

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**  
ORIENTADORA: Prof.<sup>a</sup> MS BIANCA MORO DE CARVALHO

**A REQUALIFICAÇÃO E REVITALIZAÇÃO DO CENTRO  
CÍVICO DE VILA AMAZONAS COMO FORMA DE  
VALORIZAÇÃO DE SUA MEMÓRIA SOCIAL  
E ARQUITETÔNICA.**

Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

Thamy Ellen Batista da Silva

## 1.INTRODUÇÃO

1.IN



Foto Revista Icomi Notícias

Foto dos autores

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fevereiro/2011

## 1.INTRODUÇÃO

- **PROBLEMA:** Perda da identidade histórica devido a intensa degradação do espaço através dos novos usos.
- **OBJETIVO:** Resgatar e valorizar a identidade arquitetônica e a memória social do Centro Cívico de Vila Amazonas.

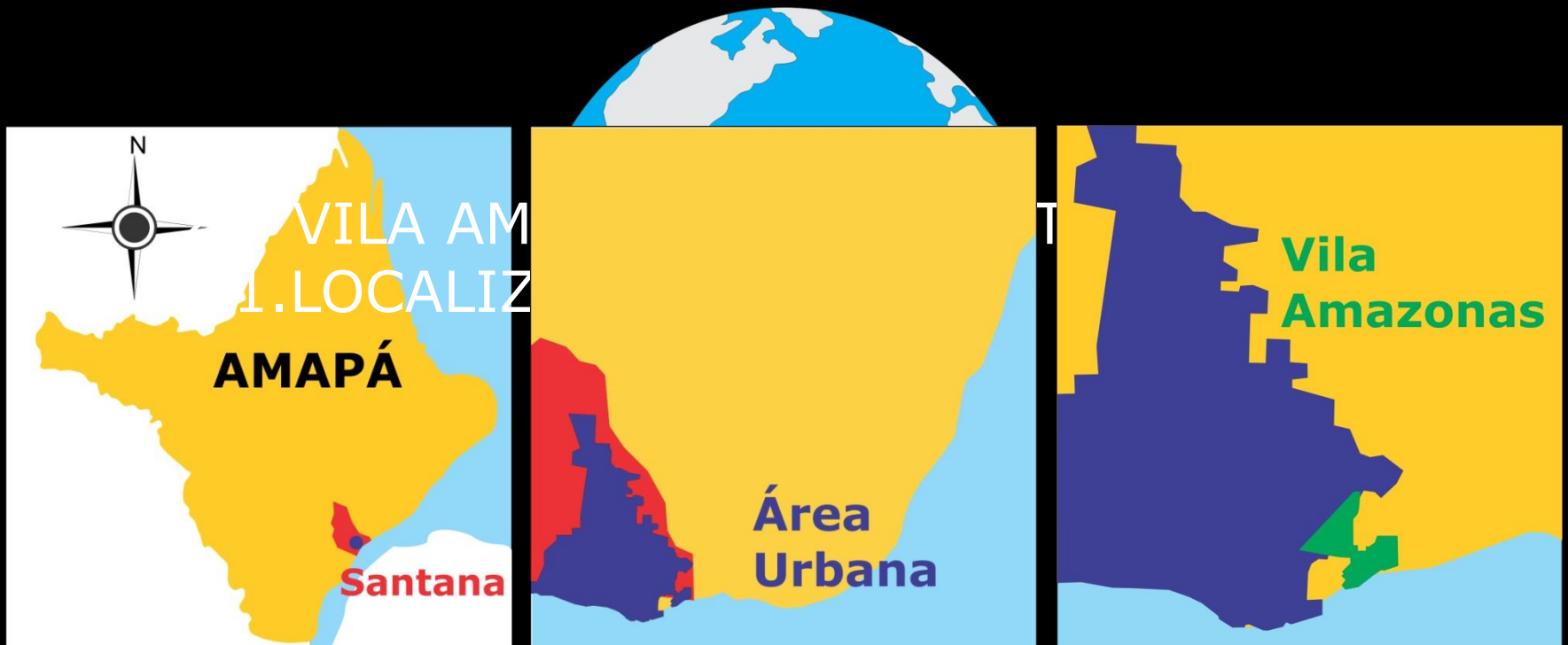
Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

