo e formatação dos trabalhos.
10. Manter registros com informações dos trabalhos sob sua orientação conforme modelo fornecido.
11. Cumprir prazos de correção e devolução do material aos estudantes.
12. Zelar pela manutenção da ordem e uso correto do material e equipamento da Instituição empregado para os Trabalho de Conclusão de Curso.
13. Presidir os trabalhos da Banca de Avaliação Final.

Ao aluno, compete:

1. Frequentar as aulas, reuniões, seminários, encontros e cumprir o cronograma de orientação.
2. Tomar conhecimento da política do TCC e sua sistemática, por meio da Coordenação de Curso e pelo Professor Orientador.
3. Elaborar o projeto de TCC e encaminhá-lo ao Professor Orientador.
4. Realizar a atividade de TCC conforme o previsto no Projeto, e dentro do cronograma.
5. O aluno deverá CONSULTAR previamente o Professor Orientador sobre sua possibilidade de aceitar a orientação, preenchendo o Termo de Aceite de Trabalho de Conclusão de Curso, que deverá ser encaminhado pelo aluno à Coordenação do curso.
6. Apresentar três cópias (encadernação em espiral) do TCC aprovado pelo Professor Orientador à Coordenação de Curso;
7. Comparecer para defesa do TCC perante a Banca Examinadora, em data estipulada.
8. Reformular o TCC de acordo com as indicações da Banca Examinadora, quando for o caso.
9. Apresentar uma cópia da versão aprovada pela Banca Examinadora (com capa dura) à Biblioteca para arquivamento.
10. Adotar em todas as situações postura ética, responsável e profissional.

À Banca, compete:

1. Avaliar o trabalho de graduação de acordo com os itens constantes do manual.
2. Recomendar correções ao trabalho e realização de nova apresentação.
3. Aprovar ou reprovar o aluno.

Meios de Divulgação

A divulgação dos TCC's será efetivada de cinco formas:

1. Divulgação da lista e resumo na página do Curso quando da apresentação final para a banca;

2. As defesas deverão ser abertas ao público, e todos os alunos do Curso, sobretudo aqueles que estão finalizando o mesmo, serão convidados;
3. Os TCC's deverão ser expostos todos em período pré-definido no calendário acadêmico em forma de painel;
4. Durante O Seminário de Iniciação Científica, atividade anual da UNIFAP, são apresentados e publicados os melhores trabalhos de conclusão da instituição, que devem ser antecipadamente selecionados no âmbito de cada Colegiado;
5. Por indicação do orientador e/ou da banca de avaliação, o trabalho do aluno poderá ser indicado para publicação em periódico ou apresentação em congresso.

Relação Aluno/Professor

A UNIFAP, por meio da Resolução nº 11/2008 CONSU/UNIFAP, determina que os TCC's podem ser elaborados em grupos de até 3 alunos. Tendo em vista quantidade de alunos por turma no Curso (50) e de professores arquitetos e urbanistas (7) a relação atual é de 7/1, sendo que a perspectiva final desejada é de 3/1.

1.3.4 - Atividades Complementares

Entende-se por Atividades Complementares as ações desenvolvidas pelos acadêmicos paralelas a realização do curso de Graduação com vistas à sedimentação dos saberes construídos em sua trajetória acadêmica, voltadas à pesquisa, ao ensino e a extensão, e que sigam uma metodologia contextualizada e constituída a partir do objetivo de obtenção de resultados em curto prazo, condizentes com a área de abrangência do curso. As Atividades Complementares compõem o currículo do curso, sendo necessárias o mínimo de 200hs para o seu cumprimento.

Consideram-se como Atividades Complementares as seguintes modalidades:

1. **Atividades de extensão:** conjuntos de atividades extensionistas inter-relacionadas e de maior amplitude, envolvendo atividades interdisciplinares eventuais ou permanentes
2. **Atividades de pesquisa:** conjunto de atividades desenvolvidas em uma das linhas de pesquisa existentes no curso de Arquitetura e Urbanismo.
3. **Participação em eventos de natureza científica, artístico-culturais:** são ações que envolvem organização, promoção ou atuação e apresentação de trabalhos para clientela específica, objetivando a difusão de conhecimentos, processos ou produtos científicos, técnicos e culturais, tais como: congressos, semana acadêmica, seminários, oficinas, feiras, desenvolvidos ou reconhecidos pela UNIFAP.

4. **Produções diversas:** intercâmbio, confecção de vídeo, filmes, materiais educativos e culturais, protótipos, inventos.

Mecanismos de Acompanhamento e Cumprimento das Atividades Complementares

Para o acompanhamento e cumprimento das atividades, a Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo:

1. Estimula e facilita a realização das atividades complementares.
2. Intermedia a atuação da Coordenação de Estágio (Núcleo de Pesquisa em Língua Materna e Ensino-Aprendizagem - NUPEA) junto às unidades promotoras.
3. Comparece, sempre que convocada, às reuniões da Coordenação de Estágio-NUPEA para prestar informações e assessoramento sobre assuntos relacionados às atividades complementares.
4. Informa a academia e demais instâncias do andamento das atividades complementares.
5. Realiza a gestão interna e externa na busca dos meios para viabilizar as propostas de efetivação das atividades complementares.
6. Estabelece políticas, metas e programas para a realização/efetivação das atividades complementares.
7. Oficializa junto à Coordenação de Estágio - NUPEA a distribuição da carga horária destinada às atividades complementares conforme as modalidades previstas aprovadas pelos Colegiados e Departamentos.

Atividades Complementares - AC

Exigidas nas Diretrizes Curriculares Nacionais, as Atividades Complementares constituem parte de conteúdos curriculares que o Projeto Político- Pedagógico do Curso deve atender, além dos referentes às Disciplinas e às Atividades Obrigatórias. Representa um aspecto bastante inovador, uma vez que passa a exigir e incorporar atividades relacionadas à formação do discente que, até então, eram por ele realizadas de forma espontânea, sem serem computadas em histórico escolar.

As atividades complementares acadêmicas são de diversos tipos e modalidades. Têm como traço comum o fato de serem realizadas freqüentemente em ambiente exterior à sala de aula tradicional. As possibilidades de sua realização aumentaram com os programas oferecidos pela Universidade Federal do Amapá nas áreas de Pesquisa, Ensino e Extensão.

Para sua efetivação e cômputo como AC, torna-se necessária a orientação acadêmica e avaliação contínua das atividades com o acompanhamento de um docente do colegiado bem como que as mesmas sejam comprovadas por documentação pertinente.

As atividades complementares se caracterizam por permitirem ao discente o direito de escolha. Ele pode realizar, ao longo do curso, quaisquer atividades de seu interesse particular, que serão consideradas como complementares desde que atendam às normas do PPP. Podem ainda ser desenvolvidas em qualquer período, desde que acompanhadas da anuência de um docente do CAU. Também se exigirá do discente que cumpra certa quantidade de atividades complementares, sem a qual ele não poderá concluir o curso. Está descrito, no texto a seguir, todas as atividades consideradas complementares para o Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Além de consultas ao docente orientador acadêmico, é importante que o discente tenha conhecimento prévio deste quadro, pois as atividades realizadas somente serão consideradas AC, se se enquadrarem nas que nele estão listadas. As atividades complementares estão distribuídas segundo grupos de atividades de ensino, pesquisa e extensão, tendo o aluno que participar em pelo menos dois grupos de atividades.

DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES

BLOCO 1 – ENSINO

Atividade de Monitoria reconhecida pela Pró-reitoria de Ensino e Graduação – Um período de exercício de monitoria, com dedicação semanal de 10 horas e com apresentação de resultados parciais ou finais em forma de relatório ou de trabalho apresentado em evento acadêmico.

Monitoria Voluntária reconhecida pela Coordenação do CAU – Um período de exercício de monitoria, com dedicação semanal de 5 a 10 horas para o discente e com apresentação de resultados parciais ou finais em forma de relatório ou de trabalho apresentado em evento acadêmico.

BLOCO 2 – PESQUISA

Atividade de Iniciação Científica com bolsa – Um período de atividades de Iniciação Científica com dedicação semanal de 20 horas e com apresentação de resultados parciais e finais através de relatórios ou de apresentação de trabalhos em eventos científicos.

Atividade de Iniciação Científica Voluntária – Um período de Atividades de Iniciação Científica com dedicação semanal de 10 a 20 horas e com apresentação de resultados parciais e finais através de relatórios ou de apresentação de trabalhos em evento científico.

Participação em Eventos Internacionais (autor e apresentador) – Participação em eventos internacionais diretamente relacionados às atividades acadêmicas e profissionais da área de Arquitetura e Urbanismo ou áreas afins com apresentação de trabalho e publicação nos anais do evento.

Participação em Organização de Eventos, acadêmicos ou não.

Participação em Eventos Nacionais- diretamente relacionados às atividades acadêmicas e profissionais da área de Arquitetura e Urbanismo e áreas afins. (Palestrante, Ouvinte, apresentação de trabalho como autor, co-autor).

Participação em Eventos Regional diretamente relacionados às atividades acadêmicas e profissionais da área de Arquitetura e Urbanismo e áreas afins. (Palestrante, Ouvinte, apresentação de trabalho como autor, co-autor).

Participação em Eventos Locais diretamente relacionados às atividades acadêmicas e profissionais da área de Arquitetura e Urbanismo e áreas afins. (Ouvinte, apresentação de trabalho como autor, co-autor).

Publicação em Eventos Internacionais, Nacionais, Regionais e Locais através dos anais de congressos e similares, comprovados com a apresentação de documento pertinente. Na condição de autor, co-autor.

Publicação em Livros, Revistas, Periódicos, e outros Internacionais, Nacionais, Regionais e Locais comprovados com a apresentação de documento pertinente.

BLOCO 3 – EXTENSÃO

Projetos de Extensão com bolsa – Um período de participação em Projeto de Extensão com dedicação semanal de 12 a 20 horas e com apresentação de resultados parciais e finais através de relatórios ou de apresentação de trabalhos em evento acadêmico.

Projetos de Extensão Voluntários - Um período de participação em Projeto de Extensão com dedicação semanal de 12 a 20 horas e com apresentação de resultados parciais e finais através de relatórios ou de apresentação de trabalhos em evento acadêmico.

Representação Estudantil - Participação como representante estudantil no Colegiado do CAU, nas Plenárias, Conselhos, Centro Acadêmico ou nos Colegiados Superiores com apresentação de documento comprobatório de participação na Reunião.

Representação Estudantil Diretoria - Participação anual como membro de diretoria de entidade de representação político-estudantil.

Viagem de Estudo Nacional ou Regional – Viagens na área de Arquitetura e Urbanismo que resultem em relatório circunstanciado, validado e aprovado por um docente responsável, CONSULTADO previamente.

Visitas Técnicas – Visitas técnicas na área de Arquitetura e Urbanismo que resultem em relatório circunstanciado, validado e aprovado por um docente responsável, CONSULTADO previamente.

Acompanhamento de Obra – Acompanhamento sistemático da execução de projetos de Arquitetura e Urbanismo elaborados no âmbito do CAU, envolvendo entre 5 a 10 horas semanais

durante pelo menos dois meses, que resultem em relatório circunstanciado, validado e aprovado pelo docente coordenador do projeto.

Cursos de Extensão - Participação, na condição de ministrante, em curso promovido por instituição de ensino ou profissional reconhecida pela UNIFAP. O conteúdo do referido curso deverá estar relacionado à profissão de arquiteto e urbanista, ter uma carga horária mínima de 20 horas, estar sob a coordenação de um docente e devidamente documentado.

Cursos de Extensão - Participação, na condição de colaborador ou organizador, em curso promovido por instituição de ensino ou profissional devidamente reconhecida pela UNIFAP. O conteúdo do referido curso deverá estar relacionado à profissão de arquiteto e urbanista, ter uma carga horária mínima de 10 horas e estar devidamente documentado.

Cursos de Extensão na condição de ouvinte - Participação, em curso promovido por instituição de ensino ou profissional devidamente reconhecida pela UNIFAP. O conteúdo do referido curso deverá estar relacionado à profissão de arquiteto e urbanista, ter uma carga horária mínima de 10 horas e estar devidamente documentado.

Palestras - Participação em palestras sobre conteúdo relacionado à profissão de arquiteto e urbanista e áreas correlatas, na condição de ouvinte e cuja a participação esteja devidamente documentada.

Participação em concurso local, regional e nacional – Participação em concurso diretamente relacionado às atividades acadêmicas e profissionais em AU e áreas afins.

Premiação em concurso local, regional e nacional – Como autor, co-autor, em concurso local, regional ou nacional diretamente relacionado às atividades acadêmicas e profissionais em AU e áreas afins.

Confecção ou publicação de Material Didático – Material de apoio técnico didático de alguma disciplina do curso, desde que não tenha sido pontuado em outra atividade, com envolvimento mínimo de 20h, devidamente comprovado e atestado pelo docente responsável.

Outras Atividades de Extensão – Quaisquer atividades não previstas, realizadas em caráter contínuo, relacionadas à área de Arquitetura e Urbanismo, às quais o discente tenha se dedicado pelo período mínimo de 03 meses e com jornada de 20 horas semanais. Estas atividades devem ser reconhecidas pelo Colegiado do CAU mediante documento comprobatório.

A quantificação de atividades complementares ocorre através da carga horária semestral de 15 horas, tendo o discente que completar ao final de todo o período o quantitativo da carga horária prevista. No início de cada período será entregue ao discente um planejamento de diversas atividades relacionadas a *pesquisa, ensino e extensão* visando dar oportunidade de opção ao discente.

Ao final de cada período o discente deverá entregar na Coordenação do Curso para ser anexada à sua pasta acadêmica os comprovantes e documentos pertinentes ao desenvolvimento das atividades previstas e concluídas no período.

A carga horária total prevista para o desenvolvimento das Atividades Complementares é de no mínimo 200 horas distribuídas em pelo menos seis períodos letivos. Fica vedado ao discente acumular ou antecipar todas as horas de AC em um único período, portanto torna-se necessário que a cada período o discente comprove o equivalente ao mínimo de 10 horas em Atividades Complementares nas áreas de ensino, pesquisa ou extensão.

A operacionalização do cômputo da carga horária obtida com estas atividades será efetuada da seguinte forma: à medida que o discente realizar as atividades no decorrer do período, ele deverá requerer, junto à instituição ou agência onde atuou, os respectivos comprovantes (declarações, diplomas, certificados e outros). O objetivo da apresentação ao final de cada período, evitará possíveis entraves e dificuldades por conta do acúmulo de documentação ao final do curso, dificultando assim a integralização curricular do discente.

O discente poderá recorrer ao Colegiado do CAU, caso se sinta prejudicado na análise da documentação apresentada. Caso, por motivos alheios a sua vontade, o discente não tenha realizado as Atividades Complementares no período previsto, o mesmo deverá fazer um requerimento apresentado através de justificativa prévia ao Colegiado do Curso os motivos da não realização das atividades, caberá ao Colegiado definir de que forma ocorrerá para este discente o desenvolvimento destas atividades que poderá ser diluída a carga horária nos demais períodos seguintes.

Todos os casos omissos devem ser submetidos à análise do mesmo Colegiado.

Oferta Regular de Atividades pela própria IES

O curso de Arquitetura e Urbanismo oferece atualmente aos seus alunos a possibilidade de participação nos grupos de pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia e Percepções do Amapá, os quais promovem frequentemente seminários, palestras, grupos de estudo. Além disso, a Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-graduação promove dois eventos de divulgação de pesquisa e encontros regulares. O Curso já possui um projeto que será executado anualmente “Semana de Arquitetura e urbanismo”

Participação em Eventos Científicos e Seminários Extra Classe

A participação em eventos científicos e seminários compõem o rol de atividades ofertadas para os alunos pelo Curso e pela UNIFAP de modo a permitir cumprimento das 200 h de formação livre.

Incentivo à realização de atividades fora da IES

A UNIFAP está em constante comunicação com outras instituições de ensino e pesquisa e sempre é convidada participar de seus eventos, por meio de seus professores como palestrantes ou compondo mesas e de seus alunos como ouvintes ou apresentando trabalhos científicos.

1.3.5 - ENADE

O Exame Nacional de Desempenho dos Estudantes tem sido discutido pelo Colegiado do Curso, por esse motivo temos o objetivo de preparar nossos alunos no sentido de compreender a importância desse instrumento avaliativo como uma forma de auto-análise de seu desempenho, como momento de reflexão. O Curso de Arquitetura e Urbanismo terá sua primeira participação em 2008.

Corpo Docente

2 – CORPO DOCENTE E TÉCNICO-ADMINISTRATIVO

2.1 - Formação Acadêmica e Profissional

Corpo Docente

Dados pessoais



Danielle Costa Guimarães

Possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Pará (2001) e mestrado em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade de Brasília (2005). Atualmente é Professora Assistente nível I da Universidade Federal do Amapá e coordena os cursos de Graduação em Arquitetura e Urbanismo e de Especialização em Gestão Urbana. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Planejamento e Projeto do Espaço Urbano, atuando principalmente nos seguintes temas: habitação, desenvolvimento urbano e teoria e projeto de arquitetura.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 15/07/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/3209510542033928>

Nome Danielle Costa Guimarães


Nome em citações bibliográficas GUIMARAES, Danielle Costa

Sexo Feminino

Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Curso de Arquitetura e Urbanismo.
Rodovia Duque de Caxias, 1233 Fonte Nova 68925-000 - Santana, AP - Brasil
Telefone: (96) 32821154 URL da Homepage: <http://www.UNIFAP.br/campusantana>

Endereço eletrônico dcguimaraes@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

- 2002 - 2005** Mestrado em Arquitetura e Urbanismo.
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
Título: O desafio da moradia digna como condição para o desenvolvimento sócio-espacial., *Ano de Obtenção:* 2005.
Orientador:  Francisca Albertina Barbosa Schürmann.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: assentamentos informais; políticas públicas; participação; moradia adequada.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Espaço Urbano.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projetos da Edificação.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Equipamento.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.

- 1996 - 2001** Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: Teoria e prática de desenho urbano da área do Riacho Doce (Belém-PA).
Orientador: Ana Kláudia Perdigão.

Formação complementar

- 2006 - 2006** Curso de Capacitação à Distância para Técnicos Mun. Ministério das Cidades, MC, Brasil.
- 2006 - 2006** Capacitação em Mapeamento e Gerenciamento de Risco. (Carga horária: 40h).
Ministério das Cidades, MC, Brasil.
- 2003 - 2003** Extensão universitária em Multiplicadores do Estatuto da Cidade. (Carga horária: 16h).
Sindicato dos Arquitetos do Distrito Federal, SIND.ARQ.DF, Brasil.
- 2001 - 2001** Extensão universitária em Experiências Recentes Em Desenho Urbano. (Carga horária: 12h).
Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.
- 2001 - 2001** Extensão universitária em Morfologia Urbana e Desenho da Cidade. (Carga horária: 12h).
Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.
- 2000 - 2000** Extensão universitária em Oportunidades Espaços e Valores Urbanos. (Carga horária: 12h).
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
- 2000 - 2000** Extensão universitária em Gestão Municipal e Desenvolvimento Sustentável. (Carga horária: 10h).
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
- 2000 - 2000** A Fundamentação Teórica da Restauração. (Carga horária: 12h).
Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, IPHAN, Brasil.
- 1998 - 1998** Extensão universitária em Percepção do Espaço Construído. (Carga horária: 20h).
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

- 2005 - Atual** Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente Nível I, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 06/2008 - Atual** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa
Regionalização da paisagem como valorização do espaço público do Município de Santana (AP).
- 09/2006 - Atual** Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró-Reitoria de Administração e Planejamento.
Membro da Comissão de Organização e Execução do Concurso Público que irá escolher a Bandeira da Universidade, Logomarca e Slogan da Gestão do Professor Doutor José Carlos Tavares Carvalho.
- 08/2006 - Atual** Direção e administração, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
Coordenador de Curso.
- 07/2006 - Atual** Direção e administração, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Coordenador de Curso.

- 06/2006 - Atual** Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
Membro do Comitê Interno de Avaliação e Acompanhamento do Programa de Iniciação Científica para o Nível de Graduação - PROBIC/UNIFAP.
- 09/2005 - Atual** Pesquisa e desenvolvimento , Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Linhas de pesquisa :Planejamento e Desenvolvimento Urbano Regional
- 04/2008 - 07/2008** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas: Metodologia de Pesquisa Aplicada à Arquitetura e Urbanismo
- 09/2007 - 12/2007** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas:Urbanismo I
- 12/2005 - 12/2007** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa :Transformações urbanas na faixa de fronteira amapaense: da implantação das cidades à instalação de Planos Diretores Municipais
- 02/2006 - 10/2007** Extensão universitária , Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Universidade Federal do Amapá e os agentes sociais na orientação das populações ribeirinhas da cidade de Laranjal do Jari: abordagem na área de saneamento ambiental..
- 10/2005 - 10/2007** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa
Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional
- 10/2005 - 10/2007** Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa
Projeto de Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá
- 09/2005 - 09/2007** Extensão universitária , Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Capacitação da Equipe Local do Plano Diretor do Município de Laranjal do Jari.
- 03/2007 - 06/2007** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas:História e Teoria da Arquitetura e Urbanismo IV
- 01/2007 - 06/2007** Ensino, Especialização em Gestão Urbana, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas:Planejamento e Gestão Urbana
- 01/2007 - 05/2007** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Administração e Planejamento, .
Presidente da Comissão Organizadora do Concurso Público para Professores Substitutos.
- 10/2006 - 01/2007** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Reitoria, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.
Membro da comissão de Avaliação do Modelo Institucional do Plano Individual de Trabalho/PIT dos Docentes.
- 08/2006 - 11/2006** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas :Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo I e Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo III

- 07/2006 - 09/2006** Conselhos, Comissões e Consultoria, Reitoria, .
Membro da Comissão Organizadora do Processo Seletivo Especial/2006 referente à vagas remanescentes dos cursos de Arquitetura e Urbanismo, Física e Matemática.
- 06/2006 - 06/2006** Conselhos, Comissões e CONSULToria, Coordenação de Ensino e Graduação, .
Presidente da Comissão de Trabalho do Programa de Incentivo à Formação Continuada de Professores do Ensino Médio.
- 03/2006 - 06/2006** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas: História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo II

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Vínculo institucional

- 2004 - 2005** Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: professor substituto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 08/2004 - 09/2005** Extensão universitária , Pró-Reitoria de Ensino de Graduação e Administração Acadêmica/PROINT, .
Implantação do projeto político pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo.
- 3/2004 - 09/2005** Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas: Conforto Ambiental I, Conforto Ambiental III; Ecologia Urbana; Planejamento Urbano I, Planejamento Urbano II; Teoria de Análise Regional e Urbana I e Teoria de Análise Regional e Urbana II

Governo do Distrito Federal, GDF, Brasil.

Vínculo institucional

- 2002 - 2003** Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Assessoria técnica, Carga horária: 40

Atividades

- 2/2002 - 6/2003** Direção e administração, Secretaria de Desenvolvimento Urbano e Habitação, Subsecretaria de Desenvolvimento Urbano e Preservação.
Assessor técnico da Diretoria de Preservação de Brasília.

Organização Não Governamental Pátria Amada, ONG.PÁTRIAAMADA, Brasil.

Vínculo institucional

- 2003 - 2003** Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Consultor, Carga horária: 40

- Outras informações** Sistematização de informações constantes dos relatórios estaduais das conferências municipais das cidades e das deliberações da I Conferências Nacional das Cidades.

Atividades

10/2003 - 11/2003 Conselhos, Comissões e Consultoria, Facilitadores de Conteúdo, .

Membro de comissão.

Linhas de Pesquisa

1. Planejamento e Desenvolvimento Urbano Regional

Objetivos: Estudar as dimensões urbanas dos municípios do Estado do Amapá. .

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Teoria do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Técnicas de Análise e Avaliação Urbana e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento rural; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

Palavras-chave: desenvolvimento; regionalidade; gestão; planejamento.

Projetos de Pesquisa

2008 - Atual Regionalização da paisagem como valorização do espaço público do Município de Santana (AP).

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: Danielle Costa Guimarães - Coordenador..

2005 - 2007 Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador / Danielle Costa Guimarães - Integrante.

Financiador(es): Universidade Federal do Amapá - Remuneração.

Número de produções C, T & A: 4.

2005 - 2007 Projeto de Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá

Situação: Concluído; *Natureza:* Extensão.

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador / Danielle Costa Guimarães - Integrante..

2005 - Atual Transformações urbanas na faixa de fronteira amapaense: da implantação das cidades à instalação de Planos Diretores Municipais

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador / Danielle Costa Guimarães - Integrante..

Áreas de atuação

- 1.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Espaço Urbano.
- 2.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projetos da Edificação.
- 3.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Serviços Urbanos e Regionais / *Especialidade:* Estudos da Habitação.
- 4.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Serviços Urbanos e Regionais / *Especialidade:* Aspectos Sociais do Planejamento Urbano e Regional.
- 5.** *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Técnicas de Planejamento e Projeto Urbanos e Regionais.

6. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Política Urbana.

Idiomas

Compreende Espanhol (Razoavelmente), Inglês (Pouco), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Fala Espanhol (Pouco), Inglês (Pouco), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Lê Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Escreve Espanhol (Pouco), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Pouco), Português (Bem).

Produção em C,T & A

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. ★ GUIMARAES, Danielle Costa . A casa que eu quero ou a que me oferecem, qual a casa que preciso? Cultura local e políticas públicas em habitação.. In: Encontro Nacional da ANPUR, 2007, Belém - PA. Anais do XII Encontro Nacional da ANPUR, 2007.
2. GUIMARAES, Danielle Costa ; PORTO, J. ; TOSTES, J. A. . Planejamento urbano na floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. In: Seminário por uma Nova Educação e Gestão Complexa do Ambiente, 2006, Porto Alegre. Seminário Por uma nova Educação e Gestão Complexa do Ambiente, 2006.
3. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, Danielle Costa ; TOSTES, J. A. . Dinâmicas Espaciais e Urbanas Amapaenses.. In: XIV Encontro Nacional de Geógrafos, 2006, Rio Branco. Anais do XIV Encontro Nacional de Geógrafos., 2006. v. I.
4. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, Danielle Costa ; PORTO, J. L. R. . Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional. In: XVIII Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2006, Goiânia. Anais do XVIII Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2006.
5. GUIMARAES, Danielle Costa . Papel Institucional no Plano Diretor. In: I Seminário sobre Plano diretor de Oiapoque, 2005, Oiapoque. Anais do I Seminário sobre o Plano Diretor de Oiapoque, 2005.
6. GUIMARAES, Danielle Costa . Apropriação do espaço em habitação popular. In: XVII Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2003, Rio de Janeiro. XVII Congresso Brasileiro de Arquitetos. Arq. João Filgueiras Lima, Lelé., 2003.
7. GUIMARAES, Danielle Costa . Estudo e Socialização das diretrizes urbanísticas previstas pelo Plano Diretor de Belém.. In: I Encontro de Projetos Integrados e na I Semana de Integração Acadêmica. PIPES/PROINT/UFPA, 2000, Belém. I Encontro de Projetos Integrados e na I Semana de Integração Acadêmica. PIPES/PROINT/UFPA, 2000.
8. GUIMARAES, Danielle Costa . Estudo Comparativo do desenvolvimento urbano da cidade de Breves antes e depois da implantação da Estação Científica de Caxiuanã.. In: X Seminário de Iniciação Científica PIPES/CNPq/UFPA, 1998, Belém. X Seminário de Iniciação Científica PIPES/CNPq/UFPA, 1998.

Apresentações de Trabalho

1. ★ GUIMARAES, Danielle Costa . A casa que eu quero ou a que me oferecem, qual a casa que preciso? Cultura local e políticas públicas em habitação.. 2007. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
2. GUIMARAES, Danielle Costa ; PORTO, J. L. R. ; TOSTES, J. A. . Planejamento urbano na floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
3. GUIMARAES, Danielle Costa . Apropriação do espaço em habitação popular: onde ficam os valores éticos?. 2003. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Demais trabalhos

1. GUIMARAES, Danielle Costa ; LIMA, J. J. ; TEIXEIRA, L. G. ; CARDOSO, A. C. ; FARIAS, M. G. M. . Implantação do projeto político pedagógico do Curso de Arquitetura e Urbanismo. 2005 (PROINT - Programa Integrado de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão).

Bancas

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. COSTA, S. G.; LIMA, J. J.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Silvana Cássia Miranda Ferreira. Cooperativa habitacional. Diretrizes para a elaboração de um residencial para uma cooperativa habitacional.. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
2. TEIXEIRA, L. G.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Mika Tsuruta. Centro de Convivência para a terceira idade no município de Castanhal - Pará. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.
3. LIMA, J. J.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Marco Aurélio Souza de Oliveira. Parque de Vizinhança do castanheira: um meio de efetivação da função ambiental-apisagístico e social. 2005 - Universidade Federal do Pará.
4. LIMA, J. J.; GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Patrícia Soeiro da Silva. Reestruturação viária no bairro da Condor: uma abordagem sobre a adaptação do espaço urbano a pessoas portadoras da doença de Alzheimer. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - UFPA.
5. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Simone de Nazaré Dias Pena. Uma casa ecologicamente correta. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - UFPA
6. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Marcelo José Mileo. Uma orla para a cidade de Oriximiná. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - UFPA
7. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Larissa Fernandes Oliveira da Silva. Habitação popular: uma abordagem social e urbana. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - UFPA
8. GUIMARAES, Danielle Costa. Participação em banca de Katrynnny Favacho. Reestruturando o Ponto Focal: projeto destinado à feira livre do conjunto Providência (Belém - PA). 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. TOSTES, J. A.; NASCIMENTO, Oscarito Antunes do; GUIMARAES, Danielle Costa. Concurso Público para Professor Substituto. 2007. Universidade Federal do Amapá.

Outras participações

1. PORTO, J.; LIMA, R. P.; GUIMARAES, Danielle Costa. Comissão das bancas de seleção para entrada da primeira turma do Curso de Especialização em Gestão Urbana da UNIFAP. 2007. Universidade Federal do

Amapá.

2. SUPERTI, E.; BARROSO, I. C.; GUIMARAES, Danielle Costa. 2 Seminário de Iniciação Científica e 1ª Mostra de TCC. 2006. Universidade Federal do Amapá.

Eventos

Participação em eventos

1. Encontro Nacional da ANPUR. A casa que eu quero ou a que me oferecem, qual a casa que preciso? Cultura local e políticas públicas em habitação.. 2007.
2. Seminário por uma Nova Educação e Gestão Complexa do Ambiente. Planejamento urbano na Floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. 2006.
3. I Seminário de Preparação para o Plano Diretor de Oiapoque.
4. I Workshop sobre Arquitetura e Urbanismo Sustentáveis. 2006.
5. XXIV ENSEA - Encontro Nacional sobre Ensino de Arquitetura e Urbanismo. 2006.
6. I Seminário sobre o Plano Diretor de Laranjal do Jari. 2005.
7. I Seminário sobre o Plano Diretor de Oiapoque. Instrumentos Institucionais para a elaboração do Plano Diretor. 2005.
8. I Oficina de Preparação para o Plano Diretor de Laranjal do Jari. 2005
9. XVII Congresso Brasileiro de Arquitetos. Apropriação do espaço em habitação popular. 2003.
10. Conferência das Cidades. 2003.

Organização de eventos

1. ★ GUIMARAES, Danielle Costa ; FOSTER, E. L. S. ; BAHIA, M. A. L. ; AMARAL, M. D. B. . Comissão Organizadora do Concurso Público para Professores Substitutos da UNIFAP. 2007.

Orientações

Orientações em andamento

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Tarciane Norões Lima. Reabilitação urbana no bairro dos Congós.. Início: 2008. Monografia. Aperfeiçoamento /Especialização em Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
2. Rachid Aires Lima. Comércio informal e ordenamento territorial.. Início: 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/ Especialização em Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
3. Fátima Maria Andrade Pelaes. Acessibilidade nos espaços urbanos e equipamentos públicos. Início: 2008. Monografia (Aperfeiçoamento/ Especialização em Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Marcelo José Mileo. Uma orla para a cidade de Oriximiná. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.
2. Larissa Fernandes Oliveira da Silva. Habitação popular, uma abordagem social e urbana. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.
3. Katrynny Favacho. Reestruturando o ponto focal: projeto destinado à feira livre do conjunto Providência (Belém - PA). 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.
4. Simone de Nazaré Dias Pena. Uma casa ecologicamente correta. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Danielle Costa Guimarães.



Ana Karina Nascimento Silva Rodrigues

possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade da Amazônia (1989) e especialização em MBA Executivo em Gestão Empresarial pelo Fundação Getúlio Vargas - RJ (2003) . Atualmente é Professor Assistente I com Especialização da Universidade Federal do Amapá.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 19/01/2007

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/5018895589677453>

Dados pessoais

Nome Ana Karina Nascimento Silva Rodrigues
Nome em citações bibliográficas RODRIGUES, A. K. N. S.
Sexo Feminino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Curso de Arquitetura e Urbanismo.
Rodovia Duque de Caxias, 1233 Fonte Nova68925-000 - Santana, AP – Brasil Telefone: (96)
32821154
Endereço eletrônico ccau@UNIFAP br

Formação acadêmica/Titulação

2001 - 2003 Especialização em MBA Executivo em Gestão Empresarial. (Carga Horária: 360h).
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.
1985 - 1989 Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Universidade da Amazônia, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

1998 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente I com Especialização,
Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

07/2007 - Atual Conselhos, Comissões e CONSUltoria, Reitoria, .
Presidente da Comissão de Operacionalização do Processo Seletivo.
07/2006 - Atual Conselhos, Comissões e CONSUltoria, Conselho Superior, .
Conselheira Titular.
08/2005 - Atual Outras atividades técnico-científicas , Reitoria, .
Atividade realizada
Planejamento urbano do município de Laranjal do Jari.
06/2005 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa
Percepções do Amapá: a evolução urbana amapaense
4/2004 - 07/2004 Conselhos, Comissões e CONSUltoria, Reitoria, .
Comissão de Estudos para Implantação do Curso de Bacharelado em Arquitetura e
Urbanismo.

Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.

Vínculo institucional

1990 - 1990

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20

Atividades

03/1990 - 05/1990 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas

Estética, história da arte e da arquitetura

Projetos de Pesquisa

Percepções do Amapá: a evolução urbana amapaense

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.

Integrantes: Ana Karina Nascimento Silva Rodrigues - Coordenador.

Áreas de atuação

Produção em C,T & A

Produção
bibliográfica

Textos em jornais de notícias/revistas

1. RODRIGUES, A. K. N. S. . Coletivos melhoram porém ainda há muitas sucatas. Amapá Estado, 06 nov. 1993.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Data de publicação: 06/11/1993.
2. ★ RODRIGUES, A. K. N. S. . Arquiteta assume a diretoria do DMTU. Jornal do Dia, Macapá, 10 set. 1993.
Referências Adicionais: Brasil/Português; Data de publicação: 10/09/1993.

Produção
técnica

Demais tipos de produção técnica

1. RODRIGUES, A. K. N. S. . Preparação para Elaboração do Plano Diretor Participativo do município de Laranjal do Jari. 2005. .
Referências adicionais: Brasil/Português; Unidade: horas;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 2; Local: Plenário da Câmara Municipal de Laranjal do Jari; Cidade: Laranjal do Jari; Inst. promotora: Prefeitura do Laranjal do Jari.
2. RODRIGUES, A. K. N. S. . Estratégias do choque: ações artísticas no contexto urbano. 2004. .
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Outro; Unidade: horas;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 2; Local: Bloco N/UNIFAP; Cidade: Macapá; Inst. promotora: Universidade Federal do Amapá.

Bancas

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. TOSTES, J. A.; PORTO, J. L. R.; MARTINS, B. R. C.; RODRIGUES, A. K. N. S.. Banca Examinadora do Concurso Público para a matéria História e Teoria da Arquitetura e Urbanismo. 2005. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.

Eventos

Participação em eventos

1. Congresso.Arquitetura e Urbanismo no Contexto do Desenvolvimento Sustentável. 2006. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
2. Curso.Arquitetura e Urbanismo Sustentáveis. 2006. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
3. Seminário.Preparação para elaboração do Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
4. Oficina.Oficina Regional de Multiplicadores em Plano Diretor Participativo e Regularização Fundiária Sustentável. 2005. (Participações em eventos/Oficina).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
5. Curso.Arquitetura Paisagística-do Conceito ao Design Executivo dos Espaços Livres Urbanos. 2004. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
6. Congresso.Federação de Artes Educadores do Brasil. 2003. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
7. Curso.Licitação: Teoria e Prática. 2001. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
8. Curso.Gestão Operacional e Financeira-Mod. I e II. 2001. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
9. Curso.Paisagismo. 2000. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
10. Congresso.Congresso Nacional de Transportes Públicos. 1993. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
11. Curso.Educação e Legislação Ambiental. 1991. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.



Eliana do Socorro de Brito Paixão

Sou Mestre em Desenvolvimento Regional pela Universidade Federal do Amapá, na área de Planejamento Urbano Regional; Especialista MBA em Gestão Empresarial pela Fundação Getúlio Vargas e Bacharel em Ciências Contábeis pelo Centro de Ensino Superior do Amapá. Desde 2004 sou integrante do quadro de docentes efetivos da Universidade Federal do Amapá e, a partir de 2006, do Grupo de Pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 23/06/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/8552302919151267>

Dados pessoais

Nome Eliana do Socorro de Brito Paixão
Nome em citações bibliográficas PAIXÃO, E. S. B.
Sexo Feminino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Reitoria, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.
Rodovia Juscelino Kubitschek de Oliveira, KM-02
Zerão
68902-280 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (096) 2411515 Ramal: 2071
URL da Homepage: www.UNIFAP.br
Endereço eletrônico elianapaixao@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

2006 - 2008 Mestrado em Desenvolvimento Regional.
Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.
Título: Plano Diretor Participativo: análise das contribuições e alternativas para os problemas urbanos das áreas de várzea do Município de Laranjal do Jari, *Ano de Obtenção:* 2008.
Orientador: José Alberto Tostes.
Palavras-chave: Estatuto da Cidade; Plano Diretor; Planejamento Urbano.
2001 - 2002 Especialização em Didática e Metodologia do Ensino. (Carga Horária: 360h).
Faculdade de Macapá, FAMA, Brasil.
Título: A Prática da Educação à Distância nas Universidades Corporativas: Aplicabilidade no Estado do Amapá..
2000 - 2001 Especialização em MBA em Gestão Empresarial. (Carga Horária: 396h).
Fundação Getúlio Vargas - RJ, FGV-RJ, Brasil.
1994 - 1998 Graduação em Bacharelado em Ciências Contábeis. Centro de Ensino Superior do Amapá,
CEAP, Brasil.
1979 - 1982 Curso técnico/profissionalizante em Técnico em Telecomunicações.
Escola Técnica Federal do Pará, ETFPA, Brasil.

Formação complementar

2004 - 2004 Capacitação de Gestores Acadêmicos das IFES/CEFETs. (Carga horária: 16h).
Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais, INEP/MEC, Brasil.
2003 - 2003 Workshop Excelência de Gente. (Carga horária: 16h).
Talents, TALENS, Brasil.
2003 - 2003 Palestra: Empregabilidade nos Tempos Modernos. (Carga horária: 4h).
Instituto de Desenvolvimento do Amapá, IDEAP, Brasil.

- 2002 - 2002 Básico de Seis Sigma. (Carga horária: 8h).
Telemar Norte Leste S/A, TELEMAR, Brasil.
- 2002 - 2002 IV Seminário Estadual de Contabilidade. (Carga horária: 12h).
Centro de Ensino Superior do Amapá, CEAP, Brasil.
- 1998 - 1998 III Tríduo Jurídico. (Carga horária: 15h).
Centro de Ensino Superior do Amapá, CEAP, Brasil.
- 1997 - 1997 Marketing de Relacionamento. (Carga horária: 8h).
Associação Brasileira de marketing Direto, ABMD, Brasil.
- 1997 - 1997 Comunicação de Dados II. (Carga horária: 40h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1997 - 1997 Administração de Recursos Humanos. (Carga horária: 40h).
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
- 1997 - 1997 Administração de Recursos Financeiros. (Carga horária: 20h).
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
- 1997 - 1997 Fundamentos de Licitação. (Carga horária: 20h).
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
- 1997 - 1997 Fundamentos de Comunicação. (Carga horária: 20h).
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
- 1997 - 1997 Fundamentos de Auditoria. (Carga horária: 20h).
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
- 1997 - 1997 Redes de Alta velocidade. (Carga horária: 40h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1997 - 1997 Direito do Trabalho Aplicado. (Carga horária: 20h).
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
- 1996 - 1996 Como Falar em Público. (Carga horária: 15h).
Serviço de Apoio às Pequenas e Médias Empresas no Amapá, SEBRAE, Brasil.
- 1996 - 1996 Introdução aos Sistema de Telecomunicações. (Carga horária: 16h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Sistema de Transmissão I. (Carga horária: 24h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Sistema de Transmissão II. (Carga horária: 40h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Sistema Multiplex. (Carga horária: 20h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Comutação Telefônica. (Carga horária: 20h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Redes Telefônicas. (Carga horária: 40h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Comunicação de Dados I. (Carga horária: 40h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Sistema de Comunicação por Satélite. (Carga horária: 20h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Sistemas de Rádios Digitais. (Carga horária: 20h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 Televisão a Cabo - CATV. (Carga horária: 20h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 SDH - Hierarquia Digital Síncrona. (Carga horária: 20h).
Instituto Nacional de Telecomunicações, INATEL, Brasil.
- 1996 - 1996 A Ativ. Empres. no AP no Contex. Des. Sustentável. (Carga horária: 8h).
Centro de Ensino Superior do Amapá, CEAP, Brasil.
- 1994 - 1994 II Seminário de CONSULToria em Telecomunicações. (Carga horária: 21h).
Telecomunicações Brasileiras S/A, TELEBRÁS, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Titular, Nível II, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações Docente efetivo do Curso de Secretariado Executivo, das disciplinas: - Contabilidade Geral; - Matemática Financeira; - Matemática Comercial; - Estatística Geral.

Vínculo institucional

2002 - 2004 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 40

Outras informações Docente Substituto, do Curso de Secretariado Executivo nas Disciplinas: - Contabilidade Geral; - Matemática Financeira.

Atividades

01/2008 - Atual Direção e administração, Reitoria, .

Cargo ou função
Assessora Especial da Reitoria.

11/2006 - Atual Conselhos, Comissões e CONSULToria, Conselho Superior, .

Cargo ou função
Membro Titular representante do Magistério Superior e Membro da Câmara de Ensino.

09/2006 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Grupo de Pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia, .

Linhas de pesquisa
Planejamento Urbano Regional Coordenado pelo Dr. José Alberto Tostes

11/2005 - Atual Conselhos, Comissões e CONSULToria, Gabinete da Reitoria, .

Cargo ou função
Membro da Equipe de Gestão do Intercâmbio Internacional UNIFAP/ISPA, Brasil-Portugal.

05/2004 - Atual Ensino, Bacharelado em Secretariado Executivo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Contabilidade Geral
Estatística
Matemática Comercial
Matemática Financeira

04/2005 - 11/2006 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Conselho Superior, .

Cargo ou função
Membro Suplente no Conselho Superior, representante do Curso de Secretariado Executivo..

05/2005 - 04/2006 Direção e administração, Reitoria, .

Cargo ou função
Assessora Especial da Reitoria.

07/2004 - 05/2005 Direção e administração, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, .

Cargo ou função
Coordenadora do Curso de Secretariado Executivo.

08/2002 - 05/2004 Ensino, Bacharelado em Secretariado Executivo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Contabilidade Geral
Matemática Financeira

Telemar Norte Leste S/A, TELEMAR, Brasil.

Vínculo institucional

1998 - 2004 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Supervisora de Vendas, Carga horária: 40

Outras - Contabilização e Provisionamento das Receitas; - Participação na Elaboração de Orçamentos

informações Econômicos das Receitas; - Supervisão de Vendas para clientes Varejo e Micro Empresas.

Vínculo institucional

1986 - 1998 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Técnico em Telecomunicações, Carga horária: 40

Outras informações - Coordenadora do Centro de Operações; - CONSULTora em Telecomunicações; - Analista de Desempenho Operacional.

Atividades

1998 - 2004 Serviços técnicos especializados , Área de Negócios, .

Serviço realizado
Contabilização e Provisionamento das Receitas.

1998 - 2004 Serviços técnicos especializados , Área de Negócios, .

Serviço realizado
Participação na Elaboração de Orçamentos das Receitas.

1998 - 2004 Serviços técnicos especializados , Área de Negócios, .

Serviço realizado
Supervisora de Vendas para clientes Varejo e Micro Empresas.

1986 - 1998 Serviços técnicos especializados , Área Técnica, .

Serviço realizado
Coordenadora do Centro de Operações.

1986 - 1998 Serviços técnicos especializados , Área Técnica, .

Serviço realizado
CONSULTora em Telecomunicações.

1986 - 1998 Serviços técnicos especializados , Área Técnica, .

Serviço realizado
Analista de Desempenho Operacional.

Instituto de Ensino Superior do Amapá, IESAP, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2003 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Visitante, Carga horária: 8

Outras informações Docente no Curso de Turismo, na disciplina: - Contabilidade, Custos e Orçamento.

Atividades

02/2003 - 06/2003 Ensino, Turismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Contabilidade, Custos e Orçamento

Tele Redes e Telecomunicações Ltda, TRT,
Brasil.

Vínculo institucional

1984 - 1986 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: AuxiliarTécnica em Telecomunicações, Carga horária: 48

Atividades

1984 - 1986 Serviços técnicos especializados .

Serviço realizado
Auxiliar Técnica em Telecomunicações.

Escola Técnica Federal do Pará, ETFPA, Brasil.

Vínculo institucional

1983 - 1983 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Visitante, Carga horária: 10

Outras informações A Escola Técnica Federal do Pará celebrou convênio de Intercomplementaridade com a Secretaria de Estado da Educação do Pará, para atender os alunos concluintes do Curso de Eletrônica da Escola Estadual Magalhães, para os quais foi ministrada a disciplina TELEFONIA.

Atividades

01/1983 - 02/1983 Ensino, Nível: Ensino Médio.

Disciplinas ministradas
Telefonia

Linhas de Pesquisa

1. Planejamento Urbano Regional Coordenado pelo Dr. José Alberto Tostes

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Educação / *Subárea:* Docência no Ensino Superior.
2. *Grande área:* Engenharias / *Área:* Engenharia Elétrica / *Subárea:* Telecomunicações / *Especialidade:* Área de Negócios em Telecomunicações.
3. *Grande área:* Engenharias / *Área:* Engenharia Elétrica / *Subárea:* Telecomunicações / *Especialidade:* Área Técnica em Telecomunicações.

Idiomas

Compreende	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).
Fala	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).
Lê	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).
Escreve	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).

Produção em C,T & A

Produção
bibliográfica

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. ★ PAIXÃO, E. S. B. . MORFOLOGIA URBANA DE LARANJAL DO JARI: da formação sócio-espacial à perspectiva de mudança a partir do Plano Diretor Participativo.. In: IV Encontro Nacional e II Encontro Latino-americano sobre Edificações e Comunidades Sustentáveis - ELECS 2007, 2007, Campo Grande - MS. ELECS 2007 - IV Encontro Nacional e II Encontro Latino-americano sobre Edificações e Comunidades Sustentáveis., 2007.

Resumos publicados em anais de congressos

1. ★ PAIXÃO, E. S. B. . Plano diretor Participativo de Laranjal do Jari: Uma alternativa de mudança para os graves problemas urbanos na área de várzea.. In: 1ª Reunião Regional da SBPC no Amapá, 2007, Macapá - AP. Anais da 1ª Reunião Regional da SBPC no Amapá, 2007.

Demais
trabalhos

1. ★ PAIXÃO, E. S. B. ; TAVARES, R. ; CAVALCANTE, J. M. . Co-autora do Projeto Comunidades Sustentáveis - PCS - Unidade Gestora do Projeto - UGP. 2003.

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. BRITO, L. S.; AZEVEDO, C. S. M.; PAIXÃO, E. S. B.. Participação em banca de Christiane Araújo, Erivete Silva, Ivone, Tatiana Moita. A importância dos documentos jurídicos para a preservação da memória dos municípios históricos: o caso de Mazagão no período de 1800 a 1900.. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá.
2. DIAS, A. C. S.; MENDONCA NETO, M. T.; PAIXÃO, E. S. B.. Participação em banca de Ajaje Rachid; Ana Cláudia; Ednelson Serra e Luciane Barbosa. Análise e Avaliação dos Documentos de Guarda Permanente do Laboratório Central de Saúde pública - LACEN. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá.
3. SILVA, I. T.; MENDONCA NETO, M. T.; PAIXÃO, E. S. B.. Participação em banca de Celiane Coutinho de Souza. A Qualidade na Prestação de Serviços: A Qualidade no Atendimento ao Cliente em Empresas de Promoções e Eventos.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá.
4. BRITO, L. S.; BARBOSA, R. G.; PAIXÃO, E. S. B.. Participação em banca de Adenise; Fernanda; Karina e Kleiton Duarte.. Excelência no Atendimento ao Público, nas Centrais de Atendimento a População, Instituições Públicas de Sucesso - Uma abordagem sobre o caso no Amapá.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá.
5. SILVA, I. T.; BRITO, L. S.; PAIXÃO, E. S. B.. Participação em banca de Sancler Santos; Marcos Farias; Márcio Andrade. Assédio Moral: Um Estudo sobre o Bem-Estar no Trabalho Acadêmico do Curso de Secretariado Executivo da Universidade Federal do Amapá.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá.
6. SILVA, I. T.; BARBOSA, R. G.; PAIXÃO, E. S. B.. Participação em banca de Lúcia; Maila; Michelle e Terezinha. Os Estilos de Liderança nas Empresas Públicas e Privadas do Amapá. 2003. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. PAIXÃO, E. S. B.. Concurso Público para Professor 3. Grau - Efetivo. 2006. Universidade Federal do Amapá.
2. PAIXÃO, E. S. B.. Concurso Público ao Cargo de Professor 3. Grau - Efetivo. 2005. Universidade Federal do Amapá.

Eventos

Participação em eventos

1. XII Encontro Nacional da Anpur. 2007. (Participações em eventos/Congresso).
2. 1ª Reunião Regional da SBPC no Amapá.Plano Diretor Participativo de Laranjal do Jari: Uma alternativa de mudança para os graves problemas urbanos na área de várzea.. 2007. (Participações em eventos/Encontro).
3. IV Encontro Nacional e II Encontro Latino-americano sobre Edificações e Comunidades Sustentáveis - ELECS 2007.MORFOLOGIA URBANA DE LARANJAL DO JARI: da formação sócio-espacial à perspectiva de melhoria a partir do Plano diretor Participativo.. 2007. (Participações em eventos/Encontro).
4. Semana do Administrador do Centro de Ensino Superior do Amapá.A Organização Social e o processo de mudança na Administração Moderna - Oportunidades Administrativas.. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
5. Seminário Internacional Cidades na Floresta. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
6. Seminário de preparação para elaboração do Plano Diretor Participativo de Laranjal do Jari.Indicadores Econômicos para o Desenvolvimento do Município de Laranjal do Jari. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
7. VI COLÓQUIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA - FACULDADE SEAMA.O Plano Diretor Participativo como Instrumento de Gestão Municipal em Laranjal do Jari.. 2006. (Participações em eventos/Simpósio).

Orientações

Supervisões e orientações
concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Anderson; Juvenal;Jucinéia;Josiane; Rosiane;Sônia.. Educação Ambiental nas séries iniciais da Escola Estadual Profa. Margarida Rocha da Costa.. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Pedagogia) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Eliana do Socorro de Brito Paixão.
2. Márcia Campelo Silva e Rafael dos Santos de Souza. Ambiente Organizacional: O Impacto da Modernidade nas Empresas Públicas e Privadas de grande porte do Estado do Amapá.. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Eliana do Socorro de Brito Paixão.
3. Tyara D. V. Melo; Mylian C. S. Pompeu; Suely V. Pontes;. TELEMARKEETING: Uma Visão Empreendedora na Empresa RBCOM.. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Eliana do Socorro de Brito Paixão.
4. Fabíola Paes e Tyana Lobato. O Assédio Moral no Mercado de Trabalho Local - Realidade ou Utopia?. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Eliana do Socorro de Brito Paixão.
5. Dirleny Silva; Marielza Carvalho e Tatiana Vasconcelos. A Aplicabilidade do Programa de Treinamento e Desenvolvimento de Pessoal em Empresas Privadas no Estado do Amapá.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado em Secretariado Executivo) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Eliana do Socorro de Brito Paixão.

Outras informações relevantes

- Cadastro no Conselho Regional de Contabilidade(CRC) sob o n. AP-001226/0-9, na categoria de Contador; Aprovação em Concurso Público para Professor Substituto em 2002 e Professor Efetivo em 2004, ambos promovidos pela UNIFAP; Recebimento de Portaria de Elogio nr. 001/2002..

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 16:41:40



Humberto Mauro Andrade Cruz

possui graduação em Curso de Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Ceará (1993) . Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo , com ênfase em Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 18/04/2006

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/4411132292590980>

Dados pessoais

Nome Humberto Mauro Andrade Cruz
Nome em citações bibliográficas CRUZ, H. M. A.
Sexo Masculino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Coordenadoria de Ensino e Graduação-COEG.
Rodovia JK, Km 02, S/N
Universidade
68900-000 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (096) 32411515
URL da Homepage: www.UNIFAP.br
Endereço eletrônico artesvisuais@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

1985 - 1993 Graduação em Curso de Arquitetura e Urbanismo. Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Formação complementar

1994 - 1994 Curso de Arquitetura em Aço.
Instituto dos Arquitetos do Brasil,, IAB, Brasil.
1991 - 1991 Curso de Iniciação à Xilogravura.
Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Atividades

- 05/2005 - Atual Ensino, Curso de Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Introdução a Filosofia da Arte
- 05/2005 - Atual Ensino, Curso de Artes, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Arte Contemporânea
- 01/1994 - Atual Direção e administração, Colegiado Do Curso de Educação Artística, .
Cargo ou função
Professor Assistente IV - Matéria Estética e História da Arte.
- 03/2004 - 08/2004 Ensino, Curso de Artes, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Arte Brasileira Contemporânea
- 01/2003 - 12/2003 Direção e administração, Conselho Superior, .
Cargo ou função
Suplente do Conselho Superior.

- 01/1997 - 12/1997 Direção e administração, Coordenação do Curso de Educação Artística, .
Cargo ou função
Coordenador de Curso.
- 01/1996 - 12/1997 Direção e administração, Conselho Superior, .
Cargo ou função
Presidente da Câmara de Planejamento e Administração.
- 01/1996 - 12/1997 Direção e administração, Conselho Superior, .
Cargo ou função
Conselho Superior de Implantação.
- 01/1996 - 12/1996 Direção e administração, Colegiado Do Curso de Educação Artística, .
Cargo ou função
Coordenador do TCC do Curso de Educação Artística.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo.
2. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Artes Plásticas.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Educação / *Subárea:* Ensino-Aprendizagem.

Idiomas

Compreende	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente), Espanhol (Razoavelmente).
Fala	Francês (Pouco), Inglês (Razoavelmente), Espanhol (Razoavelmente).
Lê	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente), Espanhol (Razoavelmente).
Escreve	Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente), Espanhol (Razoavelmente).

Produção em C,T & A

Eventos

Participação em eventos

1. Congresso Brasileiro de Arquitetos. Congresso Brasileiro de Arquitetos. 2003. (Participações em eventos/Congresso).

Orientações

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Edilena Araújo, Jacilma Vitor, Marcia Borges. O Ensino das Artes Visuais-Leitura de Imagem. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Humberto Mauro Andrade Cruz.
2. Maria do Socorro Araujo Pires, Soraya da Costa, Costa. Maruanum: resgate da cultura do artesanato em cerâmica. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Humberto Mauro Andrade Cruz.
3. Elioenai Lobo, Gefferson Brito, Nilza Ferreira. Intervenção do Design no Artesanato em Fibras Naturais no Município de Macapá. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Humberto Mauro Andrade Cruz.
4. Aida Pereira, Sylvania da Silveira, Sonia Trindade Malheiros. O Teatro e o Processo Ensino Aprendizagem. 1998. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Humberto Mauro Andrade Cruz.

Dados pessoais

Nome Jadson Luis Rebelo Porto
Nome em citações bibliográficas PORTO, J. L. R.
Sexo Masculino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.
Rod. Rodovia Juscelino Kubitscheck, Km - 01, S/N; Colegiado Arquitetura e Urbanismo
Zerão
68900-280 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (96) 32821154 Fax: (96) 32821154
URL da Homepage: <http://www.UNIFAP.br>
Endereço eletrônico jadsonporto@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

1999 - 2002 Doutorado em Ciência Econômica.
Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil.
Título: Amapá: Principais transformações econômicas e institucionais (1943-2000), *Ano de Obtenção:* 2002.
Orientador: Wilson Cano.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Amazônia; Federalismo; Amapá - Política e Governo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral.

1995 - 1998 Mestrado em Geografia.
Universidade Federal de Santa Catarina, UFSC, Brasil.
Título: As estratégias recentes de desenvolvimento no Amapá: das instalações da ICOMI à implantação da Área de Livre Comércio, *Ano de Obtenção:* 1998.
Orientador: Carlos Eugênio Mottana.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional; Fronteira; Regionalização.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional /
Especialidade: Análise Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.

1986 - 1993 Graduação em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

1994 - Atual Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 40, Regime: Dedicado exclusiva.

Atividades

03/2008 - Atual Direção e administração, Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional, .
Cargo ou função
Coordenador de Curso.

11/2007 - Atual Direção e administração, Conselho Superior, .
Cargo ou função
Suplente do Representante do Colegiado do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

07/2007 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Colegiado de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa
Macapá e Santana: Ajustes Espaciais em Duas Cidades Médias no Meio do Mundo

09/2006 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional,

Projetos de pesquisa
Desenvolvimento regional e as dinâmicas espaciais da faixa de fronteira setentrional da Amazônia Oriental

- 8/2006 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Colegiado de Arquitetura e Urbanismo, .
Projetos de pesquisa
Transformações urbanas na faixa de fronteira amapaenses: da implantação das cidades à instalação de planos diretores.
Percepções do Amapá: Monitores ambientais da Bacia do Maracá (Mazagão - AP)
Evolução de redes do setor elétrico do Estado do Amapá: 50 anos de atuação da CEA no desenvolvimento local.
- 03/2006 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Colegiado de Arquitetura e Urbanismo, .
Linhas de pesquisa
Transformações geoeconômicas e institucionais do espaço amapaense
- 3/2006 - Atual Ensino, Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional, Nível: Pós-Graduação.
Disciplinas ministradas
Organização espacial e territorial amapaense
- 02/2006 - Atual Extensão universitária , Colegiado de Arquitetura e Urbanismo, .
Atividade de extensão realizada
Projeto Percepções do Amapá: Capacitação de Monitores Ambientais na Bacia do Rio Maracá.
- 03/2005 - Atual Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Estudos Sociais e Ambientais I; II
Planejamento Regional e Urbano I; II; III
- 10/2004 - Atual Ensino, Curso de Especialização em geografia da Amazônia, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
Análise Regional
- 12/2003 - Atual Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Reitoria, .
Cargo ou função
Membro do Conselho Editorial da Revista Ciência, Educação e Cultura.
- 04/2003 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Colegiado de Geografia, .
Projetos de pesquisa
PROJETO PERCEPÇÕES DO AMAPÁ: O potencial econômico e as políticas públicas das bacias dos rios Jari e Maracá.
- 3/1999 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Colegiado de Geografia.
Linhas de pesquisa
Formação da fronteira amazônica
- 3/1994 - Atual Ensino, Bacharelado e Licenciatura Em Geografia, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Geografia da Amazônia
Geografia do Amapá
Geografia do Brasil
Geografia Regional
Geografia Regional do Brasil
- 03/2005 - 12/2005 Direção e administração, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .
Cargo ou função
Vice-reitor ou Pró-reitor.
- 03/2003 - 03/2005 Direção e administração, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .

- Cargo ou função
Diretor do Departamento de Pesquisa.
- 9/1998 - 2/1999 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, .
Cargo ou função
Comissão de Avaliação da Gratificação de Estímulo à Docência.
- 04/1998 - 02/1999 Direção e administração, Colegiado de Geografia, .
Cargo ou função
Coordenador de Curso.
- 4/1998 - 2/1999 Direção e administração, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, .
Cargo ou função
Membro de Colegiado Superior.
- 6/1998 - 12/1998 Pesquisa e desenvolvimento, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Colegiado de Geografia.
- 7/1998 - 9/1998 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação, .
Cargo ou função
Membro da Comissão Especial de Implantação da Gratificação de Estímulo à Docência.
- 8/1997 - 10/1997 Direção e administração, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .
Cargo ou função
Diretor do Departamaneto de Pós-Graduação.
- 9/1997 - 9/1997 Direção e administração, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .
Cargo ou função
Membro de Comissão Temporária.
- 9/1997 - 9/1997 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .
Cargo ou função
Presidente da Comissão de Elaboração do Projeto Curso de Capacitação em Educação Especial.
- 8/1994 - 9/1994 Direção e administração, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, .
Cargo ou função
Membro de Comissão Temporária.

Linhas de Pesquisa

1. Formação da fronteira amazônica
2. Transformações geoeconômicas e institucionais do espaço amapaense

Projetos de Pesquisa

- 2007 - Atual Macapá e Santana: Ajustes Espaciais em Duas Cidades Médias no Meio do Mundo
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (2) / Especialização (2) .
Integrantes: Giselly Marília Thalez - Integrante / Marcela Athayde La Guardia Macedo - Integrante / Maria Suiley Antunes Aguiar - Integrante / Lucia Furlan - Integrante / Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador.
Financiador(es): Universidade Federal do Amapá - Bolsa.*Número de orientações:* 3.
- 2006 - Atual Transformações urbanas na faixa de fronteira amapaenses: da implantação das cidades à instalação de planos diretores.
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (4) / Mestrado acadêmico (2) .
Integrantes: José Alberto Tostes - Integrante / Danielle Costa Guimarães - Integrante / Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador.
Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro.
Número de produções C, T & A: 16 / *Número de orientações:* 3.
- 2006 - Atual Percepções do Amapá: Monitores ambientais da Bacia do Maracá (Mazagão - AP)
Descrição: Quanto à capacitação de monitores vem se firmando como eficiente estratégia para

conservação das áreas naturais, viabilizando a inclusão dos moradores locais no mercado de trabalho do ecoturismo, valorizando a história e a cultura regionais e fortalecendo a organização comunitária e a sua relação com o ambiente. Assim, a capacitação da monitoria ambiental é fundamental para a criação de uma rede solidária de serviços ecoturísticos, contribuindo para fortalecer as demais práticas de manejo sustentável e projetos sócio-ambientais nas regiões beneficiadas. Assim, este projeto vem atender parte da demanda para aprimorar a formação desses Monitores Ambientais, para trabalharem nos Municípios e Unidades de Conservação das regiões escolhidas, reforçando o papel fundamental dos cidadãos e entidades envolvidas na busca do desenvolvimento sustentável..

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (2) .

Integrantes: Solange T. de Lima Guimarães - Integrante / José Antônio Basso Scaleante - Integrante / Antônio Sérgio M. Filocreão - Integrante / Wagner Costa - Integrante / Magdiel Eliton Ayres do Couto - Integrante / Luiz Rodolfo Paixão Melo - Integrante / Adriana Vitor Porto - Integrante / Washington Simões - Integrante / Eugênia Foster - Integrante / Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Bolsa. *Número de produções C, T & A:* 10.

2006 - Atual

Evolução de redes do setor elétrico do Estado do Amapá: 50 anos de atuação da CEA no desenvolvimento local.

Descrição: Este projeto objetiva fortalecer e integrar os Grupos de Pesquisa da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) Urbanismo na Amazônia e pelo interinstitucional intitulado Percepções do Amapá . Um dos fatores de fundamental importância para o desenvolvimento do Amapá foi a criação de condições de se implantar energia elétrica pela Companhia de Eletricidade do Amapá CEA (1956) e pela geração de energia hidrelétrica pela UHE de Coaracy Nunes (1976), com a efetiva participação da ELETRONORTE. A partir de então foram ampliadas as condições de funcionamento do processo produtivo deste ex Território Federal no que tange ao fornecimento energético..

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (1) .

Integrantes: Magdiel Eliton Ayres do Couto - Integrante / Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador.

Financiador(es): Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Amapá - Bolsa. *Número de produções C, T & A:* 6 / *Número de orientações:* 4.

2006 - Atual

Desenvolvimento regional e as dinâmicas espaciais da faixa de fronteira setentrional da Amazônia Oriental

Descrição: Projeto aprovado pelo edital Edital MCT/CNPq/CT-Infra/CT-Energ nº 07/2006 - CASADINHO. Visa Fortalecer a capacitação de docentes da Universidade Federal do Amapá e de técnicos das Instituições de pesquisa, de fiscalização federal, estadual e municipal do Estado do Amapá, com a parceria do Núcleo de Altos estudos Amazônicos (NAEA/UFPa) a fim de instrumentalizá-los quanto às novas técnicas e conhecimentos na área de ensino, extensão e pesquisa, dentro de uma visão multiprofissional e multidisciplinar, e que se aplique as especificidades da região norte e ao seu desenvolvimento..

Situação: Em andamento; *Natureza:* Desenvolvimento.

Alunos envolvidos: Mestrado acadêmico (15) Doutorado (5) .

Integrantes: Ricardo ângelo Pereira de Lima - Integrante / Arley José Silveira da Costa - Integrante / José Alberto Tostes - Integrante / Marinalva Silva Oliveira - Integrante / Eugênia Foster - Integrante / Rosemary Freire - Integrante / José Carlos Tavares de Carvalho - Integrante / Simone Pereira Garcia - Integrante / Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador.

Financiador(es): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico - Auxílio financeiro / Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - Auxílio financeiro. *Número de orientações:* 5.

2003 - 2005

PROJETO PERCEPÇÕES DO AMAPÁ: O potencial econômico e as políticas públicas das bacias dos rios Jari e Maracá.

Descrição: Este Projeto enfocou três aspectos: o geoeconômico, ao analisar o setor do turismo amapaense; o geológico, ao estudar o seu potencial espeleológico; e o arqueológico, ao se identificar novas alternativas de gestão do patrimônio histórico-arqueológico..

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: José Antônio Basso Scaleante - Integrante / Antônio Sérgio M. Filocreão - Integrante / Wagner Costa - Integrante / José Ayrton Labegalini - Integrante / Adriana Vitor Porto - Integrante / Washington Simões - Integrante / Jadson Luis Rebelo Porto - Coordenador.

Número de produções C, T & A: 19.

Membro de corpo editorial

2003 - Atual

Periódico: Revista Ciência, Educação e Cultura

2006 - Atual

Periódico: Espeleo-Tema (0102-4701)

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Regionalização.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia.

Idiomas

Compreende	Espanhol (Bem), Francês (Razoavelmente), Inglês (Bem), Português (Bem).
Fala	Espanhol (Razoavelmente), Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente), Português (Bem).
Lê	Espanhol (Bem), Francês (Razoavelmente), Inglês (Bem), Português (Bem).
Escreve	Espanhol (Pouco), Francês (Pouco), Inglês (Razoavelmente), Português (Bem).

Prêmios e títulos

2006	Certificado de Honra ao Mérito - Destaque como Orientador Proibic/2005, na área de Ciências Humanas, Universidade Federal do Amapá.
2005	Prêmio Santander Ciência e Inovação, Categoria Responsabilidade Social, Banco Santander.
2004	Honraria Verde, Conselho Estadual do Meio Ambiente do Amapá.
2002	2º lugar no Concurso de Monografia da CEA/UNIFAP, Centrais Elétricas do Amapá e Universidade Federal do Amapá.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. SILVA, G. V. ; PORTO, J. L. R. . O comércio internacional do Estado do Amapá: Condições, construções e adaptações. Boletim Gaúcho de Geografia, v. 31, p. 71-82, 2007.
Palavras-chave: Amapá; Desenvolvimento Regional; Comércio exterior; Faixa de Fronteira.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano. ; *Meio de divulgação:* Impresso; ISSN/ISBN: 01017888.
2. PORTO, J. L. R. ; LIMA, R. A. P. . Dinâmicas espaciais amapaenses: ocupação, urbanização e instalação de áreas protegidas. Caesura (ULBRA), v. 30, p. 169-180, 2007.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Áreas de Conservação; Urbanização; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional. ; *Meio de divulgação:* Impresso; ISSN/ISBN: 0104480.
3. PORTO, J. L. R. ; NUNES FILHO, E. P. ; COSTA, W. ; SCALEANTE, J. A. B. ; LABEGALINI, J. A. . Relatos da primeira expedição espeleológica do Estado do Amapá. Informativo SBE, Campinas (SP), v. 89, n. 89, p. 14-15, 2004.
Palavras-chave: Espeleologia; Amapá; Arqueologia.

- Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia. ; *Meio de divulgação:* Impresso; ISSN/ISBN: 14158035.
4. PORTO, J. L. R. . Amapá: Conflitos de um Estado ambientalmente conservado. OLAM (Rio Claro), UNESP- Rio Claro (SP), v. 3, n. 1, p. 28-51, 2003.
Palavras-chave: Amapá; Áreas de Conservação; Organização Geo-Econômica; Desenvolvimento Sustentável.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Outros setores. ; *Meio de divulgação:* Digital; Série: 1; ISSN/ISBN: 15198693.
Este trabalho visa analisar os conflitos existentes entre um Estado protegido por áreas de conservação e indígenas e a necessidade de se criar alternativas para o seu crescimento econômico. .
 5. PORTO, J. L. R. ; BRASIL, W. ; MAIA, S. ; INOUE, G. H. . REDAM - Rede das Universidades Amazônicas para Desenvolvimento Sustentável: uma proposta de programa especial de pesquisa e pós-graduação.. Revista ciência, Educação e Cultura., Macapá - AP, v. 1, n. 1, p. 9-33, 2003.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; ISSN/ISBN: 18060072.
 6. PORTO, J. L. R. . Aspectos da formação da fronteira na Amazônia Setentrional (1943-1994): O caso do Estado do Amapá. Boletim Gaúcho de Geografia, Porto Alegre, n. 26, 2000.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional; Fronteira; Federalismo; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Geografia do Brasil.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://sites.uol.com.br/jadsonporto>; ISSN/ISBN: 0101888.
 7. PORTO, J. L. R. . Os Territórios Federais e a sua evolução no Brasil. Revista Presença, Porto Velho, n. 16, 2000.
Palavras-chave: Fronteira; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo.
Referências adicionais: Brasil/Português; ISSN/ISBN: 14136902.
 8. PORTO, J. L. R. . Amapá: origem, evolução e centralização governamental. Ciência Geográfica, Bauru (SP), v. 5, n. 13, p. 50-54, 1999.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://sites.uol.com.br/jadsonporto>; ISSN/ISBN: 1413461.

Livros publicados/organizados ou edições

1. PORTO, J. L. R. (Org.) . Condicionantes construídos: reflexões sobre as transformações espaciais amapaenses. 1. ed. Macapá: Jadson Porto, 2007. v. 1. 49 p.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Série: 5; ISBN: 9788590374190.
2. PORTO, J. L. R. . (Re)construções amapaenses: 60 anos de transformações espaciais. 1. ed. Macapá: Jadson Porto, 2006. v. 4. 48 p.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Organização Geo-Econômica; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 4; ISBN: 8590374181.
3. PORTO, J. L. R. (Org.) ; LIMA, R. A. P. (Org.) ; BRITO, D. M. C. (Org.) . Amapá: Aspectos de uma Geografia em construção.. 1. ed. Macapá: Jadson Porto, 2005. v. 1. 57 p.

Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Agricultura Familiar; Amapá - Política e Governo; Áreas de Conservação.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.

Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Série: 10; ISBN: 8590374165.

4. PORTO, J. L. R. . Aspectos da ação do Estado na fronteira amazônica: A experiência do Território Federal/Estado do Amapá.. 1. ed. Macapá: Jadson Porto, 2005. v. 2. 30 p.
Palavras-chave: Territórios Federais; Estadualização; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Magnético; ISBN: 8590374173.
5. PORTO, J. L. R. . Transformações espaciais e institucionais do Amapá: conflitos e perspectivas. 1. ed. Macapá: Jadson Porto, 2005. v. 3. 32 p.
Palavras-chave: Territórios Federais; Estadualização; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; ISBN: 8590374157.
6. ★ PORTO, J. L. R. . Amapá: Principais transformações econômicas e institucionais - 1943 a 2000. 1. ed. Macapá: Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Amapá - SETEC, 2003. v. 1. 198 p.
Palavras-chave: Amapá; Amapá - Política e Governo; Federalismo; Territórios Federais; Transformações Institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; ISBN: 8589765075.
7. ★ PORTO, J. L. R. ; COSTA, M. . Área de Livre Comércio de Macapá e Santana: Questões geoeconômicas. 1. ed. Macapá: Editora Gráfica O Dia S.A, 1999. v. 1. 116 p.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional; Regimes Aduaneiros Especiais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso.

Capítulos de livros publicados

1. PORTO, J. L. R. . A construção de condicionantes no espaço amapaense. In: Jadson Luís Pebelo Porto. (Org.). Condicionantes construídos: reflexões sobre as transformações espaciais amapaenses. 1 ed. Macapá: Jadson Porto, 2007, v. , p. 13-24.
Palavras-chave: Condicionantes espaciais; Ajustes espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Número da revisão: 1.
Esta obra foi elaborada para ser apresentada no Encontro da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência (SBPC) Amapá, no período de 15 a 17 de março de 2007, na Universidade Federal do Amapá, como obra de referência ao mini-curso intitulado Ajustes espaciais amapaenses: evolução e conflitos, sob minha coordenação, onde foi discutido o processo de construção do espaço amapaense. O objetivo deste curso foi de refletir a tese da construção do espaço amapaense pelos meus orientandos de mestrado e de iniciação científica, bem como dos pesquisadores integrantes do Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá (GPPA), sob três enfoques: Ajustes espaciais, magnitude do estado e o uso do território. Esses enfoques possuem como fio de Ariadne a criação/construção de condicionantes capazes de melhor articular as interações espaciais..
2. PORTO, J. L. R. . Transformações espaciais no Amapá: Reflexos de uma economia em construção. In: Jadson Luís Rebelo Porto. (Org.). Amapá: Aspectos de uma Geografia em construção.. 1 ed. Macapá: Jadson Porto, 2005, v. 1, p. 9-16.

Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Amapá; Federalismo; Territórios Federais; Desenvolvimento Regional; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Magnético; Número da revisão: 1; ISBN: 8590374165.

Textos em jornais de notícias/revistas

1. PORTO, J. L. R. . O Amapá: origem, evolução e centralização governamental. *Jornal do Dia*, Macapá (AP), p. 3c - 3c, 13 dez. 1998.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Territórios Federais; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Data de publicação: 13/12/1998.
2. PORTO, J. L. R. . O Estado do Amapá: estratégias de desenvolvimento e perspectivas. *Jornal Fronteiras*, Cuiabá (MT), v. 3, p. 06 - 08.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. LIMA, R. A. P. ; PORTO, J. L. R. . Ordenamento Territorial Amapaense: Dinamicas de um estado brasileiro na fronteira amazonica. In: X Coloquio Internacional de Geocrítica: Diez anos de cambios en el mundo, en la geografía y las ciencias sociales, 1999-2008, 2008, Barcelona. X Coloquio Internacional de Geocrítica: Diez anos de cambios en el mundo, en la geografía y las ciencias sociales, 1999-2008. Barcelona, 2008.
Palavras-chave: Gestão Ambiental; Territórios Federais; Federalismo; Amapá.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.ub.es/geocrit/-xcol/100.htm>
2. PORTO, J. L. R. . Evolução e conflitos dos ajustes espaciais amapaenses. In: IX Coloquio Internacional de Geocrítica, 2007, Porto Alegre. IX Coloquio Internacional de Geocrítica: los problemas del mundo actual: soluciones y alternativas desde la geografía y las ciencias sociales, 2007.
Palavras-chave: Amapá; Ajustes espaciais; Transformações Espaciais; redes geográficas; Próteses.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Administração pública, defesa e seguridade social; Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Hipertexto; Homepage: <http://www.ub.es/geocrit/9porto/jadson.htm>
3. PORTO, J. L. R. . Percepções do Amapá: Capacitação de Monitores Ambientais na Bacia do Maracá (Mazagão - Amapá - Brasil). In: 32 International Conference on Social Welfare, 2006, Brasília. 32 International Conference on Social Welfare Annals. Brasília, 2006.
Palavras-chave: Amapá; Ecoturismo; Gestão Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Turismo.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento rural.

Referências adicionais: Classificação do evento: Brasil/ Português

4. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, D. C. ; TOSTES, J. A. . Dinâmicas espaciais e urbanas amapaenses. In: XIV Encontro Nacional de Geógrafos, 2006, Rio Branco. Anais do XIV Encontro Nacional de Geógrafos. Rio Branco, 2006. v. 1.
Palavras-chave: Amapá; Desenvolvimento Regional; Dinâmicas urbanas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético; ISSN/ISBN: 8598598232.
5. GUIMARAES, D. C. ; PORTO, J. L. R. ; TOSTES, J. A. . Planejamento urbano na floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira. In: Seminário Por uma nova educação e gestão complexa do ambiente, 2006, Canoas. Anais Seminário Por uma nova educação e gestão complexa do ambiente. Canoas : EdUlbra, 2006.
Palavras-chave: Dinâmicas urbanas; Desenvolvimento Regional; Políticas públicas; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético
6. SILVA, G. V. ; PORTO, J. L. R. . Exploração de recursos naturais no norte brasileiro: Formas atuais apresentadas no Estado do Amapá.. In: 8º Encuentro Humboldt: Retorno de la política, 2006, Colón (Argentina). 8º Encuentro Humboldt: Retorno de la política, 2006.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Faixa de Fronteira; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Classificação do evento: Internacional; Brasil/ Aímará; *Meio de divulgação:* Hipertexto; Homepage: <http://www.elistas.net/lista/encuentrohumboldt/archivo/indice/1961/msg/2012/>
Este trabalho foi escolhido como uma das cinco melhores produções do posgra da UFRGS pela CAPES e está entre as três selecionadas no critério "comunicação". Confira no link abaixo:
http://servicos.capes.gov.br/arquivos/avaliacao/estudos/dados1/2006/42001013/036/2006_036_42001013065P3_Prod_Tec.pdf
7. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, D. C. ; PORTO, J. L. R. . Construção de Planos Diretores na Faixa da Fronteira Setentrional. In: Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2006, Goiânia. Anais do Congresso Brasileiro de Arquitetos. Goiânia : CBA, 2006. v. 1. p. 68-80.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Plano Diretor; Faixa de Fronteira; Dinâmicas urbanas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Política econômica e administração pública em geral; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Brasil/ Português
8. PORTO, J. L. R. . I Seminário Nacional sobre Múltiplas Territorialidades. In: Aspectos da ação do Estado na fronteira Amazônica: a experiência do Território Federal do Amapá, 2004, Canoas (RS). Anais do I Seminário Nacional sobre Múltiplas Territorialidades. Canoas, 2004. v. 1. p. 32-32.
Palavras-chave: Amapá; Territórios Federais; Amapá - Política e Governo; Transformações econômicas e institucionais; Federalismo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Papua Nova Guiné/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
9. PORTO, J. L. R. ; ALENCAR, S. M. S. ; OLIVEIRA, G. S. . Questões haliêuticas da pesca artesanal de Amapá e Tartarugalzinho (Amapá- Brasil. In: II Congresso Sul Americano de Alternativas do

Desenvolvimento, 1998, Manaus. Anais do II Congresso Sul Americano de Alternativas do Desenvolvimento. Manaus, 1998. v. 1.

Palavras-chave: Amapá; pesca artesanal.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.

Referências adicionais: Classificação do evento: Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso

10. ★ PORTO, J. L. R. . As Estratégias recentes de desenvolvimento regional no Amapá. In: VI Encontro de Geógrafos da América Latina, 1997, Buenos Aires (Argentina). Anais do VI Encontro de Geógrafos da América Latina, 1997.
- Palavras-chave:* Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional; Territórios Federais.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
- Referências adicionais: Classificação do evento:* Internacional; Argentina/ Português; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://sites.uol.com.br/jadsonporto>

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. MENDONÇA, M. J. T. ; PORTO, J. L. R. . Do progresso à busca pelo meio ambiente equilibrado: a (in)compatibilidade da tutela na Amazônia. In: IV ENANPPAS - Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Ambiente e Sociedade, 2008, Brasília. IV ENANPPAS - Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Ambiente e Sociedade. Brasília, 2008.
- Palavras-chave:* Amapá - Política e Governo; Circuito Inferior; Configuração territorial; Condicionantes espaciais.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
- Setores de atividade:* Administração Pública, Defesa e Seguridade Social; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.
- Referências adicionais: Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
2. MONTEIRO, R. M. G. ; COUTO, M. E. A. ; MELO, L. R. P. ; PORTO, J. L. R. . As perspectivas da implantação do Corredor de biodiversidade do Amapá. In: V Congresso Ibero-Americano de Educação Ambiental, 2006, Joinville (SC). V Congresso Ibero-Americano de Educação Ambiental. Joinville, 2006. v. 1.
- Palavras-chave:* Amapá - Política e Governo; Áreas de Conservação; Gestão Ambiental; Política Ambiental.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
- Setores de atividade:* Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento rural.
- Referências adicionais: Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético; Homepage: <http://www.5iberoea.org.br/index.php?secao=secoes.php&sc=1&sub=MA==&url=selecionadosfinal.htm>
3. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, D. C. ; TOSTES, J. A. . Faixa de fronteira e regiões geo-econômicas amapaenses: Duas abordagens analíticas. In: II Simpósio Internacional Sobre Cidades Médias: Dinâmica econômica e produção do espaço, 2006, Uberlândia (MG). II Simpósio Internacional Sobre Cidades Médias: Dinâmica econômica e produção do espaço. Uberlândia (MG) : LAPUR/UFU, 2006.
- Palavras-chave:* Amapá; Urbanização; Faixa de Fronteira.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
- Setores de atividade:* Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
- Referências adicionais: Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
4. PORTO, J. L. R. . Transformações espaciais e institucionais do Amapá: Conflitos e Perspectivas. In: X Encontro de Geógrafos da América Latina, 2005, São Paulo. Por uma geografia latino americana: do labirinto da solidão ao espaço da solidariedade. São Paulo : Universidade de São Paulo, 2005. v. 1. p. 11987-12009.
- Palavras-chave:* Territórios Federais; Estadualização; Transformações Espaciais.

- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético; ISSN/ISBN: 8590408264.
5. BRITO, D. M. C. ; PORTO, J. L. R. . A Formação territorial e gestão ambiental no Estado do Amapá. In: X Encontro de Geógrafos da América Latina, 2005, São Paulo. Por uma Geografia Latino Americana: do labirinto da solidão ao espaço da solidariedade. São Paulo : Universidade de São Paulo, 2005. v. 1.
Palavras-chave: Gestão Ambiental; Política Ambiental; Áreas de Conservação; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético; ISSN/ISBN: 8590408264.
6. PORTO, J. L. R. ; SCALEANTE, J. A. B. ; LABEGALINI, J. A. ; COSTA, W. ; NUNES FILHO, E. P. . Diagnóstico espeleo-arqueológico do Amapá. In: 28º Congresso Brasileiro de Espeleologia, 2005, Campinas. Anai de 28º Congresso Brasileiro de Espeleologia, 2005. v. 1. p. 101-103.
Palavras-chave: Amapá; Ecoturismo; Espeleologia; Arqueologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Espeleologia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético

Resumos publicados em anais de congressos

1. PORTO, A. V. ; PORTO, J. L. R. ; LEHNEN, V.L.F. . A Experiência do coral da area de Psiquiatria do Hospital Geral Alberto Lima em Macapá (AP). In: II Fórum Internacional de Saúde Coletiva, Saúde Mental e Direitos Humanos, 2008, Rio de Janeiro. Anais do II Fórum Internacional de Saúde Coletiva, Saúde Mental e Direitos Humanos, 2008.
Palavras-chave: Amapá; Saúde Mental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Psicologia / *Subárea:* Psicologia Social.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Psicologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Saúde humana; Cuidado à saúde das populações humanas.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Hipertexto; Homepage: http://www.saudementaledireitos.com.br/programacao/index_int.php?id_trabalho=882
2. COUTO, M. E. A. ; PORTO, J. L. R. . Ajustes espaciais: a atuação das práticas espaciais na conformação da faixa de fronteira. In: 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007, Macapá. Anais do 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007.
Palavras-chave: Amapá; Ajustes espaciais; Faixa de Fronteira.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Local; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Outro
3. THALEZ, G. M. ; PORTO, J. L. R. ; COUTO, M. E. A. . A instalação de próteses tecnológicas no vale do jari: o caso do Complexo Industrial do Jari e entorno. In: 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007, Macapá. Anais do 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007.
Palavras-chave: Ajustes espaciais; Próteses tecnológicas; Configuração territorial.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Local; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
4. COUTO, M. E. A. ; MELO, L. R. P. ; MONTEIRO, R. M. G. ; PORTO, J. L. R. . Ajustes espaciais e a expansão das redes geográficas: a inserção de próteses tecnológicas no espaço amapaense. In: 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007, Macapá. Anais do 3º Seminário de

- Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007.
Palavras-chave: Amapá; Ajustes espaciais; Próteses tecnológicas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Local; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
Trabalho vencedor do 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá.
5. SANTOS, M. M. F. ; PORTO, J. L. R. . Reflexões sobre a influência geoeconômica do Porto de Santana (AP) para o desenvolvimento regional. In: 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007, Macapá. Anais do 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007.
Palavras-chave: Circuito Superior; Circuito Inferior; Porto de Santana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Local; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
6. COUTO, M. E. A. ; MONTEIRO, R. M. G. ; MELO, L. R. P. ; PORTO, J. L. R. . Regionalização do Amapá: Uma nova visão de faixa de fronteira. In: 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007, Macapá. Anais do 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007.
Palavras-chave: Amapá; Faixa de Fronteira; Regionalização.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Local; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
7. BARROSO, J. M. ; PORTO, J. L. R. . Dinâmicas espaciais em Laranjal do Jari (AP): o caso dos circuitos da economia urbana. In: 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007, Macapá. Anais do 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá, 2007.
Palavras-chave: Urbanização; Circuito Inferior; Circuito Superior.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Local; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital
8. FERREIRA, S. C. R. ; GOES, A. P. P. ; PORTO, J. L. R. . O ambiente econômico do estado do Amapá e sua relação com a teoria espacial de localização industrial. In: II Seminário Internacional de Estudos Regionais Sul-Americanos: Contrastes Sócioterritoriais e Perspectivas de Integração Regional, 2006, Cuiabá. Anais do II Seminário Internacional de Estudos Regionais Sul-Americanos: Contrastes Sócioterritoriais e Perspectivas de Integração Regional, 2006. v. 1. p. 123-124.
Palavras-chave: Ambiente Econômico; Teoria Espacial; Amapá.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português
9. SILVA, G. V. ; PORTO, J. L. R. . O Comércio internacional do Estado do Amapá: condições, construções e adaptações. In: XV Encontro Nacional de Estudantes de Geografia, 2005, Salvador. Anais do XV Encontro Nacional de Estudantes de Geografia, 2005. v. 1. p. 143-143.
Palavras-chave: Amapá; Transformações econômicas e institucionais; Organização Geo-Econômica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e segurança social.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético
10. PORTO, J. L. R. . Transformações espaciais e institucionais do Amapá: Conflitos e perspectivas. In: X Encontro de Geógrafos da América Latina, 2005, São Paulo. Por uma Geografia Latino Americana: do

- labirinto da solidão ao espaço da solidariedade. São Paulo : Universidade de São Paulo, 2005. v. 1. p. 216-216.
- Palavras-chave:* Territórios Federais; Estadualização; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
11. BIANCHETTI, A. ; PORTO, J. L. R. . Dinâmicas urbanas amapaenses: Conflitos e perspectivas de um estado em construção. In: Congresso Internacional em Planejamento e Gestão Ambiental, 2005, Brasília. Congresso Internacional em Planejamento e Gestão Ambiental. Brasília, 2005.
- Palavras-chave:* Amapá; Amapá - Política e Governo; Urbanização; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Administração pública, defesa e seguridade social; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português
12. PORTO, J. L. R. . Aspectos da ação do Estado na fronteira Amazônica: a experiência do Território Federal do Amapá.. In: I Seminário Nacional sobre Múltiplas Territorialidades, 2004, Canoas (RS). I Seminário Nacional sobre Múltiplas Territorialidades, 2004. v. 1. p. 32-32.
- Palavras-chave:* Territórios Federais; Estadualização; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Geografia do Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
13. PORTO, J. L. R. . A atuação do Estado na consolidação da fronteira econômica da Amazônia setentrional (1943-2000): a experiência amapaense. In: XII Encontro Nacional de Geógrafos, 2000, Florianópolis. Anais do XII Encontro Nacional de Geógrafos. Florianópolis : Editora Metrópole, 2000. v. Único. p. 463-463.
- Palavras-chave:* Amapá; Amazônia; Desenvolvimento Regional; Federalismo; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
14. PORTO, J. L. R. . O Estado do Amapá: Estratégias de Desenvolvimento, Migração e Perspectivas. In: Simpósio Internacional Migração: Nação, Lugar e Território, 1999, São Paulo. Anais do Simpósio Internacional Migração: Nação, Lugar e Território. São Paulo : Gráfica Editora Perez LTDA, 1999. v. unico. p. 42-43.
- Palavras-chave:* Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
15. PORTO, J. L. R. ; ALENCAR, S. M. S. ; OLIVEIRA, G. S. . Questões haliêuticas da pesca artesanal de Amapá e Tartarugalzinho. In: II Congresso Sul Americano de Alternativas de Desenvolvimento, 1998, Manaus. Anais do II Congresso Sul Americano de Alternativas de Desenvolvimento. Manaus : Ed. Ulbra, 1998. v. Único.
- Palavras-chave:* Amapá; pesca artesanal.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso

16. ★ PORTO, J. L. R. . O Amapá: origem, evolução e centralização governamental. In: XI Encontro Nacional de Geógrafos, 1998, Vitória da Conquista (BA). Anais do XI Encontro Nacional de Geógrafos, 1998.
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso

Apresentações de Trabalho

1. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, D. C. ; TOSTES, J. A. . Faixa de fronteira e regiões geo-econômicas: duas abordagens analíticas. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
Palavras-chave: Amapá; Urbanização; Faixa de Fronteira.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal de Uberlândia; Cidade: Uberlândia (MG); Inst. promotora/financiadora: Laboratório de Planejamento Urbano e Regional.
2. PORTO, J. L. R. . Dinâmicas Urbanas no Estado do Amapá. 2006. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Cidades Médias; Configuração territorial; Dinâmicas urbanas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal do Rio Grande do Sul; Cidade: Porto Alegre; Inst. promotora/financiadora: Instituto de Geociências da UFRGS.

Demais tipos de produção bibliográfica

1. PORTO, J. L. R. . O Complexo Industrial do Jari e as transformações geo-econômicas da bacia do rio Jari (1980-2004). Brasília: MDIC/STI, 2004 (Resumo de projeto de pesquisa).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Organização Geo-Econômica; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso
Resumo de projeto de pesquisa publicado na Obra: Prêmio Samuel Benchimol - 2004. Organização, Ministério do desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior et. al. Brasília, 2004. 222 p..
2. PORTO, J. L. R. . O potencial econômico e as políticas públicas da bacia do rio Maracá. Brasília: MDIC/STI, 2004 (Resumo de projeto de pesquisa).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Arqueologia; Espeleologia; Desenvolvimento Regional; Percepção ambiental; Organização Geo-Econômica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Espeleologia.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso
Resumo de projeto de pesquisa publicado na Obra: Prêmio Samuel Benchimol - 2004. Organização, Ministério do desenvolvimento, Indústria e Comércio Exterior et. al. Brasília, 2004. 222 p..

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1. PORTO, J. L. R. ; CHELALA, C. A. ; SILVA, G. V. ; COUTO, M. E. A. . Ajustes espaciais amapaenses:

- evolução e conflitos. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Ajustes espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Unidade: horas;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 8; Local: Universidade Federal do Amapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora: Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência.
2. PORTO, J. L. R. . Representante da UNIFAP como Membro do Comitê Gestor da Rede Metropolitana do Amapá - METROAP. 2006. (Membro de Comitê Gestor).
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Hipertexto; Finalidade: RNP; Local: Macapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: RNP. Portaria UNIFAP 167/2006.
3. PORTO, J. L. R. . Coordenador do Programa de Qualificação Institucional (PQI) entre o Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA/UFPa) e a UNIFAP. 2006. (Coordenador).
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA/UFPa); Local: Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA/UFPa); Cidade: Belém; Inst. promotora/financiadora: Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA/UFPa).
4. PORTO, J. L. R. . Responsável pelo recurso do SAUX/CAPES para financiar o Doutorado Interinstitucional do Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA/UFPa) na UNIFAP. 2006. (Administrador Financeiro).
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Qualificação de pesquisadores do Estado do Amapá em nível de doutorado; Local: UNIFAP; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: CAPES.
5. PORTO, J. L. R. ; SCALEANTE, J. A. B. ; SIMÕES, W. ; NUNES FILHO, E. P. ; COUTO, M. E. A. ; FILOCRAO, A. S. M. ; MELO, L. R. P. . Coordenador da 3ª Expedição Espeleo-Arqueológica do Amapá. 2006. (Coordenador).
Palavras-chave: Arqueologia; Espeleologia; Gestão Ambiental; Percepção ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: UNIFAP / Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá; Local: Maracá; Cidade: Mazagão (AP); Inst. promotora/financiadora: UNIFAP / Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá.
 Esta atividade fez parte das seguintes ações: 1) Projeto "SBE do Oiapoque ao Chuí" da Sociedade Brasileira de Espeleologia (SBE); 2) Projeto Percepções do Amapá: Capacitação de Monitores Ambientais, Projeto vencedor do prêmio Sanatnder Banespa 2005, Categoria Ciência e Inovação - Responsabilidade Social..
6. PORTO, J. L. R. . Coordenador do Projeto Desenvolvimento regional e as Dinâmicas Esaciais da Faixa de Fronteira Setentrional da Amazônia Oriental. 2006. (Coordenador).
Palavras-chave: Amazônia; Desenvolvimento Regional; Desenvolvimento Sustentável; Dinâmicas urbanas; Fronteira; Gestão Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Consolidar o Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional da UNIFAP, com parceria do Núcleo de Altos Estudos Amazônicos (NAEA/UFPa); Local: Macapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: UNIFAP. Projeto aprovado pelo Edital MCT/CNPq/CT-Infra/CT-Energ n° 07/2006 - CASADINHO . Projeto aprovado pelo Edital PROCAD Amazônia 2006 (Programa Acelera Amazônia).
7. PORTO, J. L. R. . Coordenador do Comitê Científico da Sociedade Brasileira de Espeleologia (2005/2007). 2005. (Coordenador).
Palavras-chave: Áreas de Conservação; Avaliação de projetos; Espeleologia; Educação Ambiental; Gestão Ambiental; Percepção ambiental.
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Sociedade Brasileira de Espeleologia; Local: Sociedade Brasileira de Espeleologia; Cidade: Campinas; Inst. promotora/financiadora: Sociedade Brasileira de Espeleologia.
8. PORTO, J. L. R. . Integrante do Conselho Deliberativo da Sociedade Brasileira de Espeleologia

- (2005/2007). 2005. (Integrante).
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Finalidade: Analisar e avaliar as atividades, prestação de contas e planejamento da Sociedade Brasileira de Espeleologia; Local: Sociedade Brasileira de Espeleologia; Cidade: Campinas; Inst. promotora/financiadora: Sociedade Brasileira de Espeleologia.
9. PORTO, J. L. R. ; SCALEANTE, J. A. B. ; COSTA, W. ; SIMÕES, W. . Coordenador da 2ª Expedição Espeleo-Arqueológica do Amapá. 2005. (Coordenador).
Palavras-chave: Espeleologia; Arqueologia; Amapá - Política e Governo; Transformações Espaciais; Ecoturismo; Educação Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: UNIFAP / Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá; Local: Maracá; Cidade: Mazagão (AP); Inst. promotora/financiadora: UNIFAP / Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá.
10. PORTO, J. L. R. ; SCALEANTE, J. A. B. ; SIMÕES, W. . Coordenador do Projeto Percepções do Amapá: Capacitação de Monitores Ambientais na Bacia do Rio Maracá. 2005. (Coordenador).
Palavras-chave: Amapá; Desenvolvimento Regional; Gestão Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Vila do Maracá; Cidade: Mazagão (AP); Inst. promotora/financiadora: UNIFAP.
 Projeto aprovado pelo Edital de Apoio Técnico do CNPq 057/2005.
11. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, S. T. L. ; BANUCCI JR., A. ; GUIDON, Niede ; AYUB, S. . Coordenados do Comitê Científico da Sociedade Brasileira de Espeleologia. 2005. (Coordenador).
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Coordenar as atividades científicas da Sociedade Brasileira de Espeleologia; Local: Sociedade Brasileira de Espeleologia; Cidade: Campinas (SP); Inst. promotora/financiadora: Sociedade Brasileira de Espeleologia.
12. PORTO, J. L. R. . Transformações econômicas e institucionais do Amapá. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
Palavras-chave: Transformações econômicas e institucionais; Amapá - Política e Governo; Estadualização; Territórios Federais; Federalismo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/Português;
tipo de participação: ; Duração do evento: 20; Local: Centro de Ensino Superior do Amapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora: Centro de Ensino Superior do Amapá.
13. PORTO, J. L. R. ; COSTA, W. ; LABEGALINI, J. A. ; SCALEANTE, J. A. B. ; NUNES FILHO, E. P. . Coordenador da 1ª Expedição Espeleo-Arqueológica do Amapá. 2004. (Coordenador).
Palavras-chave: Ecoturismo; Espeleologia; Arqueologia; Amapá - Política e Governo; Educação Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Vários; Finalidade: UNIFAP / Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá; Local: Maracá; Cidade: Mazagão (AP); Inst. promotora/financiadora: UNIFAP / Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá.
14. PORTO, J. L. R. . Transformações econômicas e Institucionais do Amapá no século XX. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
Palavras-chave: Estadualização; Transformações Institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://sites.uol.com.br/jadsonporto>;
tipo de participação: ; Duração do evento: 20; Local: Amapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora: Universidade Federal do Amapá.
 Mini-curso ministrado durante o XV Encontro Regional de Estudantes de História do Norte e Nordeste, "A Internacionalização da Amazônia", em Macapá, 18 a 21 de abril de 2003..
15. PORTO, J. L. R. . Representante suplente no Comitê Editorial Científico da UNIFAP. 2003. (Representante).

Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Avaliar as publicações científicas das publicações da UNIFAP; Local: UNIFAP; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal do Amapá - UNIFAP.
Portaria 711/2003..

16. PORTO, J. L. R. . Representante da UNIFAP no PPG7/SPRN. 2003. (Representante).
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Representar a UNIFAP nas tomadas de decisão dos projetos do PPG7/SPRN; Local: Secretaria de Meio Ambiente do Estado do Amapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Ministério do Meio Ambiente.
Portaria UNIFAP 416/2003.
17. PORTO, J. L. R. . Coordenador do espaço de Diálogos Modernização Agrícola. 2000. (Coordenador de Espaço de Diálogo).
Palavras-chave: Modernização Agrícola; Agricultura Familiar.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Agrária.
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Estimular o debate sobre a modernização agrícola; Local: Universidade Federal de Santa Catarina; Cidade: Florianópolis; Inst. promotora/financiadora: Associação dos Geógrafos Brasileiros.
Coordenador do Espaço de Diálogo realizado no XII Encontro Nacional de Geógrafos.
18. PORTO, J. L. R. . Correspondente da Sociedade Brasileira de Espeleologia. 1995. (Correspondente).
Palavras-chave: Espeleologia.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências.
Referências adicionais: Brasil/Português; Finalidade: Sociedade Brasileira de Espeleologia; Local: Macapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Sociedade Brasileira de Espeleologia.
Atividade exercida nos biênios 1995-97 e 1997-99.

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. SILVA, R. A.; JESUS, C. R.; PORTO, J. L. R.. Participação em banca de Laílson do Nascimento Lemos. Ocorrências de moscas das frutas e seus parasitóides em goiaba e taperebá em quatro municípios do Estado do Amapá. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Agricultura Familiar; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Agrária.
Grande área: Ciências Agrárias / *Área:* Agronomia.
Setores de atividade: Desenvolvimento rural; Agricultura, Pecuária, Silvicultura e Exploração Florestal; Produção vegetal.
Referências adicionais: Brasil/Português.
2. TRINDADE JUNOR, S. C.; TOSTES, J. A.; PORTO, J. L. R.. Participação em banca de Mário Nunes Torrinha. Redes de abastecimento alimentício em Laranjal do Jarí (AP): Fluxos intra e regionais e produção territorial.. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Amapá; Desenvolvimento Regional; Circuito Inferior.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
3. FILOCREAO, A. S. M.; SILVA, F. C; PORTO, J. L. R.. Participação em banca de Charles Achcar Chelala. A magnitude do estado na sócio-economia amapaense. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Federalismo; Magnitude do Estado.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português.

4. TINDADE JR., S.C; COIMBRA, J.; PORTO, J. L. R.. Participação em banca de Ivone dos Santos Portilho. Políticas de desenvolvimento urbano em espaços segregados: Uma análise do PDSA na cidade de Macapá (AP). 2006. Dissertação (Mestrado em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
Palavras-chave: Espaço; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento Sustentável; PDSA; Macapá.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. TOSTES, J. A.; MARTINS, B. R. C.; PORTO, J. L. R.. Concurso para professor efetivo de 3º grau, para matéria História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo. 2005. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Concurso para cargo de professor efetivo para matéria História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo.
Portaria nº 500/2005 - UNIFAP.
2. BRITO, D. M. C.; LIMA, R. A. P.; PORTO, J. L. R.. Concurso para professor efetivo de 3º grau, para matéria Geografia Humana. 2005. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Concurso para cargo de professor efetivo para matéria Geografia Humana. Portaria nº 500/2005 - UNIFAP.
3. ANDRADE, A. C.; FILOCRAO, A. S. M.; PORTO, J. L. R.. Concurso Público para provimento do cargo de Professor Substituto. 2003. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Participou da Comissão Julgadora do Concurso Público.
4. MIRANDA, G.; LIMA, R. A. P.; PORTO, J. L. R.. Concurso Público para provimento do cargo de Professor Auxiliar, para matéria Geografia do Brasil. 1988. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Geografia do Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Participou da comissão julgadora do Concurso Público..

Outras participações

1. GALLOIS, D. T.; CUNHA, H. F. A.; COSTA, A. J. S.; PORTO, J. L. R.. Banca de Qualificação de Mestrado de Carlos Henrique Schmidt. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Áreas de Conservação; Gestão Ambiental; Política Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Outros / *Área:* Ciências Ambientais.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Participação da banca de qualificação de Carlos Henrique Schmidt, no Curso de Mestrado do Programa de Pós-Graduação em Biodiversidade Tropical da UNIFAP.
2. TOSTES, J. A.; LIMA, R. A. P.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de mestrado de Magno José Távora de Mendonça. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Amapá; Transformações econômicas e institucionais; Configuração territorial.

- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Administração pública, defesa e seguridade social; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
- Participação da banca de qualificação de Magno José Távora de Mendonça, no Curso de Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional da UNIFAP.
3. MATHIS, A.; CASTRO, E. M. R.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de doutorado de Marcelo José de Oliveira. 2008. Nucleo de Altos Estudos Amazonicos.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Gestão Ambiental; Organização Geo-Econômica.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: Brasil/Português.
- Participação na banca de qualificação de doutorado de Marcelo José de Oliveira intitulado "A mineração de construção no Estado do Amapá: Principais entraves e ajustes necessários a sustentabilidade"..
4. GUIMARAES, D. C.; LIMA, R. P.; PORTO, J. L. R.. Presidente da banca de seleção do curso de Especialização em Gestão Urbana. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Banca composta pela Portaria 311/2007, da Universidade Federal do Amapá, no dia 09 de abril de 2007..
5. SUPERTI, E.; LIMA, R. A. P.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de Mestrado de Charles Achcar Chelala. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Presidente da Banca de qualificação de mestrado de Charles Achcar Chelala..
6. Souza, C. A.; OLIVEIRA, R. J. G.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de mestrado de Marcelo Moreira dos Santos. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Membro da Banca de qualificação de mestrado de Marcelo Moreira dos Santos.
7. LIMA, R. A. P.; TOSTES, J. A.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de mestrado de Mário Nunes Torrinha. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Presidente da banca de qualificação de mestrado de Mário Nunes Torrinha.
8. SILVA, R. A; LIMA A.L.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de mestrado de Lailson do Nascimento Lemos. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Participação como membro da banca de qualificação de mestrado de Lailson do Nascimento Lemos.
9. SILVA, R. A; JESUS, C. R.; PORTO, J. L. R.. Membro da banca de qualificação de mestrado de Edmundo Leão de Barros Neto. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Participação como membro da banca de qualificação de mestrado de Edmundo Leão de Barros Neto..
10. TOSTES, J. A.; SUPERTI, E.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de Regina Célis Martins Ferreira. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Membro da banca de qualificação de mestrado de Regina Célis Martins Ferreira.
11. CARVALHO, J. C. T.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de mestrado de Arnaldo José Ballarini. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Ciências da Saúde / *Área:* Saúde Coletiva.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Cuidado à saúde das populações humanas; Políticas, planejamento e gestão em saúde.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Membro da banca de qualificação de mestrado de Arnaldo José Ballarini.
12. OLIVEIRA, R. J. G.; FOSTER, E.; LIMA, R. A. P.; CARVALHO, E. F.; PORTO, J. L. R.. Banca de qualificação de mestrado de Paulo Sérgio Abreu Mendes. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Federalismo; Políticas públicas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:*

- Geografia Econômica.
- Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Política.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Público / *Especialidade:* Direito Tributário.
- Setores de atividade:* Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
- Referências adicionais:* Brasil/Português.
- Participação na banca de qualificação de Paulo Sérgio Abreu Mendes, no Mestrado em Direito Ambiental e Políticas Públicas da UNIFAP.
13. PORTO, J. L. R.. Comitê Gestor da Rede Metropolitana do Amapá. 2006. Universidade Federal do Amapá.
Setores de atividade: Desenvolvimento de programas (software) e prestação de serviços em informática.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Representante da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) no Comitê Gestor da Rede Metropolitana do Amapá - MetroAP..
14. CAVALCANTE, A. M. C.; PEREIRA, B. N. S.; PAIXAO, E. S.; COSTA, J. N.; PORTO, J. L. R.. Comissão de Análise, Acompanhamento e Avaliação de Projetos. 2004. Conselho Estadual do Meio Ambiente.
Palavras-chave: Amapá; Avaliação de projetos.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Agricultura, pecuária, silvicultura, exploração florestal; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Comissão formada pela Portaria n. 001/04 do Conselho Estadual do Meio Ambiente - COEMA, publicado no Diário Oficial 3257, de 15/04/2004, p. 15. Macapá (AP)..
15. COSTA, A. J. S.; PORTO, J. L. R.. Comitê Editorial Científico da Secretaria de Estado de Ciências e Tecnologia do Amapá. 2003. Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Amazonas.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Representante suplente da Universidade Federal do Amapá - UNIFAP no Comitê Editorial Científico da Secretaria de Estado de Ciências e Tecnologia do Amapá..
16. PORTO, J. L. R.. Conselheiro da Revista Científica. 2003. Universidade Federal do Amapá.
Setores de atividade: Edição, impressão, reprodução e gravação industriais de jornais, revistas, livros, discos, fitas, vídeos e filmes.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Membro do Conselho Científico da Revista Científica "UNIFAP: Ciência, Educação e Cultura", Editada pela Universidade Federal do Amapá, Macapá (AP), Brasil. Portaria 858/2003.

Eventos

Participação em eventos

1. IV ENANPPAS - Encontro da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Ambiente e Sociedade. Do Progresso à busca pelo meio ambiente equilibrado: A (in)compatibilidade da tutela na Amazônia. 2008. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Painel
forma de participação: Participante.
2. Curso Internacional em Formação de Especialistas em Desenvolvimento de Áreas Amazônicas com Tema Cidade na Amazônia: ulturas - FIPAM XXII. Formação Urbana Amapaense: da conquista do território à virtualidade municipal. 2008. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
3. II Fórum Internacional de Saúde Coletiva, Saúde Mental e Direitos Humanos. A experiência do coral da ala de psiquiatria do Hospital Geral Alberto Lima em Macapá (AP). 2008. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage:
http://www.saudementaledireitos.com.br/programacao/index_int.php?id_trabalho=882.
4. Seminário trinta e cinco anos de colonização da Amazônia. Do Território Federal a Estado: condicionantes para a execução de ajustes espaciais no Amapá. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/

- tipo de participação:* Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
5. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. Ajustes Espaciais: a atuação das práticas espaciais na conformação da faixa de fronteira amapaense. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 6. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. A instalação de próteses tecnológicas no vale do Jari: o caso do Complexo Industrial do Jari e entorno. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 7. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. Ajustes espaciais e a expansão das redes geográficas: a inserção de próteses tecnológicas no espaço amapaense. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 8. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. Reflexões sobre a influência geoeconômica do Porto de Santana (AP) para o desenvolvimento regional. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 9. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. Regionalização do Amapá: Uma nova visão de faixa de fronteira. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 10. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. Dinâmicas espaciais em Laranjal do Jari (AP): o caso dos circuitos da economia urbana. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 11. 3º Seminário de Iniciação Científica da Universidade Federal do Amapá. As Interações Espaciais do Complexo Portuário do Município de Santana. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 12. XII Encontro Nacional da ANPUR. Sessão Livre Cidades na Pan-Amazônica: Redes sociais, conflitos e processos de trabalho. 2007. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.ufpa.br/xiienanpur>.
 13. 1ª Reunião Regional da SBPC do Estado do Amapá. Mini-curso Ajustes espaciais amapaenses: evolução e conflitos. 2007. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
 14. Percepções do Amapá: Capacitação de monitores ambientais na Bacia do Maracá (Mazagão - Amapá - Brasil). 32 International Conference on Social Welfare. 2006. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Paineis
forma de participação: Participante.
 15. Dinâmicas espaciais amapaenses: Ocupação, urbanização e instalação de áreas protegidas. Por uma nova educação e gestão complexa do ambiente. 2006. (Participações em eventos/Seminário).

- Palavras-chave:* Amapá - Política e Governo; Transformações econômicas e institucionais; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
16. Planejamento urbano na floresta: desafios no contexto de Faixa de Fronteira.Seminário Por uma nova educação e gestão complexa do ambiente. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
17. II Simpósio Internacional Sobre Cidades Médias: Dinâmica econômica e produção do espaço.Faixa de fronteira e regiões geo-econômicas amapaenses: duas abordagens analíticas. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
18. Dinâmicas Espaciais e Urbanas Amapaenses.XIV Encontro Nacional de Geógrafos. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
19. 8º Encuentro Humboldt: Retorno de la política.Exploração de recursos naturais no Norte brasileiro:Formas atuais apresentadas no Estado do Amapá. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Argentina/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage:
<http://www.elistas.net/lista/encuentrohumboldt/archivo/indice/1961/msg/2012/>.
20. Diagnóstico espeleo-arqueológico do Amapá.28º Congresso Brasileiro de Espeleologia. 2005. (Participações em eventos/Congresso).
Palavras-chave: Amapá; Ecoturismo; Espeleologia; Arqueologia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Arqueologia.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Espeleologia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: www.sbe.com.br.
21. Congresso Internacional em Planejamento e Gestão Ambiental.Dinâmicas urbanas amapaenses: Conflitos e perspectivas de um estado em construção. 2005. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Painel
forma de participação: Participante.
22. A formação territorial e gestão ambiental no Estado do Amapá.X Encontro de Geógrafos da América Latina. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amapá; Gestão Ambiental; Política Ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
23. Transformações espaciais e institucionais do Amapá: conflitos e perspectivas.X Encontro de Geógrafos da América Latina. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Territórios Federais; Estadualização; Transformações Espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral

- forma de participação:* Participante.
24. O Comércio Internacional do estado do Amapá: Condições, construções e adaptações..XV Encontro Nacional de Estudantes de Geografia. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
25. Antecedentes históricos do Estado do Amapá e seu desenvolvimento econômico e político.Seminário de Administração Mercadológica. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Organização Geo-Econômica; Territórios Federais; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Geografia do Brasil.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
26. Aspectos da ação do Estado na fronteira Amazônica: a experiência do Território Federal do Amapá.I Seminário Nacional sobre Múltiplas Territorialidades. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: Transformações econômicas e institucionais; Territórios Federais; Estadualização.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Geografia do Brasil.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
27. A iniciação Científica na UNIFAP.III Encontro de Formação de Professores - Compartilhando saberes, fortalecendo a Amazônia. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Avaliação de projetos; Universidade.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Educação.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.
Setores de atividade: Serviços coletivos prestados pela administração pública na esfera da seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
28. Por uma Geografia Amapaense.II Encontro Estadual de Geografia. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Amapá; Amazônia; Territórios Federais; Estadualização; Organização Geo-Econômica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
29. II Encontro Estadual de geografia.Uma Geografia Amapaense - Mesa Redonda. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
30. Organização espacial do Amapá: o turismo em debate.III Expotur. 2004. (Participações em eventos/Outra).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Gestão Ambiental; Transformações econômicas e institucionais; Áreas de Conservação; Ecoturismo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Turismo.

- Setores de atividade:* Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
31. O potencial espeleo-turístico da bacia do rio Maracá, Mazagão (AP).XXVII Congresso Brasileiro de Espeleologia. 2003. (Participações em eventos/Congresso).
Palavras-chave: Amapá; Espeleologia; Desenvolvimento Regional; Percepção ambiental.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geografia Física.
Setores de atividade: Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
32. O papel estratégico da universidade como agente de produção do conhecimento no Amapá.Seminário Estratégias de Ciências e Tecnologia para o Amapá. 2003. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Universidade.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Políticas Públicas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Educação.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Educação; Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
33. Transformações econômicas no Amapá (1943-2000).II Encontro de Formação de Professores. 2003. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Federalismo; Organização Geo-Econômica; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
34. Representante titular da UNIFAP no Conselho Estadual do Meio Ambiente - COEMA.Conselho Estadual do Meio Ambiente. 2003. (Participações em eventos/Outra).
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração / *Subárea:* Administração Pública / *Especialidade:* Política e Planejamento Governamentais.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante.
35. A atuação do Estado na consolidação da fronteira econômica da Amazônia setentrional (1943-2000): a experiência amapaense.XII Encontro Nacional de Geógrafos. 2000. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Federalismo; Desenvolvimento Regional; Fronteira; Territórios Federais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
36. O Estado do Amapá: Estratégias de Desenvolvimento, Migração e Perspectivas.Simpósio Internacional Migração: Nação, Lugar e Território. 1999. (Participações em eventos/Simpósio).
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral

- forma de participação:* Participante.
37. Questões haliêuticas da pesca artesanal do Amapá e Tartarugalzinho Amapá - Brasil).II Congresso Sul Americano de Alternativas do Desenvolvimento. 1998. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
38. Amapá em Questão: aspectos geográficos.Seminário O Amapá em Questão: aspectos geográficos e ambientais. 1998. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
39. O Amapá: origem, evolução e centralização governamental.XI Encontro Nacional de Geógrafos. 1998. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amazônia; Amapá; Territórios Federais; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
40. A evolução econômica recente do Amapá.I Semana Paraense de Geografia. 1998. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
41. A área de Livre Comércio de Macapá e Santana: origem, evolução e perspectivas.I Congresso Sul Americano de Alternativas do Desenvolvimento. 1997. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
42. As Estratégias recentes de desenvolvimento regional no Amapá.VI Encontro de Geógrafos da América Latina. 1997. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Amapá; Desenvolvimento Regional; Fronteira.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.
43. Aspectos geoeconômicos do Estado do Amapá: A experiência da Área de Livre Comércio de Macapá e Santana.XVI Semana de Geografia. 1995. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante.

Organização de eventos

1. PORTO, J. L. R. ; SILVA, G. V. ; SUERTEGARAY, D. . Seminário A formação de um pesquisador em ciências Humanas. 2008. (Organização de evento/Outro).
Palavras-chave: Avaliação de projetos; Geografia Humana; Metodologia Geográfica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Outros / *Área:* Divulgação Científica.
Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Local: Universidade federal do Amapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal do Amapá.
Este evento é parte integrante das atividades dos Seminários Percepções do Amapá, executadas pelo Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá..
2. PORTO, J. L. R. . II Encontro Estadual de Geografia. 2004. (Organização de evento/Outro).
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Vários; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local: UNIFAP; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal do Amapá.
3. PORTO, J. L. R. . XII Encontro Nacional de Geógrafos. 2000. (Organização de evento/Congresso).
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Evento itinerante: Não; Duração do evento: 1; Local:

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Luzimar Rebello Azevedo. A conectividade comercial de Macapá na faixa de fronteira setentrional brasileira. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Transformações econômicas e institucionais; Circuito Superior; Circuito Inferior; Faixa de Fronteira; Organização Geo-Econômica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
2. Marcus Webster Rodrigues de Araújo. A virtualidade municipal na faixa de fronteira setentrional. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Transformações econômicas e institucionais; Transformações Espaciais; Faixa de Fronteira; Urbanização.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Política econômica e administração pública em geral.
Referências adicionais: Brasil/Português.
3. Magno José Távora de Mendonça. Cidades pequenas amapaenses: a dinâmica urbana de Pracuúba. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Dinâmicas urbanas; Transformações econômicas e institucionais.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Lúcia Aparecida Furlan. A expansão urbana de Macapá ao norte brasileiro. Início: 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Curso de Especialização em geografia da Amazônia) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: Ajustes espaciais; Dinâmicas urbanas; Cidades Médias.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
2. Maria Suiley Antunes. Dinâmicas urbanas no Município de Santana (AP). Início: 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Curso de Especialização em geografia da Amazônia) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).

Palavras-chave: Ajustes espaciais; Cidades Médias; Dinâmicas urbanas; Amapá - Política e Governo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Referências adicionais: Brasil/Português.

Iniciação científica


1. Giselly Marília Thalez. Geografia da saúde nas cidades médias brasileiras: Os casos de Macapá e Santana. Início: 2007. Iniciação científica (Graduando em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá, Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: Amapá; Transformações Espaciais; Cidades Médias; Urbanização das doenças rurais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Administração pública, defesa e seguridade social; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Bolsista selecionada pelo PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PIBIC/CNPq/UNIFAP 2007/2008, com o subprojeto intitulado "Geografia da saúde nas cidades médias brasileiras: Os casos de Macapá e Santana"..
2. Leonardo de Jesus dos Santos Beltrão. Forma e função urbana das cidades médias brasileiras: Os casos de Macapá e Santana. Início: 2007. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá, Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: Amapá; Transformações Espaciais; Cidades Médias; Desenvolvimento Urbano.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Humana / *Especialidade:* Geografia Urbana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Bolsista selecionada pelo PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA PIBIC/CNPq/UNIFAP 2007/2008, com o subprojeto intitulado "Forma e função urbana das cidades médias brasileiras: Os casos de Macapá e Santana"..

Orientações de outra natureza

1. Adriana Vitor Porto. Percepções do Amapá: capacitação de monitores ambientais. Início: 2006. Orientação de outra natureza. Faculdade Seama. Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Palavras-chave: Educação Ambiental; Percepção ambiental.
Referências adicionais: Brasil/Português.

Supervisões e orientações concluídas

Dissertação de mestrado

1.  Mário Nunes Torrinha. Redes de abastecimento alimentício em Laranjal do Jarí (AP): Fluxos intra e regionais e produção territorial. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá, . *Orientador:* Jadson Luis Rebelo Porto.
Palavras-chave: Amapá; Circuito Inferior; Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e

planejamento habitacional.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.

2. Charles Achcar Chelala. A magnitude do estado na sócio‐economia amapaense. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá, .
Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Federalismo; Magnitude do Estado.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Gutemberg de Vilhena Silva. (Gutemberg de Vilhena Silva) Os desdobramentos do comércio exterior do Amapá de 1988 a 2004. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Desenvolvimento Regional; Comércio exterior; Organização Geo-Econômica.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Internacional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.

Iniciação Científica

1. Magdiel Eliton Ayres do Couto. Evolução de redes do setor elétrico do Estado do Amapá: 50 anos de atuação da cea no desenvolvimento econômico local. 2007. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá, SETEC - Secretaria de Estado de Ciência e Tecnologia do Amapá. Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Cidades Médias; Ajustes espaciais; Políticas públicas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.
2. Magdiel Eliton Ayres do Couto. Transformações Espaciais Amapaenses após a Estadualização (1990-2005). 2006. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá, Universidade Federal do Amapá. Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.
Palavras-chave: Transformações econômicas e institucionais; Transformações Espaciais; Estadualização; Ajustes espaciais.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia Regional e Urbana.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.
3. Rodrigo Márcio Gomes Monteiro. Corredor da Biodiversidade do Amapá. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá, Universidade Federal do Amapá. Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.
Palavras-chave: Amapá - Política e Governo; Gestão Ambiental; Áreas de Conservação.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Setores de atividade: Administração pública, defesa e seguridade social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.
4. Gesiel S Oliveira. As influências geoeconômicas da pesca artesanal nos municípios de Amapá e

Tartarugalzinho (1987-1998). 1998. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.

Palavras-chave: Amazônia; Amapá; pesca artesanal.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento rural.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.

5. Susane Maria da Silva Alencar. As influências geoeconômicas da pesca artesanal nos municípios de Amapá e Tartarugalzinho (1987-1998). 1998. 0 f. Iniciação Científica. (Graduando em Bacharelado e Licenciatura Em Geografia) - Universidade Federal do Amapá, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Orientador: Jadson Luis Rebelo Porto.

Palavras-chave: Amazônia; Amapá; pesca artesanal.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento rural.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal.