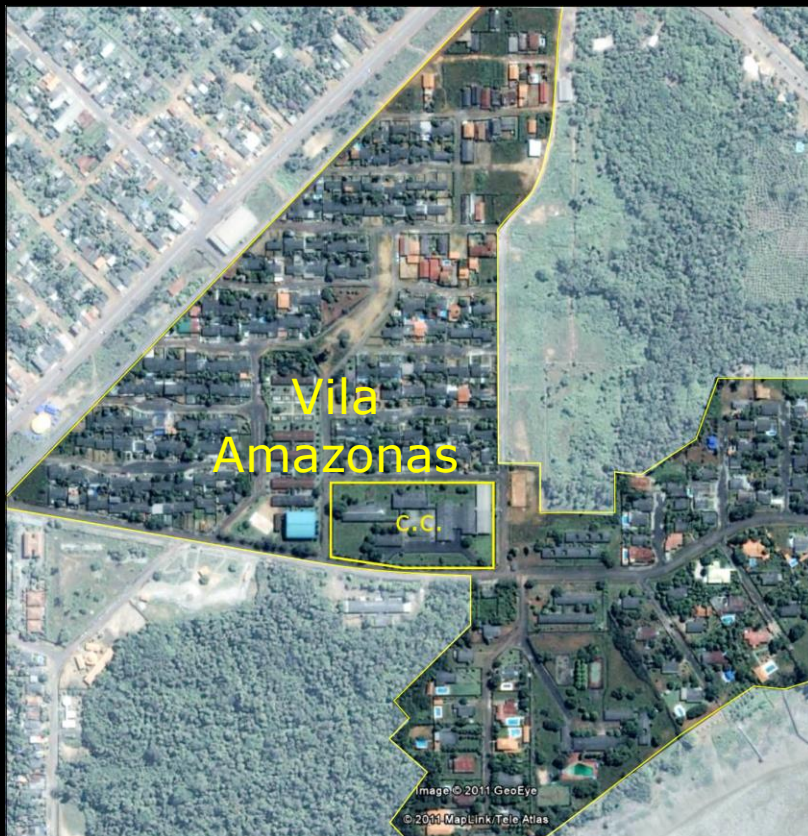
Thamy Ellen Batista da Silva

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.1. LOCALIZAÇÃO



## 2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO

### 2.1. LOCALIZAÇÃO



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Gráfico com imagens internet

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.2.CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA



Fotos Revista Icomi Notícias

Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

Thamy Ellen Batista da Silva

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.3. SITUAÇÃO ATUAL DE VILA AMAZONAS



Foto Revista Icom Notícias

Foto dos autores

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fevereiro/2011

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.3.SITUAÇÃO ATUAL DE VILA AMAZONAS



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos dos autores

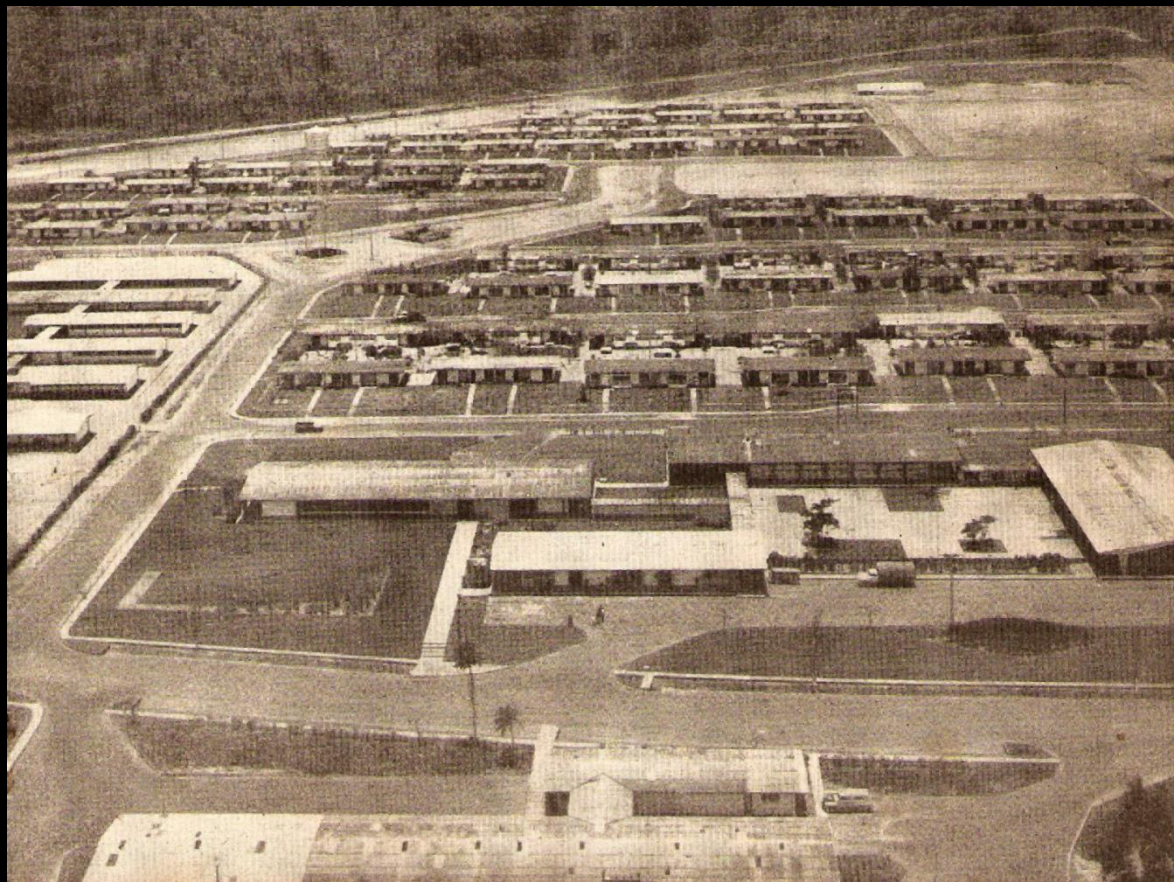
Fevereiro/2011



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.4.UM ESPAÇO QUE AGREGA VALORES E PESSOAS

2.4.UM



ESSOAS

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Foto Revista Icomi Notícias

Fevereiro/2011

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.4.UM ESPAÇO QUE AGREGA VALORES E PESSOAS



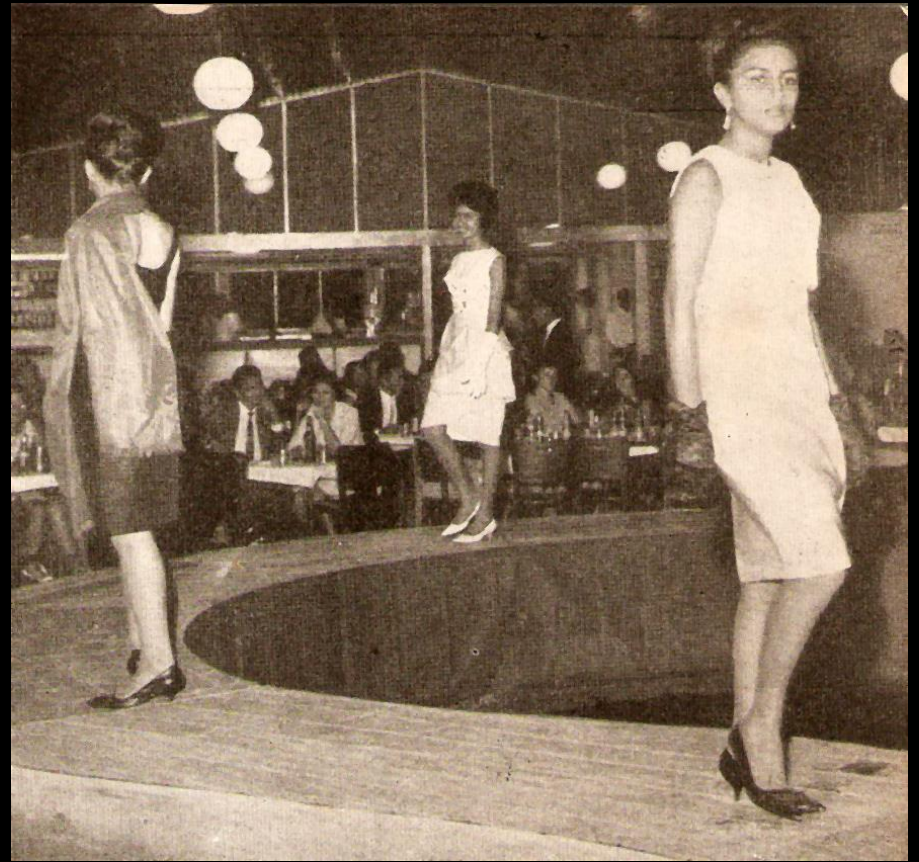
Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos Revista Icomi Notícias

Fevereiro/2011

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.4.UM ESPAÇO QUE AGREGA VALORES E PESSOAS