Outras informações relevantes

Em julho de 2002, a monografia "A Influência do setor energético nas transformações espaciais do Estado do Amapá", de minha autoria, conquistou o segundo lugar no Concurso de Monografia da CEA/UNIFAP, em Macapá (AP)

RESUMO Esta monografia analisa a influência do setor energético nas transformações espaciais amapaenses a partir da sua estadualização, no período de 1988-2000, com a atuação estatal da Companhia Elétrica do Amapá (CEA) e da ELETRONORTE. O objetivo central é identificar o grau de setor energético. Para isso, está dividida em três partes. A primeira aborda as transformações econômicas ocorridas na Amazônia após a década de 1950 e seus reflexos no Amapá. A segunda, enfatiza as mudanças estruturais efetivadas no espaço amapaense de 1947 a 2000. A terceira, analisa a evolução do fornecimento de eletricidade ao Estado e a influência das instituições do estatais setor energético atuantes no espaço amapaense, identificando duas fases para se entender o seu desempenho: a CEA (1947-1976) e a CEA/ELETRONORTE (1976-2000). A primeira se refere à origem do investimento no setor elétrico, na criação de uma empresa estatal para a gestão da demanda energética, na implantação de termoeletricas para atender à extração manganêsfera, na realização de levantamento do potencial hidrelétrico no rio Araguari (o primeiro da Amazônia) e iniciando as obras de uma usina hidrelétrica neste rio. A segunda está relacionada à produção energética da Usina Hidrelétrica de Coaracy Nunes, ampliando sua demanda e instalando novas usinas termoeletricas. Palavras chave: Amapá; transformações econômicas; setor energético. .

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 17:01:13



Laiz Daleth Alves Coutinho

possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade Federal do Pará (2006) . Atualmente é Professor Substituto da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo , com ênfase em Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 14/06/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/3542461463294306>

Dados pessoais

Nome Laiz Daleth Alves Coutinho
Nome em citações bibliográficas COUTINHO, L. D. A.
Sexo Feminino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Campus Santana.
Av. Duque de Caxias, nº 1233
Fonte Nova
68925-000 - Santana, AP - Brasil
Telefone: (96) 32821154
Endereço eletrônico laizdaleth@hotmail.com

Formação acadêmica/Titulação

2001 - 2006 Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: Uma Residência Estudantil no Campus III da Universidade Federal do Pará.
Orientador: Fabiano Homobono.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2007 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 07/2007 - Atual Extensão universitária , Reitoria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitáris.
Atividade de extensão realizada
Coordenador do Núcleo de Acessibilidade e Inclusão.
- 04/2007 - Atual Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Tecnologia das Construções II
Expressão Gráfica II
Conforto Ambiental III
Conforto Ambiental II
Conforto Ambiental I
Informática Aplicada à Arquitetura

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo.
2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Conforto Ambiental.
3. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de

Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade*: Planejamento e Projetos da Edificação.

4. *Grande área*: Ciências Sociais Aplicadas / *Área*: Arquitetura e Urbanismo.

Idiomas

Compreende	Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente).
Fala	Espanhol (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).
Lê	Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente).
Escreve	Espanhol (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).

Eventos

Participação em eventos

1. Congresso das Cidades. 2007. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
forma de participação: Ouvinte.
2. Seminário Internacional Cidades Na Floresta. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
forma de participação: Ouvinte.
3. Seminário de Introdução à Arquitetura e Engenharia Hospitalar. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
forma de participação: Ouvinte.
4. Seminário Internacional Landi e o Século XVII na Amazônia. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
forma de participação: Ouvinte.
5. Patrimônio Vivo. 2002. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
forma de participação: Ouvinte.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 17:16:08



José Alberto Tostes

Sou professor Adjunto I da Universidade Federal do Amapá desde o primeiro concurso público (1993) tendo sido empossado em 19 de março de 1994, amapaense, arquiteto e urbanista formado pela Universidade Federal do Pará em 1988; Especialista em Planejamento Urbano pela Universidade Federal do Rio de Janeiro e Desenho Urbano pela Universidade Federal de São Carlos, Especialista em Planejamento Educacional pela Universidade Salgado de Oliveira (RJ); Mestre e Doutor em Ciências Sobre Arte (1998 a 2003) na área de Historia e Teoria da Arquitetura pelo Instituto Superior de Artes e Técnicas de Havana-Cuba. Curso de aperfeiçoamento em Arquitetura e Urbanismo Sustentável realizado em 2006. Desenvolvo vários projetos de pesquisa e extensão em parceria com os municípios do Estado Amapá, destacando-se a elaboração dos planos diretores participativos. Nos cursos de graduação em Arquitetura e Urbanismo ministro as disciplinas: Metodologia da Pesquisa Aplicada a Arquitetura e Urbanismo e Arquitetura Contemporânea ; no Curso de Especialização em Gestão Urbana a disciplina: Metodologia da Pesquisa Aplicada aos processo de Gestão Urbana e no Mestrado em Desenvolvimento Regional a disciplina de Planejamento Urbano Regional. Atualmente sou o Vice-Reitor eleito para o mandato 2006/2010 e avaliador institucional do SINAES/INEP.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 24/06/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/4485079846287994>

Dados pessoais

Nome	José Alberto Tostes
Nome em citações bibliográficas	TOSTES, J. A.
Sexo	Masculino
Endereço profissional	Universidade Federal do Amapá, Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, Grupo de Pesquisa Urbanismo na Amazônia. Rodovia Duque de Caxias,1233 Fonte Nova 68925-000 - Santana, AP - Brasil - Caixa-Postal: 6890 Telefone: (96) 2821154 Ramal: 241 Fax: (96) 2415066 URL da Homepage: http://www.campussantana.br/
Endereço eletrônico	tostes.j@terra.com.br

Formação acadêmica/Titulação

1999 - 2003	Doutorado em Historia e Teoria da Arquitetura. Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba. <i>Título:</i> Una caracterización dialéctica de la historia de la arquitectura brasileña en la visión de los 80., <i>Ano de Obtenção:</i> 2003. <i>Orientador:</i> Dr Ramon Cabrera Salort. <i>Bolsista do(a):</i> Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
-------------	--

Palavras-chave: ARQUITETURA E URBANISMO; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Adequação Ambiental.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.

1998 - 2000

Mestrado em História e Teoria da Arquitetura.

Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.

Título: Arquitetura brasileira contemporânea : entre vértices e rupturas a visão dos 80, *Ano de Obtenção:* 2002.

Orientador: Ramon Cabrera Salort.

Palavras-chave: ARQUITETURA; TEORIA DA ARQUITETURA; FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA BRASILEIRA.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projetos da Edificação.

Setores de atividade: Construção civil; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

1996 - 1997

Especialização em Planejamento Educacional e Metodologia do Ensino.

Universidade Salgado de Oliveira, UNIVERSO, Brasil.

Título: A formação do ensino de Artes na Universidade Federal do Amapá.

Orientador: Nelly Machado.

1995 - 1995

Especialização em Desenho Urbano Ambiental. (Carga Horária: 360h).

Universidade Federal de São Carlos, UFSC, Brasil.

1989 - 1990

Especialização em Padrões e Técnicas de Conforto Ambiental. (Carga Horária: 360h).

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: Técnicas de conforto em tipologias residenciais.

Orientador: Ronaldo Carvalho.

Bolsista do(a): Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

2004 - 2004

Aperfeiçoamento em Desenvolvimento Local Integrado. (Carga horária: 60

Universidade, UFPA, Brasil. Ano de finalização: 2004.

1999 - 1999

Aperfeiçoamento em A Arqueologia Artística. (Carga horária:

Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.

Título: Moradas e subterfugios na arte. Ano de finalização: 1999.

Orientador: Ramon Cabrera Salort.

1998 - 1998

Aperfeiçoamento em Cultura e Arte Latino Americana. (Carga horária: 250

Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.

Título: Arte e idendpendência no século XIX. Ano de finalização: 1998.

Orientador: Ramon Cabrera Salort.

1993 - 1994

Aperfeiçoamento em Planejamento Regional Urbano. (Carga horária: 360

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Título: Planejamento Urbano na Cidade de Macapá na década de 80. Ano de finalização: 1994.

1992 - 1992

Aperfeiçoamento em Patrimônio Histórico e os Bens Imóveis. (Carga horária:

Universidade, UFPA, Brasil. Ano de finalização: 1992.

1988 - 1988

Aperfeiçoamento em Artes Plásticas na Arquitetura. (Carga horária: 250

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: Arquitetura de ferro em Belém do Pará. Ano de finalização: 1988.

Orientador: Rayol Andrade de Oliveira.

1983 - 1988

Graduação em Arquitetura. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Título: Contexto histórico da formação de ensino superior de arquitetura no Pará.

Orientador: Ronaldo Carvalho.

Formação complementar

2006 - 2006

Arquitetura e Urbanismo Sustentável. (Carga horária: 80h).

	Conselho Regional de Engenharia, Arquitetura e Agronomia d, CREA-AP, Brasil.
2005 - 2005	Extensão universitária em Curso Desenvolvimento Local Integrado. (Carga horária: 60h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
2001 - 2001	Taller do Pensamento Criador. Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
2000 - 2000	Metodologia dos Processos de Investigação Artístic. (Carga horária: 150h). Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
1999 - 1999	Taller de Experimentação Visual. (Carga horária: 150h). Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
1999 - 1999	Taller de Crítica. (Carga horária: 150h). Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
1998 - 1998	Sociologia da Arte e Educação. (Carga horária: 100h). Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
1998 - 1998	Psicologia da Arte. (Carga horária: 150h). Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
1997 - 1997	Semiotica da Linguagem Artística. (Carga horária: 250h). Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.
1995 - 1995	Extensão universitária em Políticas Regionais na Amazônia. (Carga horária: 150h). Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.
1990 - 1991	Arquitetura na Amazônia. (Carga horária: 250h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
1988 - 1989	Curso de Complementação Pedagógica Em Desenho Visu. (Carga horária: 300h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Atuação profissional

Instituto Superior de Artes, ISA, Cuba.

Vínculo institucional

2002 - Atual

Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 10

Outras informações Colaborador do grupo de pesquisa sobre História e pensamento artístico na América Latina.

Vínculo institucional

2001 - 2001

Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 10

Outras informações tColaborador do grupo sobre história e pensamento artístico contemporâneo na América Latina.

Vínculo institucional

2000 - 2000

Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 10

Outras informações Colaborador dos grupos de pesquisa sobre arte e cultura latino americana contemporânea

Vínculo institucional

1999 - 1999

Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 10

Outras informações Participante e pesquisador dos grupos de estudos sobre a cultura latino-americana

Atividades

1/2002 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Artes e Cultura Latino Americana, Grupos de Pesquisas.

Linhas de pesquisa

História e pensamento artístico contemporâneo na América Latina

1/2001 - 12/2001 Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Artes e Cultura Latino Americana, Grupos de Pesquisas.

Linhas de pesquisa

História e pensamento artístico contemporâneo na América Latina

1/2000 - 12/2000 Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Artes e Cultura Latino Americana, Grupos

Linhas de pesquisa

Arte e cultura latino-americana: período contemporâneo

1/1999 - 12/1999 Pesquisa e desenvolvimento , Departamento de Artes e Cultura Latino Americana, Grupos de Pesquisas.

Linhas de pesquisa

Arte e cultura latino-americana: Século XX

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

1994 - Atual Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto I, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações Professor Adjunto I exercendo as atividades de Coordenador do Campus de Santana e Coordenador do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Atividades

03/2008 - Atual Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
PROJETO DE URBANISMO

03/2008 - Atual Ensino, Mestrado em Desenvolvimento Regional, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL

06/2006 - Atual Ensino, Mestrado em Desenvolvimento Regional, Nível: Pós-Graduação.

Disciplinas ministradas
Planejamento Urbano Regional

06/2005 - Atual Extensão universitária , GRUPO DE PESQUISA URBANISMO NA AMAZÔNIA, .

Atividade de extensão realizada
Seminários participativos do PLano diretor dos municípios de Laranjal do Jarí e Oiapoque.

04/2005 - Atual Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Pesquisa em Artes Visuais
Estética e História da Arte
Metodologia da Pesquisa Aplicada a Arquitetura e Urbanismo

12/2004 - Atual Direção e administração, Direção do Campus Universitário de Santana, .

Cargo ou função
Diretor de Unidade.

11/2004 - Atual Direção e administração, Coordenação do Campus e Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, .

Cargo ou função
Coordenador de Curso.

06/2004 - Atual Direção e administração, GRUPO DE PESQUISA URBANISMO NA AMAZÔNIA, .

Cargo ou função
LIDER DO GRUPO.

6/2004 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, Grupo de Pesquisa Urbanismo na Amazônia.

Linhas de pesquisa

Planejamento Urbano Regional

06/2004 - Atual Atividades de Participação em Projeto, GRUPO DE PESQUISA URBANISMO NA AMAZÔNIA, Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Projetos de pesquisa
Pesquisa sobre Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá: Aplicação ao Caso dos Municípios de Laranjal do Jarí, Santana, Serra do Navio e

Oiapoque.
Projeto Amapá Urbano
Construção dos Planos Diretores na faixa setentrional

- 09/2007 - 12/2007 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
METODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA A ARQUITETURA E URBANISMO
- 09/2007 - 09/2007 Ensino, Gestão Urbana, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
SEMINÁRIO DE GESTÃO E PLANEJAMENTO
- 08/2007 - 08/2007 Ensino, Gestão Urbana, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
OFICINA DE METODOLOGIAS PARTICIPATIVAS
- 04/2007 - 07/2007 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA
- 04/2007 - 04/2007 Ensino, Gestão Urbana, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
METODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA AOS PROCESSOS DE GESTÃO URBANA
- 08/2006 - 12/2006 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA
- 03/2006 - 06/2006 Ensino, Metodologia da Pesquisa Aplicada a Arquitetura, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
METODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA A ARQUITETURA E URBANISMO
- 08/2005 - 12/2005 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA
- 08/2005 - 12/2005 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
METODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA A ARQUITETURA E URBANISMO
- 06/2004 - 07/2005 Direção e administração, GRUPO DE PESQUISA HISTÓRIA E TEORIA DA ARTE, .
Cargo ou função
LIDER DO GRUPO.
- 6/2005 - 6/2005 Outras atividades técnico-científicas , PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO, Departamento de Pesquisa.
Atividade realizada
Palestra sobre Cultura Visual.
- 03/2005 - 06/2005 Ensino, Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
ESTÉTICA E HISTÓRIA DA ARTE
- 4/2005 - 4/2005 Outras atividades técnico-científicas , Coordenação do Campus e Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, Itau Cultural.
Atividade realizada
Palestra Construindo Desconstruindo utopias.
- 04/2003 - 3/2005 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Comissão de Implantação do Curso de Medicina, .
Cargo ou função
Membro da Comissão Estadual de Implantação do Curso de Medicina.
- 03/2003 - 03/2005 Direção e administração, PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO, .
Cargo ou função
PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO.

- 03/2003 - 03/2005 Direção e administração, .
Cargo ou função
CONSELHEIRO TITULAR DO CONSELHO UNIVERSITÁRIO.
- 2/2005 - 2/2005 Outras atividades técnico-científicas , Capes, Comissão Institucional de Avaliação.
Atividade realizada
Palestra sobre o projeto de Doutorado UNIFAP/Naea.
- 06/2004 - 2005 Atividades de Participação em Projeto, GRUPO DE PESQUISA HISTÓRIA E TEORIA DA ARTE, Coordenação de Arte.
Projetos de pesquisa
Universidade Federal do Amapá e os agentes sociais na orientação das populações ribeirinhas da cidade de Laranjal do Jari: abordagem na área de saneamento ambiental
- 04/2004 - 12/2004 Direção e administração, COMISSÃO DE CRIAÇÃO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO, .
Cargo ou função
PRESIDENTE.
- 11/2004 - 11/2004 Outras atividades técnico-científicas , PRÓ-REITOR DE PESQUISA E PÓS-GRADUAÇÃO, Departamento de Pesquisa.
Atividade realizada
Palestra Formação de Recursos Humanos e a Iniciação Científica.
- 11/2004 - 11/2004 Outras atividades técnico-científicas , Pró Reitoria de Pesquisa e Pós Graduação, Departamento de Pesquisa.
Atividade realizada
Palestra sobre Desenvolvimento Cultural.
- 03/2004 - 11/2004 Direção e administração, Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, .
Cargo ou função
COORDENADOR DO PROGRAMA INSTITUCIONAL DO PQI ENTRE UNIFAP/UFRJ.
- 9/2003 - 9/2003 Outras atividades técnico-científicas , Coordenação do Curso de Arquitetura e Urbanismo, Grupo de Pesquisa Urbanismo na Amazônia.
Atividade realizada
Palestra ItauCultural Construindo desconstruindo utopias.
- 3/2001 - 4/2001 Ensino, Mestrado Em Arte Educação Em Cuba, Nível: Pós-Graduação.
Disciplinas ministradas
Arte Educação no Brasil
- 2/2001 - 2/2001 Ensino, Arte Educação Em Instituições Culturais, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
Pesquisa e metodologia em artes
- 2/2000 - 3/2000 Ensino, Arte Educação Em Instituições Culturais, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
Pesquisa e metodologia em artes
- 2/2000 - 2/2000 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Palestra sobre arte brasileira no Centro Wilfredo Lam em Cuba.
- 2/2000 - 2/2000 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Conferência sobre os fundamentos teóricos da história da arte brasileira -Havana/Cuba.
- 1/2000 - 1/2000 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
II Simpósio Latino americano sobre Artes Visuais-Havana-Cuba.

- 1/2000 - 1/2000 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Artigo publicado em Cuba: Texto e teóricos latino-americanos.
- 12/1999 - 12/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Artigo publicado em Cuba: Pensamento contemporâneo da arte brasileira.
- 11/1999 - 11/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Palestra internacional sobre Arte Educação no Brasil - ISA/CUBA.
- 11/1999 - 11/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Palestra internacional para graduandos em Artes Visuais do ISA/CUBA.
- 10/1999 - 10/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
I Encontro entre pesquisadores latino-americanos de arte- Brasil/México/Colômbia e Cuba..
- 9/1999 - 9/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Simpósio sobre arte latino-americana - Universidade de Havana/Cuba.
- 7/1999 - 7/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
I Seminário Internacional sobre Arte Latino-americana- Havana-Cuba.
- 6/1999 - 6/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Ponência científica no I Congresso internacional sobre Cultura e Desenvolvimento em Havana-Cuba.
- 4/1999 - 4/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Apresentação científica internacional em Havana-Cuba: Arte Contemporânea brasileira.
- 1/1999 - 3/1999 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Membro da Comissão de Reformulação nacional das licenciaturas em Artes Visuais.
- 9/1998 - 12/1998 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Atividade realizada
Coordenador do grupo de pesquisas institucionais no Estado do Amapá.
- 8/1998 - 12/1998 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Trabalho de Conclusão de Curso II
- 1/1998 - 12/1998 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
Cargo ou função
Membro do colegiado superior da Universidade.
- 1/1997 - 12/1998 Direção e administração, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso
de Educação Artística.

- Cargo ou função
Outro.
- 1/1996 - 12/1998 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
- Atividade realizada
Coordenador das atividades científicas em artes.
- 3/1998 - 7/1998 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Trabalho de conclusão de curso I - Monografia
- 02/1997 - 03/1998 Direção e administração, CONSUN, .
Cargo ou função
Conselheiro Titular.
- 11/1997 - 12/1997 Outras atividades técnico-científicas , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
- Atividade realizada
Presidente da comissão organizadora do X CONFAEB - evento científico nacional de artes.
- 8/1997 - 12/1997 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Prática do Ensino de Artes
- 1/1997 - 12/1997 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Membro da Comissão Nacional de Reformulação Curricular do Ensino de Artes.
- 12/1996 - 12/1997 Pesquisa e desenvolvimento , Pró Reitoria de Pesquisa e Pós Graduação, Departamento de
Pesquisa.
- Linhas de pesquisa
Arte, cultura e sociedade
Planejamento e Desenvolvimento Regional Urbano
Urbanismo na Amazônia
- 3/1997 - 7/1997 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Prática de Ensino de Artes
- 8/1996 - 12/1996 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Percepção Visual
- 1/1996 - 12/1996 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Membro da Comissão Científica do Curso de Artes.
- 3/1996 - 7/1996 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Percepção Visual
- 8/1995 - 12/1995 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Escultura e Pintura
- 7/1995 - 12/1995 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias,
Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Membro de colegiado superior da Federação de Arte Educadores do Brasil -FAEB.
- 1/1995 - 12/1995 Direção e administração, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso
de Educação Artística.
- Cargo ou função

- Diretor de Unidade.
- 1/1995 - 12/1995 Extensão universitária , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Atividade de extensão realizada
Projeto de desenvolvimento sobre brinquedos populares na Amazônia.
- 10/1994 - 12/1995 Direção e administração, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Coordenador de Programa.
- 3/1994 - 9/1995 Direção e administração, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Coordenador de Curso.
- 3/1995 - 7/1995 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Percepção Visual
- 1/1995 - 5/1995 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Membro de colegiado superior da Federação de Arte Educadores do Brasil- FAEB.
- 8/1994 - 12/1994 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Escultura
- 5/1994 - 12/1994 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Relator da Comissão de Reformulação das licenciaturas em Arte.
- 4/1994 - 12/1994 Extensão universitária , Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Atividade de extensão realizada
Projeto de desenvolvimento sobre estudos e manifestações populares no Amapá.
- 3/1994 - 7/1994 Ensino, Licenciatura Plena Em Educação Artística, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Percepção Visual
- 5/1994 - 5/1994 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Pró-Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, Coord do Curso de Educação Artística.
- Cargo ou função
Membro de comissão de estudos internos da universidade sobre ensino, pesquisa e extensão.

Governo do Estado do Amapá, GOVERNO/AP, Brasil.

Vínculo institucional

1993 - 2005

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Nenhum, Carga horária: 5

Outras informações Trabalho como colaborador e pesquisador.

Vínculo institucional

1992 - 1993

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: , Carga horária: 20

Outras informações Trabalho de pesquisa sobre a formação de arqueologias artísticas nos municípios do Amapá

Atividades

03/2003 - 3/2005 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Secretaria de Saúde, Membro da Comissão.

Cargo ou função

MEMBRO DA COMISSÃO PARA CRIAÇÃO DO CURSO DE MEDICINA.

03/2003 - 06/2003 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Secretaria de Infra-estrutura do Estado do Amapá, .

- Cargo ou função
COORDENADOR DE PROJETO.
- 02/2002 - 06/2002 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Secretaria de Infra-estrutura do Estado do Amapá, .
Cargo ou função
COORDENADOR DO PROJETO.
- 02/2002 - 06/2002 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Secretaria de Infra-estrutura do Estado do Amapá, .
Cargo ou função
COORDENADOR DO PROJETO.
- 1/1993 - 12/1993 Pesquisa e desenvolvimento , Secretaria de Educação, Departamento de Cultura.
Linhas de pesquisa
Arte, cultura e sociedade
Arqueologias artísticas

INSTITUTO DE ARQUITETOS DO BRASIL, IAB/DN, Brasil.

Vínculo institucional

2000 - 2001

Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Nenhum, Carga horária: 2

Outras informações Membro do Conselho Superior do Instituto de Arquitetos do Brasil - Departamento do Amapá.

Vínculo institucional

1989 - 1999

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Nenhum, Carga horária: 5

Outras
informações

Sou colaborador e pesquisador do Instituto de Arquitetos do Brasil departamento do Amapá.
Desenvolvo um trabalho relacionado sobre os estudos alternativos para áreas habitacionais.

Atividades

- 12/1998 - 12/1999 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Departamento do Amapá, Conselho Superior.
Cargo ou função
CONSULTOR.
- 03/1997 - 12/1998 Direção e administração, CONSELHO REGIONAL DE ENGENHARIA, ARQUITETURA
E AGRONOMIA, .
Cargo ou função
CONSELHEIRO TITULAR.
- 01/1996 - 12/1997 Direção e administração, DIRETORIA EXECUTIVA, .
Cargo ou função
Presidente do Instituto.
- 04/1996 - 04/1997 Direção e administração, EXECUTIVA NACIONAL, .
Cargo ou função
VICE PRESIDENTE NACIONAL PARA A REGIAO NORTE.
- 03/1994 - 12/1995 Direção e administração, Secretaria do Conselho, .
Cargo ou função
Secretario Geral.
- 12/1993 - 12/1995 Pesquisa e desenvolvimento , Departamento do Amapá, Unidades de Pesquisas
Tecnológicas.
Linhas de pesquisa
Tecnologias alternativas para habitações médias
- 12/1990 - 12/1992 Pesquisa e desenvolvimento , Departamento do Amapá, Unidades de Pesquisas
Tecnológicas.
Linhas de pesquisa
Tecnologias alternativas para habitações de baixo custo
- 12/1989 - 12/1991 Direção e administração, Conselheiro, .
Cargo ou função
CONSELHO DIRETOR.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ, PMM, Brasil.

Vínculo institucional

1989 - 1994

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Outro, Carga horária: 40

Outras
informações

Atuei como arquiteto-pesquisador com o projeto de tecnologias alternativas para unidades habitacionais de caráter popular.

Atividades

05/1994 - 07/1994 Outras atividades técnico-científicas , Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Atividade realizada

Estudos sobre áreas de ressacas.

01/1994 - 04/1994 Pesquisa e desenvolvimento , Empresa Municipal de Urbanização, .

Linhas de pesquisa

Estudos Urbanos sobre município de Macapá

04/1993 - 04/1994 Atividades de Participação em Projeto, Empresa Municipal de Urbanização, Departamento de Pesquisa e Planejamento.

Projetos de pesquisa

Planejamento e Desenvolvimento Urbano

02/1993 - 04/1994 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Empresa Municipal de Urbanização, .

Cargo ou função

Membro do Conselho Diretor.

04/1992 - 04/1993 Direção e administração, Empresa Municipal de Urbanização, .

Cargo ou função

Diretor Técnico.

02/1992 - 12/1992 Serviços técnicos especializados , Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Serviço realizado

Plano de Gestão Urbana dos Municípios.

01/1992 - 12/1992 Direção e administração, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Cargo ou função

Coordenador do Museu da Imagem do Som.

06/1991 - 12/1991 Direção e administração, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Cargo ou função

Diretor do Departamento de Desenvolvimento Urbano.

02/1989 - 12/1991 Atividades de Participação em Projeto, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, Departamento de Planejamento e Sistema Viário.

Projetos de pesquisa

Estudos sobre o Planejamento Urbano da Cidade de Macapá

01/1991 - 04/1991 Direção e administração, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Cargo ou função

Chefe da Divisão de Obras.

03/1990 - 12/1990 Direção e administração, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Cargo ou função

Chefe da Divisão e Planejamento de Sistema Viário.

9/1990 - 10/1990 Direção e administração, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, Departamento de Planejamento e Sistema Viário.

Cargo ou função
Secretario Municipal Substituto.

03/1989 - 03/1990 Direção e administração, Secretaria Municipal de Urbanização, Planejamento e Meio Ambiente, .

Cargo ou função
Diretor do Departamento de Desenvolvimento Urbano.

Linhas de Pesquisa

1. Arte, cultura e sociedade
2. Planejamento e Desenvolvimento Regional Urbano
Objetivos: Estudar aspectos sobre a espacialidade urbano regional dos municípios do Estado do Amapá..
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Outros setores.
3. Urbanismo na Amazônia
Objetivos: Estudar a dimensão espacial urbanística nos núcleos urbanos dos municípios do Estado do Amapá com o objetivo de, através de pesquisas,propor soluções técnicas alternativas que sejam adequadas as novas perspectivas de desenvolvimento regional..
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração.
Setores de atividade: Assessoria ou CONSUltoria de arquitetura ou engenharia; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Palavras-chave: URBANISMO; PLANEJAMENTO; DESENVOLVIMENTO REGIONAL.
4. Planejamento Urbano Regional
5. Arte, cultura e sociedade
6. Arqueologias artísticas
7. Arte e cultura latino-americana: Século XX
8. Arte e cultura latino-americana: período contemporâneo
9. História e pensamento artístico contemporâneo na América Latina
10. História e pensamento artístico contemporâneo na América Latina
11. Estudos Urbanos sobre municipio de Macapá
12. Tecnologias alternativas para habitações de baixo custo
13. Tecnologias alternativas para habitações médias

Projetos de Pesquisa

2007 - 2008 Universidade Federal do Amapá e os agentes sociais na orientação das populações ribeirinhas da cidade de Laranjal do Jari: abordagem na área de saneamento ambiental
Descrição: Projeto de Pesquisa sobre as questões que envolvem o processo de saneamento

básico e as implicações para as questões ambientais e seus desdobramentos..

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (2) / Especialização (4) / Mestrado acadêmico (4) / Doutorado (3) .

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador.

Financiador(es): Universidade Federal do Amapá - Cooperação..

2004 - Atual

Pesquisa sobre Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá: Aplicação ao Caso dos Municípios de Laranjal do Jarí, Santana, Serra do Navio e Oiapoque.

Descrição: Projeto tem como finalidade estudar a dimensão espacial dos municípios do Estado do Amapá : Laranjal do Jarí, Santana, Serra do Navio, Oiapoque..

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (8) .

Integrantes: Oscarito Antunes do Nascimento - Coordenador / Peter Schweizer - Integrante / José Alberto Tostes - Integrante.

Financiador(es): Universidade Federal do Amapá - Auxílio financeiro..

1993 - 1994

Planejamento e Desenvolvimento Urbano

Descrição: Projeto de desenvolvimento sobre tecnologias alternativas para os setores popular de baixa renda..

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (2) .

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador.

Financiador(es): PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ - Cooperação..

1989 - 1991

Estudos sobre o Planejamento Urbano da Cidade de Macapá

Descrição: Esta pesquisa proporcionou o desenvolvimento de pesquisas com a busca de tecnologias alternativas para unidades populares de baixo custo..

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (2) .

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador.

Financiador(es): PREFEITURA MUNICIPAL DE MACAPÁ - Auxílio financeiro..

Projeto Amapá Urbano

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador.

.

Construção dos Planos Diretores na faixa setentrional

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.

Integrantes: José Alberto Tostes - Coordenador.

.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* História da Arquitetura e Urbanismo.
2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Técnicas de Análise e Avaliação Urbana e Regional.
3. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Técnicas de Planejamento e Projeto Urbanos e Regionais.
4. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional / *Especialidade:* Teoria do Planejamento Urbano e Regional.
5. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Adequação Ambiental.
6. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo / *Especialidade:* Planejamento e Projeto do Espaço Urbano.

Idiomas

Compreende

Português (Bem), Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente), Francês (Razoavelmente).

Fala	Português (Bem), Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente), Francês (Pouco).
Lê	Português (Bem), Espanhol (Bem), Inglês (Bem), Francês (Razoavelmente).
Escreve	Português (Bem), Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente), Francês (Pouco).

Prêmios e títulos

1999	Pesquisador Latino-americano de artes, Instituto Superior de Artes.
1998	Reconhecimento Nacional, Instituto de Arquitetos do Brasil.
1988	Destaque da iniciação científica, Universidade Federal do Pará.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

- ★ TOSTES, J. A. . Construção dos planos diretores na faixa de fronteira setentrional. *Arquitetura e Urbanismo*, v. 4, p. 44/04-60, 2007.

Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; PLANO DIRETOR.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural. ; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.cba.com.br>; Série: 12; ISSN/ISBN: 18095879.

Trabalho relacionado ao desenvolvimento de planos na faixa de fronteira setentrional..
- ★ TOSTES, J. A. . Práticas Urbanas Intervencionistas no Amapá. *Cadernos de Estudos Municipais*, v. 12, p. 170-188, 2007.

Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PLANOS DIRETORES.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural. ; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 2; ISSN/ISBN: 08726884.

Trabalho sobre a sistemática de construção e implicação de planos diretores no estado do Amapá..
- TOSTES, J. A. . Planos Diretores urbanos no Estado do Amapá. *Boletim de Conjuntura. Política Social*, v. 12, p. 22-28, 2006.

Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANIZAÇÃO; AMAPÁ.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural. ; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://http/www.cidades.com.br>; Série: 24; ISSN/ISBN: 14130564.

Este trabalho é parte do desenvolvimento social através do planejamento realizado em Laranjal do Jari..
- TOSTES, J. A. . Banco de Experiências do Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari. *Cidades. Comunidades e Territórios*, v. 7, p. 48-62, 2006.

Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PLANOS DIRETORES; PLANEJAMENTO.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

- Setores de atividade:* Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural. ; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.mcidades.gov.br>; Série: 2; ISSN/ISBN: 16450639.
- Banco de experiências na cidade de Laranjal do Jari..
5. TOSTES, J. A. . Construindo desconstruindo utopias. Itaú Cultural, São Paulo, v. 10, n. 2, p. 12-22, 2005.
Palavras-chave: ARQUITETURA; ARQUITETURA, PÓS MODERNIDADE; PLANEJAMENTO; TEORIA DA ARTE E DA ARQUITETURA.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Tecnologia de Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* MEOTODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA A ARQUITETURA E URBANISMO.
Setores de atividade: Assessoria ou CONSUltoria de arquitetura ou engenharia; Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Série: 2; ISSN/ISBN: 29894567.
Trabalho relativo ao desenvolvimento da construção de projetos utópicos..
 6. TOSTES, J. A. . Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional: o caso de Laranjal do Jari. Revista de Administração Municipal, v. II, p. 170-178, 2005.
Palavras-chave: PLANO DIRETOR; Participação Popular; PLANEJAMENTO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural. ; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://http.www.cidadesqueseplanejam.org.br>; Série: II; ISSN/ISBN: 00347604.
Trabalho sobre os desdobramentos do Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari no Amapá..
 7. TOSTES, J. A. . La estructura del texto artístico en las poéticas de Oiticica y Clark. REVISTA CUPULAS, La Habana, v. 4, n. 12, p. 66-72, 2003.
Palavras-chave: TEXTO ARTÍSTICO.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 4; ISSN/ISBN: 02945979.
Este artigo é parte da leitura discursiva textual sobre as produções de Hélio Oiticica y Lygia Clark..
 8. TOSTES, J. A. . El arte de diseñar el ambiente. REVISTA DE LA ARQUITECTURA, La Habana, v. 6, n. 1, p. 38-44, 2003.
Palavras-chave: EL ambiente.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 3; ISSN/ISBN: 98705497.
A composição da arte de desenhar o ambiente em suas diferentes configurações..
 9. TOSTES, J. A. . El arte de diseñar el ambiente. REVISTA DE LA ARQUITECTURA, La Habana, v. 6, n. 1, p. 38-44, 2003.
Palavras-chave: EL ambiente.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 3; ISSN/ISBN: 98705497.
A composição da arte de desenhar o ambiente em suas diferentes configurações..
 10. TOSTES, J. A. . Quando virtual é a "realidade virtual"...?. REVISTA CUPULAS, HAVANA-CUBA, v. 02, n. SEGUNDO, p. 22-28, 2002.
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 2; ISSN/ISBN: 10250263.
Este artigo foi elaborado como parte da discussão temática sobre a confrontação entre o virtual e a realidade virtual.
 11. TOSTES, J. A. . Arte e crítica latinoamericana e cubana.. Revista Isa, Havana-Cuba, v. I, n. I, p. 49-52, 2001.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:

- <http://www.isa.cubarte.cu>; Série: IV
- Uma performance sobre a trajetória da arte latinoamericana no século XX , bem como uma análise sobre as principais aporte da arte cubana no mesmo século..
12. TOSTES, J. A. . Arte e cultura caribenha. Universitè Antillas, Caiena-Guiana francesa, v. III, n. V, p. 29-32, 2001.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
- Setores de atividade:* Educação superior.
- Referências adicionais:* Guiana Francesa/Francês; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.univ-fr>; Série: II
- Relação de desenvolvimento da arte e cultura caribenha..
13. TOSTES, J. A. . Arte brasileira na contemporanidade: de 20 a 80.. Revista Científica Isa, Havana-Cuba, v. II, n. IV, p. 112-114, 2000.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
- Setores de atividade:* Educação superior.
- Referências adicionais:* Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.isa.cubarte.cu>; Série: II
- Artigo publicado como parte dos estudos obrigatórios de preparação do doutorado Ciências Sobre Arte..
14. TOSTES, J. A. . Lo estético y lo artístico. Revista Científica do Instituto Superior de Artes, Havana-Cuba, v. IV, n. VIII, p. 48-49, 1999.
- Palavras-chave:* ativos.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística. ; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://http://www.isa.cubarte.cu>; Série: III
- O trabalho é uma confrontação dialética sobre as circunstâncias que envolvem o estético e o artístico no processo filosófico da estética e da história da arte..

Livros publicados/organizados ou edições

1. TOSTES, J. A. . Planos Diretores no Estado do Amapá: Uma contribuição para o desenvolvimento regional. 1. ed. Macapá: José Tostes, 2006. v. 1000. 175 p.
- Palavras-chave:* PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PLANEJAMENTO; PROJETOS URBANOS; URBANISMO; AMAPÁ; URBANIZAÇÃO.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
- Setores de atividade:* Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>; Série: 1.
- Este livro é uma produção sobre os planos diretores produzidos entre 1959 e 2006..
2. TOSTES, J. A. . Arte latina desde a independência. I. ed. Havana: Editorial/Habana, 2001. v. IV. 05 p.
- Palavras-chave:* ativos.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
- Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
- Setores de atividade:* Educação superior.
- Referências adicionais:* Brasil/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: III; ISBN: 656789.

Uma visão sobre como se constituiu todo o processo histórico da arte latino americana a partir do século XIX o que coincide com o processo de independência da maioria dos países latino-americanos..

3. TOSTES, J. A. . Arte latino americana contemporânea. 1. ed. Havana: Editorial/Havana, 2000. v. 01. 239 p.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 2; ISBN: 234567.
O trabalho apresenta uma série de coletâneas de textos sobre arte na América Latina a partir do período contemporâneo..

Capítulos de livros publicados

1. CARDOSO, Ana Cláudia ; TOSTES, J. A. . Construção de planos diretores na faixa de fronteira setentrional. In: Ana Claudia Cardoso. (Org.). Experiências de planos diretores na Amazônia. 1 ed. Belém: Edufpa, 2007, v. 1, p. 120-122.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANISMO; PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 1; Número da revisão: 1.
Este livro 'e uma produç~ao dos planos produzidos na amaz^onia..
2. CARDOSO, Ana Cláudia ; CARVALHO, GUILHERME ; TOSTES, J. A. . Plano Diretor do Município de Laranjal do Jari no Amapá: a construção participativa na faixa de fronteira setentrional. In: Ana claudia Cardoso; Guilherme Carvalho. (Org.). Planos Diretores Participativos: Experiências Amazônicas. 1 ed. Belém: EDUFPA, 2007, v. 1, p. 85-118.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.ufpa.br>; Série: 1; Número da revisão: 1; ISBN: 9788524704178.
LIVRO LANÇADO EM PARCERIA COM A UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ..
3. Cunha, Egláisa ; Martins, Iguatemy ; TOSTES, J. A. . Universidade Federal do Amapá e os agentes sociais na orientação das populações ribeirinhas da cidade de Laranjal do Jari: abordagem na área de saneamento ambiental. In: Egláisa Micheline Pontes Cunha; Iguatemy Maria de Lucena Martins. (Org.). Programa de Apoio à extensão universitária MEC/CIDADES: Experiências de Capacitação em Saneamento Ambiental. 1 ed. Brasília: MEC/MINISTÉRIO DAS CIDADES, 2007, v. 1, p. 218-223.
Palavras-chave: Saneamento; Ambiental; Capacitação.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.cidades.gov.br>; Série: 1; Número da revisão: 1; ISBN: 9788560133673.
Livro de apoio ao desenvolvimento da atividade extensionista..
4. TOSTES, J. A. . APRECIACÃO DAS ARTES VISUAIS. In: CABRERA,SALORT. (Org.). TEXTOS E CONTEXTOS CONTEMPORANEOS. 1 ed. Habana-Cuba: Redacción y Administración, 2002, v. 01, p. 21-35.

Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Série: 2; Número da revisão: 1.
Este capítulo é uma referência sobre o processo pedagógico em que se observa a apreciação as artes visuais..

Textos em jornais de notícias/revistas

1. TOSTES, J. A. . Plano Diretor e a Sustentabilidade Urbana. Revista do Plano Diretor Participativo de Santana, Santana, p. 70 - 74, 20 jun. 2006.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANISMO; PROJETOS URBANOS; AMAPÁ; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://ww.UNIFAP.br>; Data de publicação: 20/06/2006; ISBN: 456745678.
O texto faz referência importância da relação entre o desenvolvimento urbano e a necessidade de entendimento da construção da sustentabilidade..
2. TOSTES, J. A. . A UNIFAP na construção dos Planos Diretores Participativos. Revista do Plano Diretor da Cidade de Santana, Santana, p. 40 - 46, 12 jul. 2005.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANISMO; PLANEJAMENTO; ARQUITETURA E URBANISMO; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>; Data de publicação: 12/07/2005; ISBN: 234189790.
Este trabalho estabelece a relação da construção e da participação da UNIFAP na elaboração de planos diretores participativos..
3. TOSTES, J. A. . comunicações extratextuais. Revista do Itaucultural, São Paulo, p. 47 - 56, 14 maio 2005.
Palavras-chave: ARQUITETURA; ARTE, COMUNICAÇÃO, SENSIBILIDADE; Cultura; TEORIA DA ARQUITETURA; TEXTO ARTÍSTICO; Visualidade.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.itaucultural.org.br>; Data de publicação: 14/05/2005; ISBN: 54389703.
Trabalho relacionado a composição da estrutura do texto artístico na comunicação..
4. TOSTES, J. A. . Arte brasileira. ARTE CUBANO, Havana-Cuba, v. I, p. 21 - 22, 01 jan. 2002.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.isa.cubarte.cu>; Data de publicação: 01/01/2002.
Estudos da arte brasileira e suas diferentes implicações no contexto contemporâneo..
5. TOSTES, J. A. . Arte e cultura brasileira. REVISTA ANTILLAS, Guiana-Francesa, v. I, p. 35 - 37, 30 maio 2001.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Francês; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.univ-fr>; Data de publicação: 30/05/2001.
A constituição da arte brasileira e suas peculiaridades históricas..
6. TOSTES, J. A. . Arte no processo de formação da consciência social. REVISTA ISA, Havana/Cuba, v. I, p. 49 - 50, 19 abr. 2001.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.

- Setores de atividade:* Educação superior.
Referências Adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:
<http://www.isa.cubarte.cu>; Data de publicação: 19/04/2001.
 A relação sobre como historicamente a arte tem sido parte da estrutura social..
7. TOSTES, J. A. . A linguagem da arte. *Jornal do Dia*, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 10 jan. 2000.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:
[Http://www.jornaldodia.uol.com.br](http://www.jornaldodia.uol.com.br); Data de publicação: 10/01/2000.
 Arte dentro de uma ampla discussão filosófica..
8. TOSTES, J. A. . Universidade do futuro: para quem? - II. *Jornal do Dia*, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 25 abr. 1999.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:
<http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 25/04/1999.
 Uma leitura crítica sobre o papel da universidade e as proposições da nova LDB..
9. TOSTES, J. A. . Universidade do Futuro para quem? - I. *Jornal do Dia*, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 15 abr. 1999.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:
[Http://www.jornaldodia.uol.com.br](http://www.jornaldodia.uol.com.br); Data de publicação: 15/04/1999.
 Avaliar e discutir o atual momento do ensino superior e a universidade..
10. TOSTES, J. A. . A criatividade. *Jornal do Dia*, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 03 mar. 1999.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:
[Http://www.jornaldodia.uol.com.br](http://www.jornaldodia.uol.com.br); Data de publicação: 03/03/1999.
 Referências e métodos sobre todo o processo que envolve a criatividade no desenvolvimento da arte e da cultura..
11. TOSTES, J. A. . Imagem da modernidade. *Jornal do Dia*, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 25 maio 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:
<http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 25/05/1998.
 Na sociedade contemporânea, denominada de pós-moderna, a imagem desempenha um papel que consegue transcender modelos de outras épocas. Na sociedade da informação, perdeu-se o conceito de arte..
12. TOSTES, J. A. . Quem governa? Para quem? Como governa?. *Jornal do Dia*, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 30 abr. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.

- Referências Adicionais:* Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 30/04/1998.
As relações sobre o poder no atual contexto histórico..
13. TOSTES, J. A. . Universidade no Banco dos Réus II. JORNAL DO DIA, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 19 abr. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 19/04/1998.
Discussão sobre o papel da universidade e os compromisso políticos..
14. TOSTES, J. A. . Universidade no Banco do Reús. Jornal do Dia, Macapá-Amapá, v. I, p. 2A - 2A, 02 abr. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 02/04/1998.
O papel da universidade não é apenas declarar que seus objetivos fundamentais sejam o tripé ensino, a pesquisa e a extensão que são o eixo da sua existência.Mas precisamente a hierarquia que envolve este tripé..
15. TOSTES, J. A. . Direito à cidade e a vida. Jornal do dia, Macapá-Amapá, v. I, p. 02 - 02, 01 abr. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 01/04/1998.
É uma reflexão sobre como podemos constituir o processo de formação das cidades através de um ideário cultural e artístico..
16. TOSTES, J. A. . Espelho Mágico. Jornal do Dia, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 25 mar. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 25/03/1998.
As relações do processo tecnológico onde a televisão tranformou a sociedade..
17. TOSTES, J. A. . Das Maca-Pabas e Mururé ao sol do Equador. Jornal do Dia, Macapá, p. 2A - 2A, 19 mar. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 19/03/1998.
Uma relação histórica sobre o mito sagrado e religioso no contexto e simbologia da cidade..
18. TOSTES, J. A. . O ser urbano. Jornal do Dia, Macapá, v. I, p. 2A - 2A, 03 mar. 1998.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.

Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 03/03/1998.

A cidade e suas histórias são potencialmente as maiores atrações dos signos e símbolos que nela estão contidos..

19. TOSTES, J. A. . Profissionais à margem. *Jornal do Dia*, Macapá-Amapá, v. I, p. 2A - 2A, 07 mar. 1997.

Palavras-chave: ativos.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.

Referências Adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:

<http://www.jornaldodia.uol.com.br>; Data de publicação: 07/03/1997.

Ampla discussão sobre o papel profissional dos arquitetos enquanto formadores do processo da paisagem artística/urbana..

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. Silva, Leila ; TOSTES, J. A. . Os impactos do período Pós-Icomi, analisados pelos indicadores de qualidade de vida urbana na cidade de Serra do Navio. In: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em ambiente e sociedade, 2008, Brasília. Pesquisa em Ambiente e sociedade. Brasília : Anppas, 2008.

Palavras-chave: Qualidade de vida; GESTÃO; indicadores urbanos.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Serviços Urbanos e Regionais.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural.

Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.anppas.org.br>

Trabalho oriundo da preparação da mestranda Leila Silvia no Mestrado em Desenvolvimento Regional..

2. NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do ; TOSTES, J. A. . " Oiapoque" Aqui começa o Brasil" : As perspectivas de desenvolvimento a partir da construção da BR156 e da Ponte Binacional entre o Amapá e a Guiana Francesa. In: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ambiente e Sociedade, 2008, Brasília. Sociedade Ambiente. Brasília : Anppas, 2008.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.anppas.org.br>

Trabalho oriundo da preparação do mestrando Oscarito Antunes no Mestrado em Desenvolvimento Regional..

3. TOSTES, J. A. ; BARROZO, JM ; França , Nathália ; Rezende, Tatiana . " Serra do Navio o mito da cidade no meio da selva". In: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ambiente e Sociedade, 2008, Brasília. Sociedade e Ambiente. Brasília : Anppas, 2008.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural.

Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.anppas.org.br>

Trabalho oriundo da elaboração do plano diretor da cidade de Serra do Navio..

4. TOSTES, J. A. . Práticas Urbanas Intervencionistas na Amazônia. In: XIII Encontro Nacional da ANPUR, 2007, Belém. XII Encontro Nacional da ANPUR. BELÉM : ANPUR, 2007. v. 12. p. 42-60.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PLANO DIRETOR.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Magnético; Homepage: <http://www.anpur.org.br>; Série: 12; ISSN/ISBN: 9788571430594.
Trabalho sobre as práticas intervencionistas na Amazônia e no Amapá..
5. Paixão, Eliana ; TOSTES, J. A. . Morfologia Urbana de Laranjal do Jari: Da formação sócio-espacial à perspectiva de mudanças a partir do plano diretor participativo. In: IV Encontro Nacional e II Encontro Latino-Americano sobre Edificações e Comunidades Sustentáveis, 2007, Campo Grande. Cidades e espacialidades brasileiras. Campo Grande : ELECS, 2007. v. 1. p. 83-110.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://http://www.elecs.org.br>; Série: 1
Evento Internacional..
6. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, D. C. ; PORTO, J. L. R. . Congresso Brasileiro de Arquitetos. In: Congresso Brasileiro de Arquitetos, 2006, goiania. Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional. Goiania : CBA, 2006. v. 1. p. 68-80.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANIZAÇÃO; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://http://www.xviii.com.br>; Série: 2; ISSN/ISBN: 45678903.
Trabalho desenvolvido como parte integrante dos projetos de planos diretores para a área da fronteira..
7. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, D. C. ; TOSTES, J. A. . Dinâmicas espaciais e urbanas amapenses. In: Encontro Nacional dos Geógrafos, 2006, Rio Branco. Anais do XIV Encontro Nacional de Geógrafos. Rio Branco : Anais, 2006. v. v1.
Palavras-chave: DINAMICAS AMAPAENSES; FAIXA DE FRONTEIRA; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Teoria do Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Regionalização.
Setores de atividade: Desenvolvimento rural; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: *Classificação do evento:* Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
Trabalho sobre as dinâmicas espaciais no Amapá..

Resumos publicados em anais de congressos

1. GUIMARAES, D. C. ; PORTO, J. L. R. ; TOSTES, J. A. . Planejamento urbano na floresta desafios no contexto de Faixa.. In: Seminário por uma nova educação e gestão complexa do ambiente, 2006, Canoas. Anais Seminário Por uma nova educação complexa do ambiente. Canoas : Ulbra, 2006.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e

- Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso
 Trabalho sobre a perspectiva de planejamento urbano na floresta.
2. TOSTES, J. A. . O tempo e o espaço como condicionantes do método nos estudos da his'toria da arte. In: I Seminário de Iniciação Científica e II Seminário Avançado de Pesquisa na UNIFAP, 2001, Macapá. I Seminário de Iniciação Científica e II Seminário avançado de Pesquisa. Macapá : Grafi/certa /FUNDAP, 2001. v. I. p. 81-82.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Setores de atividade: Educação superior; Outro.
Referências adicionais: Classificação do evento: Regional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>; Série: I
 Este trabalho é um instrumental para compreensão sobre os estudos da história da arte e a discussão sobre os métodos de investigação..
3. ★ TOSTES, J. A. . Arte Brasileira Contemporânea. In: VIII Encontro Internacional do Ensino de Arte, 2000, Havana. Ensino da Arte na América Latina. Havana-Cuba : Editorial Habana, 2000. v. I. p. 40-40.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Setores de atividade: Educação superior; Formação permanente e outras atividades de ensino, inclusive educação à distância e educação especial; Outro.
Referências adicionais: Classificação do evento: Cuba/ Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.isa.cubarte.cu>; Série: 3
 O resumo sobre Arte Brasileira é uma análise sobre os aspectos que mais marcaram a visualidade de nossa arte no século XX..
4. ★ TOSTES, J. A. . Arte educação no contexto brasileiro. In: Ensino da arte na América Latina, 2000, Havana/Cuba. Ensino de Arte na América Latina. Havana/Cuba : Editorial Habana, 2000. v. I. p. 241-242.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Classificação do evento: Internacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.isa.cubarte.cu>; Série: II
 Este trabalho é reflexão sobre o processo de desenvolvimento da arte educação no Brasil a partir dos princípios defendidos por Ana Mae Barbosa..
5. ★ TOSTES, J. A. . Fundamento teóricos da arte brasileira contemporânea. In: I Congresso sobre Cultura e Desenvolvimento, 1999, Havana-Cuba. Resumo científico sobre I Congresso Internacional de Cultura e Desenvolvimento. Havana-Cuba : Editorial-Habana, 1999. v. I. p. 243-243.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Setores de atividade: Educação superior; Formação permanente e outras atividades de ensino, inclusive educação à distância e educação especial; Outro.

Referências adicionais: Classificação do evento: Internacional; Cuba/ Espanhol; *Meio de divulgação:* Outro; *Série:* I

O trabalho de pesquisa sobre Fundamentos vêm sendo desenvolvido conjuntamente nas áreas de Arte Educação, Teoria e História da Arte..

6. TOSTES, J. A. . Arte, formação e cidadania. In: X Congresso Científico da Federação de Arte Educadores do Brasil, 1998, Brasília. X Evento Científico CONFAEB. Brasília : Gráfica/editorial/UNB, 1998. v. I. p. 234-235.

Palavras-chave: ativos.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Artes Plásticas / *Especialidade:* Pintura.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Artes Plásticas / *Especialidade:* Desenho.

Setores de atividade: Educação superior; Outro.

Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:*

Impresso; *Série:* II

Trabalho sobre as circunstâncias que envolvem o desenvolvimento da educação para arte como resgate para o exercício da cidadania..

7. TOSTES, J. A. . Arte Educação no Estado do Amapá. In: X Congresso Científico da Federação de Arte Educadores do Brasil, 1997, Macapá. X CONFAEB. Macapá : Gráfica/editora/O Dia, 1997. v. I. p. 29-30.

Palavras-chave: ativos.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /

Especialidade: Teoria da Arte.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /

Especialidade: História da Arte.

Setores de atividade: Educação superior; Formação permanente e outras atividades de ensino, inclusive educação à distância e educação especial.

Referências adicionais: Classificação do evento: Nacional; Brasil/ Português; *Meio de divulgação:*

Impresso; *Série:* III

O trabalho é um resgate sobre como foi introduzido todo o processo de formação do ensino da arte no Estado do Amapá..

Resumos publicados em anais de congressos(artigos)

1. TOSTES, J. A. . UNIFAP na Construção do PDP de Santana. Revista do Plano Diretor de Santana, Santana, v. 1, n. 1, p. 37-42, 2005.

Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANISMO.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; *Série:* 1; ISSN/ISBN: 87374280.

Este artigo é parte integrante do desenvolvimento do trabalho de pesquisa sobre os PDPs no Estado do Amapá..

Artigos aceitos para publicação

1. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, D. C. ; PORTO, J. L. R. . Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional. Arquitetura e Urbanismo, 2007.

Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANIZAÇÃO; AMAPÁ.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional;

Administração pública, defesa e seguridade social; Desenvolvimento Urbano. ; ISSN/ISBN: 1809879.
Presente artigo é parte do projeto de realização dos planos diretores que estão sendo realizados na Amazônia e no Estado do Amapá..

2. TOSTES, J. A. . Universidade Federal do Amapá e a parceria entre o município de Laranjal do Jari e as comunidades na construção do Plano diretor participativo. *Conjuntura & Planejamento*, 2007.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO; URBANIZAÇÃO; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural; Desenvolvimento Urbano. ; ISSN/ISBN: 1413536.
Este trabalho é parte da construção coletiva e participativa do planejamento urbano da cidade de Laranjal do Jari.

Apresentações de Trabalho

1. TOSTES, J. A. ; BARROZO, JM ; França , Nathália ; Rezende, Tatiana . Serra do Navio o mito da cidade no meio da selva. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: BRASÍLIA; Cidade: BRASÍLIA; Evento: Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Ambiente e Sociedade; Inst. promotora/financiadora: ANPPAS. Trabalho do Grupo de Pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia..
2. Silva, Leila ; TOSTES, J. A. . Os impactos do período pós-icomi, analisados pelos indicadores de qualidade de vida urbana na cidade de Serra do Navio. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
Palavras-chave: GESTÃO; indicadores urbanos; Qualidade de vida.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Brasília; Cidade: Brasília; Evento: Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Ambiente e sociedade; Inst. promotora/financiadora: Anppas. Trabalho do Mestrado em Desenvolvimento Regional..
3. NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do ; TOSTES, J. A. . Oiapoque, aqui começa o Brasil: as perspectivas de desenvolvimento a partir da construção da BR 156 e da ponte binacional entre o Amapá e a Guiana Francesa. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
Palavras-chave: Oiapoque; FAIXA DE FRONTEIRA; DESENVOLVIMENTO REGIONAL.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Brasília; Cidade: Brasília; Evento: Associação Nacional de Pós-graduação e Pesquisa em Ambiente e Sociedade; Inst. promotora/financiadora: Anppas. Trabalho do Mestrado em Desenvolvimento Regional..
4. Barroso, Joelson ; THALEZ,GM ; Santos, Emerson ; TOSTES, J. A. . Estratégias de Planejamento e Metodologias Participativas no Estado do Amapá: A construção do Plano Diretor Participativo de Laranjal

- do Jari. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO; PLANO DIRETOR; Laranjal do Jari.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Centro de Convenções do Pará; Cidade: Belém; Evento: 59º Reunião Anual da SBPC; Inst. promotora/financiadora: SBPC. Trabalho apresentado 59º Reunião da SBPC..
5. TOSTES, J. A. ; Melo Jonas ; Silva, Emmanuel . Cidades e Urbanização no Estado do Amapá. 2007. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
Palavras-chave: Cidades; URBANIZAÇÃO; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UNIFAP; Cidade: Macapá; Evento: Reunião Regional da SBPC; Inst. promotora/financiadora: SBPC/UNIFAP. Mesa Redonda, realizada no período no dia 17 de março de 2007..
6. Paixão, Eliana ; TOSTES, J. A. . Plano Diretor de Laranjal do Jari: uma alternativa de mudanças para os graves problemas urbanos das áreas de várzea. 2007. (Apresentação de Trabalho/Outra).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO; PLANO DIRETOR; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: UNIFAP; Cidade: Macapá; Evento: Reunião Regional da SBPC; Inst. promotora/financiadora: SBPC/UNIFAP. Poster apresentado na Reunião Regional da SBPC..
7. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, D. C. ; TOSTES, J. A. . Dinâmicas Espaciais e Urbanas Amapaenses. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
Palavras-chave: AMAPÁ; TERRITÓRIOS FEDERAIS; URBANIZAÇÃO; DINAMICAS AMAPAENSES.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal do Acre; Cidade: Rio Branco; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal do Acre. Este trabalho integra o Grupo de Percepções do Amapá..
8. PORTO, J. L. R. ; GUIMARAES, D. C. ; TOSTES, J. A. . Faixa de Fronteira e Regiões Geo-Econômicas amapenses: duas abordagens analíticas. 2006. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
Palavras-chave: AMAPÁ; URBANIZAÇÃO; FAIXA DE FRONTEIRA.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Universidade Federal de Uberlândia; Cidade: Uberlândia; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal de Uberlândia. Este trabalho integra do desenvolvimento do Grupo de Pesquisa Percepções do Amapá..
9. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, D. C. ; PORTO, J. L. R. . Construção dos planos diretores na faixa de fronteira setentrional. 2006. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Goiânia; Cidade: Goiânia; Inst. promotora/financiadora: Instituto de Arquitetos do Brasil.
10. TOSTES, J. A. . A iniciação científica e a sua integração com a pós-graduação. 2006. (Apresentação de

Trabalho/Seminário).

Palavras-chave: PESQUISA, PLANEJAMENTO, CIÊNCIA; AMAPÁ; DESENVOLVIMENTO REGIONAL.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Ciência da Informação.

Setores de atividade: Educação superior.

Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Macapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal do Amapá.

Trabalho desenvolvido como parte dos estudos da integração da iniciação científica com a pós-graduação..

11. TOSTES, J. A. . II Seminário do Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari. 2006. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; PLANEJAMENTO; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Laranjal do Jari; Cidade: Laranjal do Jari; Inst. promotora/financiadora: Prefeitura Municipal de Laranjal do Jari.
o II Seminário do PDP de Laranjal do Jari foi discutido e debatido sobre as diretrizes balizadoras para o desenvolvimento do município e que deverão estar contidas na proposta final do PDP..
12. TOSTES, J. A. . Cosntrução dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional: Caso do Laranjal do Jari-AP. 2005. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANIZAÇÃO.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Local: Centro de Convenções de Fortaleza; Cidade: Fortaleza; Inst. promotora/financiadora: Planefor.
Este trabalho integra o desenvolvimento do Grupo de Pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia..

Demais tipos de produção bibliográfica

1. TOSTES, J. A. ; PALHANO, R. R. . O teatro de bonecos. Belém, 2002. (Prefácio, Pós-fácio/Apresentação).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>; Série: I; Autor traduzido: Romualdo Rodrigues Palhano; Título da obra original: O teatro de bonecos.
Apresentação do autor na orelha do livro..

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. TOSTES, J. A. . Universidade Federal do Amapá e os agentes sociais das populações ribeirinhas em Laranjal do Jari: enfoque para o saneamento ambiental. 2007.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANIZAÇÃO; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Finalidade: Capacitação de recursos humanos; Disponibilidade: Irrestrita; Duração do evento: 10; Nº páginas: 120; Cidade: Laranjal do Jari; Inst. promotora/financiadora: MEC e Ministério das Cidades.
Trabalho de extensão para a formação de recursos humanos em Laranjal do Jari..
2. TOSTES, J. A. ; GUIMARAES, D. C. . Plano Diretor do Município de Laranjal do Jari. 2006.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>; Finalidade: Política Pública; Disponibilidade: Irrestrita; Duração do evento: 24; Nº páginas: 120; Cidade: Laranjal do Jari; Inst. promotora/financiadora: Prefeitura de Laranjal do Jari e Ministério das Cidades.
3. TOSTES, J. A. ; NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do . Plano Diretor Participativo do Município de Oiapoque. 2005.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage:

<http://www.UNIFAP.br>; Finalidade: Planejamento Urbano Regional; Disponibilidade: Irrestrita; Duração do evento: 24; Nº páginas: 20; Cidade: Oiapoque; Inst. promotora/financiadora: Prefeitura Municipal de Oiapoque.

4. TOSTES, J. A. . Plano de gestão urbana dos municípios de Amapá, Calçoene e Tartarugalzinho. 2002.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Finalidade: Planejamento Urbano; Disponibilidade: Irrestrita; Duração do evento: 10; Nº páginas: 150; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Governo do Estado do Amapá.
Projeto de desenvolvimento para atendimento dos municípios de Amapá, Calçoene e Tartarugalzinho no Estado do Amapá..
5. TOSTES, J. A. . Reformulação curricular do Curso de Artes Visuais. 2001.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Artes Plásticas / *Especialidade:* Pintura.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>; Finalidade: Mudança curricular do curso de artes.; Disponibilidade: Irrestrita; Duração do evento: 2; Nº páginas: 10; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: UNIFAP.
CONSULTORIA sobre a reformulação da grade curricular do curso de licenciatura plena em Educação Artística..

Demais tipos de produção técnica

1. TOSTES, J. A. ; FERREIRA, RCM ; PAIXÃO, E.S.B ; BARROZO, JM ; THALEZ,GM ; CORDEIRO, N.F . Planos Diretores e o Desenvolvimento Urbano no Estado do Amapá. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Unidade: horas; *tipo de participação:* Docente; Duração do evento: 8; Local: Universidade Federal do Amapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora: SBPC.
MINI-CURSO MINISTRADO NA 1º REUNIÃO REGIONAL DA SBPC REALIZADA EM MACAPÁ NO PERÍODO DE 15 A 17/03/2007..
2. TOSTES, J. A. . Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari. 2007. (Técnica).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; PLANEJAMENTO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Finalidade: Políticas Públicas; Local: Câmara dos Vereadores do Município de Laranjal do Jari; Cidade: Laranjal do Jari; Inst. promotora/financiadora: Prefeitura Municipal de Laranjal do Jari.
Plano Diretor Participativo de Laranjal do Jari..
3. TOSTES, J. A. . Arte Cultura Brasileira. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
Palavras-chave: GUIANA.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Letras.
Setores de atividade: Educação superior.

- Referências adicionais:* Guiana Francesa/Francês; *Meio de divulgação:* Impresso;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 50; Local: Campus universitário do IEGS; Cidade: Caiena; Inst. promotora: Instituto Superior da Guiana Francesa.
Curso sobre Arte e Cultura Brasileira ministrado para estudantes de diversos países caribenhos..
4. TOSTES, J. A. . Arte Cultura Brasileira. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
Palavras-chave: GUIANA.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Letras.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Guiana Francesa/Francês; *Meio de divulgação:* Impresso;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 50; Local: Campus universitário do IEGS; Cidade: Caiena; Inst. promotora: Instituto Superior da Guiana Francesa.
Curso sobre Arte e Cultura Brasileira ministrado para estudantes de diversos países caribenhos..
5. TOSTES, J. A. . Arte Cultura Brasileira. 2003. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
Palavras-chave: GUIANA.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Letras.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Guiana Francesa/Francês; *Meio de divulgação:* Impresso;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 50; Local: Campus universitário do IEGS; Cidade: Caiena; Inst. promotora: Instituto Superior da Guiana Francesa.
Curso sobre Arte e Cultura Brasileira ministrado para estudantes de diversos países caribenhos..
6. TOSTES, J. A. . Cultura brasileira. 2001. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Artes Plásticas / *Especialidade:* Pintura.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Guiana Francesa/Francês; *Meio de divulgação:* Digital; Homepage: <http://www.univ-fr>; Unidade: dias;
tipo de participação: Docente; Duração do evento: 15; Local: Guiana Francesa; Cidade: Caiena; Inst. promotora: Universidade das Antillas.
Curso sobre a formação da iconografia da arte brasileira..

Produção artística/cultural

- 1 TOSTES, J. A. . Fotocomposição. 1994. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação média de formação técnica ou profissional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Filme; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>;
Unidade: Horas; Duração do evento: 40; Local: SESC; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: SESC.
Curso aberto a participação da comunidade e público especializado..

Demais trabalhos

1. TOSTES, J. A. . GRUPOS DE PESQUISA URBANISMO NA AMAZÔNIA. 2004 (GRUPO DE PESQUISA).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração.
Setores de atividade: Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia; Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Vários; Finalidade: Desenvolvimento de pesquisa; Local de Evento: Macapá.
2. TOSTES, J. A. . Estudos artísticos patrimoniais. 1997 (Arte, arquitetura e patrimônio).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* História da Arte.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.

Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Digital; Home-page: <http://www.iab.br>;
Finalidade: Desenvolvimento de políticas patrimoniais artísticas; Local de Evento: Brasil.
Estudos sobre as esferas artísticas patrimoniais..

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. EURIDICE, M.; TOSTES, J. A.. Participação em banca de Maria Euridice. Arte e formação no ensino especial de arte. 2001. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Arte Educação Em Instituições Culturais) - Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Trabalho sobre a formação e utilização do ensino da arte na educação especial..

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. HELENICE, M.; TOSTES, J. A.. Participação em banca de Maria Helenice. Materias expressivos. 1998. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Plena Em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Prática da reutilização de materiais decompostos..
2. CORDULA, M.; TOSTES, J. A.. Participação em banca de Marineide Cordula. Prática pedagógica do professor de artes de 5 a 8 séries.. 1997. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Plena Em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Trabalho sobre o levantamento da ação pedagógica do educador em artes..

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do; TOSTES, J. A.. BANCA DE VESTIBULINHO PARA SELEÇÃO DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: ARQUITETURA E URBANISMO; ARQUITETURA.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Educação.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Processo seletivo para o Curso de Arquitetura e Urbanismo.
2. ROSTAN, B.; PORTO, J. L. R.; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público Arquitetura e Urbanismo - Projeto e Conforto Ambiental. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: ARQUITETURA; ARQUITETURA E URBANISMO; Conforto Ambiental.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Tecnologia de

- Arquitetura e Urbanismo.
- Setores de atividade:* Educação; Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Concurso público para a disciplina Projeto de Arquitetura e Conforto Ambiental..
3. ROSTAN, B.; VEIGA, J.N; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público - Arquitetura e Urbanismo - História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: ARQUITETURA; HISTORIA DA ARQUITETURA; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Educação superior; Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Concurso Público para a disciplina História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo..
 4. TOSTES, J. A.. Banca de Concurso público para o quadro técnico da UNIFAP. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: ARQUITETURA; ARQUITETURA E URBANISMO; Projeto.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Educação; Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Concurso Público para admissão de cargo técnico..
 5. VEIGA, J.N; FURTADO,DAISE; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público para o Curso de Especialização em Gestão Urbana. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: GESTÃO; PROJETOS URBANOS; PLANEJAMENTO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://UNIFAP.br>.
 Seleção do Curso de Especialização em Gestão Urbana dividida em duas etapas com abordagem sobre a organização e planejamento da cidade..
 6. PORTO, J. L. R.; ADAIME, RICARDO; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público para o Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2007.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Seleção do Concurso Público do Mestrado em Desenvolvimento Regional - 2 edital ano 2007 para a prova Escrita de Conhecimentos..
 7. GUIMARAES, D. C.; NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do; TOSTES, J. A.. BANCA DE CONCURSO PARA A DISCIPLINA DESENHO DA UEAP. 2007.
Palavras-chave: DESENHO; INSTALAÇÕES; SIMBOLOGIAS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Desenho Industrial / *Subárea:* Desenho Técnico.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Desenho Industrial / *Subárea:* Desenho de Produto.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Desenho Industrial.
Setores de atividade: Educação.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.amapa.gov.br>.
 BANCA DE CONCURSO PÚBLICO PARA A DISCIPLINA DESENHO DA UNIVERSIDADE ESTADUAL DO AMAPÁ..
 8. Antonio, Carmo; COSTA, ARLEY; TOSTES, J. A.. Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; Legislação.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Desenvolvimento Regional para a linha de pesquisa em Direito e legislação ambiental sob a coordenação do Prof. Dr. Carmo Antonio..
 9. COSTA, ARLEY; Antonio, Carmo; TOSTES, J. A.. Banca de concurso público Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; ECOLOGIA.

- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Banca de Concurso Público sob a presidência do prof. dr. Arley José Silveira da Costa..
10. PEREIRA, R. A.; ADAIME, RICARDO; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; DINAMICAS AMAPAENSES.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Teoria do Desenvolvimento Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Banca de Concurso Público sob a presidência do prof. Dr. Ricardo Angelo Pereira.
11. PORTO, J. L. R.; AVELAR, Walter; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público do Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Banca de Concurso Público sob a presidência do Prof. Dr. José Alberto Tostes.
12. PORTO, J. L. R.; AVELAR, Walter; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público de Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Banca de Concurso Público da Prova de Conhecimentos Especificos sob a presidência do Prof. Dr. Jadson Porto..
13. GUIMARAES, D. C.; NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público para professor Substituto- Arquitetura e Urbanismo - Projeto de Arquitetura. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: ARQUITETURA; ARQUITETURA E URBANISMO; Projeto.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Educação superior; Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Banca de Concurso Público para professor Substituto..
14. GUIMARAES, D. C.; NASCIMENTO, A. K.; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público para professor Substituto- Arquitetura e Urbanismo - História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: ARQUITETURA E URBANISMO; HISTORIA DA ARQUITETURA; TEORIA DA ARQUITETURA.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Educação superior; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Concurso Público para professor substituto de História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo..
15. PEREIRA, R. A.; FERREIRA, Rosemary; TOSTES, J. A.. Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2006. Universidade Federal do Amapá.

- Palavras-chave:* DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; AMAPÁ.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
- Setores de atividade:* Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
- Banca de concurso público para o acesso ao Mestrado em Desenvolvimento Regional - Prova Escrita.
16. Antonio, Carmo; PEREIRA, R. A.; TOSTES, J. A.. Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2006. Universidade Federal do Amapá.
- Palavras-chave:* Direito ambiental; Legislação; AMAPÁ.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
- Setores de atividade:* Política econômica e administração pública em geral; Outros setores.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
- Banca de Concurso Público de Entrevista para a linha de pesquisa Direito Ambiental e Políticas Públicas do Profº Dr. Carmo Antonio.
17. PORTO, J. L. R.; ROSTAN, B.; TOSTES, J. A.. Concurso público para professor auxiliar da matéria projeto de arquitetura e conforto ambiental. 2005. Universidade Federal do Amapá.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
18. NASCIMENTO, A. K.; NASCIMENTO, Oscarito Antunes Do; TOSTES, J. A.. Concurso Público para a matéria História e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo. 2005. Universidade Federal do Amapá.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
19. PORTO, J. L. R.; Ferreira, Rosemary; TOSTES, J. A.. Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2005. Universidade Federal do Amapá.
- Palavras-chave:* DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANISMO.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
- Setores de atividade:* Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
- Esta banca de seleção fez parte do Mestrado em Desenvolvimento Regional - prova de conhecimentos específicos e entrevista como parte da seleção da linha de pesquisa em Planejamento Urbano Regional..
20. PORTO, J. L. R.; Ferreira, Rosemary; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2005. Universidade Federal do Amapá.
- Palavras-chave:* DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; FAIXA DE FRONTEIRA.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
- Setores de atividade:* Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
- Banca de Seleção prova escrita da Linha de pesquisa Planejamento Urbano Regional..
21. PORTO, J. L. R.; Ferreira, Rosemary; TOSTES, J. A.. Banca de Concurso Público. 2005. Universidade Federal do Amapá.
- Palavras-chave:* PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; DESENVOLVIMENTO REGIONAL.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
- Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
- Setores de atividade:* Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
- Banca de Concurso Público seleção de entrevista para a linha de pesquisa em Planejamento Urbano Regional..
22. Relator; Presidente; TOSTES, J. A.. Tecnologia da Imagem. 2004. Universidade Federal do Amapá.
- Grande área:* Linguística, Letras e Artes / *Área:* Artes.
- Setores de atividade:* Educação superior.
- Referências adicionais:* Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
23. Membro; Relator; TOSTES, J. A.. Fundamentos da Arte Educação. 2004. Universidade Federal do Amapá.

- Palavras-chave:* Arte Educação.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* ARTES VISUAIS.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
- Fui Presidente da Banca de Concurso Público para a disciplina Fundamentos da Arte Educação realizado na Fundação Universidade Federal do Amapá..
24. TOSTES, J. A.. Concurso de provas e títulos sobre seleção de professores de arte. 1996. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Seleção de professores para a disciplina História da Arte..

Outras participações

1. PORTO, J. L. R.; PEREIRA, R. A.; TOSTES, J. A.. Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; DINAMICAS AMAPAENSES.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Análise Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Teoria do Desenvolvimento Regional.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional / *Especialidade:* Regionalização.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação com o projeto intitulado: Pracuuba: Tranformações econômicas no estado do Amapá.
2. PORTO, J. L. R.; Trindade Junior, Saint-Clair; TOSTES, J. A.. Banca de defesa do Curso de Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; REDES DE ABASTECIMENTO; Território.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Alojamento e Alimentação.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Defesa de Mestrado em Desenvolvimento Regional..
3. Antonio, Carmo; Crispino, Ncolou E.B; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação do Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2008.
Palavras-chave: PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO; CENÁRIO JURIDICO; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Público.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social; Produtos e serviços voltados para a defesa e proteção do meio ambiente, incluindo o desenvolvimento sustentado.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação de Direito Ambiental..
4. Crispino, Ncolou E.B; Perazzo, Fabio F.; Ferreira, Rosemary; Carvalho, Edson; TOSTES, J. A.. Avaliação dos resultados e obstáculos a execução do termo de ajustamento de conduta firmado entre o Ministério Público estadual e o Município de Macapá para gerenciamento dos resíduos sólidos.. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Termo de Ajustamento; Resíduos Sólidos; Macapá.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Público.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação em Direito Ambiental..

5. Ferreira, Rosemary; Otero, Luidmila; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação do Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Doença de Chagas; Epidemiologia; AMAPÁ.
Grande área: Ciências da Saúde / *Área:* Enfermagem.
Grande área: Ciências da Saúde / *Área:* Enfermagem / *Subárea:* Enfermagem de Doenças Contagiosas.
Grande área: Ciências da Saúde / *Área:* Enfermagem / *Subárea:* Enfermagem de Saúde Pública.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação do Mestrado em Desenvolvimento Regional..
6. Avelar, Walter; Rocha de Sá, Maria; TOSTES, J. A.. Banca de Defesa do Mestrado em Desenvolvimento Regional. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de defesa de Regina Célis Martins Ferreira..
7. Rocha de Sá, Maria; Avelar, Walter; TOSTES, J. A.. Banca de Defesa do Mestrado em Desenvolvimento Regional- Eliana do Socorro de Brito Paixão. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; AMAPÁ; Laranjal do Jari.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Defesa de Eliana do Socorro de Brito Paixão..
8. VEIGA, J.N; Barroso, Iraci; TOSTES, J. A.. Banca de Defesa do Curso de Especialização em Gestão Urbana- Eliseu Correa dos Santos. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Corredor cultural; Tombamento.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Defesa da Monografia sobre o Corredor Cultural da cidade de Macapá..
9. PORTO, J. L. R.; PEREIRA, R. A.; TOSTES, J. A.. Mestrado em Desenvolvimento Regional - qualificação Magno José Távora de Mendonça. 2008. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Defesa de qualificação..
10. PEREIRA, R. A.; Cunha, Alan; Carvalho, Edson; Oliveira, Raul; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação do Curso de Mestrado em Direito Ambiental - Cinthia da Silva Cascaes. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Direito e políticas públicas; Direito ambiental; Direito Penal.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação de Mestrado sob a presidência do Prof. Dr. Carmo Antonio de Souza..

11. Crispino, Nicolau E.B; Perazzo, Fabio F.; FERREIRA, RCM; Carvalho, Edson; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação do Mestrado em Direito Ambiental - Ivana Lúcia Franco Cei. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Gestão ambiental; Compensação; AMAPÁ.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação de Mestrado em Direito Ambiental sob a presidência do Prof. Dr. Ricardo Ângelo Pereira de Lima..
12. Oliveira, Raul; Carvalho, Edson; PEREIRA, R. A.; Garcia, Simone; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação de Mestrado em Direito Ambiental - Kátia Francinete Oliveira Cabeça Neves. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Termo de Ajustamento; Degradação ambiental; Ações penais.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação da mestranda Kátia Francinete Oliveira Cabeça Neves sob a presidência do Prof. Dr. Raul Galaad..
13. Superti, Eliana; Oliveira, Raul; Souza, Carmo; Cunha, Alan; TOSTES, J. A.. Banca de qualificação de Mestrado em Direito Ambiental - Odair José Barbosa Freitas. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Patrimônio genético; Patentes; Conhecimentos tradicionais.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação de Mestrado em Direito Ambiental sob a orientação da profa. Dra. Eliana Superti..
14. Superti, Eliana; Foster, Eugênia; Ferreira, Rosemary; Oliveira, Raul; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação de Mestrado em Direito Ambiental - Sabrina Carvalho Verzola. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: PLANO DIRETOR; Participação Popular; Santana.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Setores de atividade: Administração Pública, Defesa e Seguridade Social.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação do Mestrando Odair José Barbosa Freitas sob a orientação da profa. Dra. Eliana Superti..
15. Antonio, Carmo; Carvalho, Edson; Oliveira, Raul; PEREIRA, R. A.; TOSTES, J. A.. Banca de Qualificação em Direito Ambiental - Jorielson Brito Nascimento. 2007. Universidade Federal do Amapá.
Palavras-chave: Proteção deficiente; Direito ambiental; Direito Penal.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Ambiental e Políticas Públicas.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Direito / *Subárea:* Direito Público.
Setores de atividade: Outro; Outros setores.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Banca de Qualificação do Mestrado em Direito Ambiental..
16. PALHANO, R. R.; RODRIGUES, R.; BEMVENUTTI, A.; TOSTES, J. A.. Comissão de avaliação dos trabalhos de iniciação científica para o X CONFAEB. 1997. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Trabalhos de iniciação científica..
17. GARCIA, M. F.; PALHANO, R.; RODRIGUES, R.; TOSTES, J. A.. Escolha da logomarca do X CONFAEB. 1997. Universidade Federal do Amapá.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 Escolha da logomarca do X evento científico da Federação de Arte Educadores do Brasil..
18. TOSTES, J. A.. Concurso público sobre a seleção de candidatos ao Salão SEBRAI/NACIONAL. 1996. Governo do Estado Sebrai.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação média de formação geral.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: [http://www/UNIFAP.br](http://www.UNIFAP.br).
Concurso para pintores, escultores para o Salão SEBRAI a nível nacional..

Eventos

Participação em eventos

1. Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa Sociedade e Ambiente. Serra do Navio o mito da cidade no meio da selva. 2008. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.anppas.org.br>.
2. Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Sociedade e Ambiente. Oiapoque, aqui começa o Brasil: as perspectivas de desenvolvimento a partir da construção da BR 156 e da ponte binacional entre o Amapá e a Guiana Francesa. 2008. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.anppas.org.br>.
3. Associação Nacional de Pós-Graduação e Pesquisa em Sociedade e Ambiente. Os impactos do período pós-icomi, analisados pelos indicadores de qualidade de vida urbana na cidade de Serra do Navio. 2008. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Painel
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.anppas.org.br>.
4. CONGRESSO ESTADUAL DOS PROFISSIONAIS DO AMAPÁ. Formação profissional adequada. 2007. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.crea-ap.org.br>.
5. SEMINÁRIO SOBRE A LEGISLAÇÃO URBANÍSTICA DE MACAPÁ. Plano Diretor Urbano de Macapá. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.pmm.org.br>.
6. II SIMPÓSIO DE GEOGRAFIA. A mineração e os núcleos urbanos no Estado do Amapá. 2007. (Participações em eventos/Simpósio).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
7. Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari. Plano Diretor do Município de Laranjal do Jari. 2007. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
8. XII ENCONTRO NACIONAL DA ANPUR. Experiência de planos diretores na Amazônia: caso de Laranjal do Jari (AP). 2007. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Poster / Painel
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.anpur.org.br>.
9. Aula Inaugural do Curso de Especialização em Gestão Urbana. Gestão Urbana. 2007. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
10. 1º REUNIÃO REGIONAL DA SBPC NO AMAPÁ. CIDADES E URBANIZAÇÃO NO ESTADO DO AMAPÁ. 2007. (Participações em eventos/Outra).

- Referências adicionais:* Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
11. AUDIÊNCIA PÚBLICA DO PLANO DIRETOR PARTICIPATIVO DO MUNICÍPIO DE LARANJAL DO JARI. Plano Diretor Participativo de Laranjal do Jari. 2007. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.pmlj.org.br>.
 12. III CONFERÊNCIA MUNICIPAL DA CIDADE DE MACAPÁ. Política e Gestão para o desenvolvimento urbano. 2007. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 13. III CONFERENCIA MUNICIPAL DA CIDADE MACAPÁ. Política e Gestão e desenvolvimento urbano. 2007. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 14. III CONFERENCIA ESTADUAL DO AMAPÁ. POLÍTICA DE DESENVOLVIMENTO E GESTÃO URBANA. 2007. (Participações em eventos/Outra).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 15. Congresso Brasileiro de Arquitetos. Construção dos Planos Diretores na Faixa de Fronteira Setentrional. 2006. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Apresentação Oral
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.xviii.com.br>.
 16. II Seminário de Iniciação Científica. A Iniciação Científica e Sua Integração com a Pós-graduação. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
 17. Seminário Internacional Cidades na Floresta. Construção dos planos diretores na faixa de fronteira setentrional. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.cidadesna floresta.com.br>.
 18. Seminário sobre a Fortaleza de São José de Macapá. A visão da Fortaleza de São José de Macapá através dos planos diretores. 2006. (Participações em eventos/Simpósio).
Palavras-chave: ARQUITETURA; ARQUITETURA E URBANISMO; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 19. I Oficina do PDP de Oiapoque. Plano Diretor do Município de Oiapoque. 2006. (Participações em eventos/Oficina).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; ARQUITETURA E URBANISMO; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e

- Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento rural;
 Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
20. Macapá Sustentável.Arquitetura e Desenvolvimento Sustentável. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
21. Fórum de Pró-reitores da Amazônia Legal.Debatedor sobre a Rede de Ciências na Amazônia. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Outras Formas
forma de participação: Participante; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
22. Aula Inaugural do Curso de Doutorado em Desenvolvimento Sustentável.A formação de novos doutores e a perspectiva de desenvolvimento. 2006. (Participações em eventos/Outra).
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; PESQUISA,PLANEJAMENTO ,CIÊNCIA.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração / *Subárea:* Administração Pública.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral; Desenvolvimento rural;
 Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
23. Seminário de Preparação de Pesquisa.Características urbanas da Cidade de Serra do Navio. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
24. Seminário de Preparação do Plano Diretor.Participação da UNIFAP no processo de construção do Plano Diretor Participativo de Santana. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Assessoria ou CONSULTORIA de arquitetura ou engenharia.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
25. Semana Pedagógica da Faculdade Seama.Políticas de Pesquisa Institucional para o Estado do Amapá. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PESQUISA,PLANEJAMENTO ,CIÊNCIA; PLANEJAMENTO.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Educação.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Educação.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
26. II Conferência da Cidade de Santana.Políticas de Desenvolvimento Regional,local e Sistema de Cidades. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* MEOTODOLOGIA DA PESQUISA APLICADA A ARQUITETURA E URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Fundamentos de Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.

- Referências adicionais:* Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Outro.
- Palestra proferida na II Conferência de Cidades com objetivo de esclarecer os processos de integração entre os municípios do Estado do Amapá e a participação de Santana neste contexto..
27. Cidades que se Planejam.Plano Diretor do Município de Laranjal do Jarí. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 28. I Seminário do PDP do município de Oiapoque.A UNIFAP na construção dos planos diretores do Amapá. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 29. Semana de Iniciação Científica do SEAMA.A pesquisa e a formação dos recursos humanos no Estado do Amapá. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PESQUISA,PLANEJAMENTO ,CIÊNCIA; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; ARQUITETURA E URBANISMO.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Educação.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Sociologia / *Subárea:* Outras Sociologias Específicas / *Especialidade:* Desenvolvimento da pesquisa aplicada.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Sociologia / *Subárea:* Outras Sociologias Específicas / *Especialidade:* Pesquisa aplicada.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 30. I Oficina do PDP de Laranjal do Jarí.Plano Diretor Participativo aspectos metodológicos. 2005. (Participações em eventos/Oficina).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
 31. II Oficina do PDP de Laranjal do Jarí.Plano Diretor Participativo e roteiro crítico. 2005. (Participações em eventos/Oficina).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e

- Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
32. Oficina de Multiplicadores do PDP.Plano Diretor Participativo. 2005. (Participações em eventos/Oficina).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; ARQUITETURA E URBANISMO; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
33. Conferência Estadual das Cidades.Planejamento Urbano Regional. 2005. (Participações em eventos/Outra).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; PROJETOS URBANOS; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
34. Conferência Municipal da Cidade de Santana.Planejamento Urbano Regional. 2005. (Participações em eventos/Outra).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
35. Seminário de Ciência e Tecnologia no Estado do Amapá.Formação Técnica e Científica e as Perspectivas do Amapá. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: PESQUISA,PLANEJAMENTO ,CIÊNCIA.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Educação.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado; Homepage: <http://www.setec.gov.br>.
36. II Jornada de Professores.Cultura Visual. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
Palavras-chave: TEORIA DA ARTE E DA ARQUITETURA.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* ARTES VISUAIS.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Outro.
 Palestra sobre a estrutura sobre o universo e cultura visual na vida contemporânea..
37. Linguagens artísticas: compromisso de planejar e perceber.Semana Pedagógica. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Planejar e perceber.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Música.

- Setores de atividade:* Educação média de formação técnica ou profissional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso.
Palestra realizada na semana pedagógica da Escola de Música Walquiria Lima no período de 16 a 20/02/2004..
38. III ENCONTRO DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES.O afetivo na sensibilidade para a teoria da comunicação artística: Um estudo exploratório. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: ARTE,COMUNICAÇÃO,SENSIBILIDADE.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* ARTES VISUAIS.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso.
Palestra realizada no dia 08 de maio de 2004 para estudantes e professores do curso de artes visuais da Universidade Federal do Amapá..
39. Encontro Estadual da Cultura do Estado do Amapá.Cultura Visual. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: Cultura; PESQUISA,PLANEJAMENTO ,CIÊNCIA.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Desenvolvimento da cultura visual e da visualidade.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* ARTES VISUAIS.
Setores de atividade: Educação; Formação permanente e outras atividades de ensino, inclusive educação à distância e educação especial.
Referências adicionais: Brasil/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
40. Encontro das Universidades emergentes da Amazônia.Pesquisa no Amapá. 2003. (Participações em eventos/Encontro).
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Políticas Públicas.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Políticas Públicas / *Especialidade:* Análise Institucional.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso.
Trabalho apresentado como parte do desenvolvimento da Fundação Universidade Federal do Amapá para o período de 2003-2006.
41. IV Encontro Científico de Professores e Estudantes da América Latina.Uma caracterização dialética sobre o discurso histórico da arte brasileira. 2002. (Participações em eventos/Congresso).
Referências adicionais: Cuba/Espanhol; *Meio de divulgação:* Impresso.
Este trabalho é parte da dissertação de doutorado que está sendo concluído em Havana-Cuba..
42. Ensino da arte.IX Congresso Internacional de ensino da arte na América Latina. 2001. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Cuba/Português.
Ampliação sobre as amplas interferências do ensino da arte na América Latina..
43. Semana cultural.Seminário sobre Arte e cultura brasileira e caribenha. 2001. (Participações em eventos/Seminário).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Referências adicionais: Guiana Francesa/Português.
Trabalho desenvolvido como intercâmbio amplo entre as diferentes culturas do Caribe e a Cultura brasileira..
44. Ensino da Arte.VII Congresso Internacional de Ensino de Arte na América Latina. 2000. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /

- Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Cuba/Português.
Apresentação de ponência científica neste evento..
45. Cultura e Desenvolvimento.I Congresso Internacional sobre Cultura e Desenvolvimento. 1999. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Cuba/
tipo de participação: Conferencista
forma de participação: Convidado.
46. Arte no contexto limiar do século XXI.XI Congresso Científico do CONFAEB. 1998. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Apresentação de uma comunicação científica sobre arte e cidadania..
47. Arte e produção para o ensino da arte.X Congresso do CONFAEB. 1997. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Congresso realizado em Macapá em 1997 com a participação da comunidade acadêmica científica..
48. Arte no contexto da América Latina.VIII Congresso Científico do CONFAEB. 1996. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Arte no contexto da América Latina e II Fórum de reformulação para o ensino de arte..
49. Arte e educação e formação especial.IX Congresso do CONFAEB. 1996. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Congresso com apresentação da produção científica do ano anterior..
50. IX CONGRESSO PANAMERICANO DE ARQUITETOS.Arquitetura Brasileira. 1996. (Participações em eventos/Congresso).
Palavras-chave: ARQUITETURA, PÓS MODERNIDADE.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso.
Trabalho apresentado sobre a arquitetura brasileira no século XX, destacando o contexto sobre os efeitos da pós modernidade pós Brasília..
51. Linguagens do ensino da arte.VII Congresso Científico CONFAEB. 1995. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português.

O trabalho Fundamentos da linguagem visual foi apresentado como comunicação científica..

52. Arte sem barreiras. VI Congresso Científico do CONFAEB. 1993. (Participações em eventos/Congresso).
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes /
Especialidade: Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Congresso científico com apresentação de toda a produção do ano anterior..

Organização de eventos

1. TOSTES, J. A. ; CARDOSO, CLEBER ; RIBEIRO, ADALBERTO . Audiência Pública do Plano Diretor Participativo do Município de Laranjal do Jari. 2007. (Organização de evento/Outro).
Palavras-chave: PLANO DIRETOR; PARTICIPAÇÃO; ORGANIZAÇÃO SOCIAL.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Local: ACILAJA; Cidade: Laranjal do Jari; Inst. promotora/financiadora: Universidade Federal do Amapá.
Audiência Pública que contou com a participação de mais de 500 pessoas entre cidadãos e cidadãs e autoridades presentes no eventos. Ocasão em que foi aprovado o texto do Plano para ser encaminhado a Câmara de Vereadores daquele município..
2. TOSTES, J. A. . Macapá cidade do desenvolvimento sustentável. 2006. (Organização de evento/Outro).
Palavras-chave: AMAPÁ; ARQUITETURA E URBANISMO; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; TEORIA DA ARQUITETURA; PROJETOS URBANOS; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português; *Meio de divulgação:* Impresso; Evento itinerante: Sim; Duração do evento: 1; Local: Macapá; Cidade: Macapá; Inst. promotora/financiadora: Instituto de Arquitetos do Amapá e Universidade Federal do Amapá.
Encontro realizado para discutir as estratégias de desenvolvimento em relação a aplicabilidade da arquitetura e urbanismo em relação a elaboração de projetos sustentáveis..

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Fatima Pelaes Andrade. Patrimônio arquitetônico de Serra do Navio e Vila Amazonas: paradigmas e contradições sobre o espaço ocupado. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Trabalho sobre a dinâmica de ocupação e as questões institucionais de Serra do Navio e Vila Amazonas em Santana..
2. Ana Cristina Gonçalves. A gestão municipal em Serra do Navio e as fragilidades institucionais. Início: 2008. Dissertação (Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos

do Planejamento Urbano e Regional.

Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.

Trabalho sobre os desdobramentos da gestão urbana municipal em Serra do Navio e as implicações para o desenvolvimento..

3. Oscarito Antunes do Nascimento. Plano diretor no Oiapoque. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Trabalho orientação em relação aos planos diretores para a faixa de fronteira na cidade de Oiapoque..
4. Leila Silva. Indicadores de qualidade de vida na cidade de Macapá. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://UNIFAP.br>.
A orientanda faz parte da turma 2007 e tem a formação na área de Estatística..
5. Regina Célis Martins Ferreira. Organização social uma perspectiva para o desenvolvimento local do município de Laranjal do Jarí. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português.
O referido trabalho de pesquisa tem vinculação com as atividades do Grupo de Pesquisa Urbanismo na Amazônia..
6. Eliana do Socorro de Brito Paixão. As ações participativas e as potencialidades do município de Oiapoque. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO; URBANISMO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Este trabalho está vinculado ao desenvolvimento da pesquisa do Grupo Urbanismo na Amazônia..

Monografia de conclusão de curso de aperfeiçoamento/especialização

1. Ana Karina Rodrigues Silva Nascimento. A cidade de Serra do Navio: impactos urbanos. Início: 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Curso de Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO; PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
O trabalho da orientanda registra os impactos existentes sobre a área urbana do município de Serra do Navio..
2. Neildes Ferreira. Regularização imobiliária na cidade de Macapá. Início: 2007. Monografia

(Aperfeiçoamento/Especialização em Gestão Urbana) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO; GESTÃO.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Enilson Silva. Os impactos sociais da implementação da ponte sobre o Rio Jari. Início: 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: AMAPÁ; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; ORGANIZAÇÃO SOCIAL.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português.
Enilson Silva Desenvolve um trabalho sobre as implicações sociais decorrentes da implantação da ponte sobre o Rio Jari..

Iniciação científica

1. Nathália França. Saneamento Ambiental no município de Laranjal do Jari. Início: 2007. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Projeto relacionado a abordagem educativa das populações ribeirinhas do município de Laranjal do Jari..
2. Ana Maria de Souza Freitas. Saneamento Ambiental e o Plano Diretor Participativo. Início: 2007. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Trabalho relacionado aos estudos de integração do saneamento ambiental com o plano diretor participativo..
3. Emerson Costa dos Santos. Saneamento Ambiental e o plano diretor participativo. Início: 2007. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Projeto integrado a área de saneamento ambiental e o plano diretor participativo..
4. Dandara Crislene F. Gomes. Saneamento ambiental e o plano diretor participativo. Início: 2007. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional; Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Projeto integrado ao PROEXT - MEC/Ministério das Cidades..
5. Joelson Martins Barroso. Metodologia sobre a construção dos projetos de planos diretores participativos. Início: 2006. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Palavras-chave: ARQUITETURA; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; TEORIA DA


ARQUITETURA; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANISMO; URBANIZAÇÃO.

Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.

6. Giselle Thalez. Concepções teóricas sobre a construção do plano diretor participativo. Início: 2006. Iniciação científica (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. (Orientador).
Palavras-chave: ARQUITETURA E URBANISMO; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; PROJETOS URBANOS; URBANISMO; TEORIA DA ARQUITETURA.
Referências adicionais: Brasil/Português; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.

Supervisões e orientações concluídas

Dissertação de mestrado

1.  Eliana do Socorro Brito Paixão. Plano Diretor do Município de Laranjal do Jari: análises e contribuições para os problemas urbanos nas áreas de várzea. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá, . *Orientador:* José Alberto Tostes.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Trabalho de Conclusão do Curso de Mestrado em Desenvolvimento Regional na linha de Planejamento Urbano Regional..
2. Regina Célis Martins Ferreira. Cidade de Laranjal do Jari: Expansão urbana-planejamento e políticas públicas. 2008. Dissertação (Mestrado em Mestrado em Desenvolvimento Regional) - Universidade Federal do Amapá, . *Orientador:* José Alberto Tostes.
Palavras-chave: PLANEJAMENTO URBANO REGIONAL; DESENVOLVIMENTO REGIONAL; URBANIZAÇÃO.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Desenvolvimento rural; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage: <http://www.UNIFAP.br>.
Trabalho de conclusão do curso de Mestrado em Desenvolvimento Regional na linha de Planejamento Urbano Regional..

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Maria Helenice. Materiais expressivos no ensino da arte. 1998. 120 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Plena Em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. *Orientador:* José Alberto Tostes.
Palavras-chave: ativos.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.
Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.
Setores de atividade: Educação superior.
Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage:

<http://www.UNIFAP.br>.

Trabalho de conclusão de curso sobre a forma pedagógica da reutilização de materiais decompostos..

2. Vania Jacqueline. A teleaprendizagem no processo do ensino da arte. 1998. 130 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Plena Em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: José Alberto Tostes.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.

Setores de atividade: Educação superior.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage:

<http://www.UNIFAP.br>.

Trabalho relacionado ao processo de formação e instrumentalização da teleaprendizagem no ensino da arte..

3. Marineide Cordula. Prática pedagógica da atuação de professores de arte de 5 a 8 séries.. 1997. 110 f. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura Plena Em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: José Alberto Tostes.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Educação Artística.

Grande área: Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes / *Subárea:* Fundamentos e Crítica das Artes / *Especialidade:* Teoria da Arte.

Setores de atividade: Educação superior.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage:

<http://www.UNIFAP.br>.

Uma ampla relação sobre os indicadores que balizam a atuação pedagógica do professor de artes no Estado do Amapá..

Iniciação Científica

1. Giselle Thalez. Metodologias Participativas de Planejamento Urbano no Estado do Amapá. 2006. Iniciação Científica. (Graduando em Arquitetura e Urbanismo) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: José Alberto Tostes.

Palavras-chave: Metodologia; Participação Popular; PLANEJAMENTO.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Métodos e Técnicas do Planejamento Urbano e Regional.

Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Fundamentos do Planejamento Urbano e Regional.

Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

Referências adicionais: Brasil/Português; Tipo de orientação: Orientador principal; Homepage:

<http://www.UNIFAP.br>.

Iniciação científica no ano de 2006..

Outras informações relevantes

Atualmente exerço a função VICE REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ PARA O MANDATO DE 04 ANOS DE JULHO DE 2006 A JULHO DE 2009, sou também coordenador do Grupo de Pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia que tem por finalidade estudar a dimensão espacial urbana dos municípios do Estado do Amapá que hoje tem 03 projetos aprovados junto ao CNPq e aos Ministerios das Cidades e MEC. Também sou avaliador institucional credenciado pelo SINAES/INEP..



Márcio Douglas Brito Amaral

possui graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia pela Universidade Federal do Pará (2003) , graduação em Licenciatura Plena em Pedagogia pela Universidade do Estado do Pará (2001) , especialização em FIPAM pelo Nucleo de Altos Estudos Amazonicos (2002) e mestrado em Planejamento do Desenvolvimento pelo Nucleo de Altos Estudos Amazonicos (2005) . Atualmente é Professor Assistente da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Geografia. Atuando principalmente nos seguintes temas: Planejamento Urbano e Regional, Gestão de Cidades, Orla Fluvial de Belém.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 02/06/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/6997234298024427>

Dados pessoais

Nome Márcio Douglas Brito Amaral
Nome em citações bibliográficas AMARAL, M. D. B.
Sexo Masculino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Colegiado de Geografia.
Macapa, AP - Brasil
URL da Homepage: <http://www.UNIFAP.br>
Endereço eletrônico marcioamaral@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

2006 Doutorado em Geografia (Geografia Humana).
Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
Título: A METRÓPOLE NA AMAZÔNIA: Dinâmicas Econômicas e (Re)configurações Espaciais O Caso de Belém ., *Orientador:* Dr. Sandra Lencioni.

2003 - 2005 Mestrado em Planejamento do Desenvolvimento.
Nucleo de Altos Estudos Amazonicos, NAEA, Brasil.
Título: A Guerra das Águas: concepções e práticas de planejamento e gestão urbana na orla fluvial de Belém, *Ano de Obtenção:* 2005.
Orientador: 😊 Dr. Saint-Clair Cordeiro da Trindade júnior.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: Planejamento Urbano e Regional; Gestão de Cidades; Orla Fluvial de Belém.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* POLÍTICA DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL.
Setores de atividade: Desenvolvimento Urbano; Planejamento e gestão das cidades, inclusive política e planejamento habitacional.

2002 - 2002 Especialização em FIPAM. (Carga Horária: 370h).
Nucleo de Altos Estudos Amazonicos, NAEA, Brasil.
Título: Walterfront como imagem do urbano: concepções e praticas de gestão na orla fluvial de Belém.
Orientador: Dr. Saint-Clair Cordeiro da Trindade Júnior.

1998 - 2003 Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: A cidade a margem do rio: gestão do território, qualidade de vida e desenvolvimento local em área de influência do projeto ALBRAS-ALUNORTE.

Orientador: Dr. Saint-Clair Cordeiro da Trindade Júnior.

Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

1998 - 2001 Graduação em Licenciatura Plena em Pedagogia. Universidade do Estado do Pará, UEPA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

03/2007 - Atual Ensino, Gestão Urbana, Nível: Especialização.

Disciplinas ministradas
Organização Espacial e Urbana

08/2006 - Atual Ensino, Pedagogia, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Teoria e Prática do Ensino da Geografia

07/2006 - Atual Ensino, Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Geografia da Amazônia
Geografia Regional
Geografia do Brasil

Centro Universitário do Estado do Pará, CESUPA, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2006 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 20

Atividades

03/2003 - 07/2006 Ensino, Administração - Comércio Exterior, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Metodologia da Pesquisa
Metodologia Geral

03/2003 - 07/2006 Ensino, Ciências Contábeis, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Metodologia Geral
Desenvolvimento Social e Cultural da Amazônia

06/2004 - 06/2004 Ensino, Comércio Internacional, Nível: Especialização.

Disciplinas ministradas
Geopolítica Internacional

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2006 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 40

Atividades

08/2005 - 08/2006 Atividades de Participação em Projeto, Reitoria, .

Projetos de pesquisa
Espaço e cidadania na orla fluvial de Belém: praticando a geografia em ambientes não escolares

08/2004 - 07/2006 Ensino, Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas

Geografia Agrária
Seminário de Atualização Geografica
Geografia Urbana
Geografia Econômica
Metodologia Geografica
Geografia da População
Metodologia Específica do Ensino de Geografia

08/2004 - 07/2005 Extensão universitária , PROINT, .

Atividade de extensão realizada
Espaço e cidadania na orla fluvial de Belém: praticando a geografia em ambientes não escolares.

08/2002 - 07/2004 Atividades de Participação em Projeto, Reitoria, .

Projetos de pesquisa
Apropriação do espaço e controle do uso do solo na Orla Fluvial de Belém: intervenções, planejamento e gestão urbana

08/1999 - 07/2003 Atividades de Participação em Projeto, PROPESP, .

Projetos de pesquisa
Políticas Públicas e Gerenciamento Ambiental: Estudos dos Processos de Mudança do Estuário Amazônico pela Ação Antrópica e Gerenciamento Ambiental.

1998 - 2001 Atividades de Participação em Projeto, PROINT, .

Projetos de pesquisa
As Company Towns na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local

Projetos de Pesquisa

- 2004 - 2006 Espaço e cidadania na orla fluvial de Belém: praticando a geografia em ambientes não escolares
Descrição: Análise dos espaços de vivências e experiências cotidianas - portos, feiras e trapiches - da orla fluvial de Belém, tendo em vista as ações de planejamento e gestão urbanos..
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (4) / Mestrado acadêmico (2) .
Integrantes: VILAR, Beatriz de Sousa - Integrante / TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da - Coordenador / SILVA, Marcos Alexandre Pimentel - Integrante / RIBEIRO, Rovaine - Integrante / Bruno Cezar Pereira Malheiro - Integrante / Márcio Douglas Brito Amaral - Integrante.
Financiador(es): Universidade Federal do Pará - Auxílio financeiro..
- 2001 - 2003 Apropriação do espaço e controle do uso do solo na Orla Fluvial de Belém: intervenções, planejamento e gestão urbana
Descrição: Este projeto discutiu as políticas de intervenções urbanas desenvolvidas pelo governo do Estado do Pará e pela Prefeitura Municipal de Belém na Orla fluvial da cidade. Dessa maneira, procurou entender os instrumentos normativos adotados nas políticas urbanas no sentido de ordenar o espaço. Além disso, identificou espaços residuais, que não estão inseridos nas políticas de governo, mas que mantêm uma dinâmica intensa com o rio e a cidade. .
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (6) / Especialização (1) / Mestrado acadêmico (2) / Doutorado (1) .
Integrantes: VILAR, Beatriz de Sousa - Integrante / TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da - Coordenador / SANTOS, Emmanuel Raimundo dos - Integrante / SILVA, Marcos Alexandre Pimentel - Integrante / Bruno Cezar Pereira Malheiro - Integrante / Estevão José da Silva Barbosa - Integrante / Márcio Douglas Brito Amaral - Integrante.
Financiador(es): Universidade Federal do Pará - Auxílio financeiro..
- 1999 - 2003 Políticas Públicas e Gerenciamento Ambiental: Estudos dos Processos de Mudança do Estuário Amazônico pela Ação Antrópica e Gerenciamento Ambiental.
Descrição: Estudar os Processos de Mudança do Estuário Amazônico provocadas pela ação Antrópica e pelo Gerenciamento Ambiental. .
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (4) / Especialização (1) / Mestrado acadêmico (2) / Doutorado (1) .

Integrantes: TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da - Integrante / SANTOS, Emmanuel Raimundo dos - Integrante / Edna Maria Ramos de Castro - Coordenador / Márcio Douglas Brito Amaral - Integrante.

Financiador(es): Universidade Federal do Pará - Auxílio financeiro..

1998 - 2001

As Company Towns na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local

Descrição: Análise dos grandes projetos e de suas repercussões na organização e gestão do território, tendo em vista suas bases logísticas urbanas e sua relação com o entorno e com o desenvolvimento local. .

Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.

Alunos envolvidos: Graduação (5) / Mestrado acadêmico (1) .

Integrantes: TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da - Coordenador / SILVA, Marcos Alexandre Pimentel - Integrante / ROCHA, Luciano Albuquerque da - Integrante / Adma Fernanda da Silva Marçal - Integrante / Clay Anderson Nunes Chaga - Integrante / Márcio Douglas Brito Amaral - Integrante.

Financiador(es): Universidade Federal do Pará - Auxílio financeiro..

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia.
2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Geografia / *Subárea:* Geografia Regional.
4. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* POLÍTICA DO DESENVOLVIMENTO REGIONAL.

Idiomas

Compreende	Espanhol (Bem), Inglês (Pouco).
Fala	Espanhol (Razoavelmente), Inglês (Pouco).
Lê	Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente).
Escreve	Espanhol (Pouco), Inglês (Pouco).

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da ; AMARAL, M. D. B. . REABILITAÇÃO URBANA NA ÁREA CENTRAL. Revista Paranaense de Desenvolvimento, v. 111, p. 73-103, 2006.

Livros publicados/organizados ou edições

1. ★ AMARAL, M. D. B. (Org.) . Políticas públicas e gestão local: programa de capacitação em políticas de desenvolvimento urbano sustentável e gestão democrática. Belém: FASE, 2004.

Capítulos de livros publicados

1. ★ AMARAL, M. D. B. ; VILAR, Beatriz de Sousa . A cidade estratégica nas políticas de renovação urbana em Belém: a experiência da Estação das Docas. In: JR, Saint-clair Cordeiro da; SILVA, Marcos Alexandre Pimentel da. (Org.). Belém a cidade e o rio na Amazônia. Belém: EDUFPA, 2005, v. , p. -.
2. AMARAL, M. D. B. . As encruzilhadas da gestão urbana: uma discussão sobre políticas de renovação urbana em Belém. In: SILVA NETO, João Gomes da; SILVA, José Guilherme Carvalho da; COSTA, Maria das Graças de Figueiredo; AMARAL, Márcio Douglas Brito. (Org.). Políticas públicas e gestão local: programa de capacitação em políticas de desenvolvimento urbano sustentável e gestão democrática. Belém: FASE, 2004, v. , p. -.

3. AMARAL, M. D. B. ; TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da ; SANTOS, Emmanuel Raimundo dos . Estado, Políticas Urbanas e Gestão do Espaço na Orla Fluvial de Belém. In: CASTRO, Edna. (Org.). Belém de águas e ilhas. Belém: CEJUP, 2004, v. , p. -.
4. ★ AMARAL, M. D. B. ; SILVA ; ROCHA . A outra face da cidade-empresa: os assentamentos urbanos na área de influência do projeto Albrás-Alunorte. In: TRINDADE JR, Saint-Clair Cordeiro da; ROCHA, Gilberto de Miranda. (Org.). A cidade e empresa na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local. Belém: Paka-Tatu, 2002, v. , p. -.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. AMARAL, M. D. B. . Estado e Políticas Urbanas na Amazônia: a experiência das intervenções urbanas. In: XII Encontro Nacional da ANPUR, 2007, Belém. Integração Sul-Americana, Fronteiras e Desenvolvimento Urbano e Regional., 2007.
2. AMARAL, M. D. B. ; RIBEIRO . DAS JANELAS ÀS PORTAS: O PLANEJAMENTO E A GESTÃO URBANA E AS DIFERENTES FORMAS DE APROPRIAÇÃO DO ESPAÇO NA ORLA FLUVIAL DE BELÉM. In: VII Encontro Nacional da ANPEGE, 2007, Rio de Janeiro. Espacialidades Contemporâneas: o Brasil, a América Latina e o Mundo, 2007.
3. AMARAL, M. D. B. . A cidade e as novas perspectivas de planejamento e gestão urbana na Amazônia. In: I SIMPOSIO NACIONAL O RURAL E O URBANO NO BRASIL (SINARUB), 2006, São Paulo. SIMPOSIO NACIONAL O RURAL E O URBANO NO BRASIL (SINARUB). São Paulo/Porto Alegre : USP/UFRGS, 2006.
4. ★ AMARAL, M. D. B. . A gestão e o planejamento urbano em Belém: a experiência da Estação das Docas e do Ver-o-rio. In: X Encontro de Geógrafos da América Latina, 2005, São Paulo. Por uma Geografia Latino-Americana: do labirinto da solidão ao espaço da solidariedade, 2005.
5. AMARAL, M. D. B. ; VILAR, Beatriz de Sousa ; RIBEIRO . A MATRIZ ESTRATÉGICA DO PLANEJAMENTO NO CASO DA ESTAÇÃO DAS DOCAS BELÉM DO PARÁ. In: VI CONGRESSO BRASILEIRO DE GEÓGRAFOS, 2004, GOIANIA-GO. SETETA ANOS DA AGB: as transformações do espaço e a geografia no século XXI, 2004.
6. AMARAL, M. D. B. . Waterfront como imagem do urbano: produção do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém. In: Simpósio Amazônia, cidades e geopolítica das águas, 2003, Belém. Simpósio Amazônia, cidades e geopolítica das águas, 2003.
7. AMARAL, M. D. B. . WATERFRONT COMO IMAGEM DO URBANO: produção do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém - o caso da Estação das Docas. In: VIII Simpósio Nacional de Geografia Urbana, 2003, Recife. Simpósio Nacional de Geografia Urbana, 2003.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. AMARAL, M. D. B. ; ROCHA . O rural e o urbano na Amazônia: as transformações espaciais na área de influência do projeto Albrás-Alunorte - o caso do Bairro do Laranjal. In: XV ENCONTRO NACIONAL DE GEOGRAFIA AGRÁRIA, 2000, GOIANIA200. Espaço Agrário Brasileiro: velhas formas, novas funções. Novas formas, velhas funções. Goiania : Gráfica e editora Vieira, 2000.

Resumos publicados em anais de congressos

1. AMARAL, M. D. B. . Waterfront como imagem do urbano: apropriação do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém- o caso da Estação das Docas. In: XIII SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPA, 2002, Belém. XIII SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPA, 2002.
2. AMARAL, M. D. B. . Faces e contrafaces de uma company town na Amazônia: os assentamentos espontâneos na área de influência do projeto Albras-Alunorte. In: XII ENCONTRO NACIONAL DE GEÓGRAFOS (ENG), 2000, Florianópolis. XII ENCONTRO NACIONAL DE GEÓGRAFOS (ENG), 2000.
3. AMARAL, M. D. B. . Bairro Novo: condições de vida e desenvolvimento local na área de influência do projeto Albrás-Alunorte. In: XII Encontro Nacional dos Estudantes de Geografia (ENEG), 2000, Macapá. XII Encontro Nacional dos Estudantes de Geografia (ENEG), 2000.

Artigos aceitos para publicação

1. ★ AMARAL, M. D. B. ; TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da ; MALHEIRO . PRATICANDO A GEOGRAFIA EM AMBIENTES NÃO-ESCOLARES: UMA EXPERIÊNCIA NA ORLA FLUVIAL DE BELÉM-PARÁ. Terra Livre, 2007.

Apresentações de Trabalho

1. AMARAL, M. D. B. . Os núcleos urbanos no entorno da mineração na Amazônia. 2007. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).
2. AMARAL, M. D. B. . A cidade e as novas perspectivas de planejamento e gestão urbana na Amazônia. 2006. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
3. AMARAL, M. D. B. . A gestão e o planejamento urbano em Belém: a experiência da Estação das Docas e do Ver-o-rio. 2005. (Apresentação de Trabalho/Outra).
4. AMARAL, M. D. B. ; BARBOSA ; VILAR, Beatriz de Sousa . A MATRIZ ESTRATÉGICA DO PLANEJAMENTO NO CASO DA ESTAÇÃO DAS DOCAS BELÉM DO PARÁ. 2004. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
5. AMARAL, M. D. B. . Waterfront como imagem do urbano: concepções e práticas de gestão na orla fluvial de Belém - o caso da Estação das Docas. 2003. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
6. AMARAL, M. D. B. . WATERFRONT COMO IMAGEM DO URBANO: produção do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém - o caso da Estação das Docas.. 2003. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).
7. AMARAL, M. D. B. . Waterfront como imagem do urbano: apropriação do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém- o caso da Estação das Docas. 2002. (Apresentação de Trabalho/Seminário).
8. AMARAL, M. D. B. . Faces e contrafaces de uma company town na Amazônia. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
9. AMARAL, M. D. B. . Waterfront como imagem do urbano: produção do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém. 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
10. AMARAL, M. D. B. . A outra face da company town: gestão do território, qualidade de vida e desenvolvimento local (Barcarena-Pa). 2001. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
11. AMARAL, M. D. B. . Bairro Novo: condições de vida e desenvolvimento local em área de influência do projeto Albrás-Alunorte. 2000. (Apresentação de Trabalho/Outra).
12. AMARAL, M. D. B. . Faces e contrafaces de uma company town na Amazônia: os assentamentos espontâneos na área de influência do projeto Albrás-Alunorte. 2000. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
13. AMARAL, M. D. B. . Bairro Novo: condições de vida e desenvolvimento local em área de influência do projeto Albrás-Alunorte. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
14. AMARAL, M. D. B. . As company towns na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local. 1999. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1. AMARAL, M. D. B. ; SOUZA JUNIOR, A. M. . A filosofia de Deleuze e Guatarri e a abordagem do território. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
2. AMARAL, M. D. B. ; SILVA ; VILAR, Beatriz de Sousa . Uma introdução crítica ao planejamento e gestão urbanos na orla de Belém. 2005. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
3. AMARAL, M. D. B. ; SILVA . Do consenso ao dissenso: as encruzilhadas da gestão e do planejamento de cidades. 2004. (Curso de curta duração ministrado/Outra).
4. AMARAL, M. D. B. ; SILVA ; VILAR, Beatriz de Sousa . As encruzilhadas da gestão e do planejamento urbano no início do século XXI.. 2000. (Curso de curta duração ministrado/Outra).

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. PANTOJA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Sandra Maria Cordeiro Pinheiro. As percepções do público e do privado nas territorialidades móveis da Praça do Operário na cidade de Abaetetuba. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
2. SILVA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Adalgiza Oliveira do Amaral. Ensinar geografia através da pesquisa. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
3. SILVA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Maria José dos Santos. Estratégias de educação ambiental para serem desenvolvidas em uma comunidade rural. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
4. PIMENTEL; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Clay da Costa Felgueiras. O espaço da representação migrante: a migração rural-urbana em Abaetetuba, na década de 1980 e o bairro de Aviação.. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
5. SILVA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Elizabete Garcia. Organização e gestão do espaço: a importância do ativismo social na gestão municipal de Igarapé-Açu. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
6. SILVA; PACHECO; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Rosivaldo Borges Pantoja. A espacialidade da produção de açaí na Vila Recreio do Piriá, município de Curalinho (PA). 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
7. TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; SILVA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Ed Carlos de Oliveira Mesquita. Apropriação do espaço público em manifestações culturais: o uso da Avenida Arterial 18 em Ananindeua (PA) em dias de micareta'. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
8. TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; ROCHA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Maria de Fátima F. S. Alencar. Bairro Planalto: formação e configuração sócio-geográfica de um espaço periférico em Curionópolis (PA).. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
9. SILVA; TAVARES; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Nádia Cristina Saraiva Vieira.. Entre as concepções e as práticas cotidianas na cidade de Barcarena - PA. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
10. SILVA; MARGARETH; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Michel Corrêa Siqueira. O uso do computador nas aulas de Geografia do Ensino Fundamental. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
11. PACHECO; SILVA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Valdirene Mendonça da Silva. Valorização espacial em Belém: o caso do bairro da Pedreira.. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
12. TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; BORDALO; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Luiz Claudio Martins Melo. Clima e produção do espaço urbano: verticalização urbana e sua relação com as condições climáticas em Belém. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
13. SILVA; TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Maria de Lourdes Pereira Silva. Crescimento urbano e periferização na área de influência da Usina Hidrelétrica de Tucuruí: estudo do bairro da Liberdade (Breu Branco-PA). 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
14. TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; OLIVEIRA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Estêvão José da Silva Barbosa. Espaços regulados e contra-espacos da orla fluvial de Belém. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.

15. OLIVEIRA; TAVARES; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Kleber dos Santos Gomes. Especulação imobiliária e reorganização espacial: uma análise da orla fluvial na praia do paraíso, Distrito de Mosqueiro, Belém. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
16. SILVA; PACHECO; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de José Mario Lucas da Silva. FND especial e seus impactos na organização sócio-espacial da produção familiar rural no município de Acará (PA): o caso da comunidade Santo Antônio da Sapucaia. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
17. TAVARES; TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Fernando Lopes Monteiro. Mudanças e permanências do circuito inferior da economia face à modernização da vida urbana: um estudo sobre a feira da Mundurucus, bairro do Jurunas (Belém-Pará). 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
18. TAVARES; TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Jacira Ferreira dos Santos. O bairro centro: caracterização sócio-espacial no contexto urbano de Jacundá.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
19. PACHECO; ROCHA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Abimael Barroso Brelaz Júnior. O ensino de Geografia e o meio ambiente: o que dizem os parâmetros curriculares nacionais. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
20. ROCHA; SILVA; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Marcelo Donza Siqueira. O uso da Cartografia nas aulas de Geografia do Ensino Fundamental. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
21. TAVARES; TRINDADE JUNIOR, Saint-Clair Cordeiro da; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Ercília da Conceição Lopes. O uso e a apropriação do espaço urbano na área periférica de Novo Repartimento - PA. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.
22. OLIVEIRA; TAVARES; AMARAL, M. D. B.. Participação em banca de Adriano Soares Costa. Os circuitos da economia e os circuitos produtivos do espaço urbano: o caso do Ver-o-peso, Belém-Pará. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará.

Eventos

Participação em eventos

1. Formação da Geografia Brasileira: encontros e trajetórias. 2008. (Participações em eventos/Encontro).
2. I SIMPOSIO NACIONAL O RURAL E O URBANO NO BRASIL (SINARUB).A cidade e as novas perspectivas de planejamento e gestão urbana na Amazônia. 2006. (Participações em eventos/Simpósio).
3. Redes e território na Amazônia. 2006. (Participações em eventos/Oficina).
4. X Encontro de Geógrafos da América Latina.A gestão e o planejamento urbano em Belém: a experiência da Estação das Docas e do Ver-o-Rio. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
5. IX Encontro Paraense de Geografia - EPG.Tendências do Ensino de Geografia no Século XXI. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
6. IX Encontro Paraense de Geografia - EPG.Mini-curso: A filosofia de Deleuze e Guatarri e a abordagem do território. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
7. Região e Geografia. 2004. (Participações em eventos/Oficina).
8. VIII Encontro Paraense de Geografia - EPG: "50 anos de geografia acadêmica no Pará".Reflexões sobre a prática de ensino em geografia. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
9. VIII Encontro Paraense de Geografia- 50 Anos de Geografia Acadêmica no Pará.Mini-curso: As encruzilhadas da gestão e do planejamento urbano no início do século XXI. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
10. Simpósio Amazônia, cidades e geopolítica das águas.Waterfront como imagem do urbano: produção do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém. 2003. (Participações em eventos/Simpósio).
11. XIII SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UFPA.Waterfront como imagem do urbano: apropriação do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém- o caso da Estação das Docas.