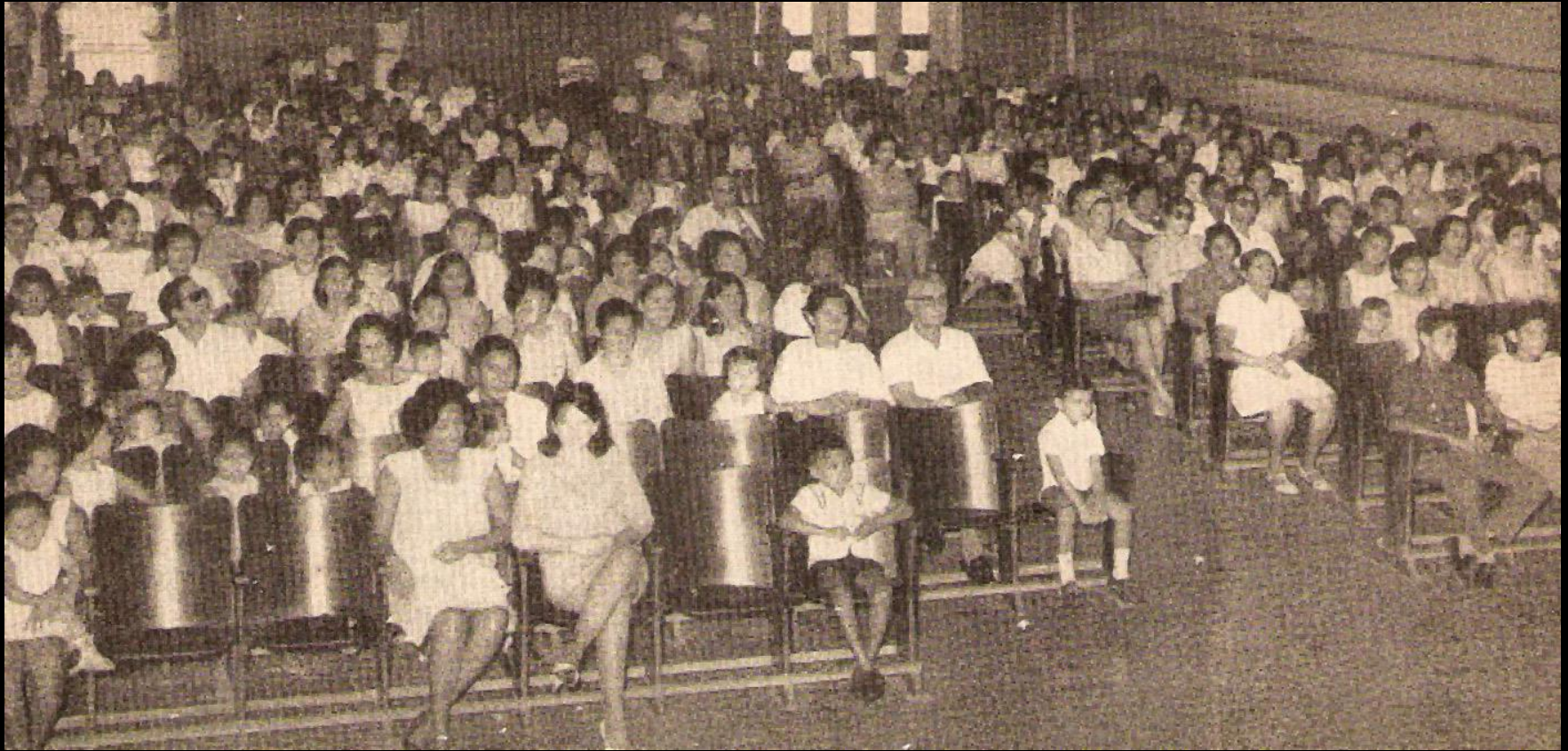
Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos Revista Icomi Notícias

Fevereiro/2011

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.4.UM ESPAÇO QUE AGREGA VALORES E PESSOAS



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos Revista Icomi Notícias

Fevereiro/2011

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.5.MOLDANDO AS RELAÇÕES SOCIAIS



2.5.MOLDANDO AS RELAÇÕES SOCIAIS

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.5. MOLDANDO AS RELAÇÕES SOCIAIS

- ***"Para manifestações cívicas e religiosas, deve ser estudada uma praça ligando os diversos edifícios de uso de interesse público(...). Os prédios devem ser dispostos de maneira a manter o maior tempo possível de vida na praça." (Oswaldo Bratke)***