2002. (Participações em eventos/Seminário).
12. Semana de Integração Acadêmica da UFPA: XII Seminário de Iniciação Científica. A outra face da company town: gestão do território, qualidade de vida e desenvolvimento local (Barcarena-PA). 2001. (Participações em eventos/Seminário).
 13. V ENCONTRO PARAENSE DE GEOGRAFIA - EPG. A outra face da cidade-empresa: os assentamentos urbanos na área de influência do projeto Albrás-Alunorte. 2001. (Participações em eventos/Encontro).
 14. V ENCONTRO PARAENSE DE GEOGRAFIA. Waterfront como imagem do urbano: produção do espaço para fins de cultura e lazer na orla fluvial de Belém - o caso do complexo Estação das Docas e do Projeto Feliz Lusitânia. 2001. (Participações em eventos/Encontro).
 15. I SEMANA DE INTEGRAÇÃO ACADÊMICA DA UFPA - XI SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA. Bairro Novo: condições de vida e desenvolvimento local na área de influência do projeto Albrás-Alunorte (Barcarena-PA). 2000. (Participações em eventos/Seminário).
 16. XII Encontro Nacional dos Estudantes de Geografia (ENEG). Bairro Novo: condições de vida e desenvolvimento local em área de influência do projeto Albrás-alunorte (Barcarena-Pa). 2000. (Participações em eventos/Encontro).
 17. IV ENCONTRO PARAENSE DE GEOGRAFIA. Faces e contrafaces de uma company town na Amazônia: os assentamentos espontâneos na área de influência do projeto Albrás-Alunorte. 2000. (Participações em eventos/Encontro).
 18. XII ENCONTRO NACIONAL DE GEÓGRAFOS (ENG). Faces e contrafaces de uma company town na Amazônia: os assentamentos espontâneos na área de influencia do projeto Albras-Alunorte. 2000. (Participações em eventos/Encontro).
 19. Semana de Geografia da UFPA. Bairro Novo: condições de vida e desenvolvimento local em área de influência do projeto Albrás-Alunorte (Barcarena-PA). 1999. (Participações em eventos/Seminário).
 20. VI Simposio Nacional de Geografia Urbana. As company towns na Amazônia: gestão do território e desenvolvimento local. 1999. (Participações em eventos/Simpósio).

Orientações

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. OLIVEIRA, Jacira Abreu de. A ocupação sócio-espacial do bairro do Pantanal em Acará. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
2. BEZERRA, Juciane da Cruz. Aumento da população em Santo Antônio do Tauá.. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
3. SOUZA, Dulcenir Macêdo. O crescimento populacional desordenado no município de Benevides: um estudo do bairro Madre Tereza. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
4. PASTANA, Francisca Alessandra Vieira. O ensino de geografia e os parâmetros curriculares nacionais. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
5. SAMPAIO, Agnaldo Miranda.. O processo de metropolização em Belém e a segregação sócio-espacial: um estudo sobre a ocupação Tocantins. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
6. LIMA, Jorcel Maria de. O processo de metropolização em Belém: a formação sócio-espacial do bairro do Benguí.. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
7. LIMA, Odete Pinheiro de. Periferização e segregação sócio-espacial na região metropolitana de Belém: caso do distrito de Murunim. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.

8. SOUZA, Alzenira. Periferização e segregação sócio-espacial no município de Santarém: o caso da ocupação Livramento. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
9. MELO, Marta Pereira de. Sustentabilidade e desenvolvimento na Amazônia: a política da Natura junto à comunidade do Vai-quem-quer (Belém-PA). 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Bacharelado e Licenciatura Plena em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
10. NAZARÉ, Everto David de Oliveira. Espaço, Identidade e Políticas Públicas: uma análise sobre o projeto do Memorial dos Povos Indígenas em Belém-PA. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.
11. SANTOS, Benedita Alcidema Coelho dos. O ensino de geografia e a luta pela terra. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Pará. Orientador: Márcio Douglas Brito Amaral.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 22:26:35

Cláudia Maria do Socorro Cruz Fernandes Chelala

Economista, Mestre em Desenvolvimento Sustentável pela Universidade de Brasília (2003). Atualmente é professora assistente da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Economia, com ênfase em Economia do Desenvolvimento Sustentável, atuando principalmente nos seguintes temas: economia, estado, arranjos produtivos locais, mercado e planejamento urbano e regional.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 03/05/2007

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/2609614137392991>

Dados pessoais

Nome Cláudia Maria do Socorro Cruz Fernandes Chelala
Nome em citações bibliográficas CHELALA, Cláudia
Sexo Feminino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Reitoria, Pró-Reitoria de Ensino de Graduação.
Rod. Rodovia Juscelino Kubitscheck, Km - 01, S/N
Zerão
68900-280 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (96) 32415066
URL da Homepage: <http://www.UNIFAP.br>
Endereço eletrônico chelala@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

2006 Doutorado em Desenvolvimento Sustentável do Trópico Úmido.
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil. *Orientador:* .
2001 - 2003 Mestrado em Desenvolvimento Sustentável.
Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
Título: O Estado e o Desenvolvimento Sustentável - A Experiência do Amapá, *Ano de Obtenção:* 2003.
Orientador: Paul Elliot LLittle.
Palavras-chave: Desenvolvimento Sustentável; Estado; Amapá.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo /
Especialidade: Estrutura e Transformação do Estado.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia do Bem-Estar Social / *Especialidade:* Economia do Desenvolvimento Sustentável.
Setores de atividade: Política econômica e administração pública em geral.
1991 - 1991 Especialização em Administração Financeira e Mercado de Capitais.
União das Escolas Superiores do Pará, UNESPA, Brasil.
1984 - 1987 Graduação em Ciências Econômicas. Faculdades Integradas Colégio Moderno, FICOM, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Carga horária: 40,
Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 09/2006 - Atual Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Reitoria, .
Cargo ou função
Membro do Comitê do Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica (PIBIC/CNPq/UNIFAP) - PORTARIA 780/2006.
- 07/2006 - Atual Direção e administração, Reitoria, Pró-Reitoria de Administração e Planejamento.
Cargo ou função
Pró-Reitora de Administração e Planejamento.
- 07/2005 - Atual Pesquisa e desenvolvimento , Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
Linhas de pesquisa
Planejamento e Desenvolvimento Urbano e Regional
- 05/2004 - Atual Ensino, Ciências Sociais, Geografia e Pedagogia, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Pensamento Científico e Meio Ambiente
Economia e Meio Ambiente
Economia e Educação
História do Pensamento Econômico
- 02/2007 - 03/2007 Ensino, Curso de Especialização em Gestão Urbana, Nível: Especialização.
Disciplinas ministradas
Teoria do Desenvolvimento
- 04/2005 - 01/2006 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
Cargo ou função
Presidente da Comissão de Implantação do Programa de Iniciação Científica.
- 03/2005 - 01/2006 Direção e administração, Reitoria, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação.
Cargo ou função
Diretora do Departamento de Pesquisa - Portaria n.º 126/2005.
- 09/2005 - 12/2005 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Reitoria, .
Cargo ou função
Comissão Organizadora do Concurso Público para Professor de 3º Grau, no Curso de Ciências Sociais, na disciplina Ciência Política.
- 02/2005 - 02/2005 Ensino, Geografia - Interiorização - Laranjal do Jari, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
História do Pensamento Econômico
- 01/2005 - 02/2005 Ensino, Geografia - Programa de Interiorização - Oiapoque, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
História do Pensamento Econômico
- 08/2004 - 12/2004 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Reitoria, .
Cargo ou função
Presidente do Grupo de Trabalho para elaboração do projeto político-pedagógico do Curso de Ciências Ambientais - Portaria n.º 407/2004.

Centro de Ensino Superior do Amapá, CEAP, Brasil.

Vínculo institucional

2003 - 2004

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor adjunto, Carga horária: 40

Atividades

2/2003 - 5/2004 Direção e administração, Curso de Ciências Econômicas, Coordenação.

Cargo ou função
Coordenador de Curso.

2/2003 - 5/2004 Ensino, Ciências Econômicas, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Economia do Meio Ambiente

Prefeitura Municipal de Macapá, PMM, Brasil.

Vínculo institucional

1998 - 2004 Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Economista, Carga horária: 20

Atividades

6/1999 - 4/2004 Serviços técnicos especializados , Secretaria Municipal de Finanças, Assessoria do Secretário.

Serviço realizado
Assessoramento Técnico em Finanças Municipais.

11/1999 - 04/2003 Direção e administração, Secretaria Municipal de Finanças, Unidade de Execução Municipal.

Cargo ou função
Coordenadora do Programa Nacional de Modernização Fiscal do Município de Macapá.

11/1998 - 01/2001 Direção e administração, Secretaria Municipal de Finanças, Departamento de Contabilidade.

Cargo ou função
Chefe da Divisão de Análise Contábil.

Faculdade de Macapá, FAMA, Brasil.

Vínculo institucional

2004 - 2004 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor

Atividades

02/2004 - 02/2004 Ensino, MBA - Gestão Ambiental, Nível: Especialização.

Disciplinas ministradas
Certificação Ambiental e Licenciamento Ambiental

Linhas de Pesquisa

1. Planejamento e Desenvolvimento Urbano e Regional

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Economia / *Subárea:* Economia do Bem-Estar Social / *Especialidade:* Economia do Desenvolvimento Sustentável.

2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo / *Especialidade:* Estudos do Poder Local.

Idiomas

Compreende Inglês (Bem), Espanhol (Bem).

Fala Inglês (Pouco), Espanhol (Pouco).

Lê Inglês (Bem), Espanhol (Bem).

Escreve Inglês (Razoavelmente), Espanhol (Pouco).

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados

1. CHELALA, Cláudia . De volta ao começo. In: REIGOTA, Marcos; POSSAS, Raquel; RIBEIRO, Adalberto. (Org.). Trajetórias e narrativas através da Educação Ambiental. 1 ed. Rio de Janeiro: DP&A editora, 2003, v. 1, p. 01-160.
2. ★ CHELALA, Cláudia ; CHAGAS, Marco Antônio . Sistema de Licenciamento de Atividades Poluidoras.

In: Marco Antônio Augusto Chagas. (Org.). Sustentabilidade e Gestão Ambiental no Amapá. 1 ed. Macapá - AP: Secretaria de Estado do Meio Ambiente, 2002, v. , p. 11-21.

3. ★ CHELALA, Cláudia . A Crise, o Estado e o Desenvolvimento Sustentável. In: Marco Antônio Augusto Chagas. (Org.). Sustentabilidade e Gestão Ambiental no Amapá. 1 ed. Macapá - AP: Secretaria de Estado do Meio Ambiente, 2002, v. , p. 166-173.

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. CHELALA, C.A ; CHELALA, Cláudia . Movimentação Econômica do Carnaval em Macapá. 2007.

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. CUNHA, H.F.A; CHELALA, Cláudia. Participação em banca de Everaldo Bosges Matos e Lucivaldo Monteiro da Costa. Impacto sócio-ambiental e sua relação com o tráfego de embarcações de carga na zona costeira do município de Mazagão-AP. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
2. CUNHA, H.F.A; CHELALA, Cláudia. Participação em banca de Eliane Q.da Silva; Márica N. A. Barreto; Suenny do S. Viana. Estudo sócio-ambiental da ocupação desordenada da orla do bairro Perpétuo Socorro em Macapá-AP. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
3. PORTO, J.L.R; BRITO, D.M.C; CHELALA, Cláudia. Participação em banca de Gutemberg Vilhena da Silva. Os desdobramentos do Comércio Exterior do Amapá de 1988 a 2004. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geografia) - Universidade Federal do Amapá.
4. MORAES, C.H.; CHELALA, Cláudia. Participação em banca de Ana Girlene Dias de Oliveira. Desenvolvimento sustentável: o olhar da imprensa amapaense. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comunicação Social) - Faculdade Seama.

Eventos

Participação em eventos

1. Second International Workshop of the BRICS Projet. 2007. (Participações em eventos/Outra).
2. Congresso Internacional da Proteção Jurídica da Biodiversidade da Amazônia. 2006. (Participações em eventos/Congresso).
3. Comércio Internacional. 2006. (Participações em eventos/Outra).
4. 1 Seminário de Preparação para Elaboração do Plano Diretor Participativo.1 Seminário de Preparação para Elaboração do Plano Diretor Participativo. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
5. Seminário Micro e Pequenas Empresas em Arranjos Produtivos Locais no Brasil.Seminário Micro e Pequenas Empresas em Arranjos Produtivos Locais no Brasil. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
6. Arranjos Produtivos Locais e Desenvolvimento da Amazônia.Arranjos Produtivos Locais e Desenvolvimento da Amazônia. 2005. (Participações em eventos/Seminário).
7. I Encontro de Economia do Estado do Amapá.I Encontro de Economia do Estado do Amapá. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
8. Semana Amapaense de Ciência e Tecnologia.Semana Amapaense de Ciência e Tecnologia. 2005. (Participações em eventos/Outra).
9. .Arranjos Produtivos Locais e as Estratégias de Desenvolvimento do Amapá. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
10. Elaboração e Avaliação de Projetos Econômicos e Financeiros.Elaboração e Avaliação de Projetos Econômicos e Financeiros. 2004. (Participações em eventos/Outra).

11. XV Congresso Brasileiro de Economistas.XV Congresso Brasileiro de Economistas. 2003. (Participações em eventos/Congresso).
12. I Seminário de Economia do CEAP.I Seminário de Economia do CEAP. 2003. (Participações em eventos/Seminário).
13. Economia Brasileira: Continuidade ou Ruptura?.Economia Brasileira: Continuidade ou Ruptura?. 2003. (Participações em eventos/Outra).

Organização de eventos

1. CHELALA, Cláudia . 1ª Reunião Regional da SBPC no Amapá. 2007. (Organização de evento/Outro).

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 22:37:45



Eliane Superti

possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1995), mestrado em Ciências Sociais pela Universidade Federal de São Carlos (1998) e doutorado em Ciências Sociais pela Universidade Federal de São Carlos (2004). Atualmente é professor adjunto da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Sociologia, com ênfase em Sociologia Política, atuando principalmente nos seguintes temas: Políticas Públicas, Direitos Sociais, Cidadania, Formação do Estado Moderno, Escravidão, Positivismo, Questão Social. Possui 7 anos de experiência no magistério superior, 2 anos na pós-graduação e 4 anos na área de administração de IES.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 11/04/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/780602285554472>

Dados pessoais

Nome	Eliane Superti
Nome em citações bibliográficas	SUPERTI, Eliane.
Sexo	Feminino
Endereço profissional	Universidade Federal do Amapá, Colegiado de Curso. Rodovia JK Campus Universitário 68900-000 - Macapa, AP - Brasil Telefone: (96) 33121754 URL da Homepage: http://www.UNIFAP.br
Endereço eletrônico	esuperti@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

2000 - 2004	Doutorado em Ciências Sociais. Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, Brasil. <i>Título:</i> Da Incorporação do Proletariado ao Direito do Trabalho no Brasil: um estudo sobre a presença dos ideais positivistas na construção do direito trabalhista brasileiro., <i>Ano de Obtenção:</i> 2004. <i>Orientador:</i> Marco Antonio Villa. <i>Bolsista do(a):</i> Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil. <i>Palavras-chave:</i> Questão Social, Positivismo, Direito. <i>Grande área:</i> Ciências Humanas / <i>Área:</i> Sociologia / <i>Subárea:</i> Outras Sociologias Específicas / <i>Especialidade:</i> Ciência Política. <i>Grande área:</i> Ciências Humanas / <i>Área:</i> Sociologia. <i>Grande área:</i> Ciências Humanas / <i>Área:</i> Sociologia / <i>Subárea:</i> Outras Sociologias Específicas / <i>Especialidade:</i> Sociologia Política. <i>Setores de atividade:</i> Outros.
1996 - 1998	Mestrado em Ciências Sociais. Universidade Federal de São Carlos, UFSCAR, Brasil. <i>Título:</i> O Positivismo e a Revolução de 1930: A Construção do Estado Moderno no Brasil, <i>Ano de Obtenção:</i> 1998. <i>Orientador:</i> Prof Dr. Marco Antonio Villa. <i>Bolsista do(a):</i> Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil. <i>Palavras-chave:</i> Positivismo, Estado Moderno, Revolução de 1930.

Grande área: Ciências Humanas / *Área:* Sociologia / *Subárea:* Outras Sociologias Específicas /
Especialidade: Ciência Política.
Setores de atividade: Outros.

1992 - 1995 Graduação em Ciências Sociais. Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.
Título: Autoritarismo e Estado Novo.
Orientador: Prof Ms. Maximiliano Martins Vicente.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

Formação complementar

2003 - 2003 Programa de Profissionalização Docente - PPD. (Carga horária: 20h).
Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos, FAESO, Brasil.

1996 - 1996 Extensão universitária em Projeto de Pesquisa. (Carga horária: 40h).
Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, UNESP, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2006 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Adjunto I, Carga horária: 40,
Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

02/2007 - Atual Ensino, Direito Ambiental e Políticas Públicas, Nível: Pós-Graduação.
Disciplinas ministradas
Estado, Direito e Sociedade

07/2006 - Atual Direção e administração, Pró-Reitoria de Graduação, .
Cargo ou função
Vice-reitor ou Pró-reitor.

04/2006 - Atual Extensão universitária, Pró Reitoria de Extensão e Ações Comunitárias, .
Atividade de extensão realizada
Curso de Extensão Universitária - Escola de Frankfurt.

03/2006 - Atual Pesquisa e desenvolvimento, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .
Linhas de pesquisa
Direitos Sociais, Cultura e Cidadania.

03/2006 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação, .
Projetos de pesquisa
Fragmentos Identitários: Um estudo sobre a construção oficial da identidade da sociedade amapaense.

02/2006 - Atual Ensino, Direito, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Ciência Política

02/2006 - Atual Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Ciência Política I

02/2006 - Atual Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Colegiado de Curso, .
Cargo ou função
Docente do Curso de Ciências Sociais.

03/2006 - 06/2006 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Pró-Reitoria de Graduação, .
Cargo ou função
Membro da Comissão do Concurso Público para Professor Efetivo do 3 Grau..

Universidade Federal de Mato Grosso, UFMT, Brasil.

Vínculo institucional

1999 - 2000 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

11/2000 - 11/2000 Ensino, Auditoria das Entidades Governamentais, Nível: Especialização.

Disciplinas ministradas
Metodologia do Trabalho Científico

7/1999 - 12/1999 Ensino, Serviço Social, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Sociologia

7/1999 - 12/1999 Ensino, Geografia, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Sociologia

7/1999 - 12/1999 Extensão universitária, Proace, Coordenação de Extensão.

Atividade de extensão realizada
Curso de extensão - A Formação do Estado Moderno no Brasil.

01/1999 - 07/1999 Ensino, Nível: Outro.

Disciplinas ministradas
Palestra - Instituições Políticas Brasileiras

2/1999 - 6/1999 Ensino, Comunicação Social, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Ciência Política

2/1999 - 6/1999 Ensino, Serviço Social, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Sociologia

Fundação Gammon de Ensino - Faculdade de Ciências Gerenciais, FACIG, Brasil.

Vínculo institucional

2000 - 2001 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 12

Atividades

02/2000 - 03/2001 Ensino, Turismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Sociologia do Lazer
Sociologia Aplicada

02/2000 - 03/2001 Ensino, Administração, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Ciência Política
Sociologia do Trabalho

Universidade do Estado de Mato Grosso, UNEMAT, Brasil.

Vínculo institucional

2001 - 2001 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 40

Atividades

01/2001 - 01/2001 Ensino, Licenciaturas Plenas Parceladas, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Sociologia

Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos, FAESO, Brasil.

Vínculo institucional

2001 - 2006 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Professor de Ensino Superior, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 03/2005 - 01/2006 Direção e administração, Pós-Graduação lato Sensu, .
Cargo ou função
Coordenação de Curso de Pós-Graduação Lato Sensu - MBA em Gestão Estratégica de Empresa.
- 09/2002 - 01/2006 Direção e administração, Coordenação Acadêmica, .
Cargo ou função
Coordenadora Acadêmica.
- 03/2005 - 12/2005 Atividades de Participação em Projeto, Centro de Estudos e Pesquisa, .
Projetos de pesquisa
Administração Participativa: teoria e prática da gestão democrática.
- 02/2004 - 12/2005 Pesquisa e desenvolvimento , Iniciação Científica, .
Linhas de pesquisa
Cultura e Poder nas Organizações.
- 02/2004 - 12/2005 Pesquisa e desenvolvimento , Orientação de Trabalho de Conclusão de Curso, .
Linhas de pesquisa
Direitos Sociais, Inclusão e Cidadania
- 03/2001 - 12/2005 Conselhos, Comissões e CONSUltoria, Conselho de Pesquisa e Extensão, .
Cargo ou função
Membro permanente do CONSEPE.
- 02/2005 - 06/2005 Ensino, Direito, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Sociologia
- 02/2005 - 06/2005 Ensino, Comércio Exterior, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Projeto de Graduação I
- 02/2005 - 02/2005 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Aula Inaugural referente ao 1º semestre de 2005, na condição de organizadora.
- 08/2004 - 12/2004 Ensino, Administração, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Projeto de Graduação I
- 06/2004 - 10/2004 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
UniversidArte IV, na condição de organizadora.
- 03/2003 - 06/2004 Extensão universitária , Programa de Profissionalização Docente, .
Atividade de extensão realizada
Profissionalização do professor de ensino superior.
- 03/2003 - 06/2004 Treinamentos ministrados , Programa de Profissionalização Docente, .
Treinamentos ministrados
Professora responsável pelo Programa de Profissionalização Docente da Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos
- 02/2004 - 02/2004 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Aula Inaugural referente ao 1º Semestre de 2004, na condição de organizadora.
- 08/2003 - 12/2003 Ensino, Comércio Exterior, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas

Relações Internacionais

- 06/2003 - 10/2003 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
UniversidArte III, na condição de organizadora.
- 03/2001 - 09/2003 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Coordenadora.
- 02/2003 - 06/2003 Ensino, Marketing, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Sociologia
- 04/2003 - 04/2003 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Palestra "A Construção do Estado Moderno no Brasil", na condição de palestrante.
- 03/2003 - 03/2003 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Ciclo de Políticas Públicas "O Papel do Estado", na condição de organizadora.
- 08/2002 - 12/2002 Ensino, Direito, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Sociologia
- 11/2002 - 11/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
I Encontro Regional de Administração, na condição de palestrante.
- 06/2002 - 10/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
UniversidArte II, na condição de organizadora.
- 03/2001 - 09/2002 Direção e administração, Programa de Treinamento Profissional, .
Cargo ou função
Coordenadora do Programa de Treinamento Profissional - PTP.
- 03/2001 - 09/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Ciclo de Debates Políticos e Sociais..
- 02/2002 - 06/2002 Ensino, Direito, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Estado e Política
- 02/2002 - 06/2002 Ensino, Administração, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Atividades Complementares II
- 05/2002 - 05/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
I Ciclo de Debates sobre "RPPN'S no Vale do Paranapanema", na condição de organizadora.
- 05/2002 - 05/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Palestra "Karl marx e a Formação Histórica do Capitalismo", na condição de palestrante.
- 03/2002 - 03/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Palestra "O Papel da Universidade e os Desafios da Estácio de Sá de Ourinhos", na condição de palestrante.
- 02/2002 - 02/2002 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
"Seminário de Integração", na condição de palestrante.
- 08/2001 - 12/2001 Ensino, Administração, Nível: Graduação.

- Disciplinas ministradas
Sociologia
- 08/2001 - 12/2001 Ensino, Comércio Exterior, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Filosofia e Ética
- 10/2001 - 10/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Palestra "Habilidades Sociais", na condição de palestrante.
- 06/2001 - 10/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
UniversidArte I, na condição de organizadora.
- 09/2001 - 09/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Debate sobre Poder e Política com a apresentação do Filme "Elizabeth", na condição de debatedora.
- 09/2001 - 09/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Fórum de Ciaddes, na condição de ministrante do Workshop "Globalização e Fragmentação das Cidades".
- 09/2001 - 09/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Fórum de Cidades, na condição de organizadora.
- 08/2001 - 08/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Ciclo do Empresário, na condição de organizadora.
- 08/2001 - 08/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Ciclo de Debates do Empresário, na condição de debatedora.
- 07/2001 - 07/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Treinamento "Gerenciamento de Equipes: Interagir para Liberar", na condição de organizadora.
- 07/2001 - 07/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Ciclo de Debates Políticos e Sociais, na condição de organizadora.
- 06/2001 - 06/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Mini Curso "Temas Urbanos", na condição de ministrante.
- 02/2001 - 06/2001 Ensino, Administração, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Sociologia
- 02/2001 - 06/2001 Ensino, Turismo, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Sociologia Aplicada
- 02/2001 - 06/2001 Ensino, Marketing, Nível: Graduação.
Disciplinas ministradas
Metodologia do Trabalho Científico
- 04/2001 - 04/2001 Extensão universitária , Programa de Treinamento Profissional, .
Atividade de extensão realizada
Exposição de Artefatos Indígenas, na condição de organizadora.

Vínculo institucional

2004 - 2004

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor, Carga horária: 12

Atividades

07/2004 - 07/2004 Ensino, MBA em Gestão de Negócios da Construção Civil., Nível: Especialização.

Disciplinas ministradas

Relacionamento Interpessoal

Associação dos Diplomados da Escola Superior de Guerra, ADESG, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - 2005

Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor Palestrante

Atividades

03/2005 - 03/2005

Extensão universitária , Associação dos Diplomados da escola Superior de Guerra - Londrina/PR, .

Atividade de extensão realizada

Palestra "A Construção do Estado Moderno e o Pensamento de Getúlio Vargas".

Linhas de Pesquisa

1. Cultura e Poder nas Organizações.
Objetivos: Discutir cultura organizacional e relações de poder nas organizações..
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração.
Setores de atividade: Outro.
Palavras-chave: Cultura Organizacional, Gestão, Poder.
2. Direitos Sociais, Inclusão e Cidadania
Objetivos: Abordar e relacionar os temas de pesquisa direitos sociais, inclusão e cidadania.
Palavras-chave: Direitos Sociais; Cidadania.
3. Direitos Sociais, Cultura e Cidadania.
Objetivos: Discutir e relacionar os temas vinculados a construção dos direitos sociais, a cidadania e a cultura..
Palavras-chave: Direitos Sociais; Cidadania; Cultura.

Projetos de Pesquisa

- 2006 - Atual
- Fragmentos Identitários: Um estudo sobre a construção oficial da identidade da sociedade amapaense.
Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (10) .
Integrantes: Eliane Superti - Coordenador.
- 2003 - 2005
- Administração Participativa: teoria e prática da gestão democrática.
Situação: Concluído; *Natureza:* Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação (1) .
Integrantes: André Jeferson de Oliveira - Integrante / Eliane Superti - Coordenador.
Financiador(es): Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos - Bolsa.
Número de produções C, T & A: 3 / *Número de orientações:* 1.

Membro de corpo editorial

2003 - Atual

Periódico: Hórus (FAESO)

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Sociologia / *Subárea:* Outras Sociologias Específicas / *Especialidade:* Sociologia Política.
2. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo / *Especialidade:* Estrutura e Transformação do Estado.
3. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* História / *Subárea:* História do Brasil / *Especialidade:* História do Brasil República.
4. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política / *Subárea:* Estado e Governo.

5. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Administração.
6. *Grande área:* Ciências Humanas / *Área:* Ciência Política.

Idiomas

Compreende	Francês (Bem), Inglês (Bem), Italiano (Bem).
Fala	Francês (Bem), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Razoavelmente).
Lê	Francês (Bem), Inglês (Bem), Italiano (Razoavelmente).
Escreve	Francês (Bem), Inglês (Razoavelmente), Italiano (Razoavelmente).

Prêmios e títulos

2004	Nome de Turma, Curso de Administração Geral da Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
2004	Nome de Turma, Curso de Administração com Habilitação e Marketing da Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. SUPERTI, Eliane. . Participação nos Lucros e nos Resultados PLR: Um estudo sobre as ferramentas da remuneração variável da administração participativa. *Hórus (FAESO)*, v. 1, p. 7, 2007.
2. SUPERTI, Eliane. . O Governo Provisório e a Regulamentação do Trabalho no Brasil de 1930 a 1934. *Hórus (FAESO)*, v. 1, p. 9, 2007.
3. ★ SUPERTI, Eliane. . Positivismo e Escravidão: Um Estudo Sobre o Projeto Positivista de Reorganização das Relações de Trabalho no Brasil no Final do Século XIX. *Revista Científica da UNESCO*, v. 4, p. 1-9, 2004.
4. ★ SUPERTI, Eliane. . O Positivismo e a Questão Social no Brasil: Reflexões sobre a presença de ideais positivistas no debate sobre as leis do trabalho. *Revista Científica da UNESCO, Internet*, v. 1, p. 1-20, 2003.
5. ★ SUPERTI, Eliane. . O Positivismo de Augusto Comte e seu Projeto Político. *Hórus (FAESO), Ourinhos/SP*, v. 01, n. 01, 2003.
6. SUPERTI, Eliane. . Ciências Sociais no Brasil. *Encontros Estudos Acadêmicos, Santa Cruz do Rio Pardo - SP*, v. 1, n. 1, p. 86-94, 2000.

Livros publicados/organizados ou edições

1. ★ SUPERTI, Eliane. . Proletariado e Direito. Um estudo sobre as relações entre Positivismo e Direito do Trabalho no Brasil (1870-1934). 1. ed. Rio de Janeiro: Papel Virtual, 2005. v. 1. 384 p.
2. ★ SUPERTI, Eliane. . O Projeto Castilhistas - Positivista no Rio Grande do Sul.. Fortaleza: Fundação Waldemar Alcântara, 1999. v. 1. 46 p.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1. SUPERTI, Eliane. . Direitos Sociais, Cultura e Cidadania: Uma introdução teórica Conceitual. In: Reunião Regional da SBPC, 2007, Macapá. Anais da reunião regional da SBPC no Amapá, 2007. v. 1.
2. SUPERTI, Eliane. . A Abordagem Positivista da Questão Social no Brasil: Um estudo sobre a presença do ideário positivista na elaboração da legislação trabalhista brasileira.. In: V Simpósio em Filosofia e Ciência - Trabalho e Conhecimento: desafios e responsabilidades da Ciência., 2003, Marília/SP. Anais do V Simpósio em Filosofia e Ciência - Trabalho e Conhecimento: desafios e responsabilidades da Ciência., 2003.
3. SUPERTI, Eliane. . Da Incorporação do Proletariado ao Direito do Trabalho no Brasil: um estudo sobre a

presença dos ideais positivistas no direito trabalhista brasileiro.. In: Congresso de Pós-Graduação da UFSCar., 2001, São Carlos. Anais do Congresso de Pós Graduação da UFSCar.. São Carlos : Editora da UFSCar, 2001.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. SANTOS, Iranir Andrade dos ; SUPERTI, Eliane. . A Participação do Idoso no Mercado de Trabalho no Município de Macapá. In: 59a. Reunião Anual da SBPC, 2007, Belém. Anais da 59 reunião anual da SBPC, 2007.
2. SUPERTI, Eliane. . FRAGMENTOS IDENTITÁRIOS: UM ESTUDO SOBRE A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL DO ESTADO DO AMAPÁ. In: 58 Reunião da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência, 2006, Florianópolis. Anais da 58 Reunião Anual da SBPC, 2006.
3. SUPERTI, Eliane. . ATUAÇÃO DO PROFISSIONAL DE SECRETARIADO NO MERCADO DE TRABALHO. In: 58 Reunião da SBPC, 2006, Florianópolis. Anais da 58 Reunião da SBPC, 2006.
4. SUPERTI, Eliane. . Análise do Desenvolvimento do Programa de Avaliação Institucional da Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos SP Brasil: Um Estudo de Caso.. In: VII Taller sobre la Educación Superior y sus Perspectivas, 2004, Havana/ Cuba. Anais do VII Taller sobre la Educación Superior y sus perspectivas, 2004.
5. SUPERTI, Eliane. . Programa de Profissionalização Docente da Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos/SP, Brasil: Um Estudo de Caso.. In: VII Taller sobre la Educación Superior y sus Perspectivas, 2004, Havana/Cuba. Anais do VII Taller sobre la Educación Superior y sus Perspectivas., 2004.
6. SUPERTI, Eliane. . Da Incorporação do Proletariado ao Direito do Trabalho no Brasil: Um Estudo sobre a Presença dos Ideais Positivistas no Direito Trabalhista Brasileiro.. In: X Jornada de Jovens Pesquisadores da Associação de Universidades do Grupo de Montevideo., 2002, Florianópolis. Anais do X Jornada de Jovens Pesquisadores da AUGM - 2002, 2002. v. 02.

Resumos publicados em anais de congressos

1. SUPERTI, Eliane. . Positivismo e Escravidão: Um estudo sobre o projeto positivista de reorganização das relações de trabalho no Brasil no final do século XIX. In: XXII Simpósio Nacional de História, 2003, João Pessoa/PB. Anais do XXII Simpósio Nacional de História., 2003.
2. SUPERTI, Eliane. . A Proposta Positivista de Reorganização das Relações de Trabalho no Brasil do Século XIX.. In: III Seminário do Trabalho - Perspectivas do Trabalho no Brasil, 2003, Marília / SP. Anais do III Seminário Do Trabalho - Perspectivas do Trabalho no Brasil, 2003. v. 1.
3. SUPERTI, Eliane. . O Significado da Incorporação do Proletariado para a Religião da Humanidade e a Interpretação dos Positivistas Brasileiros.. In: VI Encontro Estadual de História - Ser Historiador Hoje. ANPUH/RS, 2002, Passo Fundo. Anais do VI Encontro Estadual de História., 2002.
4. SUPERTI, Eliane. . Da Incorporação do Proletariado ao Direito do Trabalho no Brasil: um Estudo sobre a Presença dos Ideais Positivistas no Direito Trabalhista Brasileiro.. In: IV Simpósio em Filosofia e Ciência - Universidade e Produção do Conhecimento: Problemas e Perspectivas para a Construção de uma Sociedade Inclusiva., 2001, Marília. Anais do IV Simpósio em Filosofia e Ciências. São Paulo : Editora da Unesp, 2001. v. 1. p. 37-37.
5. SUPERTI, Eliane. . A Aventura Positivista na República. In: X Congresso Brasileiro de Sociologia. Sociedade e Cidadania: Novas Utopias., 2001, Fortaleza/CE. Anais do X Congresso Brasileiro de Sociologia, 2001.
6. SUPERTI, Eliane. . A Interpretação Castilhistas do Positivismo Comtiano e sua Prática Política no Rio Grande do Sul.. In: 50a. Reunião Anual da SBPC, 1998, Natal. Anais da 50a.Reunião Anual da SBPC, 1998. v. 1. p. 911-911.
7. SUPERTI, Eliane. . O Absolutismo Ocidental e o Desenvolvimento da Via Democrática para Sociedade Moderna. In: II Simpósio Científico do Campus de Marília, 1997, Marília. Anais do II Simpósio Científico de Marília.. São Paulo : Editora da Unesp., 1997. v. 1. p. 117-117.
8. SUPERTI, Eliane. . Positivismo e Estado Novo. In: 49a. Reunião Anual da SBPC., 1997, Belo Horizonte. 49a. Reunião Anual da SBPC., 1997. v. 1. p. 925-925.
9. SUPERTI, Eliane. . Autoritarismo e Estado Novo.. In: II Jornada de Iniciação Científica do Campus de Marília, 1995, Marília. Anais da II Jornada de Iniciação Científica do Campus de Marília. Marília, 1995. v.

10. SUPERTI, Eliane. . Autoritarismo e Estado Novo. In: VII Congresso de Iniciação Científica Unesp Campus Guaratingueta, 1995, Guaratingueta. Anais do VII Congresso de Iniciação Científica Unesp Campus Guaratingueta, 1995.
11. SUPERTI, Eliane. . Multinacionalização- O Princípio da Globalização. In: I Jornada de iniciação científica Unesp Campus Marília, 1994, Marília. Anais da I Jornada de iniciação científica Unesp Campus Marília, 1994.
12. SUPERTI, Eliane. . Multinacionalização - O Princípio da Globalização. In: VI Congresso de Iniciação Científica Unesp Campus de Guaratingueta, 1994, Guaratingueta. Anais do VI Congresso de Iniciação Científica Unesp Campus de Guaratingueta, 1994.

Apresentações de Trabalho

1. SUPERTI, Eliane. . Direitos Sociais, Cultura e Cidadania. 2007. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).
2. SUPERTI, Eliane. . FRAGMENTOS IDENTITÁRIOS: UM ESTUDO SOBRE A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE CULTURAL DO ESTADO DO AMAPÁ. 2006. (Apresentação de Trabalho/Congresso).
3. SUPERTI, Eliane. . ATUAÇÃO DO PROFISSIONAL DE SECRETARIADO NO MERCADO DE TRABALHO. 2006. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

Demais tipos de produção bibliográfica

1. SUPERTI, Eliane. ; NASCIMENTO JUNIOR, A. . Horus - Revista de Humanidades e Ciências Sociais Aplicadas. Ourinhos/SP, 2003. (Prefácio, Pós-facio/Apresentação).

Produção técnica

Demais tipos de produção técnica

1. SUPERTI, Eliane. . Formação do Estado Moderno no Brasil. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).
2. SUPERTI, Eliane. . Projeto Pedagógico do Curso de Medicina da Universidade Federal do Amapá. 2007. (Desenvolvimento de material didático ou instrucional - Projeto Pedagógico).
3. SUPERTI, Eliane. . Escola de Frankfurt. 2006. (Curso de curta duração ministrado/Extensão).

Produção artística/cultural

- 1 SUPERTI, Eliane. . Artefatos Indígenas. 2005 (Exposição de Artefatos Indígenas).
- 2 SUPERTI, Eliane. . Universidarte. 2004 (Exposição de Arte).
- 3 SUPERTI, Eliane. . Universidarte. 2003 (Exposição de Arte).
- 4 SUPERTI, Eliane. . Universidarte. 2002 (Exposição de Arte).
- 5 SUPERTI, Eliane. . Universidarte. 2001 (Exposição de Arte).

Demais trabalhos

1. SUPERTI, Eliane. . Revista Eletronica da Unesc. 2003 (Conselho Editorial).
2. SUPERTI, Eliane. . Revista de Humanidades e Ciências Sociais Aplicadas. 2003 (Conselho Editorial).
3. SUPERTI, Eliane. . Rede de Voluntariado - Estaciando com Alegria. 2002 (Organização de Trabalhos Voluntários).
4. SUPERTI, Eliane. . História Economia, Social e Política Geral.. 1994 (Monitoria).
5. SUPERTI, Eliane. . O Ensino de Sociologia no 2 Grau na Delegacia de Ensino de Marília.. 1993 (Iniciação Científica).

Participação em bancas examinadoras

Dissertações

1. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Sabrina Bielawski Sutto. A Função Social da Televisão Frente à Constituição Federal de 1998. 2005. Dissertação (Mestrado em Direito) - Centro Universitário Eurípides de Marília.

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Jairo Gracia. A Credibilidade do CONSUMIDOR Residencial nos CONSUMOS Registrados de Energia Elétrica.. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
2. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Angela Maria Sígolo. O Plano de Bacias do Médio Paranapanema: Uma Perspectiva da Participação do Município de Ourinhos. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração de Cidades) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
3. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Antonio Carlos da Silva. Estudo da Problemática dos Resíduos Sólidos na Cidade de Salto Grande/SP. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração de Cidades) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
4. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Isabel Elaine Dias Leite Teixeira. Levantamento dos Problemas Ambientais da Área de Preservação Permanente do Córrego do Jacuzinho na Cidade de Ourinhos/SP. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração de Cidades) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
5. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Roberto Alves de Oliveira. A Adequação Urbana e Comercial de Ourinhos: Desafios e Incompletudes. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração de Cidades) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
6. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Celso Rodrigues Júnior. O Programa 5 S: um estudo de caso do processo de implantação na Editora Viena. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
7. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Leonardo Estevão Novelli. A contabilidade como instrumento para a tomada de decisão nas pequenas empresas. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
8. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Thiago Keiji Konishi. Um estudo sobre a atualidade da reengenharia de processos. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
9. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Willian dos Santos. A gestão da qualidade total: um diagnóstico sobre a possibilidade de implantação.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
10. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Angela Vaniê Andrade. As diretrizes para uma eficaz gestão de pequenas e médias empresas. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Marketing) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
11. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Elizabeth Aparecida Gonçalves da Silva. O marketing político: um estudo de caso sobre a campanha eleitoral de 2004 para vereador na cidade de Ourinhos. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Marketing) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
12. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Osvaldo Henrique Pereira. A invasão de mercado das concessionárias de veículos: um estudo de caso. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Marketing) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
13. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Arnaldo Azevedo Carrijo Neto. Transporte Rodoviário e Custo Logístico.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comércio Exterior) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
14. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Frank Charles W. Andrade. Globalização e Bancos: a unificação do mundo dos negócios.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comércio Exterior) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
15. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Alessandra Daniele Mesquita. As atividades logísticas da

- Bunge II como ferramenta para melhoria de desempenho: estudo de caso.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Comércio Exterior) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
16. SUPERTI, Eliane.. Participação em banca de Roberta Cheretti Pinto. Treinamento de comissários de bordo como fator de desenvolvimento da aviação.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Turismo) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. SUPERTI, Eliane.. Contratação de Professor. 2004. Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.
2. SUPERTI, Eliane.. Contratação de Professor. 2003. Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos.

Eventos

Participação em eventos

1. IV Congresso Internacional de Educación Superior.IV Congresso Internacional de Educación Superior - La Universidad por un mundo mejor. 2004. (Participações em eventos/Congresso).
2. As Rosas e os Cadernos: o pensamento dialógico de Antonio Gramsci..Seminário Internacional.. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
3. I Seminário de Voluntariado de Ourinhos..I Seminário do Voluntariado de Ourinhos. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
4. XII Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP.XII Simpósio Internacional de Iniciação Científica da USP.. 2004. (Participações em eventos/Simpósio).
5. VII Encontro de Atividades Científicas da UNOPAR.VII Encontro de Atividades Científicas da UNOPAR. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
6. I Congresso de Desenvolvimento Urbano Planejado..I Congresso de Desenvolvimento Urbano Planejado.. 2003. (Participações em eventos/Congresso).
7. III Congresso Nacional de Iniciação Científica..III Congresso Nacional de Iniciação Científica.. 2003. (Participações em eventos/Congresso).
8. Perspectivas do Trabalho no Brasil.III Seminário do Trabalho. 2003. (Participações em eventos/Seminário).
9. História, acontecimento e narrativa.XXI Simpósio Nacional de História. 2003. (Participações em eventos/Simpósio).
10. Trabalho e Conhecimento: desafios e responsabilidade da Ciência..V Simpósio em Filosofia e Ciência. 2003. (Participações em eventos/Simpósio).
11. VI Encontro Estadual de História - Ser Historiador Hoje..VI Encontro Estadual de História. 2002. (Participações em eventos/Encontro).
12. X Jornada de Jovens Pesquisadores da AUGM.X Jornada de Jovens Pesquisadores da AUGM. 2002. (Participações em eventos/Outra).
13. Congresso de Pós-Graduação da UFSCar.Congresso de Pós-Graduação da UFSCar. 2001. (Participações em eventos/Congresso).
14. Seminário Regional Sobre Terceiro Setor e Voluntariado.Seminário Regional sobre Terceiro Setor e Voluntariado. 2001. (Participações em eventos/Seminário).
15. IV Simpósio em Filosofia e Ciência - Universidade e Produção do Conhecimento: Problemas e Perspectivas para a construção de uma sociedade inclusiva.IV Simpósio em Filosofia e Ciência. 2001. (Participações em eventos/Simpósio).
16. II Jornada Pedagógica.II Jornada Pedagógica. 2000. (Participações em eventos/Outra).
17. Teatro, Pensamento e Política.XXIV Jornada de Filosofia e Teoria das Ciências Humanas.. 2000. (Participações em eventos/Outra).
18. Desafios da Gestão Moderna.I Jornada de Estudos das Ciências Gerenciais.. 2000. (Participações em eventos/Outra).
19. Jornada Maurício Tragtenberg.Jornada Maurício Tragtenberg: Uma vida para a Ciências Humanas. 1999. (Participações em eventos/Outra).
20. 50 Reunião Anual da SBPC.50 Reunião Anual da SBPC. 1998. (Participações em eventos/Outra).

21. II Simpósio Científico do Campus de Marília.II Simpósio Científico do Câmpus de Marília. 1997. (Participações em eventos/Simpósio).
22. 49 Reunião Anual da Sociedade Brasileira para o Progresso da Ciência..49 Reunião Anual da SBPC. 1997. (Participações em eventos/Outra).
23. XVI Bain Linguistique.Jornada Pedagógica - XVI Bain Linguistique. 1997. (Participações em eventos/Outra).
24. VII Congresso de Iniciação Científica da Unesp.VII Congresso de Iniciação Científica da Unesp. 1995. (Participações em eventos/Congresso).
25. II Seminário Internacional"Globalização, Regionalização e Nacionalismo".II Seminário Internacional"Globalização, Regionalização e Nacionalismo". 1995. (Participações em eventos/Seminário).
26. I Simpósio Científico da Unesp do Câmpus de Marília..I Simpósio Científico da Unesp do Câmpus de Marília.. 1995. (Participações em eventos/Simpósio).
27. II Jornada Nacional de Iniciação Científica.II Jornada Nacional de Iniciação Científica. 1995. (Participações em eventos/Outra).
28. VI Congresso de Iniciação Científica da Unesp.VI Congresso de Iniciação Científica da Unesp. 1994. (Participações em eventos/Congresso).
29. Jornada de Estudos Maria Isaura Pereira de Queiroz.V Jornada De Ciências Sociais. 1994. (Participações em eventos/Outra).
30. XVIII Jornada de Filosofia e Teoria das Ciencias Humanas: Marxismo Ocidental.XVIII Jornada de Filosofia e Teoria das Ciencias Humanas: Marxismo Ocidental. 1994. (Participações em eventos/Outra).
31. Seminário Internacional Liberalismo e Socialismo:Velhos e Novos Paradigmas.Seminário Internacional Liberalismo e Socialismo:Velhos e Novos Paradigmas. 1993. (Participações em eventos/Seminário).
32. I Encontro de História: A Questão Urbana.I Encontro de História: A Questão Urbana. 1993. (Participações em eventos/Encontro).
33. Jornada de Estudos Octávio Ianni.IV Jornada de Ciências Sociais. 1992. (Participações em eventos/Outra).

Orientações

Orientações em andamento

Dissertação de mestrado

1. Ivanci Magno. As RPPN'S e a Preservação ambiental no estdo do Amapá. Início: 2007. Dissertação (Mestrado em Direito Ambiental e Políticas Públicas) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
2. Odair Freitas. O Principio da Participação Popular e a Construção do Plano Diretorno Município de Santana/AP. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Direito Ambiental e Políticas Públicas) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
3. Sabrina Verzola. Proteção do Patrimônio Genético e dos Conhecimentos Tradicionais face a Lei de Patentes no Estado do Amapá. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Direito Ambiental e Políticas Públicas) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).
4. Linara Oeiras Assunção. A audiência pública como direito a participação popular no procedimento de licenciamento ambiental.. Início: 2006. Dissertação (Mestrado em Direito Ambiental e Políticas Públicas) - Universidade Federal do Amapá. (Orientador).

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. André Jefferson de Oliveira. Participação nos Lucros e Resultados: Um Estudo de Caso na Empresa Bunge Alimentos S/A de Ourinhos.. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.
2. Janete Natal de Souza. A motivação na produtividade humana: um estudo de caso no Fórum de Ourinhos/SP. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Comércio Exterior) - Faculdade

Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.

3. Franciele de Marchi Melo. A Complexidade na gerência de pessoal nos serviços de saúde. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Comércio Exterior) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.
4. Daniela Fernanda Soares. Incubadoras de empresas: um estudo de caso sobre a situação de empresas ex-incubadas. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Comércio Exterior) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.
5. Jackeline Rosimeire Polizel. Recursos Humanos: Treinamento e Desenvolvimento no Mercado Moderno. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.
6. Wellington Cavalcante Torres. Quebra de paradigmas em Gestão da Qualidade Total. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Marketing) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.

Iniciação Científica

1. André Jeferson de Oliveira. Administração Participativa: Um estudo sobre a aplicação da participação de resultados nas empresas da cidade de Ourinhos.. 2004. Iniciação Científica. (Graduando em Administração) - Faculdade Estácio de Sá de Ourinhos. Orientador: Eliane Superti.

Outras informações relevantes

Diploma de estudos em Língua Francesa. Unidade A1 - Expressões Gerais - 1995. Diploma de estudos em Língua Francesa. Unidade A2 - Expressões de idéias e de sentimentos - 1995..

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 22:40:01



HHÉLDIO Jose Carneiro de Souza

possui graduação em Engenharia Civil pela Universidade Federal do Pará (1994) , especialização em Gerenciamento na Empresa de Construção Civil pela Universidade de São Paulo (1996) , aperfeiçoamento em O Gereciamento de Operações na Construção Civil pela Universidade de São Paulo (1995) , aperfeiçoamento em Análise Econômica-Financeira na Construção Civil pela Universidade de São Paulo (1995) , aperfeiçoamento em O Gerenciamento da Empresa de Construção Civil pela Universidade de São Paulo (1995) , aperfeiçoamento em A Utilização do Microcomputador no Gerenciamento pela Universidade de São Paulo (1995) , aperfeiçoamento em As Técnicas de Planejamento na Construção Civil pela Universidade de São Paulo (1995) , aperfeiçoamento em A Filosofia da Administr. - Estratégias e Sistemas pela Universidade de São Paulo (1995) e aperfeiçoamento em O Gerenciamento no Canteiro de Obras pela Universidade de São Paulo (1995) . Atualmente é Engenheiro Civil da Sistenge - Sistema Engenharia Ltda.. Tem experiência na área de Ciência da Computação , com ênfase em Formação e Simulação do Preço de Serviços utilizando o MS EXCEL.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 20/05/2006

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/8262388913887180>

Dados pessoais

Nome HHÉLDIO Jose Carneiro de Souza
Nome em citações bibliográficas SOUZA, H. J. C.
Sexo Masculino

Formação acadêmica/Titulação

1995 - 1996 Especialização em Gerenciamento na Empresa de Construção Civil. (Carga Horária: 360h). Universidade de São Paulo, USP, Brasil.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em O Gereciamento de Operações na Construção Civil. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em Análise Econômica-Financeira na Construção Civil. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em O Gerenciamento da Empresa de Construção Civil. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em A Utilização do Microcomputador no Gerenciamento. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em As Técnicas de Planejamento na Construção Civil. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em A Filosofia da Administr. - Estratégias e Sistemas. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1995 - 1995 Aperfeiçoamento em O Gerenciamento no Canteiro de Obras. (Carga horária: Universidade de São Paulo, USP, Brasil. Ano de finalização: 1995.
1989 - 1994 Graduação em Engenharia Civil. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Formação complementar

2001 - 2001 Gerenciamento de Obras. (Carga horária: 16h). PINI - Desenvolvimento Profissional, PINI, Brasil.

- 2000 - 2000 Administração da Micro e Pequena Empresa. (Carga horária: 15h).
SEBRAE - AP, SEBRAE, Brasil.
- 2000 - 2000 As Ferramentas do Gerenciamento Financeiro. (Carga horária: 15h).
SEBRAE - AP, SEBRAE - AP, Brasil.
- 2000 - 2000 Curso Básico de Orçamento de Obras. (Carga horária: 16h).
PINI - Desenvolvimento Profissional, PINI, Brasil.
- 1999 - 1999 Programa de Formação de Gestores Unid. de Negócios. (Carga horária: 40h).
SENAI - Departamento Nacional, SENAI - DN, Brasil.
- 1998 - 1998 Licitações e Contratos. (Carga horária: 30h).
Delegacia Federal de Controle no Pará, DFCP, Brasil.
- 1998 - 1998 Gerência Participativa numa Abordagem da Qualidade. (Carga horária: 30h).
SEBRAE - AP, SEBRAE - AP, Brasil.
- 1998 - 1998 Comunicação Verbal. (Carga horária: 40h).
Instituto Reinaldo Passadori Comunicações Verbais, R.P, Brasil.
- 1998 - 1998 Curso Básico de Francês. (Carga horária: 52h).
Sistema Federação das Indústrias do Estado do Amapá, FIAP, Brasil.
- 1998 - 1998 Curso Planejamento e Elaboração de Projetos. (Carga horária: 46h).
Sistema Federação das Indústrias do Estado do Amapá, FIAP, Brasil.
- 1998 - 1998 Participação na Ação Global. (Carga horária: 8h).
SESI - DR/AP, SESI, Brasil.
- 1998 - 1998 Planejamento Estratégico do SESI DR/AP. (Carga horária: 8h).
SESI - DR/AP, SESI, Brasil.
- 1997 - 1997 Arqui 3D. (Carga horária: 32h).
DIGICAD - Informática, DIGICAD, Brasil.
- 1997 - 1997 AUTOHIDRAULIC. (Carga horária: 12h).
DIGICAD - Informática, DIGICAD, Brasil.
- 1997 - 1997 AUTOELETRIC. (Carga horária: 12h).
DIGICAD - Informática, DIGICAD, Brasil.
- 1997 - 1997 AutoCad R13 - Básico. (Carga horária: 30h).
DIGICAD - Informática, DIGICAD, Brasil.
- 1997 - 1997 A informática no Projeto de edifícios de C.A. (Carga horária: 30h).
Multiplus - Computação Gráfica, MULTIPLUS, Brasil.
- 1997 - 1997 A Informática no proj. edifícios de E. Metálicas. (Carga horária: 30h).
Multiplus - Computação Gráfica, MULTIPLUS, Brasil.
- 1997 - 1997 Acesso ao Banco de dados DIALOG e INTERNET. (Carga horária: 40h).
Centro Internacional para Educação, Trabalho e Transferência de Tecnologia, CIET, Brasil.
- 1996 - 1996 Racionalização no Canteiro de Obras. (Carga horária: 3h).
Escola SENAI Orlando Laviero Ferraiuolo, SENAI DR/SP, Brasil.

Atuação profissional

Sistenge - Sistema Engenharia Ltda., SISTENGE, Brasil.

Vínculo institucional

2001 - Atual

Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Engenheiro Civil, Carga horária: 40

Atividades

07/2001 - Atual Direção e administração, .

Cargo ou função
Diretor Técnico.

Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial, SENAI, Brasil.

Vínculo institucional

1998 - 1999

Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Analista Operacional, Regime: Dedicção

exclusiva.

Vínculo institucional

1994 - 1997 Vínculo: Celetista, Enquadramento Funcional: Técnico de formação profissional, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações O Departamento Regional do SENAI no Amapá é um órgão subordinado ao Sistema Federação das Indústrias do Amapá - FIAP/AP

Atividades

- 08/1998 - 09/1999 Direção e administração, .
Cargo ou função
Diretor Regional do SENAI - DR/AP.
- 01/1998 - 08/1998 Direção e administração, Centro de Formação Profissional - Francisco Leite da Silva CFP/FL, .
Cargo ou função
Coordenador do Centro de Formação Profissional Francisco Leite da Silva - CFP/FL.
- 05/1997 - 06/1998 Atividades de Participação em Projeto, SENAI DR/AP, .
Projetos de pesquisa
Implantação do CUB - Custo Unitario Basico da Construção Civil
Gerente do Projeto de Modernização Tecnológica
- 04/1997 - 04/1998 Conselhos, Comissões e CONSULToria, Comissão de Licitação de Obras e Serviços - CLOS/FIAP/SESI/SENAI/IEL, .
Cargo ou função
Presidente da Comissão de Licitação de Obras e Serviços da Federação das Indústrias do Estado do Amapá - FIAP.

Projetos de Pesquisa

Implantação do CUB - Custo Unitario Basico da Construção Civil

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.

Integrantes: HHÉLDIO Jose Carneiro de Souza - Coordenador.

.

Gerente do Projeto de Modernização Tecnológica

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.

Integrantes: HHÉLDIO Jose Carneiro de Souza - Coordenador.

.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Ciência da Computação / *Subárea:* Formação e Simulação do Preço de Serviços utilizando o MS EXCEL.
2. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Ciência da Computação / *Subárea:* A importância o MS Excel para a Contabilidade.


Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 22:41:26



Iraci de Carvalho Barroso

Links para Outras Bases:

Possui graduação em Ciências Sociais pela Universidade Federal do Pará (1984) e mestrado em História pela Universidade Estadual de Campinas (2001). Atualmente é professor assistente da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Sociologia, com ênfase em Sociologia, atuando principalmente nos seguintes temas: Gênero, Sociologia Durkheimiana, Sociologia Weberiana e Sociologia Jurídica.

[Diretório de grupos de pesquisa](#) 

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 19/07/2007

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/3330604206800847>



Dados pessoais

Nome Iraci de Carvalho Barroso
Nome em citações bibliográficas BARROSO, I. C.
Sexo Feminino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Universidade Federal do Amapá.
Rod. Juscelino K. de Oliveira
Zerão
68902-280 - MACAPA, AP - Brasil - Caixa-Postal: 261
Telefone: (96) 2415058 Fax: (96) 2415058
URL da Homepage: www.UNIFAP.br
Endereço eletrônico UNIFAP@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

1999 - 2001 Mestrado em História.
Universidade Estadual de Campinas, UNICAMP, Brasil.
Título: Saberes e Práticas das Parteiras Tradicionais do Amapá: Histórias e Memórias, *Ano de Obtenção:* 2001.
Orientador: Luzia Margareth Rago.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Parto Normal; Memória; Parteiras; Políticas Públicas - Amapá; Saúde da Mulher; Tradição Oral.
Grande área: Ciências Humanas / *Área:* História.
Setores de atividade: Outro.

1989 - 1991 Especialização em Sociologia. (Carga Horária: 360h).
Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, PUC Minas, Brasil.

1980 - 1984 Graduação em Ciências Sociais. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: Avaliação da Aprendizagem no Ensino de Segundo Grau.
Orientador: Samuel Sá.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

1994 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor titular, Regime: Dedicção exclusiva.

Outras informações Atualmente Exerce Cargo de Diretora do Departamento de Pós-Graduação.

Atividades

10/2002 - Atual Direção e administração, Departamento de Pós-Graduação, .

Cargo ou função
Diretor de Departamento.

03/1994 - Atual

Ensino, Ciências Sociais, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Introdução à Sociologia, Sociologia Jurídica, Sociologia Durkheimiana, Sociologia
Weberiana

02/2000 - 02/2003 Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Universidade Federal do Amapá, .

Cargo ou função
Membro do Conselho Superior.

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: Sociologia.

Idiomas

Compreende Inglês (Razoavelmente).

Fala Inglês (Razoavelmente).

Lê Inglês (Razoavelmente).

Escreve Inglês (Razoavelmente).

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Textos em jornais de notícias/revistas

1. ★ BARROSO, I. C. . Parteias do Amapá. Folha do Amapá, Macapá, p. 08 - 09, 24 maio 2002.

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Roberta, Carla, Paula. Gênero e Trabalho na Organização Política das Mulheres na área de Proteção Ambiental do Curiaú. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
2. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Marinilda magave Monteiro e Tatiane Galvao Monteiro. Os impactos do Trabalho Informal na Area Central de Macapa. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
3. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Conceição Elisabeth, Diana Cleia Souza, Maria Luciane. O IPTU e o Cidadão: A Contribuição do Imposto na Promoção da Cidadania dos Municipes de Macapa. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
4. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Laúdia Silva, Nelma Góes. Análise do Trabalho Infantil no Município de Macapá. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
5. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Rodrigo Ronei S. dos Santos. Presunção de Inocência e Prisões Cautelares: Uma questão jurídica e social. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em

Ciências Jurídica) - Universidade Federal do Amapá.

6. BARROSO, I. C.. Participação em banca de John Fletcher Couston Júnior. A Despenalização do Usuário de Entorpecentes. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Jurídica) - Universidade Federal do Amapá.
7. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Aury Kelly, Joselene Athayde, Joelma Nobre, Gilson pereira. A Comunidade do Igarapé da Fortaleza no Surgimento do REBIO e nos Dias Atuais. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
8. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Emerson luise Damasceno Picanço. Narrativas de Morte na Contemporaneidade: Um Estudo Socioantropológico do Sucídio no Estado do Amapá. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá.
9. BARROSO, I. C.. Participação em banca de Irislene Sena Medeiros, Irene da Costa Oliveira, Zelina da C. A Privação de Liberdade do Adolescente autor de Ato Infracional. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Pedagogia) - Universidade Federal do Amapá.
10. BARROSO, I. C.. Participação em banca de José Reinaldo dos Santos Portilho. Perspectiva do Trabalho das Parteiras Tradicionais: contexto Ciência e Tradição. 1999. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Enfermagem) - Universidade Federal do Amapá.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. BARROSO, I. C.. Relatora da Banca Examinadora do Concurso para o cargo de Professor Efetivo. 2005. Universidade Federal do Amapá.
2. BARROSO, I. C.. Presidente da Banca examinadora do concurso para professor Efetivo. 2004. Universidade Federal do Amapá.
3. BARROSO, I. C.. Processo Seletivo de Professor Substituto. 2003. Universidade Federal do Amapá.
4. BARROSO, I. C.. Presidente da Comissão para o Processo Seletivo Professor Substituto. 2003. Universidade Federal do Amapá.
5. BARROSO, I. C.. Presidente da Banca avaliadora do Concurso Público para Professor Substituto. 2002. Universidade Federal do Amapá.
6. BARROSO, I. C.. Presidente da Comissão para o Processo Seletivo Professor Adeso. 2002. Universidade Federal do Amapá.
7. BARROSO, I. C.. Presidente da Banca examinadora do Concurso para Professor Substituto. 2000. Universidade Federal do Amapá.

Eventos

Participação em eventos

1. 1ª REUNIÃO REGIONAL DA SBPC NO AMAPÁ - EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA.ÉTICA DE PESQUISA NO AMAPÁ. 2007. (Participações em eventos/Encontro).
2. II FÓRUM DE DEBATE DE POLÍTICAS PÚBLICAS DA MULHER AMAPAENSE.MULTIPLAS OLHARES SOBRE AS RELAÇÕES DE GÊNERO NA AMAZÔNIA. 2006. (Participações em eventos/Seminário).
3. II SEMANA AMAPAENSE DE CIÊNCIA & TECNOLOGIA.Violência Doméstica. 2006. (Participações em eventos/Encontro).
4. I Encontro Científico de Ciências Sociais.Os Percursos de Gênero na Contemporaneidade. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
5. Dia Internacional da Mulher.As Inserções de Gênero no Mercado de Trabalho. 2004. (Participações em eventos/Encontro).
6. Estratégias de Ciência e Tecnologia para o Amapá.Estratégias de Ciência e Tecnologia para o Amapá. 2003. (Participações em eventos/Seminário).

Organização de eventos

1. BARROSO, I. C. . 1ª Reunião Regional da SBPC no Estado do Amapá. 2007. (Organização de evento/Outro).

Orientações

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Lidiane K. Barroso; Yana Barbosa. A Escola Família Agroextrativista do Carvão: Sustentabilidade e Realidade Educacional no Meio Rural. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
2. Elisângela Costa; José V. Pereira; Paulo José Garcia. Estudo Sócio-Econômico das Adolescentes em situação de Exploração Sexual Comercial na Área Portuária de Santana-AP. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
3. Alan Silveira Nazaré. A Memória do Idoso como registro na Reconstrução Histórica das Mudanças Ambientais no Arquipélago do Bailique -Ap. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
4. Diana Gomes; Francinelma Viana; Kátia Lima; Liziane Rabelo. Violência de Gênero: um estudo no Âmbito da relação afetivo-conjugal no contexto urbano do Município de Santana-AP. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
5. Ioneglaisy Santiago Rêgo. Da Exclusão à Inclusão Escolar: políticas sócio-educativas em prol de um ensino global na Rede Pública do Município de Santana-AP. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
6. Marinilda Magave Monteiro e Tatiane Galvao Monteiro. Os Impactos do Trabalho Informal na Area Central de Macapa: Um estudo Sociologico. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
7. Karla C. Andrade, Paula S. Soares, Roberta M. Alves. Genero e Trabalho na Organização Política das Mulheres da Area de proteção Ambiental do curiau. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.
8. Conceição Elizabeth, Diana Cleia, Maria Luciane. O IPTU e o Cidadao: A Contribuição do Imposto na promoção da Cidadania dos Municipios de Macapa. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Ciências Sociais) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Iraci de Carvalho Barroso.

Outras informações relevantes

O projeto de pesquisa mais importante, por mim desenvolvido, foi sem dúvida de qualificação, com apoio financeiro da CAPES..

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 22:43:53

Maria de Fátima Garcia dos Santos

possui graduação em Arquitetura pela Universidade Federal do Pará (1985) , graduação em Engenharia Civil pela Universidade da Amazônia (1986) e especialização em Psicanálise Clínica pela Sociedade Psicanalítica Ortodoxa do Brasil (2001) . Tem experiência na área de Artes.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 27/09/2005

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/5805911147567955>

Dados pessoais

Nome Maria de Fátima Garcia dos Santos
Nome em citações bibliográficas SANTOS, M. F. G.
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá.
Rodovia JK Km02 s/n
Universidade
68900-000 - MACAPA, AP - Brasil
Telefone: (096) 2411515 Ramal: 2029
URL da Homepage: www.UNIFAP.br
Endereço eletrônico fatima.garcia@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

2001 Especialização em Psicopedagogia.
Faculdade de Macapá, FAMA, Brasil.
1999 - 2001 Especialização em Psicanálise Clínica. (Carga Horária: 360h).
Sociedade Psicanalítica Ortodoxa do Brasil, SPOB, Brasil.
2005 Graduação em Psicologia. Instituto Macapaense de Ensino Superior, IMMES, Brasil.
1981 - 1986 Graduação em Engenharia Civil. Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.
1982 - 1985 Graduação em Arquitetura. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Formação complementar

2004 - 2004 Curso PNL e Destiny Quest. (Carga horária: 16h).
Instituto de Neurolinguística Aplicada, INAP, Brasil.
2003 - 2003 Curso de Elaboração de Projetos de Pesquisa. (Carga horária: 20h).
Instituto de Artes do Pará, IAP, Brasil.
2000 - 2000 Curso de Mosaico. (Carga horária: 20h).
WDG CONSULToria e Eventos, WDG, Brasil.
2000 - 2000 Curso de Neurolinguística. (Carga horária: 16h).
Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas, SEBRAE, Brasil.
2000 - 2000 Curso de Decoração. (Carga horária: 100h).
WDG CONSULToria e Eventos, WDG, Brasil.
1998 - 1998 Curso Cem Anos de Vanguarda. (Carga horária: 10h).
Serviço Social do Comércio, SESC, Brasil.
1998 - 1998 Xilogravura II. (Carga horária: 25h).
Serviço Social do Comércio, SESC, Brasil.
1998 - 1998 Impressionismo e seus Reflexos. (Carga horária: 9h).
Serviço Social do Comércio, SESC, Brasil.
1995 - 1995 Curso de Extensão Soc., Geog. e Meio Ambiente. (Carga horária: 40h).
Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.
1986 - 1986 Extensão universitária em Renovação Urbana: Uma Experiência Socialista. (Carga horária: 6h).

	Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
1986 - 1986	Extensão universitária em Metodologia do Desenho Urbano: Moradia Popular. (Carga horária: 6h). Universidade de Brasília, UNB, Brasil.
1986 - 1986	Curso "Morfologia Urbana". (Carga horária: 20h). Centro de Estudos Superiores do Estado do Pará, CESEP, Brasil.
1985 - 1985	Curso de Desenho Urbano. (Carga horária: 20h). Centro de Estudos Superiores do Estado do Pará, CESEP, Brasil.
1983 - 1983	Curso de Extensão "Arquit. e Tecnol. na Amazônia". (Carga horária: 20h). Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
1978 - 1981	Curso Técnico de Edificações. (Carga horária: 3360h). Escola Técnica Federal do Pará, ETFFPA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Atividades

05/2005 -	Atual Ensino, Educação Artística, Nível: Graduação. Disciplinas ministradas Oficina Artística I Teoria e Prática da Arte Educação
09/2004 - 03/2005	Ensino, Educação Artística, Nível: Graduação. Disciplinas ministradas Arte Brasileira I Expressão e Linguagens Artísticas I
04/2004 - 08/2004	Ensino, Educação Artística, Nível: Graduação. Disciplinas ministradas Prática de Ensino e Estágio Supervisionado
03/2004 - 05/2004	Ensino, Educação Artística, Nível: Graduação. Disciplinas ministradas Percepção Visual Técnicas de Composição Artística I
02/2004 - 05/2004	Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Departamento de Apoio ao Ensino, . Cargo ou função Presidente da Comissão de Estudos da Reformulação Curricular do Curso de Artes da UNIFAP-Portaria nº 065/2004.
03/2003 - 12/2003	Conselhos, Comissões e CONSULTORIA, Conselho Superior, . Cargo ou função Representante do Colegiado do Curso de Educação Artística no Conselho Superior da UNIFAP-CONSUL.
05/2003 - 10/2003	Extensão universitária, Departamento de Apoio ao Ensino, . Atividade de extensão realizada Coordenação do Projeto de Extensão: "Cinema na Academia".
05/2003 - 09/2003	Ensino, Educação Artística, Nível: Graduação. Disciplinas ministradas História da Arte III Fundamentos e Prática da Arte Educação
01/2003 - 05/2003	Ensino, Educação Artística, Nível: Graduação. Disciplinas ministradas Oficina Artística III Pintura I

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Lingüística, Letras e Artes / *Área:* Artes.

Idiomas

Compreende Francês (Bem), Inglês (Razoavelmente).
Fala Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).
Lê Francês (Bem), Inglês (Razoavelmente).
Escreve Francês (Bem), Inglês (Razoavelmente).

Prêmios e títulos

1999 Professor Homenageada(Paraninfa)-Colação de Grau da Turma - 1999/Curso de Educação Artística-UNIFAP-Macapá-Amapá-Brasil, Universidade Federal do Amapá.
1996 1ºLugar no I Salão Nacional de Artes Plásticas do Sesc Amapá, SESC-AP.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. SANTOS, M. F. G. . "Engarrafados". Revista On Line Amapá Busca, 2005.

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. SANTOS, M. F. G. . Projeto Rede Maracá Design-Portaria nº 734/2003-UNIFAP. 2003.

Produção artística/cultural

- 1 SANTOS, M. F. G. . Projeto Vitrine do Artista: Modigliani em Foco. 2004 (Exposição de Artes Plásticas).
- 2 SANTOS, M. F. G. . Exposição Coletiva de Artes Plásticas "Sementes". 2001 (Exposição de Artes Plásticas).
- 3 SANTOS, M. F. G. . Exposição Coletiva "Um Olhar Feminino". 2000 (Exposição de Artes Plásticas).
- 4 SANTOS, M. F. G. . Exposição Coletiva de Pintores Amapaenses. 1999 (Exposição de Artes Plásticas).
- 5 SANTOS, M. F. G. . II Salão Nacional de Artes Plásticas do SESC. 1998 (Exposição de Artes Plásticas).
- 6 SANTOS, M. F. G. . Exposição Individual " Formas e Cores". 1997 (Exposição de Artes Plásticas).
- 7 SANTOS, M. F. G. . I Salão de Artes Plásticas do SESC Amapá. 1996 (Exposição de Artes Plásticas).
- 8 SANTOS, M. F. G. . Salão Arte Pará 86. 1986 (Exposição de Artes Plásticas).
- 9 SANTOS, M. F. G. . Salão Arte Pará 85. 1985 (Exposição de Artes Plásticas).
- 10 SANTOS, M. F. G. . Coletiva de Artistas Paraenses - VII Reunião do Forum Internacional dos Secretários de Cultura, Desporto e Turismo. 1985 (Exposição de Artes Plásticas).
- 11 SANTOS, M. F. G. . Salão Arte Pará 84. 1984 (Exposição de Artes Plásticas).
- 12 SANTOS, M. F. G. . Salão Nacional de Artes Plásticas de Goiânia. 1984 (Exposição de Artes Plásticas).
- 13 SANTOS, M. F. G. . VI Salão Nacional de Artes Plásticas de Presidente Prudente. 1984 (Exposição de Artes Plásticas).
- 14 SANTOS, M. F. G. . I Salão Nacional de Artes Plásticas de Alphaville. 1984 (Exposição de Artes Plásticas).
- 15 SANTOS, M. F. G. . XXXVII São de Artes Plásticas de Pernambuco. 1984 (Exposição de Artes Plásticas).
- 16 SANTOS, M. F. G. . Salão Arte Pará 83. 1983 (Exposição de Artes Plásticas).

Bancas

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. SANTOS, M. F. G.. Processo Seletivo Simplificado para Professor Substituto da Matéria Oficina Artística I, II, III. 2004. Universidade Federal do Amapá.
2. SANTOS, M. F. G.. SubComissões Do Processo Seletivo Suplementar (Vestibulinho/2002) Portaria nº 329/2002-UNIFAP. 2002. Universidade Federal do Amapá.

Eventos

Participação em eventos

1. I Encontro Acadêmico e de Profissionais de Educação. Palestra: "A Cidade como Campo da Produção/Experimentação em Arte Contemporânea. 2005. (Participações em eventos/Encontro).
2. II Congresso Latino Americano de Programação Neurolinguística. II Congresso Latino Americano de Programação Neurolinguística. 2004. (Participações em eventos/Congresso).
3. Seminário Sobre Arte Contemporânea. "Estratégias do Choque: Ações Artísticas no Contexto Urbano". 2004. (Participações em eventos/Seminário).
4. "Seminário Cultural da Amazônia"/Fórum Cultural Mundial. "Seminário Cultural da Amazônia"/Fórum Cultural Mundial. 2004. (Participações em eventos/Seminário).
5. Educação Valores e Ética. Educação Valores e Ética. 2004. (Participações em eventos/Outra).
6. XIV Congresso Nacional da FAEB: "Arte Educação: Culturas do Ensinar e Culturas do Aprender". XIV Congresso Nacional da FAEB: "Arte Educação: Culturas do Ensinar e Culturas do Aprender". 2003. (Participações em eventos/Congresso).
7. Arte e Pesquisa 2003. A Arte Pesquisa 2003 - XII Encontro Nacional da ANPAP "O Tempo na/da Arte". 2003. (Participações em eventos/Encontro).
8. Mesa Redonda "Da Cor do Sangue". Mesa Redonda "Da Cor do Sangue". 2003. (Participações em eventos/Outra).
9. II Encontro de Formação de Professor. Comunicação Científica: "Sementes: Intempéries da Cor" no II Encontro de Formação de Professor. 2003. (Participações em eventos/Outra).
10. Seminário "Tendências da Decoração". Seminário "Tendências da Decoração". 2000. (Participações em eventos/Seminário).
11. Projeto Encontro Marcado. Palestra: "A Arte e a Impressão da Obra de Arte". 1999. (Participações em eventos/Encontro).

Orientações

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Airá Pereira Santana, Rosane Rodrigues e Sheila Tindade. Reflexão sobre o Ensino da Fotografia nas Aulas de Artes. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Maria de Fátima Garcia dos Santos.
2. Silvia M. G. de Castro, Doraci M. de Souza, Natalina Barbosa. Cerâmica do Maracá, Conteúdo e Forma de seus Elementos Visuais. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Maria de Fátima Garcia dos Santos.
3. Margareth S. Nunes, Ozilene A. Costa, Renata G. L. Verzola. Eco-Design na Obra de Elton Araujo: Um enfoque de modalidade moderna nas aulas de arte. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Maria de Fátima Garcia dos Santos.

4. Maysa Martinelli, Sheila Yanee. Viajando pelo "In-Consciente" Artístico de Josaphat em Macapá - AP. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Maria de Fátima Garcia dos Santos.
5. Rosilene G. Lobato, Silvana Cavalcante, Walquiria M. Pereira. A Descoberta da Arte nos Desenhos de Meninos de Rua - Pichação e Grafite. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Maria de Fátima Garcia dos Santos.
6. Márcia Pinto de Carvalho, Odilene Leite Lemos. O Movimento Grafitart em Macapá. 1999. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Educação Artística) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Maria de Fátima Garcia dos Santos.

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 16/07/2008 às 22:45:07



Valter Gama de Avelar

Possui Graduação em Geologia pela Universidade Federal do Pará (1992), Mestrado em Geologia e Geoquímica pela Universidade Federal do Pará (1996) e Doutorado em Geologia e Geoquímica pela Universidade Federal do Pará (2002). Atualmente é PROFESSOR ADJUNTO I da Universidade Federal do Amapá-UNIFAP. Tem experiência na área de Geociências, com ênfase em Geologia, atuando principalmente nos seguintes temas: Evolução Geodinâmica (arqueano-paleoproterozóico), Geologia, Geomorfologia, Geocronologia Pb-Pb em Zircão, Aspectos Ambientais.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 06/09/2007

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/4033627255770272>

Dados pessoais

Nome Valter Gama de Avelar
Nome em citações bibliográficas AVELAR, V. G.
Sexo Masculino
Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Coordenação de Geografia.
Rodovia Juscelino Kubitschek de Oliveira Km 2
Zerão
68902-280 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (96) 33121733
URL da Homepage: <http://www.UNIFAP.br>
Endereço eletrônico valter@UNIFAP.br

Formação acadêmica/Titulação

1997 - 2002
Doutorado em Geoquímica e Petrologia.
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: Geocronologia da porção centro-norte do Estado do Amapá-Brasil. Implicações para a evolução geodinâmica do Escudo das Guianas., *Ano de Obtenção:* 2002.
Orientador: 🇫🇷 Jean-Michel Lafon.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Geocronologia; Evolução Geodinâmica; Escudo das Guianas; Isótopos de Pb e Nd; Magmatismo; Arqueano-Paleoproterozóico.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Geoquímica.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Geocronologia.
Setores de atividade: Outros setores; Recursos Minerais.

1993 - 1996
Mestrado em Geologia e Geoquímica.
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Título: Geocronologia Pb-Pb por evaporação em monocristal de zircão do magmatismo da região de Tucumã, SE do Estado do Pará, Amazônia Oriental., *Ano de Obtenção:* 1996.
Orientador: 🇫🇷 Jean-Michel LAFON.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.
Palavras-chave: Geologia Isotópica; Geocronologia Pb-Pb em zircão; Arqueano; Magmatismo; Província Mineral de Carajás; Região de Tucumã.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia /

Especialidade: Geoquímica.
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia /
Especialidade: Geocronologia.
Setores de atividade: Recursos Minerais.

1987 - 1992 Graduação em Geologia. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.
Bolsista do(a): Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico, CNPq, Brasil.

1983 - 1986 Curso técnico/profissionalizante em Mineração.
Escola Técnica Federal do Pará, ETFPA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - Atual Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Ativo Permanente, Carga horária: 40, Regime:
Dedicação exclusiva.

Outras informações Aprovado em concurso realizado em Maio/2005, sendo empossado em Set/2005

Vínculo institucional

2002 - Atual Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Analista (Espectrometria), Carga horária: 40,
Regime: Dedicação exclusiva.

Outras informações Desenvolvimento de análises geocronológicas pelos métodos Pb-Pb em zircão, Sm-Nd em rocha total,
Pb-Pb em rocha total e Rb-Sr em rocha total. 2. Operador do espectrômetro de massas modelo Finnigan
Mat262 d Pará-Iso.

Vínculo institucional

2003 - 2005 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Professor Substituto, Carga horária: 40, Regime:
Dedicação exclusiva.

Outras informações Estive vinculado ao Centro de Geociências da UFPA. Nesse período, pelo menos 5 Disciplinas foram
ministradas (Sedimentologia, Estratigrafia, Geologia Geral, Estágio de Campo I, Fotogeologia) para
diversas turmas. Um cargo de Chefia do Laboratório de Sedimentologia da UFPA foi por mim
ocupado.

Vínculo institucional

1993 - 2002 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: ESTUDANTE, Carga horária: 45, Regime:
Dedicação exclusiva.

Outras informações 1. Tese de Mestrado (concluída - 1996), Bolsista do Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico
e Tecnológico-CNPq. 2. Tese de Doutorado (concluída - 2002), Bolsista da Coordenação de
Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior - CAPES

Atividades

09/2006 - Atual Atividades de Participação em Projeto, Universidade Federal do Amapá-UNIFAP, .

Projetos de pesquisa
Projeto SIS-FRONTIEIRA
Projeto Percepções do Amapá

05/2002 - Atual Serviços técnicos especializados .

Serviço realizado
Analista/Operador de espectrometria.

03/1993 - 09/2002

Pesquisa e desenvolvimento .

Linhas de pesquisa
Geologia, Geomorfologia, Evolução Geodinâmica, Aspectos Sócio-Ambientais

Universidade Federal do Amapá-UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - Atual Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor 3 Grau - Efetivo Permanente,
Carga horária: 40, Regime: Dedicação exclusiva.

Outras informações Professor Adjunto I - Classe 6 - Vinculado à Coordenação de Geografia. Ministra as Cadeiras de Geologia Básica e Geomorfologia do Curso de Licenciatura e Bacharelado em Geografia.

Linhas de Pesquisa

1. Geologia, Geomorfologia, Evolução Geodinâmica, Aspectos Sócio-Ambientais
Objetivos: Sistematizar estudo voltados para reconhecimento geológico e geomorfológico, levando em consideração os aspectos sócio-ambientais..
Grande área: Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências.
Palavras-chave: Educação Ambiental; Geologia; Geomorfologia; Geologia Isotópica; Geocronologia; Evolução Geodinâmica.

Projetos de Pesquisa

2006 - Atual

Projeto SIS-FRONTEIRA

Descrição: Realização de um Diagnóstico da situação de saúde dos municípios fronteiriços do Estado do Amapá, contemplando aspectos assistenciais, epidemiológicos, sanitários, ambientais e a elaboração de um Plano Operacional conforme diagnóstico, em conjunto com os 2 municípios fronteiriços do Amapá, conforme diretrizes do Sistema Integrado de Saúde das Fronteiras - SIS FRONTEIRAS, de forma a contribuir para o fortalecimento e a organização dos sistemas locais de saúde..

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: Valter Gama de Avelar - Coordenador.

Projeto Percepções do Amapá

Situação: Desativado; *Natureza:* Outra.

Integrantes: Jadson Rebelo Porto - Coordenador / Odete Fátima Machado da Silveira - Integrante / Arley José Silveira da Costa - Integrante / José Antônio Basso Scaleante - Integrante / Rosemary Ferreira de Andrade - Integrante / Maria Lucia Teixeira Borges - Integrante / Ricardo Angelo Pereira de Lima - Integrante / Solange Terezinha de Lima Guimarães - Integrante / Marcio Douglas Brito do Amaral - Integrante / Valter Gama de Avelar - Integrante.

Revisor de periódico

2007 - Atual

Periódico: Informativo SBE (1415-8035)

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Geologia.
2. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Evolução Crustal.
3. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Geologia Regional.
4. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Geoquímica e Petrologia.
5. *Grande área:* Ciências Exatas e da Terra / *Área:* Geociências / *Subárea:* Geologia / *Especialidade:* Geocronologia.

Idiomas

Compreende

Inglês (Razoavelmente), Espanhol (Bem), Francês (Pouco), Português (Bem).

Fala

Inglês (Pouco), Espanhol (Pouco), Francês (Pouco), Português (Bem).

Lê

Inglês (Bem), Espanhol (Bem), Francês (Razoavelmente), Português (Bem).

Escreve

Inglês (Pouco), Espanhol (Pouco), Francês (Pouco), Português (Bem).

Prêmios e títulos

2002

DOUTOR EM CIÊNCIAS: Área de Geoquímica e Petrologia, Universidade Federal do Pará, Centro de Geociências, CPGG. Belém (PA) - Brasil..

1996

MESTRE EM CIÊNCIAS: Área de Geoquímica e Petrologia, Universidade Federal do Pará, Centro de Geociências, CPGG. Belém (PA) - Brasil..

1992

GRADUAÇÃO EM GEOLOGIA, Universidade Federal do Pará, Centro de Geociências,

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Artigos completos publicados em periódicos

1. AVELAR, V. G. ; LAFON, J. ; Delor ; Guerrot ; Lahondere . Archean crustal remmanents in the easternmost pat of the Guiana Shield: Pb-Pb and Sm-Nd geochronological evidence for Mesoarchean versus Neoproterozoic signatures.. *Geologie de la France*, França, v. 2-3-4, p. 83-100, 2003.
2. ★ Delor ; LAFON, J. M. ; Cocherie ; Guerrot ; Rossi ; Truffert ; Lahondere ; AVELAR, V. G. ; Theveniaut ; Phillips . Transamazonian crustal growth and reworking as revealed by the 1:500.000-scale geological map of French Guiana (2 edition).. *Geologie de la France*, França, v. 2-3-4, p. 5-57, 2003.
3. AVELAR, V. G. ; LAFON, J. M. ; CORREA JR, F. C. ; MACAMBIRA, E. M. B. . O magmatismo Arqueano da região de Tucumã, Província Mineral de Carajás: Novos resultados geocronológicos. *Revista Brasileira de Geociências*, Brasil, v. 29, n. 4, p. 601-608, 1999.

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1. AVELAR, V. G. . Avelar, V.G.; Lafon, J.M.; Delor, C. 2002. Revisão geocronológica da porção centro-norte do Estado do Amapá. Implicações geodinâmicas. In: SBG. Congresso Brasileiro de Geologia, 41. João Pessoa. Boletim de Resumos Expandidos. pg.291.. In: Congresso Brasileiro de Geologia, 41, 2002, João Pessoa-PB. Boletim de Resumos Expandidos, 2002. v. 41. p. 291.

Resumos publicados em anais de congressos

1. AVELAR, V. G. ; LAFON, J. M. ; Delor . Revisão geocronológica da porção centro norte do Estado do Amapá: Implicações geodinâmicas. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE GEOLOGIA, 2002, João Pessoa-PB. Anais do Resumo, 2002.
2. AVELAR, V. G. . Avelar, V.G.; Lafon, J.M.; Delor, C. 2001. Geocronologia Pb-Pb em zircão e Sm-Nd em rocha total da porção centro-norte do Amapá. Implicações para a evolução geodinâmica do Escudo das Guianas. In: SIMP. GEOL. AMAZ., 7. Belém. (CD-ROM).. In: International Geological Congress, 7, 2001, Rio de Janeiro. International Geological Congress, 7, 2000.
3. AVELAR, V. G. ; LAFON, J. M. ; Delor . Geocronologia Pb-Pb em zircão e Sm-Nd em rocha total pa porção centro-norte do Amapá. Implicações para a evolução geodinâmica do Escudo das Guianas.. In: 7 Simpósio de Geologia da Amazônia, 2001, Belém. 7 Simpósio de Geologia da Amazônia, 2001.
4. ★ AVELAR, V. G. ; CORREA JR, F. C. ; LAFON, J. M. . Pb/Pb on zircon ages of Neoproterozoic magmatic and metasedimentary rocks of the Tucumã region, Carajás Province (Brazil).. In: INTERNATIONAL GEOLOGIC CONGRESS, 31, 2000, Rio de Janeiro, 2000.
5. ★ AVELAR, V. G. ; CORREA JR, F. C. ; LAFON, J. M. ; MACAMBIRA, E. M. B. . Geocronologia Pb-Pb em zircão do magmatismo ácido dos terrenos grenito-greenstones da região de Tucumã, sul do Pará.. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE GEOLOGIA, 39, 1996, Salvador-BA. Boletim de Resumos Expandidos, 1996.
6. ★ AVELAR, V. G. ; LAFON, J. ; MACAMBIRA, E. M. B. . Geocronologia Pb-Pb em zircão do magmatismo da região de Tucumã, Amazônia Oriental-Brasil.. In: CONGRESSO BRASILEIRO DE GEOQUÍMICA, 5, 1995, Niterói-RJ, 1995.
7. AVELAR, V. G. . Estudo petrográfico e geocronológico da Suíte Granítica Santa Luzia região de Paraíso do Norte-TO, datação Rb-Sr em minerais.. In: IV Seminário de Iniciação Científica, 1993, Belém. IV Seminário de Iniciação Científica, 1993.
8. AVELAR, V. G. . Estudo petrográfico e geocronológico da Suíte Granítica Santa Luzia, região de Paraíso do Norte-TO, datação Rb-Sr em rocha total.. In: III Seminário de Iniciação Científica da UFPA-Belém-PA., 1992, Belém-PA. III Seminário de Iniciação Científica da UFPA-Belém-PA., 1992.

Demais tipos de produção bibliográfica

1. ★ AVELAR, V. G. . Geocronologia Pb-Pb por evaporação em monocristal de zircão do magmatismo da região de Tucumã, SE do estado do Pará, Amazônia Oriental.. Curso de Pós-Graduação em Geociências, 1996 (Dissertação de Mestrado).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. LAFON, J. M. ; AVELAR, V. G. . Geocronologia Pb-Pb em zircão das rochas magmáticas e metamórficas da área do Projeto RENCA (segunda etapa).. 2003.. 2003.

Demais tipos de produção técnica

1. AVELAR, V. G. . Especialização em Gestão Urbana. 2007. (Curso de curta duração ministrado/Especialização).

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. AVELAR, V. G.. Participação em banca de Julielson de Freitas Camelo. Estudo da Fronteira entre o Arqueano e o Paleoproterozóico na região ao norte da Província Mineral de Carajá. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Geologia) - Universidade Federal do Pará.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. PEREIRA, Silvio W. Mendes; SILVA, Ubiratan Rodrigues; AVELAR, V. G.. Banca Examinadora do Concurso Público para Professores Substitutos na matéria: GEOGRAFIA FÍSICA. 2007. Universidade Federal do Amapá-UNIFAP.
2. BARROSO, I.C. (Iraci de Carvalho Barroso); AMARAL, M. D. B.; AVELAR, V. G.. Banca de Seleção da Primeira turma do Curso de Especialização em Gestão Urbana. 2007. Universidade Federal do Amapá-UNIFAP.

Eventos

Participação em eventos

1. CONGRESSO BRASILEIRO DE GEOLOGIA.Revisão geocronológica da porção centro-norte do Estado do Amapá. Implicações geodinâmicas. 2002. (Participações em eventos/Congresso).



Oscarito Antunes do Nascimento

Possui graduação em ARQUITETURA pela Universidade Federal do Pará (1974). Atualmente é professor assistente da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo, com ênfase em Arquitetura e Desenho Urbano, atuando principalmente nos seguintes temas: Planejamento Urbano, Projetos de Arquitetura, Construção de Edifícios. Cursando atualmente Mestrado Integrado em Desenvolvimento Regional na UNIFAP.

(Texto informado pelo autor)

Última atualização do currículo em 15/07/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/8856023011431264>

Dados pessoais

Nome Oscarito Antunes do Nascimento

Nome em citações bibliográficas NASCIMENTO, O. A.

Sexo Masculino

Endereço profissional Universidade Federal do Amapá, Reitoria.
Rodovia JK - Km 02
Marco Zero
68900-000 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (0956) 32411515

Endereço eletrônico oscaritoantunes@hotmail.com

Formação acadêmica/Titulação

1992 - 1993 Especialização em I Curso de Espec. em Coop. Técnica Internacional. Universidade de Brasília, UNB, Brasil.

1970 - 1974 Graduação em ARQUITETURA. Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

Formação complementar

2000 Projeto de Arquitetura Assistido por Computador. (Carga horária: 360h). Universidade de Brasília, UNB, Brasil.

2007 - 2007 Extensão universitária em Teoria e Prática para Construção de uma Amazônia S. Universidade Federal do Acre, UFAC, Brasil.

2006 - 2006 Arquitetura e Urbanismo Sustentáveis. Instituto de Arquitetos do Brasil/AP, IAB/AP, Brasil.

2000 - 2000 Microstation J Básico. (Carga horária: 40h). ZIP Computação Gráfica e Engenharia, ZIP, Brasil.

2000 - 2000 Microstation Triforma. (Carga horária: 40h). ZIP Computação Gráfica e Engenharia, ZIP, Brasil.

1999 - 1999 Ecutorismo. (Carga horária: 20h). Serviço de Apoio à Pequena e Média Empresa, SEBRAE, Brasil.

- 1995 - 1995** Curso de Planejamento Hospitalar. (Carga horária: 24h).
Instituto de Arquitetos do Brasil, IAB/CE, Brasil.
- 1992 - 1993** Curso Guia de Turismo(Categoria Local). (Carga horária: 303h).
Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial, SENAC/AP-, Brasil.
- 1992 - 1992** Diploma de Estudios Hispánicos. (Carga horária: 100h).
Colegio de España, CDE, Espanha.
- 1991 - 1991** Estruturas Metálicas. (Carga horária: 20h).
Instituto de Arquitetos do Brasil, IAB/SP, Brasil.
- 1985 - 1985** Dimensões Sociais do Desenho Urbano. (Carga horária: 20h).
Instituto de Arquitetos do Brasil/MG, IAB/MG, Brasil.
- 1985 - 1985** As Relação de TRabalho na Arquitetura. (Carga horária: 20h).
Instituto de Arquitetos do Brasil/MG, IAB/MG, Brasil.
- 1982 - 1982** Cuso Planejamento Habitacional-Parâmetros para... (Carga horária: 16h).
Clube de Engenharia de Pernambuco, CEP, Brasil.
- 1982 - 1982** Arquitetura e Ideologia. (Carga horária: 7h).
Instituto de Arquiteto do Brasil/BA, IAB/BA, Brasil.
- 1974 - 1974** Curso de Ecologia Amazônica. (Carga horária: 16h).
Instituto de Arquitetos do Brasil/Depto. do Pará, IAB/PA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

- 1994 - Atual** Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Professor Assistente, Carga horária: 40, Regime: Dedicção exclusiva.

Atividades

- 02/2005 - Atual** Pesquisa e desenvolvimento .

Linhas de pesquisa
Arquitettura e Urbanismo na Amazônia

- 02/2005 - Atual** Ensino, Curso de Arquitetura e Urbanismo, Nível: Graduação.

Disciplinas ministradas
Expressão Gráfica

- 01/2001 - 12/2002** Atividades de Participação em Projeto, Conselho Superior, .

Projetos de pesquisa
Arquitetura e Urbanismo na Amazônia

Linhas de Pesquisa

1. Arquitettura e Urbanismo na Amazônia

Objetivos: Planejamento Urbano.

Projetos de Pesquisa

2005 - Atual Arquitetura e Urbanismo na Amazônia

Situação: Em andamento; *Natureza:* Pesquisa.

Integrantes: Oscarito Antunes do Nascimento - Coordenador.

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo.
2. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional.
3. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Turismo.
4. *Grande área:* Linguística, Letras e Artes / *Área:* Linguística.

Idiomas

Compreende Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente).

Fala Espanhol (Bem), Inglês (Pouco).

Lê Espanhol (Bem), Inglês (Razoavelmente).

Escreve Espanhol (Bem), Inglês (Pouco).

Prêmios e títulos

1991 Certificado de Reconhecimento/Relevantes Serviços Prestados, CREA-PA/AP.

1989 Certificado de Honra ao Mérito, CREA-PA/AP.

1985 seleção de Proj. de Arquit. para a Sede dos Professores do Amapá, SINSEPEAP.

1982 Primeiro lugar-seleção do Proj. de Arquit. para Sede do IBAMA-AP, IBAMA-AP.

Produção em C,T & A

Produção bibliográfica

Textos em jornais de notícias/revistas

1. ★ NASCIMENTO, O. A. . Em busca de uma arquitetura amazônica. Jornal do Dia, Macapá, 22 jun. 1995.
2. ★ NASCIMENTO, O. A. . Arquiteto do ano contesta padrão de construção civil. Jornal do dia, 01 fev. 1991.
3. ★ NASCIMENTO, O. A. . Arquitetura. Marco Zero, Macapá.

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. NASCIMENTO, O. A. . Projeto para Construção de uma Escola Municipal de Ensino Fundamental em Oiapoque.. 2007.

2. NASCIMENTO, O. A. . Projeto e Construção de uma Residência Unifamiliar de 2 (dois) pavimentos com área total de 105,00 m .. 2007.
3. NASCIMENTO, O. A. . Projeto e Construção de uma Residência Unifamiliar com 2 (dois) pavimentos e área total de 205,80 m .. 2007.
4. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico para Construção da Ponte da Rua Noberto Penafort/ BR-156 na Cidade de Oiapoque.. 2006.
5. NASCIMENTO, O. A. . Projeto e Construção de um Prédio Comercial (loja) com área de 102,09 m .. 2006.
6. NASCIMENTO, O. A. . Projetos e Construção de um Conjunto Residencial Multifamiliar com 5(cinco) pavimentos e área total de 960,00m .. 2006.
7. NASCIMENTO, O. A. . Projetos e Construção de um Conjunto Residencial Multifamiliar de 4 (quatro) pavimentos e área total de 1.178, 40 m .. 2006.
8. NASCIMENTO, O. A. . Projetos e Contrução de um Prédio Comercial com 3 (três) pavimentos e área total de 1.035,00 m .. 2006.
9. NASCIMENTO, O. A. . Projeto e Construção de uma Residência Unifamiliar com área total de 92,59 m .. 2006.
10. NASCIMENTO, O. A. . Projeto e Construção de um Conjunto Residencial Multifamiliar, com área total de 226,86 m .. 2006.
11. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e de Instalações Prediais para um Conjunto Comercial/Residencial de três pavimentos.. 2005.
12. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico para Reforma e Ampliação da Praça "Ecildo Crescencio Rodrigues" na cidade de Oiapoque. 2005.
13. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico para Construção do Ginásio Multiuso Coberto da cidade de Oiapoque. 2005.
14. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico para Construção do Matadouro Municipal da Cidade de Oiapoque.. 2005.
15. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico para Construção da Feira Popular da Cidade de Oiapoque.. 2005.
16. NASCIMENTO, O. A. . Projetos e Construção da Sala de Recepção do Sistema Equatorial de Rádio e Televisão, com áre de 10.50 m .. 2005.
17. NASCIMENTO, O. A. . Projeto e Construção de um Conjunto Residencial Multifamiliar de 4 (quatro) Pavimentos e área total de 1.310,40 m .. 2005.
18. NASCIMENTO, O. A. . Elaboração do Plano Emergencial de Gestão Urbana para o Oiapoque. 2002.
19. NASCIMENTO, O. A. . Diagnóstico Físico/Institucional e Elaboração do Plano Diretor do Hospital da Criança e do Adolescente. 2000.
20. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico básico para o prédio do Ministério Público do Estado do Amapá.. 2000.
21. NASCIMENTO, O. A. . Diagnóstico Físico/Institucional e Elaboração do Plano Diretor do Hospital Estadual de Santana. 1999.
22. NASCIMENTO, O. A. . Projetos para Ampliação, Reforma e Adaptações da Unidade Mista de Saúde em Santana. 1999.
23. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Arquitetura e Projetos Complementares para Reforma e Adaptações do Prédio de Dermatologia para Transformar em Farmácia Fitoterápica do IEPA.. 1999.
24. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Arquitetura para Amplianção do Hospital da Criança.. 1999.

25. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Sistema de Abastecimento de Água do Loteamento Pantanal. 1997.
26. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Arquitetura para Reforma geral, Adaptações e Ampliação do Centro de Saúde do Complexo Penitenciário do Estado do Amapá. 1997.
27. NASCIMENTO, O. A. . Diagnóstico Físico/Institucional do Hospital Geral de Macapá. 1996.
28. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Arquitetura e Projetos Complementares para o Supermercado "Casa das Carnes".. 1996.
29. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Arquitetura e Projetos Complementares para o Prédio de um Centro Comercial.. 1996.
30. NASCIMENTO, O. A. . Projetos de Arquitetura e Proejtos Complemenatres para o Prédio de uma Clínica Médica.. 1996.
31. NASCIMENTO, O. A. . Projeto para Reforma, Ampliação e Adaptações do Pronto Socorro Osvaldo Cruz.. 1996.
32. ★ NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para o predio do Tribunal de Justiça do Amapá. 1990.
33. NASCIMENTO, O. A. . Projeto de Urbanização e Paisagismo e Projetos Complementares para o Parque Beira Rio de Mazagão Novo. 1990.
34. ★ NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares do Estádio Olimpico do Amapá-Zerão. 1989.
35. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para a Escola de Formação Especial. 1989.
36. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para o Aquartelamento da Polícia Militar. 1986.
37. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para Prédio da Imprensa Oficial. 1986.
38. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e complementares para um Posto de Saúde do Araxá. 1986.
39. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para uma Escola 3,2 e 1 sala e residência. 1986.
40. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para um gabinete dentário médico e enfermaria. 1986.
41. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico e Complementares para o Centro de Processamento de Dados. 1985.
42. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquetônico e Complementares para o Quartel do Corpo de Bombeiros. 1985.
43. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquetônico e Complementares para Escola Protótipo de 1ª à 4ª serie. 1985.
44. NASCIMENTO, O. A. . Cosntrução de uma Residência para membros do Ministério Público , área de cosntrução de 190,00 m .. 1984.
45. NASCIMENTO, O. A. . Cosntrução e Reforma Gerl da Escola de Primeiro Grau Barroso Tostes, e, Santana, área de reforma de 1.309,71 m . 1983.
46. NASCIMENTO, O. A. . Projeto Arquitetônico para Construção do Prédio da Rádio e TV Equatorial em Macapá.. 1982.
47. NASCIMENTO, O. A. . Ampliação, Adaptação e Reforma geral do Pavilhão Odontológico da SESA, com área de ampliação de 189,33 m . 1982.
48. NASCIMENTO, O. A. . Adaptações e Reforma da Escola de Primeiro Grau Zolito Nunes, com área de reforma

de 1.146,33 m . 1982.

49. NASCIMENTO, O. A. . Ampliação, Adaptação e Reforma na Escola de Primeiro Grau Azevedo costa, com área de ampliação de 829,83 m .. 1982.
50. NASCIMENTO, O. A. . Cosntrução de uma Escola com uma Sala de Aula na localidade de Ipixuna, com área de construção de 122,48 m .. 1982.
51. NASCIMENTO, O. A. . Construção de uma Praça de Esportes e Lazer, área de construção de 7.287,00 m .. 1982.
52. NASCIMENTO, O. A. . Construção da Praça Pauxi Nunes (INCLUINDO antifiteatro e piscina), área de constução de 23.496,00 m . 1982.
53. NASCIMENTO, O. A. . Reforma e Adaptação do Ginásio de Esportes Avertino Ramos.. 1980.
54. NASCIMENTO, O. A. . Substituições das instalações elétricas na Escola D. Pedro I, no municipio de Mazagão.. 1980.
55. NASCIMENTO, O. A. . Reforma no Prédio da Escola D. PEDRO I, no municipio de Mazagão, com área de ampliação de 145,74 m .. 1980.
56. NASCIMENTO, O. A. . Construção do Almoxarifado da Secretaria de Educação/GTFA, área de construção 156,00 m .. 1979.

Bancas

Participação em bancas examinadoras

Trabalhos de Conclusão de Curso de graduação

1. Possas, A.R.O.C; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Luis Cruz, Mara Carmona, Marinete Bastos, Rosilene Sarmento. Geometria plana: uma proposta de ensino à luz da etnomatemática. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
2. Possas, A.R.O.C; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Fernando Correia, Mª Rocha, Marileide Amaral,Nezimar Gonçalv. Proposta pedagógica para o ensino de frações e geometria através de material retirado da folha da palmeira buriti. 2005. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
3. Possas, A.R.O.C; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Alex Alemeida, Daniele Amaral, Rosilene Sarges, Valéria Sant. Uma metodologia para auxiliar o ensino de frações `a luz da etnomatemática. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
4. Filho, A. M.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Jânio Costa, Alexandre Santos, Benedito Goés, Rodrigo Vieira. Desenho geométrico: uma metodologia no ensino de geometria na 8ª série nas escolas municipais de Macapá.. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
5. Possas, A.R.O.C; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Jocely Almeida, Luiz Nery. As quatros operações aritméticas utilizando os recursos dos jogos. 2004. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
6. Borges, M. L.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Douglas Souza, Marcos Pantoja, Priscila Barbosa, Silvio Alve. O resgate do desenho geométrico. 2002. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.

7. Filho, A. M.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Franck Silva, Karen Tito, Murilo Bentes, Tatiana Cunha. Sugestões de técnicas para o ensino da matemática na 7ª série do ensino fundamental no município de Macapá. 2001. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
8. Filho, A. M.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Herley Ferreira, Charles Santos. A importância da resolução de problemas no ensino fundamental. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
9. Filho, A. M.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Franck Asley A. de Brito. O ensino da matemática com auxílio de softwares para estudantes do ensino médio. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
10. Pereira, A.S.N; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Márcia Picanço, Michele Monteiro, M^a Carvalho. A importância das origens matemáticas como recurso didático. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
11. Espindola, R.C.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Claudio Luiz G. Monteiro. A problematização da multiplicação na 3ª série do ensino fundamental. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
12. Serrão, A.J.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Alana Abreu, Marcelo Matos, Elcides Torres. As conicas, origens, definições e aplicações. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
13. Mello, M.D. da S.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de José Oliveira, Francielck Freire. Ensino e divulgação do jogo de xadrez na escola. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.
14. Filho, A. M.; NASCIMENTO, O. A.. Participação em banca de Ivanilde Chagas, José Freitas, Josivam Silva, Paulino Rosári. O ensino do sistema indo-arábico nas séries iniciais.. 1999. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Concurso público

1. NASCIMENTO, O. A.. Relator da banca examinadora do concurso público ao cargo de professor de 3º grau da UNIFAP nas disciplina projeto de arquitetura e conforto ambiental. 2005. Universidade Federal do Amapá.
2. NASCIMENTO, O. A.. Membro da Comissão para Provimento de Um Cargo de Professor de 3º Grau na Classe Adjunto Nivel 1. 2002. Universidade Federal do Amapá.
3. NASCIMENTO, O. A.. Membro da Comissão para Provimento de Quatro (4) Cargos de Professor de 3º Grau na Classe de Assistente Nivel 1. 2002. Universidade Federal do Amapá.
4. NASCIMENTO, O. A.. Presidente da Comissão do Concurso para Criação do Brasão da UNIFAP. 1999. Universidade Federal do Amapá.

Outras participações

1. NASCIMENTO, O. A.. Representante da UNIFAP no Núcleo Estadual da Campanha Plano Diretor Participativo. 2006. Universidade Federal do Amapá.
2. NASCIMENTO, O. A.. Membro do Colegiado do Curso de Arquitetura Urbanismo da UNIFAP. 2005. Universidade Federal do Amapá.

3. NASCIMENTO, O. A.. Participante do Projeto de Pesquisa Percepções do Amapá: a evolução urbana amapaense. 2005. Universidade Federal do Amapá.
4. NASCIMENTO, O. A.. Delegado Representante das Entidades Acadêmicas, na II Conferência das Cidades do Município de Santana. 2005. PREFEITURA MUNICIPAL DE SANTANA.
5. NASCIMENTO, O. A.. Comissão de Estudos para Implatação do Curso de Bacharelado em Arquitetura e Urbanismo. 2004. Universidade Federal do Amapá.
6. NASCIMENTO, O. A.. Membro do Conselho Universitário da UNIFAP. 2003. Universidade Federal do Amapá.
7. NASCIMENTO, O. A.. Conselheiro Regional do Grupo Arquitetura-CREA/AP. 2002. Conselho Regional de Engenharia, Arquitetura e Agronomia.

Eventos

Participação em eventos

1. I WORKSHOP sobre Arquitetura e Urbanismo Sustentáveis.Arquitetura e Urbanismo Sustentáveis. 2006. (Participações em eventos/Outra).
2. Desenvolvimento sustentável na amazônia: desafios e perspectivas.simpósio. 1996. (Participações em eventos/Simpósio).
3. XIV congresso brasileiro de arquitetos.congresso. 1994. (Participações em eventos/Congresso).
4. I Congresso Brasileiro das pousadas e dos pequenos e médios hotéis.I CONGRESSO BRASILEIRO DAS POUSADAS E DOS PEQUENOS E MÉDIOS HOTEIS. 1992. (Participações em eventos/Congresso).
5. I Seminário Municipal sobre política de meio ambiente e recursos naturai.PRIMEIRO SEMINÁRIO MUNICIPAL SOBRE POLÍTICA DE MEIO AMBIENTE E RECURSOS NATURAIS. 1988. (Participações em eventos/Seminário).
6. XII congresso brasileiro de arquitetos VILANOVA ARIGAS.XII CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUITETOS. 1985. (Participações em eventos/Congresso).
7. XI congresso brasileiro de arquitetos.XI CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUITETOS. 1982. (Participações em eventos/Congresso).
8. X III congresso brasileiro de arquitetos Lucio Costa.XIII CONGRESSO BRASILEIRO DE ARQUITETOS LUCIO COSTA. 1982. (Participações em eventos/Congresso).
9. I seminário estadual sobre arquitetura regional.seminário. 1977. (Participações em eventos/Seminário).

Orientações

Supervisões e orientações concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1. Fernando Santos, Jacilene Souza, M^a de Moraes, Nelson Muniz. Análise da evasão escolar na escola Joaquim Caetano da Silva no município de Oiapoque. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Oscarito Antunes do Nascimento.

2. Jocimar Paixão, Ronaldo Amaral, Adriano Vaz, Paulo Roberto. Desenho geométrico no ensino de matemática na 7ª e 8ª série na cidade de Macapá. 2000. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Curso de Licenciatura Plena em Matemática) - Universidade Federal do Amapá. Orientador: Oscarito Antunes do Nascimento.



Fátima Maria Andrade Pelaes

possui graduação em Arquitetura e Urbanismo pela Universidade da Amazônia (1985) . Atualmente é Cargo de Confiança da Prefeitura Municipal de Macapá, Professor Voluntário da Universidade Federal do Amapá e Outros da Universidade Federal do Amapá. Tem experiência na área de Arquitetura e Urbanismo , com ênfase em Projeto de Arquitetura e Urbanismo. Atuando principalmente nos seguintes temas: Planejamento Urbano Regional.

(Texto gerado automaticamente pela aplicação CVLattes)

Última atualização do currículo em 15/07/2008

Endereço para acessar este CV:

<http://lattes.cnpq.br/7289495902961995>

Dados pessoais

Nome Fátima Maria Andrade Pelaes

Nome em citações bibliográficas PELAES, F. M. A.

Sexo Feminino

Endereço profissional Empresa Municipal de Urbanização de Macapá.
Av. Presidente Vargas
Central
68900-000 - Macapa, AP - Brasil

Endereço eletrônico arq.fatima@oi.com.br

Formação acadêmica/Titulação

- 2008** Mestrado em Desenvolvimento Regional.
Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.
Título: Conjuntos Arquitetônicos Serra do Navio e Vila Amazonas: as implicações sobre a inserção para as cidades Serra do Navio e Santana, *Orientador:* Prof. Dr. José Alberto Tostes.
Palavras-chave: Planejamento Urbano Regional.
Grande área: Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Planejamento Urbano e Regional / *Subárea:* Meio Ambiente, Cultura e Desenvolvimento Regional.
- 2007** Especialização em Pós Graduação Lato Sensu em Gestão Urbana. (Carga Horária: 360h).
Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.
Título: Acessibilidade a equipamentos urbanos.
Orientador: Danielle Guimarães.
- 1980 - 1985** Graduação em Arquitetura e Urbanismo. Universidade da Amazônia, UNAMA, Brasil.

Atuação profissional

Universidade Federal do Amapá, UNIFAP, Brasil.

Vínculo institucional

2008 - Atual Vínculo: Colaborador, Enquadramento Funcional: Professor Voluntário, Carga horária: 6

Outras informações Ministrar disciplinas de História e Teoria da Arquitetura e Urbanismo IV e Planejamento Urbano Regional I no Curso de Arquitetura e Urbanismo.

Vínculo institucional

2008 - Atual Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Outros

Outras informações Aprovada no Concurso Público para provimento dos Cargos Técnicos Administrativos em Educação - PCCTAE, regido pelo Edital nº 006/2008, para o Cargo de Arquiteta e Urbanista.

Prefeitura Municipal de Macapá, PMM, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - Atual Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Cargo de Confiança

Outras informações Chefe da Divisão de Controle Urbano da URBAM - DCU/URBAM - Período 01/07/2005 a 04/04/2006 Chefe da Divisão de Supervisão Urbana da URBAM - DSU/URBAM - Período de 04/04/2006 a 02/01/2008 Diretora do Departamento de Assuntos Fundiários da SEMDUH - DASF/SEMDUH - Período de 02/01/2008 - atualmente

Vínculo institucional

1993 - 1997 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Arquiteta e Urbanista

Outras informações Projetos e Atividades Desenvolvidos: - Praça ABDALA HOUAT (Beira Rio) - Projetos de Escolas - Projeto da Avenida Beira Rio - Fiscalização de Obras - Membro da Comissão de Recebimento de Obras

Governo do Estado do Amapá, GOVERNO/AP, Brasil.

Vínculo institucional

1997 - 2002 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Cargo de Confiança

Outras informações ATIVIDADES DESENVOLVIDAS A) Elaboração dos seguintes projetos: Projeto do Loteamento Cajarís no município de Laranjal do Jarí, Projeto para Construção da Feira do Ribeirinho no bairro Perpétuo Socorro em Macapá, Projeto para Construção da Praça do município de Calçoene, Projeto para Construção da Praça do Conjunto Cabralzinho em Macapá, Projeto para Construção da Praça do Bairro Zerão em Macapá, Projeto de Reforma da Praça Chico Noé em Macapá, Projeto para Construção de uma Praça para a Fazenda em Macapá, Projeto para Construção de uma Praça para o Bairro dos Congós em Macapá, Projeto para Construção de uma Praça para o Bairro Jardim Felicidade em Macapá, Projeto para Construção de uma Praça para o Bairro Novo Horizonte em Macapá, Projeto para Construção de uma Praça com Campo de Futebol no município de Cutias do Araguaí, Projeto para Construção de uma Praça no Bairro Fonte Nova no município de Santana, Projeto de Urbanização com Campo de Futebol no Lago da Vaca no Bairro Novo Horizonte em Macapá, Projeto para Urbanização de uma área na Vila do Coração em Macapá, Projeto para Construção de Módulo Esportivo para o município de Mazagão, Projeto para Construção de uma Praça com Campo de Futebol para o Bairro Pantanal em Macapá, Projeto para Construção de Módulo Esportivo para o município de Calçoene, Projeto para Construção de Módulo Esportivo para o município de Itaúbal do Píririm, Projeto para Construção de uma Feira no Bairro Perpétuo Socorro em Macapá, Projeto para Construção de um Centro Comunitário na localidade de Igarapé do Lago no município de Macapá, Projeto de Urbanização da Orla do município de Ferreira Gomes, Projeto para Construção de uma Praça para o município de Tartarugalzinho, Projeto para Construção de uma Praça para o município de Pracuúba, Projeto para Construção de uma Praça para o município de Itaúbal do Píririm, Projeto para Construção de uma Praça no Conjunto Laurindo Banha em Macapá. B) Fiscalização das seguintes Obras: C

Vínculo institucional

1988 - 1988 Vínculo: Livre, Enquadramento Funcional: Cargo de Confiança

Outras informações Diretora do Departamento de Obras e Serviços Públicos

Áreas de atuação

1. *Grande área:* Ciências Sociais Aplicadas / *Área:* Arquitetura e Urbanismo / *Subárea:* Projeto de Arquitetura e Urbanismo.

Idiomas

Compreende Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).

Fala Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).

Lê Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).

Escreve Francês (Razoavelmente), Inglês (Razoavelmente).

Eventos

Participação em eventos

1. Seminário Regional de Elaboração do Plano Nacional de Habitação PLANHAB. 2007. (Participações em eventos/Seminário).
2. XII ENCONTRO NACIONAL DA ANPUR. 2007. (Participações em eventos/Encontro).
3. CONGRESSO INTERNACIONAL DE PROTEÇÃO JURIDICA DA BIODIVERSIDADE NA AMAZONIA. 2006. (Participações em eventos/Congresso).
4. ELABORAÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS. 2004. (Participações em eventos/Oficina).
5. ARQUITETURA PAISAGISTICA NAS AMERICAS. 2002. (Participações em eventos/Congresso).
6. GESTÃO AMBIENTAL URBANA INTEGRADA. 2000. (Participações em eventos/Oficina).
7. REAVALIAR A CIDADE.URBANIZAÇÃO E PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO. 1999. (Participações em eventos/Seminário).
8. SEMINARIO ESPAÇO URBANO. 1999. (Participações em eventos/Oficina).
9. SEMINARIO DE REFLEXÃO SOBRE A POLITICA DA CIDADE E DE HABITAÇÃO.HABITAÇÃO EM MACAPÁ. 1998. (Participações em eventos/Seminário).

2.1.1 Titulação

Professor		Titulação
1.	ANA KARINA NASCIMENTO SILVA RODRIGUES	ESPECIALISTA
2.	BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	MESTRE
3.	CLAUDIA MARIA DO S. C. FERNANDES CHELALA	MESTRE
4.	DANIELLE COSTA GUIMARAES	MESTRE
5.	ELIZEU CÔRREA DOS SANTOS	ESPECIALISTA
6.	ELIANE SUPERTI	DOUTORA
7.	HÉLDIO JOSÉ CARNEIRO DE SOUZA	ESPECIALISTA
8.	ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	ESPECIALISTA
9.	EMMANUEL RAIMUNDO COSTA DOS SANTOS	MESTRE
10.	MARIA DE FATIMA ANDRADE PELAES	MESTRANDA
11.	HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	MESTRANDO
12.	IRACI DE CARVALHO BARROSO	MESTRE
13.	JADSON LUIS REBELO PORTO	DOUTOR
14.	JOSÉ ALBERTO TOSTES	DOUTOR
15.	JOSUEL DA SILVA SOUTO	GRADUADO
16.	LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	GRADUADO
17.	MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	MESTRANDA
18.	MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	MESTRE
19.	OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	MESTRANDO
20.	SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	MESTRE
21.	VALTER GAMA DE AVELAR	DOUTOR

Titulação	Qtde.	% do Total	Na Área do Curso de ARQUITETURA .		Em Outras Áreas	
			Qtde.	%	Qtde.	%
Graduação	03	14%	03	30%	-	0
Especialização	05	24%	04	40%	03	27%
Mestrado	09	43%	02	20%	05	46%
Doutorado	04	19%	01	10%	03	27%
Total	21	100	10	100	11	100

2.1.2 Experiência Profissional

Professor	Magistério superior (anos)	Magistério no ens. Médio e fundamental	Exercício profissional fora do magistério (anos)
ANA KARINA N. SILVA RODRIGUES	10	-	11
BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	12	-	11
CLAUDIA MARIA DO S. C. F. CHELALA	05	-	16
DANIELLE COSTA GUIMARAES	05	-	02
ELIZEU CÔRREA DOS SANTOS	-	-	-
ELIANA SUPERTI	07	-	06
HÉLDIO JOSÉ CARNEIRO DE SOUZA	02	-	12
ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	06	-	04
EMMANUEL RAIMUNDO C. DOS SANTOS	-	-	-
MARIA DE FATIMA ANDRADE PELAES	01	-	-
HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	14	-	-
JADSON LUIS REBELO PORTO	14	-	01
JOSÉ ALBERTO TOSTES	16	02	04

Professor	Magistério Superior (anos)	Magistério no Ens. Médio e Fundamental	Exercício Profissional Fora do Magistério (anos)
JOSUEL DA SILVA SOUTO	12	-	-
LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	01	-	01
MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	14	-	09
MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	03	-	02
OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	14	-	20
SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	14	-	-
VALTER GAMA DE AVELAR	05	-	09

Tempo	Magistério Superior		Magistério de Ensino Fundamental e Médio		Exercício Profissional fora do Magistério	
	Qtd.	%	Qtd	%	Qtd	%
De zero a 5 anos	06	29%	1	100%	11	52%
De 5 a 10 anos	06	29%	0	0	01	05%
Acima de 10 anos	09	42%	0	0	09	43%
Total	21	100	01	100	21	100

2.1.3 Adequação da Formação

DISCIPLINAS	PROFESSOR	TITULAÇÃO
Estética e História da Arte	Humberto Mauro Andrade Cruz	MESTRE
Expressão Gráfica I e II	Oscarito Antunes do Nascimento	ESPECIALISTA
Plástica I e II	Eliseu Correa dos Santos Josuel da Silva Souto	ESPECIALISTA
Metodologia da Pesquisa Aplicada	Eliana Superti	DOUTOR

a Arquitetura e Urbanismo		
Historia e Teoria da Arquitetura e do Urbanismo I,II,III,IV Urbanismo I,II,III,IV	Danielle Costa Guimarães José Alberto Tostes Fátima Andrade Pelaes	MESTRE DOUTOR GRADUADO
Projeto de Arquitetura I,II,III,IV,V,VI	Ana Karina N. Silva Rodrigues Oscarito Antunes do Nascimento Eliseu Correa dos Santos	ESPECIALISTA ESPECIALISTA ESPECIALISTA
Conforto Ambiental I,II,III	Laiz Daleth Alves Coutinho	GRADUADO
Gestão e Políticas Públicas	Eliana do Socorro de Brito Paixão	ESPECIALISTA
Informática Aplicada	Laiz Daleth Alves Coutinho	GRADUADO
Topografia	Silvio Wigman Mendes Pereira	MESTRE
Linguagens da Arquitetura	Benedito Rostan Costa Martins	MESTRE
Sociologia Urbana	Iraci de Carvalho Barroso	MESTRE
Estudos Sócio Ambientais I,II	Marcio Douglas Brito Amaral	MESTRE
Planejamento Regional I,II,III	Jadson Luis Rebelo Porto Emmanuel R. Costa dos Santos	DOUTOR MESTRE
Arquitetura Contemporânea	Maria de Fátima Garcia	MESTRE
Sistemas Estruturais I,II,III	Héldio Carneiro	ESPECIALISTA
Instalações I,II	Héldio Carneiro	ESPECIALISTA
Ciências do Ambiente	Valter Gama Avelar	DOUTOR
Estatística Aplicada	Eliana do Socorro Brito Paixão	ESPECIALISTA
Economia	Cláudia Maria do S. C. F. Chelala	MESTRE
Estágio Curricular I	Danielle Costa Guimarães	MESTRE
Optativa I	Josuel da Silva Souto	GRADUADO

Optativa II	Benedito Rostan Costa Martins	MESTRE
Estágio Curricular II	Oscarito Antunes do Nascimento	ESPECIALISTA
TCC I	Eliana Superti/José Alberto Tostes	DOUTOR
Optativa III	Humberto Mauro Andrade Cruz	MESTRE
Optativa IV	Maria de Fátima Garcia	MESTRE
Estágio Curricular III	Danielle Costa Guimarães	MESTRE
TCC II	Eliana Superti/José Alberto Tostes	DOUTOR

Qualificação	Formação adequada a Disciplina		Formação fora de área da Disciplina	
	Qtd.	%	Qtd	%
Graduado	03	14%	-	-
Especialista	05	24%	-	-
Mestre	09	43%	-	-
Doutor	04	19%	-	-
Total	21	100	-	-

Formação Didático-Pedagógica

O Corpo Docente lotado no Curso é composto por oito professores, sendo sete arquitetos e urbanistas e um geógrafo (2 doutores, um mestre e três especialistas e dois graduados). Já foram aprovados em concurso público para a carreira docente para lotação neste Curso mais dois mestres. O Colegiado é formado por 21 professores efetivos da Instituição de diversas áreas e oriundos de outros cursos de graduação, quais sejam: 02 de ciências sociais (1 doutor e 1 mestre); 4 de geografia (3 mestres e 1 doutor); 1 de secretariado executivo (mestre); 04 de artes visuais (1 mestre e 3 graduados).

PROFESSOR	CURSO DE FORMAÇÃO OU CAPACITAÇÃO DIDÁTICO/PEDAGÓGICA
ANA KARINA N. SILVA RODRIGUES	Não
2. BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	Não
1. CLAUDIA MARIA DO SOCORRO CRUZ FERNANDES CHELALA	Não
4. DANIELLE COSTA GUIMARAES	Não
5. ELISEU CÔRREA DOS SANTOS	Não
6. ELIANA SUPERTI	Sim
7. HÉLDIO CARNEIRO	Não
8. ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	Sim
9. EMMANUEL RAIMUNDO COSTA DOS SANTOS	Sim
10. FATIMA PELAES	Não
11. HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	Não
12. IRACI DE CARVALHO BARROSO	Sim
13. JADSON LUIS REBELO PORTO	Sim
14. JOSÉ ALBERTO TOSTES	Sim
15. JOSUEL DA SILVA SOUTO	Não
16. LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	Não
17. MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	Sim
18. MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	Sim
19. OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	Sim
20. SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	Sim
21. VALTER GAMA DE AVELAR	Sim

Total de Professores do Curso	Total de Professores com formação Didático Pedagógica
21	11

2.2 – Condições de Trabalho

Regime de Trabalho		
Tempo Integral: 40 horas	Docência: 20 h	Atividades Complementares: 20 h
Tempo Parcial: 20 horas	Docência	Atividades
Horista: hora aula	Docência	

2.2.1 – Regime de Trabalho

Professor	Regime de Trabalho
1. ANA KARINA NASCIMENTO SILVA RODRIGUES	Tempo Integral
2. BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	Tempo Integral
3. CLAUDIA MARIA DO SOCORRO CRUZ FERNANDES CHELALA	Tempo Integral
4. DANIELLE COSTA GUIMARAES	Tempo Integral
5. ELISEU CÔRREA DOS SANTOS	Tempo Integral
6. ELIANA SUPERTI	Tempo Integral
7. HÉLDIO CARNEIRO	Tempo Integral
8. ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	Tempo Integral
9. EMMANUEL RAIMUNDO COSTA DOS SANTOS	Tempo Integral
10. FATIMA PELAES	Tempo Integral
11. HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	Tempo Integral
12. IRACI DE CARVALHO BARROSO	Tempo Integral
13. JADSON LUIS REBELO PORTO	Tempo Integral
14. JOSÉ ALBERTO TOSTES	Tempo Integral
15. JOSUEL DA SILVA SOUTO	Tempo Integral
16. LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	Tempo Integral
17. MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	Tempo Integral
18. MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	Tempo Integral
19. OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	Tempo Integral
20. SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	Tempo Integral
21. VALTER GAMA DE AVELAR	Tempo Integral

Quadro Resumo do Regime de Trabalho Docente

Regime	Qtde.	%
Tempo Integral	21	100
Tempo Parcial	-	-
Horista	-	-
TOTAL	21	100

2.2.2 – Plano de Carreira

O plano de carreira da Fundação Universidade Federal do Amapá está estruturado a partir das orientações do Ministério da Educação para todas as Instituições Federais de Ensino Superior, e de Resoluções Internas decididas pelo CONSU.

Ações de Capacitação

São destinadas principalmente para docentes que estão desenvolvendo atividades técnicas na Universidade, levando em consideração principalmente a área de atuação de cada professor.

Critério de Admissão e de Progressão na Carreira

De acordo com o Regime Jurídico Único dos Servidores da União, o ingresso na carreira de magistério superior ocorre somente através de concurso público (provas escrita, didática e de títulos). A progressão funcional ocorre por titulação ou por tempo de serviço do servidor. A carreira está estruturada da seguinte forma: Professor Auxiliar (Especialização), Professor Assistente (Mestrado), Professor Adjunto (Doutorado), Professor Associado (faltando regulamentação) e Professor Titular. O avanço na carreira por titulação é imediato a partir da documentação comprobatória.

Existência de um Sistema Permanente de Avaliação dos Docentes

Em termos gerais, a Resolução N°. 24 de 10 de setembro de 2002 criou a Comissão Interinstitucional de Avaliação de Desempenho Docente na Universidade Federal do Amapá, composta por 5 (cinco) docentes com pós-graduação strictu sensu, preferencialmente portadores do título de doutor em regime de dedicação exclusiva. No que diz respeito ao curso de Arquitetura e Urbanismo, a avaliação dos docentes ocorre no próprio colegiado ao final de cada semestre, com a participação discente (representantes de turma). Os docentes fazem uma exposição oral das suas atividades em pesquisa, ensino e extensão, além disso os resultados são apresentados em forma de relatório para a coordenação do curso.

2.2.3 – Estímulos Profissionais

Apoio à Produção Científica, Técnica, Pedagógica e Cultural

A Universidade Federal do Amapá apóia todas as atividades técnicas, pedagógicas e culturais além da produção científica dos docentes, levando em consideração o orçamento anual da instituição. Inclusive através da Resolução n°. 15 de 24 de novembro de 2003, criou a Revista Científica “UNIFAP: Ciência, Educação & Cultura” da Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação. Também a partir da Resolução n°. 06 de 10 de julho de 2000, foi normatizado o Programa Integrado de Apoio à Pesquisa, Ensino e Extensão – PROINT, objetivando incentivar a formulação de uma política de pesquisa para iniciação científica e de acesso a recursos institucionais e interinstitucionais, nacionais e internacionais.

Apoio à Participação em Eventos

A Universidade Federal do Amapá oferece apoio a todos os docentes (conforme Resolução no. 32 de 3 de novembro de 1994) que apresentarem trabalhos em eventos de caráter técnico-científico, levando em consideração a relevância dos temas em questão.

Os grupos de pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia e Percepções do Amapá têm organizado eventos acadêmicos vinculados ao curso, com participação da organização de discentes e corpo técnico do curso. A coordenação do Curso incentiva e apóia esses eventos, por vezes participando também da organização.

Incentivo à Formação/Atualização Pedagógica dos Docentes

De acordo com o Estatuto da Universidade Federal do Amapá qualquer docente, que não esteja em estágio probatório, pode requerer afastamento para cursar pós-graduação strictu sensu (mestrado, doutorado e pós-doutorado) desde que em Instituições reconhecidas oficialmente por órgãos como CAPES/CNPq.

No âmbito do Curso, a Especialização em Gestão Urbana e o mestrado em Desenvolvimento Regional, os quais são compostos por muitos docentes do Curso como docentes da pós-graduação, facilitam e incentivam a participação de técnicos, alunos e docentes do Curso nessas atividades.

O Curso também desenvolve o Projeto de Apoio ao Docente no sentido de melhorar a prática docente específica ao Curso.

2.2.4 – Dedicção ao Curso

Carga Horária do Professor no Ensino de Graduação e em Atividades que lhe são Complementares

Do total de 21 professores que compõem o corpo docente do curso de Arquitetura e Urbanismo, 09 têm dedicação exclusiva (40 hs) de atividades (ensino/pesquisa/extensão) no curso e os outros 11 são professores de outros colegiados que ministram disciplinas de formação complementar.

Tempo de Exercício de Docência no Curso

Dos 21 professores pertencentes ao Colegiado do Curso 9% não possuem experiência na docência e 62% estão constantemente atualizando seus conhecimentos pedagógicos para a prática na sala de aula ou possuem formação específica em licenciatura. A experiência profissional é encontrada em apenas 5 % dos professores.

Professor	Tempo de Docência no Curso (Anos)
1. ANA KARINA NASCIMENTO SILVA RODRIGUES	3
2. BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	3

CLAUDIA MARIA DO SOCORRO CRUZ FERNANDES CHELALA	2
3. DANIELLE COSTA GUIMARAES	3
4. ELISEU CÔRREA DOS SANTOS	3
5. ELIANE SUPERTI	2
6. HÉLDIO CARNEIRO	2
7. ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	1
8. EMMANUEL RAIMUNDO COSTA DOS SANTOS	2
9. FATIMA ANDRADE PELAES	1
10. HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	2
11. IRACI DE CARVALHO BARROSO	1
12. JADSON LUIS REBELO PORTO	3
13. JOSÉ ALBERTO TOSTES	3
14. JOSUEL DA SILVA SOUTO	3
15. LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	1
16. MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	3
17. MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	1
18. OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	3
19. SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	1
20. VALTER GAMA DE AVELAR	1

2.2.5 – Relação alunos/professores

O curso conta hoje com 4 turmas de 50 alunos que totalizam 200 alunos. A relação aluno professor é de 12,5 alunos para cada professor.

2.2.6 – Relação disciplina/docente

O curso oferece disciplinas. A relação disciplina docente é de disciplinas 03 para cada professor.

Proximidade Temática das Disciplinas Lecionadas

Professor	Disciplina
1. ANA KARINA NASCIMENTO SILVA RODRIGUES	Projeto de Arquitetura

		I,II,III,IV,V,VI
2.	BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	Linguagens da Arquitetura
3.	CLAUDIA MARIA DO SOCORRO CRUZ FERNANDES CHELALA	Economia
4.	DANIELLE COSTA GUIMARAES	Historia e Teoria da Arquitetura I,II,III,IV Urbanismo I,II,III,IV
5.	ELISEU CÔRREA DOS SANTOS	Plastica I,II
6.	ELIANE SUPERTI	Metodologia da Pesquisa Aplicada a Arquitetura e Urbanismo
7.	HÉLDIO CARNEIRO	Instalações I,II Sistemas Estruturais I,II,III
8.	ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	Estatística Gestão e Políticas Públicas
9.	EMMANUEL RAIMUNDO COSTA DOS SANTOS	Estudos Socio Ambientais I,II
10.	FATIMA PELAES	Historia e Teoria da Arquitetura I,II,III,IV
11.	HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	Estética e História da Arte Arquitetura Contemporânea
12.	IRACI DE CARVALHO BARROSO	Sociologia Urbana
13.	JADSON LUIS REBELO PORTO	Estudos Socio Ambientais I,II Planejamento Regional I,II,III
14.	JOSÉ ALBERTO TOSTES	Historia e Teoria da Arquitetura I,II,III,IV Urbanismo I,II,III,IV
15.	JOSUEL DA SILVA SOUTO	Plastica I,II
16.	16. LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	Conforto Ambiental I,II,III Informática Aplicada
17.	MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	Plastica I,II Expressão Gráfica I,II
18.	MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	Planejamento Regional I,II,III
19.	OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	Projeto de Arquitetura I,II,III,IV,V,VI Expressão Gráfica I,II
20.	SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	Topografia
21.	VALTER GAMA DE AVELAR	Ciências do Ambiente

2.3 – Atuação e Desempenho Acadêmico e Profissional

2.3.1 – Publicação

Professor	Artigos em Periódicos	Livros ou capítulos	Anais	Trad
8. ANA KARINA NASCIMENTO SILVA RODRIGUES	-	-	-	-
1. BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	03	01	05	-
2. CLAUDIA MARIA DO SOCORRO CRUZ FERNANDES CHELALA	-	03	-	-
3. DANIELLE COSTA GUIMARAES	-	-	09	-
4. ELISEU CÔRREA DOS SANTOS	-	-	-	-
5. ELIANE SUPERTI	06	02	09	-
6. HÉLDIO CARNEIRO	-	-	-	-
7. ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	-	-	02	-
8. EMMANUEL R. COSTA DOS SANTOS	-	-	-	-
9. FATIMA PELAES	-	-	-	-
10. HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	-	-	-	-
11. IRACI DE CARVALHO BARROSO	-	-	-	-
12. JADSON LUIS REBELO PORTO	08	07	09	-
13. JOSÉ ALBERTO TOSTES				
14. JOSUEL DA SILVA SOUTO	-	-	-	-
15. LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	-	-	-	-
16. MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	-	-	-	-
17. MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	01	05	12	-
18. OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	-	-	-	-
19. SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	-	-	-	-
20. VALTER GAMA DE AVELAR	03	-	09	-

2.3.2 – Produção: Intelectuais, Técnicas, Pedagógicas, Artísticas e Culturais

Tabela Resumo das Publicações Intelectuais, Técnicas, Pedagógicas, Artísticas e Culturais do Corpo Docente	Quantidade		
	Ano 2003	Ano 2004	Ano 2005/6
1. Propriedade Intelectual Depositada ou Registrada	-	-	-
2. Projetos e/ou Produções Técnicas, Artísticas e Culturais	-	-	-
3. Produção Didático-Pedagógica Relevante, Publicada ou Não	-	-	-

2.3.3 – Atividades Relacionadas ao Ensino de Graduação

Professor	Orientação Didática	Orientação Estágio	Orientação de bolsistas
ANA KARINA NASC. SILVA RODRIGUES	X		
BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	X	X	X
CLAUDIA MARIA DO S. CRUZ F. CHELALA	X	X	
DANIELLE COSTA GUIMARAES	X	X	X
ELISEU CÔRREA DOS SANTOS	X	X	
ELIANA SUPERTI	X	X	
HÉLDIO CARNEIRO	X		
ELIANA DO SOCORRO DE BRITO PAIXÃO	X		
EMMANUEL RAIMUNDO COSTA DOS SANTOS	X	X	
FATIMA PELAES	X	X	
HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ		X	
IRACI DE CARVALHO BARROSO	X		
JADSON LUIS REBELO PORTO	X	X	X
JOSÉ ALBERTO TOSTES	X	X	X
JOSUEL DA SILVA SOUTO	X		
LAIZ DALETH ALVES COUTINHO	X		
MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS	X		
MARCIO DOUGLAS BRITO AMARAL	X		

OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	X		
SILVIO WIGMAN MENDES PEREIRA	X		
VALTER GAMA DE AVELAR	X		

2.3.4 – Atuação nas Atividades Acadêmicas

Professor	Pesquisa	Extensão
ANA KARINA SILVA NASCIMENTO	X	-
LAIZ DALETH COUTINHO	X	X
ELISEU CORREA DOS SANTOS	X	X
JOSÉ ALBERTO TOSTES	X	X
JADSON REBELO PORTO	X	X
HÉLDIO CARNEIRO	X	-
MARIA DE FATIMA PELAES	X	X
OSCARITO ANTUNES DO NASCIMENTO	X	X
DANIELLE COSTA GUIMARAES	X	X
JOSUEL DA SILVA SOUTO	X	X
SILVIO WIGMAN	X	X
HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	-	-
MARIA DE FATIMA GARCIA	-	-
BENEDITO ROSTAN MARTINS	-	X
ELIANA SUPERTI	X	X
IRACI BARROSO	X	-
VALTER AVELAR	X	
EMANUEL SANTOS	X	
MARCIO DOUGLAS	X	
ELIANA PAIXÃO	X	

2.4 Corpo Docente.

Apoio à promoção de eventos internos

A Universidade Federal do Amapá, em cumprimento ao que preconiza seu estatuto, promove atividades de extensão na forma de eventos científicos, cursos e outros. Tais atividades buscam divulgar os conhecimentos produzidos pela universidade, estimular o debate acadêmico e auxiliar na formação do espírito crítico e na consciência cidadã.

Essas atividades atendem ao previsto na legislação com relação ao cumprimento da carga horária pelo alunos em atividade complementares curriculares. As atividades complementares do Curso de Arquitetura, tem caráter técnico, científico e culturais e são relacionadas ao projeto pedagógico. Para tanto, diferentes atividades são estimuladas, tais como pesquisa, participação em eventos científicos e culturais, seminários, oficinas, mini-cursos, workshop's e outros eventos.

É importante salientar que as atividades complementares são também desenvolvidas em outras instituições, ainda que a UNIFAP tenha responsabilidade pela oferta regular de atividades para seus alunos e comunidade.

A participação nas atividades é comprovada através da apresentação do certificado, quando realizada fora da universidade, a coordenação do curso que averba o documento e envia para registro no DERCA. Quanto se trata de eventos realizados internamente o registro também é feito pelo DERCA quando da emissão do certificado.

O formando só poderá colar grau após a conclusão da carga horária total exigida que é de 200hs. As tarefas desempenhadas em estágio curricular obrigatório não poderão ser computadas cumulativamente como atividades complementares.

Apoio à participação em eventos

A participação em eventos científicos e seminários compõem o rol de atividades ofertadas para os alunos pelo Curso e pela UNIFAP de modo a permitir cumprimento das 200 h de formação livre. Também há incentivo à realização de atividades fora da IES, pois a UNIFAP está em constante comunicação com outras instituições de ensino e pesquisa e sempre é convidada participar de seus eventos, por meio de seus professores como palestrantes ou compondo mesas e de seus alunos como ouvintes ou apresentando trabalhos científicos. A PROGRAD reserva uma parte de seus recursos para a viabilização da participação dos alunos em eventos fora do município e/ou do Estado, com passagens e/ou diárias.

Mecanismo de nivelamento

O Colegiado de Arquitetura e Urbanismo construiu como um dos mecanismos de nivelamento é quando de sua entrada no curso o aluno deverá passar por atividades que o levem a compreender como o curso funciona. Essas atividades são eventos iniciais através de minicursos e palestras. Em processo avaliativo o Colegiado de Arquitetura e Urbanismo detectou que há grande necessidade de que esses alunos dominem a física e a história, assim delimitou-se a temática “Ferramentas da física e história Básica “.

Corpo Técnico-administrativo: atuação no âmbito do Curso

Adequação da quantidade de profissionais às necessidades do Curso

O Curso conta com um técnico em assuntos educacionais, bolsistas e dois servidores administrativos. A prospectação é a de contratação de mais um técnico.

Implementação das políticas no âmbito do Curso

Plano de Carreira

O plano de carreira dos técnicos administrativos da Educação (PCCCTAE) da Fundação Universidade Federal do Amapá está estruturado a partir das orientações do Ministério da Educação para todas as Instituições Federais de Ensino Superior, e de Resoluções Internas decididas pelo CONSU. O curso incentiva a capacitação dos técnicos na área de atuação, como no caso da participação nas especializações desenvolvidas pelo Curso.

Ações de Capacitação

São ações que integram o Plano de Carreira levando em consideração principalmente a área de atuação de cada técnico. Também obedecem à programação estabelecida pela Universidade Federal do Amapá com vistas a atender às demandas de capacitação identificadas e a qualidade dos serviços prestados pelo quadro de servidores.

INFRA-ESTRUTURA

3 – INSTALAÇÕES

A Fundação Universidade Federal do Amapá funciona no Campus Marco Zero do Equador, Rodovia JK, km 2, bairro Universidade, na cidade de Macapá/AP. A mesma está localizada numa área de 906.722,45 m², tendo 13 blocos e cerca de 52 salas de aula.

3.1 – Instalações Gerais da UNIFAP

O Campus possui uma área administrativa específica, onde estão as Pró-Reitorias, Recursos Humanos e Departamentos da Instituição. As salas destinadas aos colegiados de cursos, localizadas em instalações próprias, são climatizadas e dispõem de material de apoio compatível às necessidades de cada coordenação. O Departamento de Controle Acadêmico funciona juntamente com a Prefeitura no bloco administrativo (860 m²). O campus possui também um conjunto de pós-graduação (bloco “K”- 04 salas), Auditório, Ginásio de Esportes, Almojarifado Central, Centro de Lazer e Vivência, Unidade de Saúde, Departamento de Informática, Cantina, Cabine de Medição, Pórtico Principal, Reitoria e 8 laboratórios. A Fundação Universidade Federal do Amapá, foi criada através da Lei nº. 7.530 de 29 de agosto de 1986 e pelo Decreto nº. 98.997 de 2 de março de 1990, compondo o Sistema Federal de Ensino Superior em todos os Estados da Federação.

3.1.1 – Espaço Físico da UNIFAP – Campus Sede

ÁREA CONSTRUIDA				
BLOCO	PAVIMENTO	m ²	Unid.	m ² Total
Bloco “B”	1º Pavimento	418,14	m ²	418,14
Bloco “C”	1º Pavimento	418,14	m ²	418,14
Bloco “D”	1º Pavimento	418,14	m ²	418,14
Bloco “E”	1º Pavimento	418,14	m ²	418,14
Bloco “F”	1º Pavimento	418,14	m ²	418,14
Bloco “G”	1º Pavimento	418,14	m ²	418,14

Bloco "H"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "I"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "J"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "K"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "L"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "M"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "N"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "O"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14

ÁREA CONSTRUIDA NO CAMPUS MARCO ZERO				
BLOCO	PAVIMENTO	m²	Unid.	m²
Bloco "P"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "R"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "S"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Bloco "T"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Área em Construção				
Bloco "U"	1º Pavimento	418,14	m2	418,14
Laboratório	1º Pavimento	418,14	m2	418,14

SALAS DE AULA	Medidas em m²
SALAS DE AULA – BLOCO "B" (4 SALAS)	418,14
SALAS DE AULA – BLOCO "C" (4 SALAS)	418,14
SALAS DE AULA – BLOCO "D" (4 SALAS)	418,14
SALAS DE AULA – BLOCO "E" (3 SALAS)	302,22
SALAS DE AULA – BLOCO "F" (1 SALA)	80,00
SALAS DE AULA – BLOCO "H" (4 SALAS)	320,00
CONJUNTO PÓS-GRADUAÇÃO-BLOCO "K" (4 SALAS)	418,14
SALAS DE AULA – BLOCO "J" (1 SALA)	80,00
SALAS DE AULA – BLOCO "N" (4 SALAS)	320,00
SALAS DE AULA – BLOCO "P" (4 SALAS)	320,00
SALAS DE AULA – BLOCO "Q" (4 SALAS)	320,00
SALAS DE AULA – BLOCO "R" (4 SALAS)	320,00

SALAS DE AULA – BLOCO “S” (4 SALAS)	320,00
SALAS DE AULA – BLOCO “T” (4 SALAS)	320,00
SALAS DE AULA – BLOCO “CB” (3 SALAS)	302,22
SALAS DE AULA – BLOCO “FÍSICA” (2 SALAS)	320,00

LABORATÓRIOS	Medidas em m²
LABORATÓRIO INFORMÁTICA – BLOCO “J”	160,00
LABORATÓRIO DE MICROBIOLOGIA	72,00
LAB. PRAT. JUR. – BLOCO “A” (5 SALAS)	418,14
LAB. GEOGRAFIA – BLOCO “E” (1 SALA)	115,92
LAB. DE ENFERMAGEM – BLOCO “L”	240,00
LAB. EXATAS – BLOCO “O”	240,00
LAB. CIEN. BIOL. – BLOCO “F” (3 SALAS)	240,00
LAB. EDUC. ART. BLOCO “M”	377,50
UNIDADES DE SAÚDE	646,35

INSTALAÇÕES ADMINISTRATIVAS	Medidas em m2
ALMOXARIFADO CENTRAL	240,00
DEPSEC	311,00
DACE	137,20
BIBLIOTECA CENTRAL	911,25
CABINE DE MEDIÇÃO	9,08
DERCA (PREFEITURA)	860,00
LAZER E VIVÊNCIA	576,00
DEPARTAMENTO DE INFORMÁTICA	228,00
REITORIA	954,00

INSTALAÇÕES PARA DOCENTES	Medidas em m2
PRÉDIO DOS PROFESSORES (1 E 2 PAVIMENTO), contendo 16 salas de 3m X 5m	736,00

AUDITÓRIO/SALA DE CONFERÊNCIA	Medidas em m2
AUDITÓRIO DA REITORIA	1.044,00

INSTALAÇÕES SANITÁRIAS	Medidas em m2
CANTINA/DCE/BANHEIROS	602,00
BANHEIROS – BLOCO “J”	80,00
BANHEIROS – LAB.EXATAS	80,00
CISTERNA	77,85
REITORIA/SUBESTAÇÃO	954,00

RESERVATÓRIO ELEVADO	28,09
----------------------	-------

INSTALAÇÕES DE ACESSO	Medidas em m²
PASSARELAS COBERTAS	2.837,00
PORTICO PRINCIPAL	156,60
PISTA DE ACESSO (REITORIA)	1.760,00
PISTA DE ACESSO (PRINCIPAL)	2.720,00
SISTEMA VIÁRIO/CIRCULAÇÃO DE PEDESTRES	3.534,00
02 RAMPAS DE ACESSO AOS PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS	-

INSTALAÇÕES ESPORTIVAS/RECREATIVAS	Medidas em m²
GINÁSIO DE ESPORTES	1.687,00
LAZER E VIVÊNCIA	576,00

INSTALAÇÕES DE ACESSO PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS
02 RAMPAS DE ACESSO AOS BLOCOS
02 VAGAS PARA ESTACIONAMENTO
02 SANITÁRIOS
01 ELEVADOR(Reitoria)
02 BEBEDOUROS ADAPTADOS

INFRA-ESTRUTURA DE SEGURANÇA

A infra-estrutura de segurança pessoal e patrimonial da Universidade Federal do Amapá ocorre através da terceirização de empresa de segurança privada objetivando garantir a ordem e a segurança dentro dos Campi Univeristários da UNIFAP.

A prevenção de incêndio é composta por Projeto de Prevenção e Combate a Incêndios, executado a partir da instalação de rede de hidrantes, extintores, central de alarme contra incêndio e ainda pela formação de Corpo de Brigada de Incêndio, construído e treinado pelo Corpo de Bombeiros da Cidade de Macapá, visando assegurar a devida utilização dos meios de combate a incêndios oferecidos pela Universidade.

A Infra-estrutura de Prevenção de Acidentes de Trabalho é representada pela Comissão Interna de Prevenção de Acidentes (CIPA) permitindo assim formação de consciência preventiva e corretiva de nossos funcionários com o propósito de manter um ambiente de trabalho hígido e produtivo.

Plano de Expansão – Existente

Bloco “U”	1 pavimento	1.480,39	m2
Bloco “V”	1 pavimento	1.145,00	m2

3.1.2 – Equipamentos da UNIFAP

A Universidade Federal do Amapá, em seu Campus sede, disponibiliza a todos os seus professores e funcionários *e-mail* institucional e acesso a internet a todos os professores via coordenação de cursos, quanto aos recursos audiovisuais, atendem a demanda e estão disponíveis mediante agendamento.

Os recursos audivisuais disponíveis são: 02 televisores , 03 retroprojetores, 03 multimídia, 01 vídeo, 02 telões, 01 aparelho de som, 01 mesa de Som com 8 canais, 01 equalizador gráfico, 01 amplificador e 02 Microfones sem fio .

REDE DE COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA/BIBLIOTECA

PC's plugados a internet para acesso dos alunos	03
PC's plugados a internet para acesso dos professores	03

3.1.3 – Serviços da UNIFAP

Manutenção e conservação das instalações Arquitetura e Urbanismos

A manutenção e conservação das instalações Arquitetura e Urbanismos da UNIFAP é realizada através de empresa terceirizada, que possui 26 servidores em todo o Campus. A conservação e limpeza da Universidade são realizadas diariamente através de escalas e divisão de trabalho por área e alguns serviços de manutenção são realizados por servidores da própria Instituição. Diariamente, são feitas manutenções corretivas que ocorrem imediatamente após a quebra ou paralisação das instalações. É importante ressaltar também que periodicamente são feitas manutenções preventivas assegurando assim a qualidade do serviço e das instalações da Instituição, atendendo os padrões e normas necessários.

Manutenção e Conservação dos Equipamentos

A manutenção e conservação básica dos equipamentos da UNIFAP são realizadas pelos próprios servidores da Instituição, de acordo com áreas de qualificação específica.

3.2 – Biblioteca Central

3.2.1 – Espaço Físico

Descrição	Metragem (m ²)
Geral	911,25
Acervo	342,87
Sala de Leitura	191,64
Auditório	50,00
CPD alunos	15,80
Restauração	14,00
Almoxarifado	18,75
Processamento	15,00

Diretoria	28,00
DML	6,00
Copa	6,00
WC FEM. Funcionários	9,40
WC MASC. funcionários	9,40
WC FEM. Alunos	16,25
WC MASC. Alunos	16,25
HALL	65,25

3.2.2 – Acervo

Na informatização do acervo foi utilizado o sistema BOOK-MANAGE criado pelo Departamento de Informática da UNIFAP.

CONVÊNIOS

COMUT ON-LINE

O COMUT conta com varias bibliotecas-base, o que permite a qualquer pessoa a solicitação de cópias de artigos publicados em periódicos técnico-científicos (revistas, jornais, boletins, etc.), teses e anais de congressos existentes nas bibliotecas de referências no país.

Aquisição e atualização do acervo

A aquisição e atualização do acervo para atender o curso de Arquitetura e Urbanismo ocorrem da seguinte maneira:

A biblioteca envia memorando para a coordenação solicitando indicação bibliográfica, em seguida encaminha a relação dos livros solicitados a PROGRAD. Esta por sua vez encaminha à comissão de licitação (feita através de pregão uma vez por ano a nível nacional).

Periódicos

Além do acesso ao **Portal de Periódicos CAPES**, o acervo de periódico também é organizado e mantido através de doação, sob indicação dos professores e da coordenação.

Informatização

A Biblioteca Central é plenamente informatizada, no que se refere a CONSULta ao acervo e aos recursos da pesquisa informatizada, contando com 10 (dez) microcomputadores, sendo quatro para CONSULta ao acervo, seis para pesquisa informatizada.

O sistema de empréstimo é totalmente informatizado e compatível com o sistema adotado pela Biblioteca para a informatização do acervo, BUG-MANAGE, sistema criado pela própria UNIFAP, possuindo como princípio de localização o sistema SCDD-20 (sistema de classificação decimal).

O Sistema de Empréstimo controla as seguintes atividades:

- Empréstimo para CONSULta local.
- Empréstimo domiciliar.
- Relatório estatístico e de controle de utilização (tal relatório é o encaminhado anualmente à PROGRAD)

Multimeos

Com o desenvolvimento tecnológico das informações, serão desenvolvidas atividades multidisciplinares com didática própria, onde os discentes serão estimulados a enfrentar suas dificuldades. As pesquisas obtidas via internet e vídeos, serão adequadas as suas necessidades e conduzidas sob orientação de um funcionário da Biblioteca.

Base de Dados

A base de dados BOOK MANANGE, produto multidisciplinar, disponibiliza vários títulos de periódicos com artigos e títulos indexados. Os artigos científicos são provenientes de diversas áreas do conhecimento, como ciências humanas, exatas, tecnológicas, biomédicas e etc. Faz parte do Portal de periódicos CAPES.

Jornais e Revistas

A Biblioteca adquire um número significativo de revistas através de doação, pois não existem verbas disponíveis para compra de revistas e jornais, que também são doados.

Vídeos

Objetivando o melhor aproveitamento da informação em diferentes níveis, será estimulado o auto-estudo através de projeção de vídeos de palestras, seminários, workshops e outros. O acervo de vídeos é atualizado através das indicações dos professores e da coordenação.

A Biblioteca Central da Universidade Federal do Amapá segue o seguinte regulamento:

1. Do Funcionamento

Durante o período letivo a Biblioteca funcionará, de segunda a sexta-feira, no horário das 08:00 às 22:00 h, e aos sábados 08:00 às 12:00h.

No período de recesso escolar, o funcionamento será no horário de 08:00 às 12:00 e das 14:00 às 18:00h.

Será obrigado a todo usuário que ingressa na biblioteca a entrega de seus pertences, exceto qualquer objeto de valor, ao serviço de guarda-volume.

Não será permitido a prática de atos que possam prejudicar o bem estar dos que estiverem no interior da biblioteca, ou que possam causar prejuízo ao patrimônio público nela existente.

O usuário que descumprir esta regra anterior, será impedido de usufruir dos serviços oferecidos pela biblioteca, por tempo indeterminado.

Os funcionários da biblioteca deverão ser respeitados e suas solicitações acatadas, quando visarem o bom andamento das atividades da biblioteca.

A biblioteca mantém a disposição dos usuários, um livro onde a por parte de quem desejar.

2. Da Inscrição do Usuário na Biblioteca

Poderá cadastrar-se como usuário, os discentes regularmente matriculados em cursos mantidos pela Universidade, docentes e técnicos-administrativos pertencentes ao quadro funcional da Instituição.

O cadastro será efetuado mediante apresentação dos seguintes documentos:

- a) Docentes e Técnicos-administrativos
 - Cédula de Identidade.
 - Comprovante de vínculo com a Universidade.
 - 01 fotografia 3x4 (recente).
- b) Discentes
 - Cédula de Identidade.
 - Comprovante de matrícula no semestre corrente.
 - 01 fotografia 3x4 (recente).

A validade da carteira será semestral para discentes e anual para docentes e técnicos-administrativos. A renovação da carteira dar-se-á mediante apresentação de comprovante de matrícula no semestre corrente, para discentes, e comprovante de vínculo com a Universidade, para docentes e técnicos-administrativos.

O usuário inadimplente com a Biblioteca terá suspenso seu direito de renovar a carteira.. A solicitação de emissão ou renovação da carteira da Biblioteca poderá ser efetuada durante os primeiros meses de cada semestre letivo.

3. Do Uso da Sala de Leitura e do Auditório

3.1. A Sala de Leitura será utilizada exclusivamente para atividades de leitura, sendo vedada discussões e eventos que descaracterize as ações desenvolvidas na Biblioteca, tais como: missas, colação de graus, seminários e festas.

3.2. O auditório da Biblioteca será utilizado nos horários das 08:00 às 21:00 horas, de segunda a sexta-feira, para atividades sócio-educativas que visem aprimoramento profissional e acadêmico como seminários, palestras, fórum de debates e curso, sendo vedado para atividades acadêmicas, tais como, aulas, defesa de TCC e exibição de vídeos.

3.3. A Solicitação para o uso dos ambientes supramencionados deverá ser feita formalmente à divisão de auxílio ao usuário, com antecedência mínima de 48 (quarenta e oito) horas, a fim de que a mesma possa analisar e emitir parecer de deferimento ou não aos interessados.

3.4. A Sala destinada a Leitura Infantil “Toca da Leitura”, terá seu acervo para uso exclusivo no local, sendo vedado o empréstimo domiciliar e reprografia do acervo, bem como utilização dos referidos espaços para atividades descaracterizadas dos objetivos específicos destinados.

3.5. As utilizações de qualquer material não pertencentes ao espaço físico, ficam sob a inteira responsabilidade do usuário solicitante, ficando o mesmo na obrigação de remover o material utilizado ao final do evento.

3.6. É vedada a utilização de alimentos de qualquer natureza no interior dos ambientes supramencionados.

3.7. O requerimento que obtiver seu pedido deferido, para utilização dos espaços supramencionados, ficará responsável mediante termo específico expedido pela Chefia de Divisão ao Usuário, pelo bom uso e conservação dos espaços e bens patrimoniais recebidos, nas mesmas condições de recebimento.

3.8. O uso do computador da sala de Leitura Infantil “Toca da Leitura”, para acesso a INTERNET, deverá ser solicitada a Direção da Biblioteca, que através do preenchimento de formulário de reserva estipulará os dias, horários disponíveis e assuntos a serem pesquisados apenas para o público alvo do referido setor.

3.9. A sala destinada ao Periódico, deverá ser utilizada exclusivamente por usuários interessados pela referida coleção, ficando a Consulta condicionada no local, sendo vedada a saída de qualquer material pertencente ao acervo.

3.10. Os servidores da Biblioteca, quando no exercício da função operacional, fiscalizarão ao fiel cumprimento do estabelecido, propondo, se for o caso diligências para fins de regularização.

3.11. O não cumprimento as determinações deste regulamento, acarretará a aplicação de penas administrativas legais.

4. Do Empréstimo de Documentos do Acervo

- 4.1. A cessão de qualquer publicação por empréstimo, pela Biblioteca Centra, aos usuários cadastrados, obedecerá às normas constantes neste documento.
- 4.2. Para usufruir do empréstimo é necessário prévio cadastramento na Biblioteca Central.
- 4.3. Somente o usuário portador da carteira da Biblioteca poderá efetuar empréstimos, ficando sujeito à suspensão durante todo o semestre corrente aquele que for surpreendido tentando burlar o serviço de empréstimo da Biblioteca.
- 4.4. Cada usuário terá direito ao empréstimo de até 03 (três) documentos, com títulos diferentes.
- 4.5. O empréstimo de material documental não poderá ser efetuado por prazo superior a (07) sete dias, independentemente do tipo de usuário.
- 4.6. Não poderá ser efetuada a renovação do empréstimo da mesma obra antes do seu retorno a estante, entretanto, poderá ser efetuado empréstimo de outro exemplar, desde que haja disponibilidade.
- 4.7. É facultado a docentes e técnico-administrativo, o empréstimo das obras citadas no sub-ítem 5.2, pelo prazo máximo de 02 (dois) dias, devendo a liberação ser feita pela Direção da Biblioteca ou pelo Chefe da Divisão de Auxílio Usuário.

5. Da Consulta na Biblioteca

- 5.1. O acesso ao serviço de Consulta, é efetuado a qualquer pessoa mediante apresentação de qualquer documento de identificação pessoal.
- 5.2. Ocorrendo a não devolução de qualquer documento solicitado o sub-ítem 5.2, imediatamente após a consulta, por parte do usuário, este terá suspenso seus direitos de usufruir dos serviços oferecidos pela Biblioteca durante todo o semestre corrente.

6. Das Penalidades

- 6.1. A não restituição do documento tomado por empréstimo dentro do prazo estabelecido, acarretará as seguintes providências:
 - a) Cobrança de multa, por dia de atraso, durante o período em que a obra estiver sob posse do usuário;
 - b) Suspensão do direito de empréstimo, pelo dobro dos dias em que a obra estiver sob a posse do usuário;
 - c) A Biblioteca notificará o usuário inadimplente, ao final de cada semestre letivo, para que efetue sua regularização com o serviço de circulação;

- d) Em caso de não atendimento a notificação contida na alínea “C” deste sub-ítem, a Biblioteca expedirá documento ao DERCA, se aluno, ou ao Departamento no qual o usuário estiver lotado, se funcionário, solicitando a adoção das medidas previstas neste documento;
- e) Sendo aluno desta Universidade, terá sua matrícula impedida enquanto estiver inadimplente com a Biblioteca;
- f) Se Docente ou Técnico-administrativo, será dado prazo de 48 (quarenta e oito) horas, para que efetue sua regularização com o serviço de Circulação da Biblioteca, caso isto não ocorra, será iniciado o processo administrativo disciplinar com a comunicação ao superior do servidor faltoso.

6.2. A Biblioteca não aceitará a devolução de qualquer documento incompleto ou danificado pelo usuário, ficando o responsável obrigado a substituí-lo por um novo.

6.3. A publicação danificada ou extraviada deverá ser substituída por outra do mesmo autor e título. Caso haja impossibilidade, a Biblioteca indicará qual a obra que deverá substituir.

6.4. A substituição da obra danificada ou extraviada deverá ser efetuada na Circulação da Biblioteca; e após análise e aceite, deverá ser entregue recibo de quitação ao interessado.

Serviços

Horário de funcionamento

A Biblioteca funciona das 8:00h às 22:00h. O acervo fica disponível a consulta via internet através da home page da Universidade.

Serviço de Acesso ao Acervo

Empréstimo

O sistema de acesso adotado pela biblioteca é totalmente informatizado, o discente localiza no computador o código de localização de obra pública, isto facilita a agilização no atendimento.

O sistema de empréstimo funciona da seguinte forma:

Empréstimo para CONSULta local

Empréstimo domiciliar

Controle de utilização (informatizado)

Pessoal Técnico e Administrativo

O Quadro de Funcionários

Bibliotecárias

Nome: Naucirene Correia Coutinho Figueiredo

Dilma Santos Juarez- Diretora

Chefe da Divisão de Processo de acervo: Iradir Ferreira Maia

Chefe da Divisão de Auxílio ao usuário: Maria do Socorro Lopes

Chefe da Divisão de Documentação e Programas Especiais: Naucirene Correia Coutinho Figueiredo

Auxiliar de biblioteca: Ana Célia da Costa Oliveira, Mauro César Vaz Medeiros, Zenildo Mendonça Barbosa e Maria Lúcia s. Ferreira

3.3- Instalações e Laboratórios do Curso de Arquitetura e Urbanismo

3.3.1 – Instalações

O Campus Universitário de Santana – CSAN funciona na Rodovia Duque de Caxias, nº 1233 – Bairro Fonte Nova – Município de Santana, /Ap. Está localizado numa área de 02 hectares, tendo 04 blocos (um bloco administrativo, dois blocos para salas de aulas e biblioteca e dois blocos para os laboratórios e ateliês)

3.1.1.1 – Instalações Gerais do Campus Universitário de Santana

O Campus Universitário de Santana – CSAN foi criado através da Lei nº. 7.530 de 29 de agosto de 1986 e pelo Decreto nº. 98.997 de 02 de maio de 2005. Possui uma área administrativa específica no bloco “A” e “D” funciona as salas de aulas, 02 banheiros para alunos no bloco “C” ficam os laboratórios de informática e ateliês no bloco “B” funciona a coordenação do curso de Arquitetura e Urbanismo, a sala dos professores e coordenação geral do campus localizada em instalações própria, são climatizadas e dispõem de material de apoio compatível às necessidades de cada coordenação.

3.1.1.2 – Espaço Físico do Campus Universitário de Santana

ÁREA CONSTRUIDA				
BLOCO	PAVIMENTO	DIMENSÕES	UNIDADE	m ² Total
Bloco “A”	Térreo	10x32	M ²	320
Bloco “B”	Térreo	10x32	M ²	320
Bloco “C”	Térreo	10x32	M ²	320
Bloco “D”	Térreo	10x32	M ²	320

SALAS DE AULA	Medidas / m ²
SALA DE AULA – BLOCO “B2”	64
SALA DE AULA – BLOCO “B3”	64
SALA DE AULA – BLOCO “B4”	64
SALA DE AULA – BLOCO “C1”	64
SALA DE AULA – BLOCO “C2”	64
SALA DE AULA – BLOCO “D1” -	64
SALA DE AULA – BLOCO “D2” -	64
TOTAL	448

LABORATÓRIOS	Medidas / m ²
LABORATÓRIO INFORMÁTICA I- BLOCO “D”	64
LABORATÓRIO INFORMÁTICA II- BLOCO “D”	64

LABORATÓRIO DE PLÁSTICAS - BLOCO "C3"	64
LABORATÓRIO DE MAQUETES – BLOCO "C4"	64
T O T A L	252

INSTALAÇÕES ADMINISTRATIVAS	Medidas em m2
COORDENAÇÃO GERAL DO CAMPUS	64 m2
BIBLIOTECA DO CAMPUS BLOCO "B1"	64 m2
T O T A L	128m2

INSTALAÇÕES PARA DOCENTES	Medidas em m2
SALA PARA OS PROFESSORES	64m2

INSTALAÇÃO PARA COORDENAÇÃO DE CURSO	Medidas em m2
SALA DA COORD.DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO	64 m2

INSTALAÇÕES SANITÁRIAS	Medidas em m2
CANTINA/ LANCHONETE	25 M2
BANHEIROS MASCULINOS	16 M2
BANHEIROS FEMININOS	16 M2
BANHEIROS PARA PNE's (em adaptação)	-
CISTERNA	8.000 LT
SUBESTAÇÃO	102 Kva
RESERVATÓRIO ELEVADO	5.000 LT

INSTALAÇÕES DE ACESSO	Medidas em m²
02 PASSARELAS COBERTAS	90 m2
ESTACIONAMENTO PARA CARRO	1.320 m2
01 RAMPA DE ACESSO AOS PNE's	01 un

Infra-Estrutura de Segurança

A infra-estrutura de segurança pessoal e patrimonial do Campus Universitário de Santana ocorre através da terceirização de empresa de segurança privada objetivando garantir a ordem e a segurança dentro do Campus.

Acessibilidade

O Campus Universitário de Santana elaborou um projeto de acessibilidade visando a inclusão social e física das pessoas com redução de mobilidade.

3.1.1.3 – Equipamentos do Campus Universitário de Santana

A exemplo do Campus sede, o Campus Universitário de Santana – CSAN disponibiliza a todos os seus professores e funcionários *e-mail* institucional e acesso à internet. Quanto aos recursos audiovisuais, atendem a demanda e estão disponíveis mediante agendamento: 06 televisores, 03 retroprojetores, 04 multimídias, 02 vídeos, 01 telão, 03 aparelhos de som, 01 amplificador, 01 microfone sem fio.

3.1.1.4 – Serviços do Campus Universitário de Santana

Manutenção e conservação das instalações Arquitetura e Urbanismo

A manutenção e conservação das instalações Arquitetura e Urbanismos do Campus Universitário de Santana é realizada através de Empresa terceirizada, contrada pelo Campus sede que disponibiliza 02 serventes. A conservação e limpeza do Campus é realizada diariamente.

Alguns serviços de manutenção são realizados por servidores da própria Instituição. É importante ressaltar também que periodicamente são feitas manutenções preventivas assegurando assim a qualidade do serviço e das instalações Arquitetura e Urbanismos da Instituição, atendendo os padrões e normas necessários.

De outro lado, a Manutenção e Conservação dos Equipamentos é terceirizado para empresas.

3.1.2 – Biblioteca do Campus Universitário de Santana-CSAN

O Curso de Arquitetura e Urbanismo é servido tanto pela Biblioteca Central localizada no Campus Marco Zero, quanto pela Biblioteca do Campus - BICSAN instalada no Campus de Santana. Bloco “B1”

Espaços Físicos e acesso ao acervo

A biblioteca do Campus dispõe de uma sala com espaço de 64m², com ambiente de funcionamento contíguo para atendimento, acesso ao acervo, leitura e administração, cabendo ao usuário acessar diretamente o acervo e buscar o título de seu interesse, tanto quanto recolocá-lo.

Acervo: escolha, aquisição, catalogação e controle de uso.

A indicação dos livros para aquisição é responsabilidade dos docentes de Arquitetura e Urbanismo com acompanhamento da Coordenação. A relação dos títulos necessários é detalhada por título, autor (es), edição, ano, local, editora e quantidade de exemplares a serem adquiridos. Anualmente é encaminhada pela Coordenação do Curso, em período determinado pela Biblioteca Central que a envia à Pró-Reitoria de Ensino de Graduação a qual, por sua vez, dá seqüência nos procedimentos administrativos para compra.

O processo de compra propriamente dita se dá por meio de pregão eletrônico, de concorrência nacional, executado por pregoeiro da instituição. É seguido por empenhos emitidos pelo setor financeiro em favor de cada fornecedor. Ciente da nota de empenho, o fornecedor envia os respectivos títulos para a biblioteca, que certifica a entrega para pagamento e se responsabiliza pela catalogação dos livros e pela sua inclusão no Sistema BOOK-MANANGE, criado pelo Departamento de Informática. A última fase desse processo é a remessa do novo acervo para a Biblioteca do Campus Santana - BICSAN que imediatamente o disponibiliza para os usuários, divulgando nos murais os novos títulos recebidos.

O controle de empréstimo domiciliar é feito tanto por meio da ficha individual de cada exemplar quanto pelo de Empréstimo, Renovação, Devolução e Agendamento-CERDA. O tempo de empréstimo é por 24 horas, excetuando-se nos feriados e finais de semana, podendo haver renovação contínua desse prazo enquanto o título estiver livre de agenda por outro usuário.

Diariamente é atualizado o controle de empréstimo e de devolução e, se o usuário devolver com atraso entra em um período de suspensão temporária – quarentena, por tempo igual ao número de dias úteis em atraso, cujo nome é inscrito no Controle Diário de Usuário em Quarentena – **CDUQ**.

A cada 30 dias é realizado o mapeamento geral dos empréstimos e das devoluções e efetuada comunicação pública com os nomes dos usuários em situação de inadimplência os quais, após a devolução dos títulos em atraso, tomam Ciência de Usuário em Quarentena – **CUQ**, outro mecanismo interno de caráter educativo-pedagógico que também deixa o então inadimplente inabilitado a novo empréstimo por período igual ao número de dias úteis em atraso. Trimestralmente é elaborado demonstrativo desse fluxo e os dados subsidiam o relatório de gestão que integra a prestação de contas anual da universidade.

Para controle de uso local do acervo foi implantado o **Registro de Consultas**, em cujo livro específico é o próprio usuário quem faz as anotações e informa nome; profissão; de onde veio; hora de entrada e de saída da biblioteca; a finalidade do uso; os livros utilizados e, se quiser, deixa uma observação. Tal registro embasa o Relatório estatístico mensal de frequência à BICSAN que é encaminhado à Coordenação do CSAN e publicado em mural.

Acervo por Doação

Ainda existe o provimento de novos títulos por meio das doações que são efetuadas pelos docentes e pelos coordenadores dos dois grupos de pesquisa vinculados ao Curso de Arquitetura e Urbanismo que são o Grupo Percepções do Amapá – PER e o Grupo Arquitetura e Urbanismo a Amazônia – GPU.

Nesse caso, a doação é recebida pela BICSAN que emite um comprovante ao doador e envia o acervo para a Coordenação do Campus que o encaminha à Biblioteca Central para adoção dos procedimentos inerentes à catalogação, com posterior devolução para disponibilização aos usuários.

Jornais e Revistas

A Biblioteca do Campus de Santana - BICSAN recebe da PINI revistas, por doação, a publicação mensal da REVISTAAU - Arquitetura & Urbanismo, assim como doações dos próprios docentes, cujo material é imediatamente disponibilizado aos usuários e o controle de empréstimo, renovação, devolução e agendamento é efetuado diariamente.

Funcionamento da Biblioteca do Campus de Santana - BICSAN

A Biblioteca do Campus Santana funciona das 08 às 18hs, de segunda a sexta-feira quando os alunos se encontram em período letivo e, quando em recesso acadêmico o horário de atendimento acompanha o expediente administrativo.

Ao ingressar na BICSAN o usuário coloca seus pertences em estante especialmente separada para esta finalidade, sob os cuidados da pessoa responsável pelo expediente, e os retira na saída.

No funcionamento da BICSAN são estimuladas e vivenciadas as práticas da pontualidade na devolução dos livros como atitude de solidariedade para com os colegas; da conservação do acervo para aumento no tempo de sua vida útil; da confiança recíproca e monitorada entre servidores e usuários; bem como ainda a do silêncio respeitoso para com os usuários que se encontrem neste ambiente e para com as demais pessoas que nela atuem.

O cadastro de usuário seja acadêmico ou servidor, é efetuado pela biblioteca central e mediante a apresentação da célula de identidade e uma fotografia 3x4 (recente), requisitos comuns a todos os usuários, aos quais é acrescida a comprovação de matrícula no semestre corrente para os estudantes e a comprovação anual de vínculo com a universidade para os servidores.

A inadimplência acarreta a suspensão temporária do direito de novos empréstimos, chamada de quarentena e esse tempo corresponde ao número de dias úteis de atraso no prazo de devolução. O atendimento diário na BICSAN é feito pelo servidor Raimundo Lobato de Freitas Filho e uma bolsista.

Na sequência deste documento está relacionado todo o acervo disponível, tanto na BICSAN quanto na Biblioteca Central para uso dos alunos e docentes do Curso de Arquitetura e Urbanismo e para cada título é indicada as matérias para as quais podem ser utilizados.

Acervo Bibliográfico disponível por matéria

PArq- projeto Arquitetônico	Conf – Conforto Ambiental	EGR- Expresssão e Representação	Info- Informática
Psg- Paisagismo	Thau- Teoria e Historia	Urb- Urbanismo	Tec- Tecnologia das construções

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
A construção Civil na Prática.. ACONVAP.2004	X		X	-	-		-	X	-
A Cidadania Que Não Temos. Brasiliense. 1986			-	-	-	X	-	-	-
A Construção da Cidade. Departamento do Patrimônio Histórico e Artístico	-	X	-	-	-	X		X	-
A Historia Social: Problemas, Fontes e Métodos. Cosmos. 1967	-	-	-	X	-	-	-	-	-
A MetrÓpole e a Arte. Prêmio.1992.		-	-	X	-	X	-	-	-
A Pré-Historia. Atica. 1996	-	-	-	X	-	-	-	-	-
ABBAGNANO, Nicola. A Sabedoria da Filosofia: Problemas de Nossa Vida. Vozes. 1989	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ACKOFF, Russell L. Planejamento de Pesquisa Social. Herder. 1967	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ACSELRAD, Henri. A Duração das Cidades: Sustentabilidade. Dp&a. 2001		X		X	-	X	-		-
ACSELRAD, Henri. Cidade, Ambiente e Política. Garamond:2006		X	-	X	-	X	-		
ADAMS, Betina. Preservação Urbana: Gestão e Resgate de Uma Historia. Ufsc. 2002			-	X	-	X	-	-	
AGRA,Cláudio. Anhembí Morumbí. 2004	-	-	-	-	-	-	-	-	X
AGUIAR, Ronaldo. Pequena Bibliografia do Pensamento Social Brasileiro. Paralelo. 2000	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ALBUQUERQUE,Lucidio Guimarães. Desenvolvimento Regional Sustentável. 2003		-	-	-	-	-	-	-	X
ALCANTARA,Dora. Azulejos Portugueses em São Paulo. Fontana.1980	-	-	-	X	-	-	-	-	
ALTINO, Luciana Marques. Maquinas Síncronas: Teorias e Aplicações. Ufpe. 1984	-	-	-	-	-	-	-	X	-
ALVAREZ, Gabriel Omar. Amazônia Cidadã: Previdência Social Entre as Populações. Mpas.2002	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ALVES, Rubem. Estórias de Quem Gosta de Ensinar. Cortez. 1933	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ANAIS. Associação. Nacional de Pesquisa em artes Plásticas. 1996	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ANAIS. Associação. Nacional de Pesquisa em artes Plásticas.1997	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ANDRADE, Manuel Correia. A Questão do Território no Brasil. Hucitec/Ipespe. 1995		-	-	-	-	X	-	-	

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
ANDRADE, Maristela de Paula. Terra de Índio: Identidade Etnica e Conflito em terras. Ufma. 1999	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ANDREOLO, Elisabetta. Arquitetura Moderna Brasileira. Phaidon press Limited. 2004	-	-	-	X	-	-	-	-	-
Antigas Civilizações. Atica. 1995	-	-	-	X	-	-	-	-	-
ANTUNES, Ricardo. Classe Operaria, Sindicatos e Partidos no Brasil: Um Estudo. Cortez. 1982	-	-	-	-	-	-	-	-	X
APEL, Karl-Otto. Estudo de Moral Moderna. Vozes. 1994	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ARANHA, Maria Lucia de Arruda, Filosofando: Introdução a Filosofia. Moderna. 1993	-	-	-	-	-	-	-	-	x
ARANHA, Maria Lucia de Arruda, Filosofando: Introdução a Filosofia. Moderna. 2002	-	-	-	-	-	-	-	-	x
ARANHA, Maria Lucia de Arruda, Filosofando: Introdução a Filosofia. Moderna. 2003	-	-	-	-	-	-	-	-	x
ARANHA, Maria Lucia de Arruda, Temas de Filosofia. Moderna. 1998	-	-	-	-	-	-	-	-	x
ARANHA, Maria Lucia de Arruda, Temas de Filosofia. Moderna. 2005	-	-	-	-	-	-	-	-	x
ARANTES, Antonio Augusto. O Que é Cultura Popular. Brasiliense. 1981	-	-	-	-	-	-	-	-	X
ARANTES, Pedro Fiori. Arquitetura Nova. Editora 34. 2002	X	-	-	X	-	-	-	-	-
ARGAN, Giulio Carlo. História da Arte como História da Cidade. Martins Fontes. 2005			-	X	-	X	-	-	
ARNHEIM, Rudolf. Arte e Percepção Visual. Pioneira Thomson. 2005			-		-X	-	-	-	
ARNHEIM, Rudolf. Arte e percepção visual: uma psicologia da visão criadora. Pioneira/THOMSON. 2004			-		X	-	-	-	
ARNHEIM, Rudolf. Arte e Percepção Visual: Uma psicologia. Pioneira. 1998			-		X	-	-	-	
ARNHEIM, Rudolf. Arte e Percepção Visual. Pioneira Thomson. 2005	-	-	-		X	-	-	-	
ARON, Raymond. As Etapas do Pensamento Sociológico. Martins Fontes. 1995	-	-	-	-	-	-	-	-	X
Arquiologia e Reconstituição Monumental do Parque Estadual d UNEB. 2002		-	-	-	-	-	-	-	X
Arquitetura e Engenharia. Flex.	X	-	-	-		-	-	X	
Arte Concreta paulista. Cosac naify. 2002	-	-	-	X		-	-		
Arte e vida no século XXI: Tecnologia. UNESP. 2003			-	X			-	X	
ARTIGAS, Vilanova. Caminhos da Arquitetura. COSAC & NAIFF. 2004		-	-	X	-		-	-	
As Crianças da Amazônia: Um Futuro Ameaçado. Ufpa. 1990	-	-	-	-	-	-	-	-	X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
As Praças Que a Gente Tem, As Praças Que Agente Quer. Prefeitura de Recife. 2002		X	-	-	-	X	-	-	
ASARI,Alice Yatiyo. Múltiplas Geografias:Ensino,Pesquisa, Reflexão. AGB.2004	-	-	-	-	-	-	-	-	X
Atlas Histórico Cultural. Funame. 1980	-	-	-	-	-	-	-	-	X
Atlas Histórico do Brasil. Vigilio. 1987	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BAADE, Fritz. A Corrida Para o Ano 2.000. Nova Fronteira. 1966	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BAGDIKIAN, Ben H. Sociologia da Comunicação: maquinas de Informar. Civilização Brasileira. 1973	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BARBOSA, Ana Mãe Tavares. Teoria e Prática da Educação Artística. Cultriz.1995	-	-	-		-	-	-	-	X
BARROSO, Carmem. Mulher Mulheres. Cortez. 1983	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BASBAUM, Leoncio. Historia e Cosciencia Social. Globo. 1982	-	-	-	X		-	-	-	
BASTIDE, Roger. Arte e Sociedade. Nacional. 1979	-	-	-	X		-	-	-	
BASTOS, Rafeael Kopschitz Xavier. Utilização de Esgotos Tratados em Fertirrigação,Hidroponia Abes-rima.2004	-	-	-	-	-	X	-	X	
BATTCKOCK, Gregory. A nova Arte. Perspectiva. 2002	-	-	-	X		-	-	-	
BAUDRILLARD, Jean. A Sociedade de CONSUMo. Edicoes 70. [s.d].	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BAZIN,Germain. História da arte: da Pré-História aos Nossos Dias. Martins Fontes. 1956	-	-	-	X	-	-	-	-	
BECKETTI,Wendy. História da Pintura. Ática.2002	-	-	-	X	X	-	-	-	
BENEVOLO, Leonardo. Introdução a Arquitetura. 70. 2007	X	-	-	-	-	-	-	-	
BENEVOLO, Leonardo. História da Cidade. Perspectiva. 2005	-	-	-	X	-	X	-	-	
BENEVOLO, Leonardo. História da Cidade. Perspectiva. 2007	-	-	-	X	-	X	-	-	
BENEVOLO,Leonardo. A cidade e o Arquiteto: Método e História na Arquitetura. Perspectiva, 1984	X	-	-	X	-	X	-	-	
BENEVOLO,Leonardo. A cidade e o Arquiteto: Método e História na Arquitetura. Perspectiva, 1991.	X	-	-	X	-	X	-	-	
BENEVOLO,Leonardo. Historia da Cidade .Pespectiva.2007	-	-	-	X	-	X	-	-	
BENEVOLO,Leonardo. História da Cidade. Perspectiva.2005	-	-	-	X	-	X	-	-	
BENEVOLO,Leonardo. O Último Capítulo da Architectura Moderna. Edições 70.		-	-	X	-	-	-	-	

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
BENIELLI, Jean. Aperfeiçoamento dos Métodos dos Trabalhos. Livraria Clássica. [s.d]	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BERNARDO, Luiz Di. Tratamento de Água para Abastecimento por Filtração Direta . PROSAB. 2003	-	-	-	-	-	-	-	X	
BIANCO, Bela Fuldman (organização). Antropologia das Sociedades Contemporaneas - Metodos . Global. 1987	-	-	-		-	-	-	-	X
BIGIO, Elias dos Santos. Linhas Telegráficas e Integração de Povos Indígenas : CGDOC/Funai. 2003	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BLALOCK, Junior H. M. Introdução a Pesquisa Social . Zahar. 1976	-	-	-			-	-	-	X
BONFIM, Sócrates. Companhia Siderúrgica da Amazônia: Exposição de Justificação . Sérgio Cardoso. 1961	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BORNHEIM, Gerd A. Introdução ao Filosofar: O Pensamento Filosófico . Globo. 2001	-	-	-		-	-	-	-	X
BORNHEIM, Gerd Alberto. Introdução ao Filosofar: O Pensamento Filosófico em Base . Globo. 1989	-	-	-		-	-	-	-	X
BORNHEIM, Gerd Alberto. Dialética: Teoria Práxis: Ensaio para uma Crítica da Fund..... Globo. 1983	-	-	-		-	-	-	-	X
BOSI, Eclea. Cultura de Massa e Cultura Popular: leituras de Operarias . Vozes. 1986	-	-	-	-	-	-	-		X
BOTTOMORE, Tom B. Introdução a Sociologia . Zahar. 1983	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BOURDIEU, Pierre. O Poder Simbólico . Bertrand Brasil. 1998	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BOURDIN, Alain. A Questão Racial : DP&A:2001	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BOUTHOU, Gaston. Historia da Sociologia . Difel. 1980	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BOUTHOU, Gaston. Sociologia da Política . Difusão Européia do Livro. 1967	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BRESSAIN, Suimar. Introdução ao Estudo da Sociedade . Unijui. 1986	-	-	-	X	-	X	-	-	
BRILL, Alice. Da arte e da Linguagem . Perspectiva. 1988	-	-	-	X	-	-	-	-	
BRITO, Sulivam Pereira. A Sociologia e a Abordagem Sistemática . Papirus. 1989	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BRODY, David Eliot. As Setes Descobertas Científicas . Companhia das Letras. 1999	-	-	-	-	-	-	-	-	X
BRUAND, Yves. Arquitetura Contemporanea no Brasil . Perpectiva. 2005		-	-	X	-		-	-	

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
BRUMAT, Georges. Curso de Física Geral: Eletricidade I. Difusão Européia do Livro. 1961	-	-	X	-	-	-	-		
BRUMAT, Georges. Curso de Física Geral: Eletricidade II. Difusão Européia do Livro. 1962	-	-	X	-	-	-	-		
BRUMAT, Georges. Curso de Física Geral: Eletricidade III. Difusão Européia do Livro. 1962	-	-	-X	-	-	-	-		
BRUMAT, Georges. Curso de Física Geral: Problemas de Eletricidade. Difusão Européia do Livro. [s.d]	-	-	-X	-	-	-	-		
BRUNO, Fredo. Noções de Geometria e Desenho Técnico. Ícone. 1994.	X	-	-	-	X	-	-	-	
BRUSEKE, Franz Josef. A Crítica da Razão do Caos Global. Sepeq/Naea. 1993	-	-	-	-	-	-	-	-	X
Cadastro Multifinalitário Como Instrumento daIPPUR. 2005	-	-	-	-	-	X	-	-	
CALCADA, Caio Sergio. Óptica, Ondas. Atual. 1998	-	-	X	-	-	-	-	-	
CANTON, Kátia. Novíssima arte Brasileira: um Guia de ... Fapesp. 2001				X					
CARTWRIGHT, Dorwin. Dinâmica de Grupo: Pesquisa e Teoria. EPU. 1967									X
CARVALHO, Ronaldo de. Jogos Pueris. Imprensa Oficial. s.d									X
CASSINI, Sérgio Túlio. Digestão de Resíduos Sólidos Orgânicos e Aproveitamento do B... Prosab. 2003		X				X			
CASTILHO, Junior, Armando Borges de..... Resíduos Sólidos Urbanos: Aterro Sustentável para Municípios. Prosab. 2003.		X				X			
CASTRIOTA, Leonardo Barci(org). Arquitetura na Modernidade. UFMG. 1998				X					
CASTRO, Anna Maria. Introdução ao pensamento Sociológico. Eldorado. 1987						X			
CASTRO, Celso Antonio Pinheiro. Sociologia do Direito. Atlas. 1979						X			
CASTRO, Josué. Ensaio de Biologia Social. Brasiliense. 1968									X
CHALITA, Gabriel. Os Dez Mandamentos da Ética. Nova Fronteira. 2003									X
CHAUI, Marilena. Conformismo e Resistência: Aspectos da Cultura Popular no Brasil. Brasiliense. 1987									X
CHAUI, Marilena. Ideologia e Mobilização Popular. Paz e Terra. 1985									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
CHIAVENATO, Julio José. O negro no Brasil: Da Senzala a guerra do Paraguai. Brasiliense. 1986									X
CHING, Francis D. K. Arquitetura, Forma, Espaço e Ordem. Martins Fontes. 1998	X				X	X			
CHING, Francis D. K. Representação Gráfica em Arquitetura. Bookman. 2004					X				
CHING, Francis D. K. Arquitetura, Forma, Espaço e Ordem. Martins Fontes. 1998	X				X	X			
CHING, Francis D. K. Dicionário Visual de Arquitetura. Martins Fontes. 1999.	X								
CHINOY, Ely. Sociedade: Uma Introdução a Sociologia. Cultrix. 1975				X		X			X
CHOAY, Françoise. O Urbanismo: Utopias e Realidades. Perspectiva. 2005				X		X			
Cidade e Empresa na Amazônia: Gestão do Território e Desenvolvimento. Paka-tatu. 2002									X
CLARK, Colin. Crescimento da População e utilização da Terra. Livraria Civilização. 1971									X
COLI, Jorge. O que é a arte. Brasiliense. 1995				X					
CONQUET, André. Como Trabalhar em Grupo. Pórtico. [s.d].									X
COPI, Irving Marner. Introdução a Lógica. mestre Jou. 1978									X
CORBUSIER, Lê. Por uma Arquitetura. Perspectiva. 2004	X								
CORREA, Roberto Lobato. O Espaço Urbano. Atica. 1999						X			
CORTEZ, Jayme. A Técnica do Desenho. Bentivegna Editora Ltda					X				
COSTA, Carlos. Botânica. Editora do Brasil.		X							
COSTA, Maria Heloisa Fenelon. O mundo dos Mehinaku e suas representações visuais. UNB. 1988									X
COSTA, Marco Antonio F. da... Metodologia da Pesquisa: conceitos e Técnicas. Interciencia. 2001.									X
COUTINHO, Ronaldo. O Direito Ambiental das Cidades: DP&A:2004						X			
CULLEN, Gordon. Paisagem Urbana. Edições 70. 1983						X			
CYRINO, Helio. Filosofia Hoje. Papirus. 1986									X
DAGOSTINHO, Frank R. Desenho Arquitetônico Contemporâneo. Hemus. S/D	X			X	X				

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
DAMATTA, Roberto. A Casa e a Rua: Espaço, Cidadania, Mulher e Morte no Brasil. Rocco. 1997						X			
DAMATTA, Roberto. O Que Faz o Brasil, Brasil? Rocco. 1998									X
DANTAS, Ivo. Introdução a Sociologia: Fundamentação Epistemológica. Rio. 1978									X
DECOUFLE, Andre. Sociologia das Revoluções. Difusão Européia do Livro. 1970									X
DEL RIO, Vicente. Introdução ao Desenho Urbano. Pini. 1990						X			
DESLANDES,Philippe. Exemplos de Arquitetura. hermus.2004	X								
DI BIASE, Walter. A Ilusão da Raça Humana. Catedral. 1984									X
Dicionário Exitus: Das Línguas Inglesas e Portuguesa. [s.n]. 1983									X
DINELLI, Douglas. Contribuição A Análise ambiental da Deposição de Resíduos						X			
DIRANI, Zenia Cazzulo. O Despertar da Mulher o Despertar do Homem. Espaço e Tempo. 1986									X
DOMINGUES, Diana. A Arte do Século XXI: A humanização das Tecnologias. UNESP. 1997				X				X	
DONDIS, Donis A. Sintaxe da linguagem Visual. Martins Fontes. 1997					X				
DORFLES, Gillo. O Devir das artes. Martins fontes. 1992				X					
DORFLES,Gillo. A Arquitetura Moderna. Edições 70.1986	X			X					
DOYLE, Michael E. Desenhos a Cores. BOOKMAN.2002					X				
DUCHER,Robert. Característica dos Estilos. Martins Fontes.2001				X					
DUNCAN, Ronald Freederick Henri. A Enciclopédia da Ignorância. Unb. 1981									X
DURKHEIM, Emile. O Suicídio: Estudo Sociológico. Presença [s.d].									X
DURKHEIM, Emile. O Suicídio: Estudo Sociológico. Zahar. 1982									X
ECO, Humberto. A definição da Arte. Edições 70.1972				X					
ECO, Umberto. A Definição da Arte. Elfos.1995				X					
ESCOLAR, Marcelo. Crítica do Discurso Geográfico. Hucitec. 1993									X
Ética. Companhia de Letras. 1992									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
Ética: Na Virada do Século: Busca do Sentido da Vida. Ltr. 1997									X
FABRIS, Annateresa (ORG). Modernidade e modernismo no Brasil. Mercado de Letras. 1994				X					
FAMPTON, Kenneth. Historia da Arquitetura Moderna. Martins Fontes .1997				X					
FARIA, Wilson de. Teorias de ensino e Planejamento Pedagógico. EPU.1987				X					
FARINA, Modesto. Psicodinâmica das Cores em Comunicação. Edgard Blucher.1990.					X				
FERLAUTO, Cláudio. A Forma e Forma.. Edições Rosário.2004.					X				
FERNANDES, Florestan. Ensaio de Sociologia Geral e Aplicada. Pioneira. 1971									X
FERNÁNDEZ, Francisco. Dicionário Brasileiro Globo. Globo.1993.									X
FERRAZ, Maria Heloisa C. De T. Metodologia do Ensino da Arte. Cortez. 1999				X					
FERREIRA, Patrícia. Desenho de Arquitetura. Ao Livro Técnico.2001					X				
FIGUEIREDO, Eduardo. Eletrodinâmica. Cered. 1987			X						
FONTOURA, Amaral. Introdução a Sociologia. Globo. 1970									X
FORSETH, Kevin. Projetos em Arquitetura. Hemus.2004	X								
FRAMPTON, Kenneth. História Crítica da Arquitetura. Martins Fontes.2003				X					
FRAMPTON, Kenneth. História da Arquitetura Moderna. Martins Fontes.1997				X					
FREGE, Gottlob. Lógica e Filosofia da Linguagem. Cultrix.1978									X
FREITAG, Bárbara. A Teoria Crítica Ontem e Hoje. Brasiliense. 1985									X
FREYRE, Gilberto. Casa Grande e Senzala. José Olympio. 1900									X
FREYRE, Gilberto. Casa-grande e Senzala: Formação da Família Brasileira. Global. 2003									X
FREYRE, Gilberto. Casa-grande e Senzala: Formação da Família Brasileira. Global. 2004									X
FROTA, Anésia Barros. Manual de conforto :arquitetura. Studio Nobel.2003			X						
FROTA, Anésia Barros. Manual de Conforto Térmico. Studio Nobel,2003			X						
FROTA, Anésia Barros. Manual de conforto Térmico. Studio Nobel.2000.			X						
FURNESS, R.S. Expressionismo. Perspectiva.1990.				X					

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
FURSTENAU, Engenio. Dicionário de Termos Técnicos. Globo. 1982									X
GADOTTI, Moacir. Dialética do Amor Paterno: Do Amor Pelos Meus Filhos ao Amo. Cortez. 1987									X
GEDDES, Patrick. Cidades em Evolução. Papirus. 1994				X					
GEORGE, Pierre. Geografia Industrial do Mundo. Difusão Européia, 1969.				X					
GIDDENS, Anthony. As Idéias de Durkheim. Cultrix. 1981	X								
GIEDION, Sigfried. Espaço , Tempo e Arquitetura. Martins Fontes. 2004				X					
Globalização, Fragmentação e Reforma Urbana: O Futuro das Cidades. Civilização Brasileira. 2.Ed						X			
GOITIA, Fernando Chueca. Breve Historia do Humanismo. Editora Presença. 2006				X					
GOLDMANN, Lucien. Ciências Humanas e Filosofia: Que é Sociologia. Bertrand Brasil. 1988									X
GOMBRICH, E.H. A História da Arte. Martins Fontes. 1990.				X					
GOMBRICH, E.H. Norma e forma: Estudos sobre a Arte da Renascença. Martins Fontes. 1990.				X					
GOMES, Carlos Minayo. Trabalho e Conhecimento: Dilemas na Educação. Autores Autorizados									X
GOMES, Manoel. Do Palácio Rosado ao Palácio Cruz e Souza. Gov. do Es. Santa Catarina. 1980				X					
GONÇALVES, Dalton. Física, Terminologia, Ótica, Ondas. Ao Livro Técnico			X						
GONÇALVES, Dalton. Física: Eletricidade, Eletromagnetismo e corrente Alternada. Ao Livro técnico. 1978			X						
GONÇALVES, Ricardo Franci (Coord.) Desinfecção de Efluentes Sanitários. PROSAB. 2003								X	
GONZAGA, Duque. A arte Brasileira. Mercado de Letras. 1995				X					
GONZALEZ, Horacio. O Que é Subdesenvolvimento no Brasil. Difusão Européia do Livro. 1965									X
GONZALEZ, Horácio. O Que é Subdesenvolvimento. Brasiliense. 1985									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
GREGOTTI, Vittorio. Território da Arquitetura . Perspectiva. 2004						X			
GRYBOWSKY, Candido. Caminhos e descaminhos dos Movimentos Sociais no Campo . Vozes. 1987									X
GUARESCHI, Pedrinho A. Comunicação e Poder: A Presença e o Papel dos Meios de Comunicações . Vozes. 1983									X
GUARESCHI, Pedrinho. Sociologia Crítica: Alternativas de Mudanças . Mundo Jovem. 2000									X
GUARESCHI, Pedrinho. Sociologia da Prática Social: Classe, Estado e ideologia . Vozes. 1995									X
GUIMARAES, Danielle Costa. O Desafio da Habitação Digna como Condição.... Danielle costa Guimarães. 2005.						X			
GUIMARÃES, Dinah. Arquitetura Kitsch: Suburbana e Rural . Paz e Terra. 1982				X					
HAGUETTE, Teresa Maria Frota. Metodologias Qualitativas na Sociologia . Vozes. 1992									X
HALL, Calvins S. Teorias da Personalidade V.1. EPU, 1984									X
HAROUEL, Jean-Louis. História do Urbanismo . Papirus. 1990						X			
HARVEY, David. Condição Pós-Moderna . Loyola. 2007				X					
HAUSER, Arnoud. História Social da Arte e da Literatura . Martins Fontes. 2003				X					
HAUTECCOUER, Louis. História Geral da Arte . DIFEL. 1962				X					
HAYT Jr, William H. Eletromagnetismo . Livros técnicos e Científicos. 1994			X						
HECK, José N. Materialismo e Modernidade: Ensaios de Filosofia Política . Assoc. Bras. de Editoras Universitárias. 1994				X					
HEEMANN, Ademar. Natureza e Ética: Dilemas e Perspectivas . Editora Ufpr. 1993									X
HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. Curso de Estética: O Belo na Arte . Martins Fontes. 1996.				X					
HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. Curso de Estética: O Sistema das Artes . Martins Fontes. 1997				X					

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
HERTZERGER,Herman. Lições de Arquitetura .Martins Fontes.1999	X								
HEYM,Georg. Teatro e Política: Poesia e Pecas do Expressionismo Alemão .Paz e Terra.1983.									X
HYMAN, Herbert. Planejamento e Analise da Pesquisa: Princípios, Casos e Pro. Lidador. 1967									X
Iniciação a Lógica e a Metologia da Ciência .Cultrix.1974									X
JAMES,Emile. O Pensamento Econômico no Século XX .Agir. 1959									X
JANKELEVITCH, Vladimir. O Paradoxo da Moral . Papirus. 1991									X
JANSON, H.W. Iniciação a História da Arte .Martins Fontes.1996.				X					
JOHNSON, Harry M. Introdução Sistemática ao Estudo da Sociologia . Lidador. 1967									X
JORGE, Maranhão. A Arte da Publicidade:estética , Critica e Kistsch . Papirus. 1988									X
JORIO, Fabio Hamilton Leão. Geração de Diferenças de Potencial Elétrico Alternado. Universidade de Viscosa. 1989			X						
JUNG.Carlos Fernando. Metodologia para Pesquisa e Desenvolvimento: Aplicada a Nova ..Axcel Books.2004									X
KANDINSK,Wassily. Ponto,Linha,plano:Contribuição para Análise dos Elementos .Edições 70. 1989									X
KLEIN,Robert. A forma e o Inteligível: Escritos sobre o Renascimento E A A .EDUSP.1998				X					
KOCH,Wilfried. Dicionário dos Estilos Arquitetônicos .Martins Fontes.2004	X								
KREMMER-MARIETTI, Angele. A Ética. Papirus. 1989				X					
KUG,Sonja Ulrike. Catedral de Chartres:A geometria ..Madras.2002									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Cientificas. Perspectiva. 1989									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Cientificas. Perspectiva. 1998									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Cientificas. Perspectiva. 2007									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Cientificas. Perspectiva. 2005									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Cientificas. Perspectiva. 1989									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Cientificas. Perspectiva. 1998									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Científicas. Perspectiva. 2007									X
KUHN, Thomas S. A Estrutura das Revoluções Científicas. Perspectiva. 2005									X
KUHN,Thomas S. A Estrutura das Revoluções Científicas. Perspectiva. 1989									X
KUHN,Thomas S. A Estrutura das Revoluções Científicas. Perspectiva. 1998									X
KUHN,Thomas S. A Estrutura das Revoluções Científicas. Perspectiva. 2007									X
KUHN,Thomas S. A Estrutura das Revoluções Científicas. Perspectiva. 2005									X
LACAZE, Jean-Paul. Os Métodos do Urbanismo. Papirus. 2001				X					
LAJOLO,Marisa. Caminhos da Linguagem: Área de Comunicação e Expressão. Ática.1977.									X
LAKATOS, Eva Maria. Introdução a Sociologia. Atlas. 1997									X
LALOUP, Jean. A Comunidade dos Homens: Iniciando ao Humanismo Social. Herder. 1965						X			
LANGER,Susanne K. Sentimento e Forma: Uma Teoria da Arte... Perspectiva.2003				X					
LARA, Tiago Adão. A Filosofia Nas Suas Origens Gregas. Vozes. 1989									X
LARA, Tiago Adão. A Filosofia Ocidental do Renascimento. Vozes. 2001									X
LARA, Tiago Adão. Caminhos da Razão no Ocidente: A Filosofia Ocidental, do Renascimento. Vozes. 1988				X					
LAVORE, Virgílio. Latinita. G. Principato. 1990									XX
LAWRENCE, A. W. Arquitetura Grega. CSAeNAIFY.1998				X					
LE GOFF, Jacques. Por Amor as Cidades: Conversações com Jean Lebrun. Unesp. 1988						X			
LEFEBVRE, Henri. Lógica e Filosofia da Linguagem. Civilização Brasileira. 1987.									X
LEFF, Enrique. Racionalidade Ambiental: A Reapropriação.... Civilização Brasileira.2006									X
LEGGITT, Jim. Desenho de Arquitetura. Booman.2004	X								
LEITE, Maria Ângela Faggin Pereira. Destrução ou Desconstrução ? Hucitec. 1994									X
LEITE, Mirian Moreira. Iniciação a História Social Contemporânea. Cultrix. 1980									
LEMOS, Carlos A.C. História da Casa Brasileira. contexto.1989				X					

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
LEMOS, Carlos A.C. História da Casa Brasileira .contexto.1996.				X					
LEMOS,Carlos A.C. O que e Arquitetura .Brasiliense.2003	X			6					
LENGEN,Joahan van. Manual do Arquiteto descalco .Livraria do Arquiteto.2004	X								
LEONARDI, Victor Paes de Barros. Fronteiras Amazonicas do Brasil: Saúde e História Social . Marco Zero/Paralelo 15. 2000									X
LERNER, Daniel. Comunicação e Mudança nos Países em Desenvolvimento . Melhoramentos. 1973									X
LOBO, Amílcar. A Hora do Lobo, A Hora do Carneiro . Vozes. 1989									X
LODY, Raul. Coleção Afro-brasileira: Museu Theo Brandão . [s.n]. 1987									X
LOPES, Maria Vilhena. Isto é Amapá . Kelps. 1998									
LUCKESI, Cipriano Carlos. Introdução a Filosofia: Aprendendo a Pensar . Cortez. 2000									X
LUNGARZO,Carlos.Oque é Lógica.Brasiliense.1995.									
LYNCH, Kevin. A Imagem da Cidade . Martins Fontes. 1997	X			X					
MACAHDO NETO, A. L. Sociologia do Desenvolvimento . Tempo Brasileira. 1963									
MACAULAY,David. Construção de uma Catedral .Martins Fontes.1988	X								
MACHADO NETO, A L. Sociologia do Desenvolvimento .Tempo Brasileira.1963									X
MACHADO, Arlindo. Maquina e imaginário: O desafio das poéticas . EDUSP.2001									X
MAFFESOLI, Michel. A Contemplação do Mundo . Artes e Ofícios. 1995									X
MAGNANI, José Guilherme Cantor. Festa no Pedaco: Cultura Popular e Lazer na Cidade . Unesp. 1998				X					
MAGNOLI, Demetrio. O Novo Mapa do Mundo . Moderna. 1993									X
MAGUIRE,D.E. Desenho Técnico .Hemus.2004	X								
MALINOWSKI, Bronislaw. Uma Teoria Cientifica da Cultura . Zahar. 1975									X
MALVINO, Albert Paul. Eletrônica – Vol. 01. Makron Books. 1995			X						
MALVINO, Albert Paul. Eletrônica – Vol. 02. Makron Books. 1995			X						
MANN, Peter H. Métodos de Investigação Sociológica . Zahar. 1983									X
MANNHEIM, Karl. Sociologia do Conhecimento . Zahar. 1974									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
Manual de Contratação dos Serviços de Arquitetura e Urbanismo. PINI.2000	X								
MARCELLINO, Nelson Carvalho, ORG. Introdução as Ciências Sórias. Papirus. 1987									X
MARIANI, Ricardo. A Cidade Moderna Entre a Historia e a Cultura. Nobel. 1986				X					
MARINS,Paulo César Garcez. Através da Rótula: Sociedade E..... Humatitas.2001									X
MARTINS, José de Souza. Introdução Crítica a Sociologia Rural. Hucitec. 1986									
MASSARANI,Luisa. Ciência e Publico:Caminhos da Divulgação Científica no Brasil. Fórum de Ciência.2002									X
MAUSS,Marciel. Sociologia e Antropologia. Cosac Naify.2003									X
MEDEIROS, Filho Sólon. Fundamentos de medidas Elétricas. Universitários. 1979			X						
Meio Ambiente Cidadania e Lei. Numa2004									X
MEKSENAS, Paulo. Sociologia. Cortez. 1990									X
MELLO, José Antonio Gonsalves. O Diário de Pernambuco e a Historia Social do Nordeste. Diário de Pernambuco. 1975				X		X			
MELLO.Guimar Nam de. Cidadania e Competividade: Desafios. Cortez. 1993.									X
MELO,Sonia Maria Martins de. Orientação Educacional: Do Consenso ao Conflito. Papiros. 1949									X
MENEZES, Claudino Luiz. Desenvolvimento urbano e Meio Ambiente: A Experiência. Papirus. 1996						X			
MERLEAU-PONTY,Maurice. Fenômeno da Percepção. Martins Fontes.1999.									X
MICHALANY, Douglas. Atlas Histórico, Geográfico e Cívico do Brasil. Michalany. 1994									X
MILES, Matthew B. Aprendizagem do Trabalho em Grupo. Cultrix. 1959									X
MINDLIN,Henrique E. Arquitetura Moderna no Brasil. Aeroplano. 1999.				X					
MONDIN, Battista. Introdução a Filosofia: problemas. Paulus. 1980									X
MONTENEGRO, Gildo A. Desenho Arquitetônico. Edgar Bluscher.2001	X				X				
MONTENEGRO,Gildo A. Geometria Descritiva V.1. Edgar Blucher.2004	X				X				
MONTENEGRO,Gildo A. Ventilação e Cobertas:Estudos Teórico. Edgard Blucher.1984	X		X						
MONTENEGRO,Gildo.A. A Perspectiva dos Profissionais. Edgar Blucher.1983	X				X				

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
MORAES, Antonio Carlos Robert. Ideologias Geográficas . Hucitec. 1988									X
MORAES, Antonio Carlos Robert. Ideologias Geográficas: Espaço, Cultura e Política no Brasil . Hucitec. 1996									X
MORAIS, Frederico. Artes Plásticas na América Latina: Do transe ao transitório . Civilização Brasileira. 1977				X					
MORAIS, Regis. O Que é Violência Urbana . Brasiliense. 1985						X			
MOREIRA, Igor Antonio Gomes. O Espaço Geográfico: Geografia Geral e do Brasil . Atica, 1978						X			
MORHY, Lauro (org). Universidade em questão V.1 . Universidade de Brasília. 2003									X
MORHY, Lauro. Universidade no Mundo V.2 . UNB. 2004. 101									X
MOTA, Carlos Guilherme. Ideologia da Cultura Brasileira: Pontos de Partidas . Atica. 1994									X
MOTTEZ, Bernard. A Sociologia Industrial . Difusão Européia do Livro. 1973									
MOURA, Carlos Eugênio Marcondes - ORG. Vida Cotidiana em São Paulo no Século XIX: Memórias, Depoimentos . Unesp. 1998				X		X			
Mulher Comunidade: A Nova Mulher . Vozes. 1988									X
MUMFORT, Lewis. A Cidade na História: Suas Origens..... Martins Fontes. 2004				X					
MUNARI, Brun. Design e Comunicação visual . Edições 70. 1968					X				
MUNARI, Bruno. Das Coisas Nascem Coisas . Martins Fontes. 2002.									X
MUSSOLINI, Gioconda. Evolução, Raça e Cultura . Nacional. 1978									X
NASCIMENTO, Abdias. O Genocídio do Negro Brasileiro: Processo de Um Racismo . Paz e Terra. 1978									X
NASCIMENTO, Cicerino Cabral. Clima e Morfologia Urbana em Belém . Ufpa/Numa. 1995						X			
NAVES, Rodrigo. A forma Difícil: ensaios sobre arte Brasileira . Atica. 2001				X					
Negócios em Arquitetura e Construção . Flex. 2003	X								
NEGRÃO, Theotônio. Código civil e Legislação Civil em Vigor . Saraiva. 2006									X
NEUFERT, Ernst. Arte de Projectar em Arquitetura . Gustavo Gili. 1964.	X								

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
NEUFERT. Arte de Projetar em Arquitetura . GG. 2004	X								
NIEMEYER, Ana Maria. Além dos Territórios: Para um Dialogo entre... Mercado de Letras. 1998									
NIEMEYER, Oscar. Minha Arquitetura . Revan. 2000	X			X					
NOVAES, Adauto. O olhar . Companhia das letras. 2003									X
Novo Michaelis: Dicionário Ilustrado. [s.n]. 1961									X
Novo Michaelis: Dicionário Ilustrado. [s.n]. 1985									X
Novo Michaelis: Dicionário Ilustrado. Melhoramentos. [s.d].									X
NOVO, Evelyn M. de Moraes. Sensoriamento Remoto: Princípios e Aplicações . Edgard Blucher. 1992									
NUNES, Benedito Jose Viana da Costa. Introdução a Filosofia da Arte . Atica. 1991				X					
Nunes, Benedito. Introdução a Filosofia da arte . Ática. 2003				X					
O Brasil na Visão do Artista . Premio. 2003				X					
O Museu da Casa Brasileira . Banco Safra. 2002				X					
O Que é o Aborto . Cortez. 1980									X
OBORG, L. Desenho Arquitetônico . Ao livro Técnico. 1997	X								
OEY, Maria Oly. Reflexões sobre a Prática Docente , Loyola, 1986									
Oficina de Desenho Urbano: Desenhando e Construindo a Cidade . Universidade Federal de Uberlândia. 2002						X			
OLIVASTRO, Madalena. Terra a Vista: 500 anos depois . S. ED. 1999									X
OLIVEIRA FILHO, João Pacheco. Sociedade Indígenas e Indigenismo no Brasil . Marco Zero. 1987									X
OLIVEIRA, José Xavier. Usos e Abusos de Relações Públicas . Serviços de Publicações. 1971									X
OLIVEIRA, Isabel Cristina Eiras de. Estatuto da Cidade: Para Compreender . IBAM/DUMA. 2001						X			
OLIVEN, Ruben George. Violência e Cultura no Brasil . Vozes. 1989									X
OPPERNHEIMER, Robert. Como Viver Amanhã . [s.n]. 1966				X					

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
Organização e Dinâmica do Espaço Agrário e Regional. UFS.2003									X
Organização Social: Caminhos Para o Desenvolvimento. Ministério do meio Ambiente. 2002									X
OSTROWER, Fayga. A sensibilidade do Intelecto. Campus. 1998									X
OZIMA, Minoru. Geo-história: A Evolução Global da Terra. Unb. 1991				X					
Palácio Itamaraty Brasília. Banco Safra.2002									X
PANDU, Pandia. Dicionario Global de Diomatismo Ingleses. Renovada. [s.d].									X
PANOFSKI,Erwin. Arquitetura gótica e Escolástica: sobre a analogia entre ar..... Martins Fontes.1991	X			X					
PANOFSKY, Erwin. A perspectiva como forma simbólica. Edições 70. s.d	X				X				
Panorama das artes visuais no Distrito Federal. 1998				X					
PENNA, José Osvaldo de Meira. Quando Mudam as Capitais. Senado Federal. 2002									X
PEREIRA, Luiz. Trabalho e Desenvolvimento no Brasil. Difusão Européia do Livro. 1965									X
PEREIRA, Miguel. Arquitetura e os caminhos de sua... Editores Associados. 1984	X			X					
PEREIRA, Otaviano. O Que é Moral. Brasiliense. 1991									X
Perfil do Amapá? Político, Histórico, Cultural, Econômico. Gráfica d o Jornal do Dia. 1998									X
PEVSNER,Nikolaus. Origens da Arquitetura Moderna..... Martins Fontes.2001.				X					
PIERSON, Donald. Estudo de Organização Social. Martins Fontes. 1970									X
PIERSON, Donald. Estudos de Ecologia Humana: Leituras de Sociologia e Antropologia. Martins Fontes. 1970									X
PINHEIRO, Jose Mauricio S. Guia Completo de Cabeamento de Redes. Elsevier. 2003			X						
PINTO, L. A. Costa. Sociologia e Desenvolvimento. Civilização Brasileira. 1980									X
PINTO, Lucio Flavio. Amazônia: O Anteatro da Destruição. Grafisa. 1977				X					
Plano Diretor Participativo. Confea.2004						X			
PLAZA, Júlio. Processos Criativos com os meios. FAEP-UNICAMP/HUCITEC ,1998									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
POLITZER, Georges. Princípios Elementares de Filosofia . Moraes. 1986									X
PORTO, Jadson. A área de Livre comercio de Macapá e Santana . O Dia. 1999				X					
PORTO, Jadson. Amapá :Principais Transformações Econômicas . GEA/SETEC. 2003				X					
PORTOCHESE, Paolo. Depois da Arquitetura Moderna . Edições 70. S.D				X					
POSENATO, Júlio. Arquitetura da Imigração Italiana no Espírito Santo . Prsenato arte & Cultura, 1997				X					
PRADO JR, Caio. O Que é Liberdade: Capitalismo e Socialismo . Brasiliense. 1986									X
PRADO JUNIOR, Caio. O Que é Filosofia . Brasiliense. 1984									X
PRADO JUNIOR, Caio. O Que é Filosofia . Brasiliense. 2002									X
PRADO JUNIOR, Caio. O Que é Liberdade: Capitalismo e Socialismo . Brasiliense. 1994									X
RAFFESTIN, Claude. Por Uma Geografia do Poder . Atica. 1993									X
RAFFESTININ, Claude. Por Uma Geografia do Poder . Atica. 1993									X
RAJA, Raffaele. Arquitetura Pos – industrial . Perspectiva. 2004				X					
RAMOS, Maria Helena Rauta (org) . Metamorfoses Sociais de Políticas Urbanas: DP&A:2002						X			
READ, Herber. A arte de Agora, Agora . Perspectiva. 1991				X					
READ, Herbert. Arte e alienação: O Papel do Artista na Sociedade . Zahar. 1983				X					
REGO, Nelson. Geografia e Educação: Geração de Ambiciências . EFRGS. 2000									X
REIS FILHO, Nestor Goulard. São Paulo e outra Cidades . Hucitec. 1994						X			
REIS, Lineu Bélico dos – Org. Energia Elétrica para o Desenvolvimento . Edusp. 2000			X						
RIBEIRO, Darcy. As Americas e as Civilização . Vozes. 1983				X					
RIBEIRO, Gustavo Lens. Empresas Transnacionais: Um Grande Projeto por Dentro . Marco Zero. 1991									X
RIBEIRO, Nelson de Figueiredo. A questão Geopolítica da Amazônia . Senado Federal. 2005									X
ROBERTSON, D.S. Arquitetura Grega e Romana . Martins. Fontes. 1997				X					
ROBERTSON, Matin. Uma Breve História da Arte Grega . Zahar. 1979				X					

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
ROCHA, Everaldo P. Guimarães. O Que é Etnocentrismo. Brasiliense. 1993									X
ROCHA, Everaldo P. Guimarães. O Que é Etnocentrismo. Brasiliense. 1988									X
ROCHA, Everaldo. O Que é Etnocentrismo. Brasiliense. 1994									X
ROCHEFORT, Michel. Redes e Sistemas: Ensinando Sobre... Hucitec. 1998									X
RODRIGUES, Francisco José. Introdução a Sociologia. Irmãos Rodrigues. 1975									X
RODRIGUES, Jose Carlos. Antropologia e Comunicação: Princípios Radicais. Espaço e Tempo. 1989									X
RODRIGUES, Neidson. Filosofia Para Não Filósofos. Cortez. 1989									X
ROSA, Merval. Psicologia Evolutiva: Problemática do. Vozes. 1985									X
ROSENBERG, Harold. A tradição do Novo. Perspectiva. 1974									X
ROSSI, Aldo. A Arquitetura da Cidade. Martins Fontes. 2001	X			X					
ROSSI, Paolo. A Ciência e a Filosofia dos Modernos: Aspectos da Revolução. Unesp. 1992				XX					
ROSSI, Paolo. A Ciência e Filosofia dos Modernos: Aspectos da Revolução. Unesp. 1992									X
ROXBOROUGH, Ian. Teorias do Subdesenvolvimento. Zahar. 1979									
RUANO, Miguel. Ecourbanismo: Entornos Humanos. Gustavo Gili. 1999				X					
Ruas de Planaltina: Inventário do Patrimônio Cultural de PL. Departamento do Patrimônio Histórico e Artístico. 1998				X					X
SACHS, Iganacy. Desenvolvimento: Includentes, Sustentável. Garamond. 2004									X
SANTANA, Jese Carlos Barreto. Ciência e Arte: Euclides da Cunha. Hucitec. 2001				X					
SANTOS, Milton (org.). O Novo mapa do Mundo: Fim de Século e Globalização. Hucitec/Anpur. 2002				X					
SANTOS, Milton. O Espaço Divido: Os Dois circuitos da economia. Edusp:2004									
SANTOS, Milton. A Urbanização Brasileira. Edusp. 2005				X					
SANTOS, Milton. A urbanização Brasileira. Hucitec. 1994				X					
SANTOS, Milton. Por uma Geografia Nova: Da Crítica.... EDUSP. 2004.									
SARNEY, José. Amapá: A Terra Onde o Brasil Começa. Senado Federal. 1998				X					

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
SATRIANI, Luigi M. Lombardi. Antropologia Cultural e Análise da Cultura Subalterna. Hucitec. 1986									X
SCARLATO, Francisco Capuano (org.). O Novo Mapa do Mundo: Globalização e Espaço. Hucitec/Anpur. 2002									X
SCARLATO, Francisco Capuano, Org. [Et. Al.]. O Novo Mapa do Mundo: Globalização e Espaço Latino-Americano. Hucitec-Anpur. 1994									X
SCHIRATO, Maria Aparecida Rhein. Iniciação a Filosofia Viva. Moraes. 1987									X
SCHLESINGER, Hugo. Anatomia do Anti-semítico. Loyola. 1975									X
SCHMIDT, Frank W. Introdução as Ciências Térmicas: Termodinâmica, Mecânica dos Fluidos. Edgard Blucher. 1996			X						
SCHWEIZER, Peter José. Planejamento Participativo na Reestruturação Urbana. Afeba. 2000						X			
SCULLY JR, Vincent. Arquitetura Moderna: A Arquitetura da democracia. COSAeNAIFY. 2002				X					
SERRONI, J.C. Teatros. Uma Memória do Espaço Cênico no Brasil. SENAC. 2002				X					
SILVA, Airton. A Formação da Consciência Ética Profissional. Ucdb. 2001									X
SILVA, Antonio da Costa E. A Enxada e a Lança. A África antes dos Portugueses. Nova Fronteira. 1992				1					X
SIMPOSIO “ Amazônia, Cidades e Geopolítica das Águas ”. NAEA/UFPA. 2003				X					
SOUTO, Claudio. O Que é Pensar Sociologicamente. E.P.U. 1987									X
SOUZA, Laura de Mello. Desclassificados do Ouro: A Pobreza Mineira no Século XVIII. Graal. 1985									X
SOUZA, Maria Adélia Aparecida. O Mundo do Cidadão Um Cidadão no Mundo. Hucitec. 1996									X
SOUZA, Marcelo Lopes de. Planejamento Urbano e Altvismo. UNESP. 2004						X			
SPINOZA, Baruch. Ética. Martin Claret. 2002									X
STEMMER, Caspar Erich. Globo. 1979									X
STERN, J. P. As Ideias de Nietzsche. Cultrix. 1982	X								

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
STRICKLAND,Carol. Arquitetura Comentada .Ediouro.2003	X								
Subsídios para Elaboração de Projetos e Adequação de Edificação ..Fundescola/MEC.2002	X								
Subsídios para Elaboração de Projetos e Adequação de Edificação ..Fundescola/MEC.2002	X								
SUCUPIRA FILHO, Eduardo. Leituras Dialéticas: Uma Interpretação Materialista do Pensamento . Alfa-omega. 1987									X
SUMMERSON,Jonh. A linguagem Clássica da Arquitetura .Mantins Fontes.1994.	X			X					
SVENSSON, Frank. Arquitetura: Criação e Necessidade .EDNUB.1992.	X			X					
SZMRECSANYI, Tomas. Vida Rural e Mudança Social: Leituras Básicas de Sociologia . Nacional. 1976									X
TAKIYAMA,Luis Roberto (Org.) Diagnóstico de Ressacas do Estado do Amapá .GEA/SETEC/IEPA.2004							X		
TATON, Rene. Historia Geral das Ciências. Difusão Européia do Livro. 1969									X
TEIXEIRA, Sergio Alves. Os Recados das Festas . Funarte. 1988									X
TELES, Antonio Xavier. Introdução ao Estudo de Filosofia . Atica. 2000									X
TELES, Antonio Xavier. Introdução ao Estudo de Filosofia . Atica. 1986									X
TELES, Augusto Carlos da Silva. Atlas dos Monumentos Históricos e Artísticos do Brasil .FAE,1985.	98			X					
TELES, Maria Luiza Silveira. Filosofia Para Jovens . Vozes. 1996									X
TONEGUZZO, Luigi. Corrente Elétrica e Circuitos. Universidade Federal de Viscosa. 1995			X						
UHLY, Steven. A Questão da Água na Grande Belém .fundação Heinrich Boll.2004						X			
Usina Hiderletrica Tucuruí: memórias do Empreendimento. [s.n]. 1988									X
UTSCH, José Assis Simões. O Brasil e os Brasileiros: Resenhas .Livraria do Chain. 1944									X
VALENTE, Waldemar. Sincretismos Religiosos Afro-brasileiro . Nacional. 1977									X
VALKENBURGH, Van. Eletricidade. Livro Técnico. 1982			X						
VALLE, Edenio - QUEIROZ, José J. (organizadores). A Cultura do Povo . Cortez. 1984									X
VALLS, Álvaro L. M. O Que é Etica. Brasileira. 1986									X

Título	PArq	Psg	Conf	thau	EGR	Urb	Info	Tec	Outros
VALLS, Álvaro L. M. O Que é Ética. Brasiliense. 2006									X
VAN VALKENBURGH, Nooger. Eletrônica Básica do Estado Sólido. Ao Livro Técnico. 1985			X						
VASQUEZ, Adolfo Sanches. Ética. Civilização Brasileira. 1987									X
VAZQUEZ, Adolfo Sanches. Ética. Civilização Brasileira. 2002									X
VENTURA, Paulo César Santos. Fundamentos de Eletromagnetismo. Universidade Federal de Viscosa. 1993			X						
VENTURI, Robert. Complexidade e Contradição em Arquitetura. Martins Fontes. 2004	X								
VESENTINI, Jose Willian. Atica. 2000									X
Visualidade e educação. FUNAPE. 2008									X
WEBER, Max. Max Weber: Sociologia. Atica. 1979									X
WOLFFIN, Heinrch. Conceito Fundamentais da História da Arte: O problema da Ev. Martins Fontes. 2000				X					
WONG, Wucius. Princípios de Forma e Desenho. Martins Fontes. 1998	X				X				
XAVIER, Natalia. Desenho Técnico Básico. Ática. 1988	X				X				
ZAMBONI, Silvio. A pesquisa em Arte: Um paralelo entre Arte e Ciência. Autores Associados. 1998				X					
ZAMBONI, Silvio. A pesquisa em arte: um paralelo entre arte e ciência. Autores associados. 2001				X					
ZANI, Antonio Carlos. Arquitetura em Madeira. Eduel. 2003	X								
ZEVI, Bruno. Architectura In Nuce. Uma definição de Arquitetura. Martins Fontes. 1979.	X			X					
ZEVI, Bruno. Saber Ver a Arquitetura. Martins Fontes. 1996	X			X					
ZILLER, Roberto M. Microprocessadores: Conceitos Importantes. Ed. do Autor. 2000									X

3.3.2– Laboratórios de Pesquisa

Criação do Núcleo de Estudos em Arquitetura e Urbanismo - NEAU

O Núcleo de Estudos em Arquitetura e Urbanismo, órgão suplementar do CAU terá como objetivos: propiciar o espaço físico e os equipamentos necessários ao desenvolvimento das disciplinas e dos projetos de ensino, pesquisa e extensão do CAU; propiciar ambiente adequado para troca de experiências e aperfeiçoamento dos acadêmicos, professores e técnicos administrativos do CAU; integrar a comunidade acadêmica do CAU com a comunidade universitária e a sociedade; facilitar a interdisciplinaridade e a transdisciplinaridade; e sistematizar e divulgar a produção acadêmica do CAU.

O NEAU será constituído pelos laboratórios de: Planejamento e Projeto; Percepção, Expressão e Comunicação; Teoria e História; Conforto; Tecnologia e; pelo laboratório de Informática, este já implantado, todos complementares entre si e descritos a seguir.

- Laboratório de Planejamento e Projeto

Objetivo Geral: Fomentar o ensino, a pesquisa e extensão em projetos arquitetônicos, paisagísticos e de objetos e planos urbanos e regionais.

Objetivos Específicos: proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento de projetos de ensino, pesquisa e extensão em Arquitetura, Urbanismo, Paisagismo e Planejamento Urbano e Regional; proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento das disciplinas de Projeto de Arquitetura, Projeto Urbano e Projeto de Paisagismo e de Planejamento Urbano e Regional; fomentar o desenvolvimento de conhecimentos em Habitação de Interesse Social e a Gestão Sustentável da Cidade e Região.

Usuário: Comunidade acadêmica do CAU e dos cursos de extensão e pós-graduação (a serem criados) e docentes, acadêmicos e profissionais vinculados a projetos de ensino, pesquisa e extensão específicos.

Justificativa: O conhecimento da Arquitetura e Urbanismo se processam, tanto no campo teórico quanto no da prática, por meio da interação com a realidade científica, social, política, econômica, cultural e ambiental. O laboratório proporcionará a possibilidade de estudos voltados à realidade regional e local.

Linhas de pesquisas: projetos de habitação de interesse social, projeto e implementação de assentamentos humanos de caráter social, gestão urbana, sustentabilidade urbana.

- Laboratório de Percepção, Expressão e Comunicação

Objetivo Geral: Fomentar o ensino, a pesquisa e a extensão em modos de percepção, expressão e comunicação em arquitetura, urbanismo, paisagismo, em objetos e em planos urbanos e regionais.

Objetivos Específicos: proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento de projetos de ensino, pesquisa e extensão em modos de percepção, expressão e comunicação em arquitetura, urbanismo, paisagismo, em objetos e em planos urbanos e regionais; proporcionar infra-estrutura

adequada ao desenvolvimento das disciplinas da cadeia curricular Representação e Expressão, bem como; fomentar o desenvolvimento de conhecimentos em métodos de percepção e representação do ambiente construído.

Usuário: Comunidade acadêmica do CAU e dos cursos de extensão e pós-graduação (a serem criados) e docentes, acadêmicos e profissionais vinculados a projetos de ensino, pesquisa e extensão específicos.

Justificativa: A percepção e correta representação do ambiente construído existente e projetado é fundamental para a materialização do objeto arquitetônico e urbanístico. A existência de diversos recursos em percepção, expressão e comunicação (fotografias, maquetes, maquetes digitais, projeções,...) exigem um espaço adequado para o ensino e a aprendizagem. O laboratório proporcionará a possibilidade de estudos voltados a correta interpretação e transmissão das soluções projetivas.

Linhas de pesquisas: Experimentação com modelos espaciais; técnicas e materiais de modelagem; ergonomia; métodos de percepção do ambiente construído;

- Laboratório de Teoria e História

Objetivo Geral: Fomentar o ensino, a pesquisa e a extensão em Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo.

Objetivos Específicos: proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento de projetos de ensino, pesquisa e extensão em Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo; proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento das disciplinas de Teoria e História da Arquitetura e do Urbanismo; fomentar o desenvolvimento de conhecimentos em Produção Arquitetônica, Paisagística e Urbanística no Amapá, História da Arquitetura e do Urbanismo no Amapá, Patrimônio Arquitetônico e Histórico no Amapá.

Usuário: Comunidade acadêmica do CAU e dos cursos de extensão e pós-graduação (existente e a serem criados) e docentes, acadêmicos e profissionais vinculados a projetos de ensino, pesquisa e extensão específicos.

Justificativa: O conhecimento histórico e teórico da produção arquitetônica e urbanística local e regional é vetor da transformação de ambientes construídos visando a melhor qualidade de vida dos habitantes das cidades. O laboratório proporcionará a possibilidade de estudos voltados à produção arquitetônica e urbanística adequada ao contexto e às necessidades locais e regionais.

Linhas de pesquisas: Levantamento e análise da produção contemporânea no Amapá; origem e desenvolvimento dos ambientes urbanos da região norte e no Amapá; levantamento e análise dos monumentos arquitetônicos do Amapá; cadastramento de ambientes arquitetônicos e urbanísticos passíveis de tombamento como patrimônio histórico.

- Laboratório de Conforto Ambiental

Objetivo Geral: Fomentar o ensino, a pesquisa e a extensão em *ergonomia, luminotécnica, acústica e condicionamento ambiental*.

Objetivos Específicos: proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento de projetos de ensino, pesquisa e extensão em conforto do ambiente construído; proporcionar infra-estrutura

adequada ao desenvolvimento das disciplinas de conforto ambiental; fomentar o desenvolvimento de conhecimentos em conforto do ambiente construído - conforto visual, conforto térmico e conforto acústico.

Usuário: Comunidade acadêmica do CAU e dos cursos de extensão e pós-graduação (existente e a serem criados) e docentes, acadêmicos e profissionais vinculados a projetos de ensino, pesquisa e extensão específicos.

Justificativa: Os condicionantes ambientais, ligados conforto visual, térmico e acústico dos usuários do ambiente construído, são um dos principais critérios de excelência em arquitetura e urbanismo. O laboratório proporcionará a possibilidade de estudos voltados ao conforto do ambiente construído diretamente vinculados à prática do projeto.

Linhas de pesquisas: Conforto visual do ambiente construído, conforto térmico do ambiente construído, conforto acústico do ambiente construído.

- Laboratório de Tecnologia das Construções

Objetivo Geral: Fomentar o ensino, a pesquisa e a extensão em sistemas estruturais e tecnologia da construção, direcionados à Arquitetura e ao Urbanismo.

Objetivos Específicos: proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento de projetos de ensino, pesquisa e extensão em materiais e tecnologias construtivas, sistemas estruturas, infra-estruturas, máquinas, equipamentos arquitetônicos, urbanos e regionais e seus respectivos processos de execução; proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento das disciplinas de Sistemas Estruturais e Tecnologia da Construção; permitir a simulação dos mecanismos dos sistemas estruturais através de modelos; identificar comportamento da função estrutural para suporte de diferentes tipos de carga (permanentes, acidentais, térmicas, dinâmicas e de sedimentos de apoio); exercitar processos construtivos correntes em canteiros de obras; fomentar o desenvolvimento de conhecimentos em materiais e tecnologias de construção sustentáveis.

Usuário: Comunidade acadêmica do CAU e dos cursos de extensão e pós-graduação (existente e a serem criados) e docentes, acadêmicos e profissionais vinculados a projetos de ensino, pesquisa e extensão específicos.

Justificativa: Arquitetura é a obra completa, isto quer dizer o projeto realizado e materializado. Neste sentido, é importante o conhecimento do comportamento dos materiais e tecnologias utilizados na construção. Desta forma, no Laboratório o acadêmico tem a possibilidade de testar a resistência, os impactos e desvendar a qualidade do material utilizado na consecução do seu projeto. O laboratório proporcionará, utilizando-se complementarmente dos laboratórios afins na instituição, a possibilidade de estudos voltados a sustentabilidade dos materiais e tecnologias, bem como de modelos que facilitem o seu entendimento pelos acadêmicos.

Linhas de pesquisas: A busca da sustentabilidade em materiais, equipamentos e tecnologias; execução de modelos dos sistemas estruturais em escala reduzida; processos construtivos e sustentabilidade;

- Laboratório de Informática Aplicada

O curso de Arquitetura e Urbanismo possui um laboratório específico de de Informática Aplicada, abrangendo as linhas de pesquisa Arquitetura e Urbanismo na Amazônia e Percepções do Amapá. O laboratório é do tipo sala climatizada ampla e bem iluminada, com dimensão 8 m x 8 m, possuindo mesas fixas para computadores e toda instalação elétrica e lógica necessária a seu pleno funcionamento.

O laboratório de Informática Aplicada, com dimensões 8 m x 8 m, possui quadro magnético, vinte e cinco mesas de computador, assim como. O laboratório possui excelente iluminação com oito conjuntos de três lâmpadas fluorescentes de 60W e boa climatização com dois condicionadores de ar de 18000 BTU. O laboratório possui vinte e seis pontos de internet.

Objetivo Geral: Prestar apoio aos acadêmicos do CAU.

Objetivos Específicos: proporcionar infra-estrutura adequada ao desenvolvimento de atividades acadêmicas extraclasse das disciplinas do CAU; proporcionar infra-estrutura adequada a atividades acadêmicas vinculadas a projetos específicos.

Usuário: Acadêmicos do CAU.

Justificativa: O desenvolvimento das atividades acadêmicas extraclasse das disciplinas do CAU necessitam de acesso a meios informatizados para pesquisa, treinamento e confecção de trabalhos acadêmicos. O laboratório proporcionará o acesso a esses meios.

- Laboratório de Acervo, Editoração e Divulgação da Produção Acadêmica do CAU

Objetivos: registrar, armazenar, catalogar a produção acadêmica, pesquisas e projetos de extensão; editar cadernos didáticos; divulgar a produção acadêmica mediante revista periódica e por meios digitais.

Usuário: Comunidade acadêmica do CAU e do Programa de Pós-Graduação de Arquitetura e Urbanismo (a ser criado) e comunidade em geral.

Justificativa: As características interdisciplinares da arquitetura e do urbanismo se expressam descritiva e graficamente de forma peculiar exigindo estrutura e processos de edição, catalogação e divulgação específicos.

LOCALIZAÇÃO E EQUIPAMENTOS EXISTENTES NO CAMPUS/ SANTANA E NO CAU

PORTARIA/GUARITA	QUANT.
CARTEIRA ESCOLAR	03
CADEIRA ESCOLAR	01
BEBEDOURO	01

COPA (BLOCO A)	QUANT.
CARTEIRA ESCOLAR	01
CADEIRA ESCOLAR	02
ARMÁRIO DE AÇO	01
ESTANTE DE AÇO	01
FOGÃO	01
GELADEIRA	01

LANCHONETE (BLOCO A)	QUANT.
CARTEIRA ESCOLAR	14
CADEIRA ESCOLAR	22
ARMÁRIO DE AÇO	01
GELADEIRA	01
FREEZER VERTICAL	01

COORDENAÇÃO DO CURSO (BLOCO A1)	QUANT.
CADEIRA GIRATÓRIA s/apoio revestida em tecido	02
POLTRONA REVESTIDA EM TECIDO	01
MESA PARA ESCRITÓRIO COM GAVETA	04
MESA RETANGULAR	01
MESA DE ESCRITÓRIO S/GAVETA	01
MESA PARA COMPUTADOR	02
MESA PARA TELEFONE	02
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO	14
FAC-SIMILE	01
TELEFONE FIXO	01
BEBEDOURA	01
GELADEIRA CONSUL(FRIGOBAR)	01
IMPRESSORA LEXMARK	02
COMPUTADOR CPU	03
MONITOR	03
TECLADO	03
ESTABILIZADOR	02
NOTEBOOK	01
ARQUIVO DE AÇO	03
ARMÁRIO DE AÇO	02
ARMÁRIO DE MADEIRA	01
ESTANTE DE MADEIRA	01
CONDICIONADOR DE AR ELGIN	02
FILMADORA CANON	01
MAQUINA FOTOGRAFICA	02
TELEVISOR PHILCO	01
SUPORTE	01

SALA DOS PROFESSORES (BLOCO A2)	QUANT.
TELEVISOR PHILCO	01
SUPORTE	01
MESAS DE ESCRITÓRIO C/GAVETA	04
MESA PARA COMPUTADOR	03
MESA PARA TELEFONE	02
MESA RETANGULAR	01
ESTANTE DE AÇO	08
ARMÁRIO DE AÇO	02
ARQUIVO DE AÇO	04
RETO PROJETOR	02
COMPUTADOR CPU	05
MONITOR	05
TECLADO	05
ESTABILIZADOR	05
IMPRESSORA	02
HP SCANJET	01
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO	22
CADEIRA giratória s/apoio revestida em tecido	01
POLTRONA REVESTIDA EM TECIDO	01

DATA SHOW SONY	01
NOTEBOOK	01
CONDICIONADOR DE AR ELGIN	02

COORDENAÇÃO DO CAMPUS (BLOCO A3)		QUANT.
TELEVISOR PHILCO		01
SUPORTE		01
MESA PARA ESCRITÓRIO C/GAVETA		03
MESA PARA COMPUTADOR		02
MESA PARA TELEFONE		03
TELEFONE FIXO		01
CONDICIONADOR DE AR ELGIN		02
COMPUTADOR	CPU	03
	MONITOR	02
	TECLADO	02
	ESTABILIZADOR	02
IMPRESSORA LEXMARK E120		01
IMPRESSORA HP COLORIDA		01
ARQUIVO DE AÇO		04
ARMÁRIO DE AÇO		02
ESTANTE DE MADEIRA		01
ESTANTE DE AÇO		06
ARMÁRIO DE AÇO C/VIDRO		01
TV SAMSUNG 32" WIDE LCD		01
CPU ATX 14"		01
GELADEIRA CONSUL FRIGOBAR		01
CAIXA ACUSTICA AMPLIFICADA		01
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO		05
CADEIRA GIRATÓRIA REVESTIDA EM TECIDO		04

BIBLIOTECA (BLOCO B1)		QUANT.
COMPUTADOR	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
IMPRESSORA LEXMARK		01
MESA PARA ESCRITÓRIO C/GAVETA		01
MESA PARA COMPUTADOR		01
MESA PARA TELEFONE		01
TELEVISOR PHILCO		01
CONDICIONADOR DE AR ELGIN		02
ARQUIVO DE AÇO		02
ARMÁRIO DE AÇO		01
ESTANTE DE AÇO		06
CADEIRA GIRATÓRIA REVESTIDA EM TECIDO		02
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO		01
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM NAPA		20
CARTEIRA ESCOLAR		01
MESA QUADRADA REVESTIDA EM MICA		05
BEBEDOURO		01

SALA DE AULA (BLOCO B2)		QUANT.
TELEVISOR CINERAL		01
VIDEO CASSETE SEMP		01

DVD GRADIENTE	01
SOM CCE	01
ESTANTE DE AÇO	01
MESA PARA ESCRITÓRIO S/GAVETA	01
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO	01
CARTEIRA ESCOLAR	50
CADEIRA ESCOLAR	50

SALA DE AULA (BLOCO B3)	QUANT.
TELEVISOR PHILCO	01
VIDEO CASSETE SEMP	01
DVD GRADIENTE	01
MESA PARA ESCRITÓRIO S/GAVETA	01
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO	01
ESTANTE DE AÇO	01
CARTEIRA ESCOLAR	50
CADEIRA ESCOLAR	50

SALA DE AULA (BLOCO B4)	QUANT.
TELEVISOR CINERAL	01
VIDEO CASSETE SEMP	01
DVD GRADIENTE	01
SOM CCE	01
ESTANTE DE AÇO	01
MESA PARA ESCRITÓRIO S/GAVETA	01
CADEIRA FIXA REVESTIDA EM TECIDO	01
CARTEIRA ESCOLAR	50
CADEIRA ESCOLAR	50

SALA DE AULA PLANCHETA (BLOCO C1)	QUANT.
MESA para professor	01
CADEIRA ESCOLAR	01
PLANCHETAS	25
CADEIRA giratória c/apoio revestida em tecido	25

SALA DE AULA PLANCHETA (BLOCO C2)	QUANT.
PRANCHETAS	25
CADEIRA GIRATÓRIA c/apoio revestida em tecido	25

SALA DE AULA (BLOCO C3)	QUANT.
MESA PARA ESCRITÓRIO	01
CARTEIRA ESCOLAR	56
CADEIRA ESCOLAR	52

LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA (BLOCO C4)	QUANT.	
CARTEIRA ESCOLAR	25	
MESA PARA COMPUTADOR	25	
COMPUTADOR E01	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E02	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E03	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01

	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E04	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01

LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA (BLOCO C4)		QUANT.
COMPUTADOR E05	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	04
COMPUTADOR E06	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E07	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E08	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E09	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E10	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E11	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E12	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E14	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E15	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E16	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E17	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E18	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01

LABORATÓRIO DE INFORMÁTICA (BLOCO C4)		QUANT.
COMPUTADOR E19	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E20	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E21	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E22	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E23	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E24	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01
COMPUTADOR E25	CPU	01
	MONITOR	01
	TECLADO	01
	ESTABILIZADOR	01

SALA DE AULA (BLOCO D1)	QUANT.
MESA para professor s/gaveta c/defeito	01
ESTANTE DE AÇO	02
CARTEIRA ESCOLAR	41
CADEIRA ESCOLAR	37

SALA DE AULA (BLOCO D2)	QUANT.
MESA para escritório s/gaveta	01
ESTANTE DE AÇO	04
CARTEIRA ESCOLAR	41
CADEIRA ESCOLAR	36

SALA DE AULA (BLOCO D3)	QUANT.
CADEIRA giratóriac/apoio revestida em tecido	02
CADEIRA fixa revestida em tecido	05
CARTEIRA ESCOLAR	77
CADEIRA ESCOLAR	66

CORREDORES E PASSARELAS	QUANT.
BEBEDOURO	01
CARTEIRA ESCOLAR	06
CADEIRA ESCOLAR	04

Condições de Conservação das Instalações

As condições de conservação são excelentes, visto a preocupação da administração do Campus com a manutenção, assim como a valorização do espaço pelo corpo discente e docente. O espaço físico é novo, tendo menos de três anos de uso.

Atividades de Ensino

O laboratório de Informática é utilizado nas disciplinas Informática Aplicada, bem como todas as demais que precisem que todos os alunos utilizem o computador. O laboratório tem por finalidade prestar apoio ao ensino de graduação e às atividades de pesquisa dos docentes do colegiado de Arquitetura e Urbanismo.

São utilizadas também outras dependências do campus para as atividades de ensino como as salas de aula e as salas de prancheta para aulas de expressão e desenho. Existe um espaço que será preparado para receber o Laboratório de Modelos onde hoje é utilizado pelas disciplinas de Plástica I e II.

Atividades de Pesquisa Envolvendo Alunos

Nos dois Grupos de Pesquisa existentes no curso estão vinculados alunos da graduação e da pós-graduação que recebem bolsas de pesquisa ou são voluntários. As atividades de pesquisa acontecem parcialmente no campus Santana, sendo utilizados a Sala dos Professores e Pesquisadores e o Laboratório de Informática

Serviços Prestados

Aulas das disciplinas Informática Aplicada e as demais que sejam necessárias.

Possibilidade do uso da internet para pesquisas em todas as disciplinas.

Prática dos alunos em Projeto assistido por computador.

Orientação de alunos

Os alunos são orientados pelo professor em sala de aula, nas aulas práticas de expressão gráfica, nas visitas orientadas e no laboratório implantado.

Alguns acadêmicos integram atividades de pesquisa através de projetos de iniciação científica que contribuem na sua formação teórico-prática de jovem pesquisador.

Comitê de Ética

A UNIFAP possui um Comitê de Ética em funcionamento que reúne-se regularmente uma vez ao mês para avaliar formulários protocolados por pesquisadores da própria instituição e de outras instituições acadêmicas e de pesquisa do Estado.