2. VILA AMAZONAS E O CENTRO CÍVICO  
2.5. MOLDANDO AS RELAÇÕES SOCIAIS

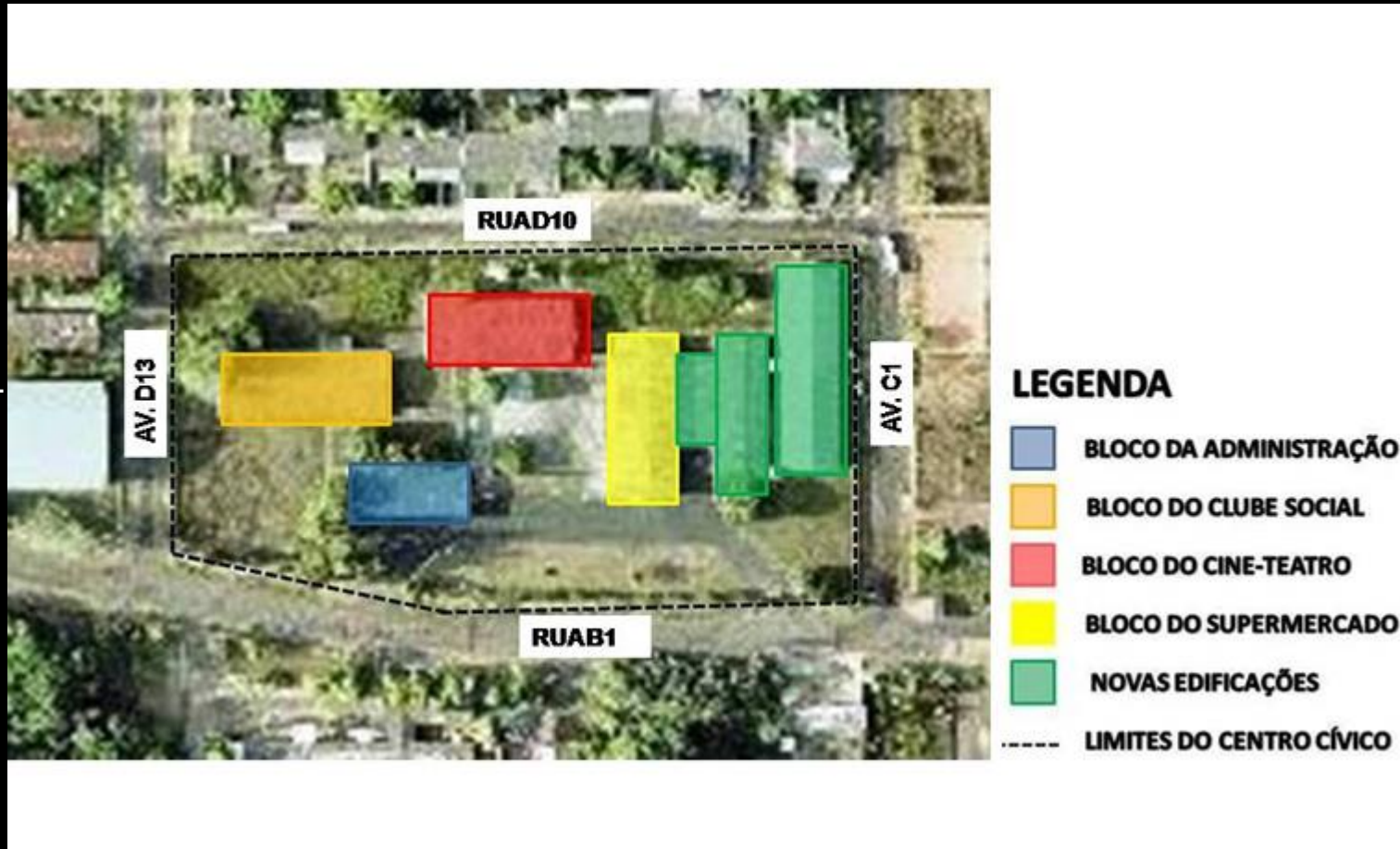


Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos dos autores

Fevereiro/2011

### 3. CARACTERIZAÇÃO ARQUITETÔNICA E ESTILÍSTICA DO CENTRO CÍVICO 3.1. ANÁLISE DO PROJETO ORIGINAL





### 3. CARACTERIZAÇÃO ARQUITETÔNICA E ESTILÍSTICA DO CENTRO CÍVICO

#### 3.1. ANÁLISE DO PROJETO ORIGINAL

Projeto de restauro da administração de Vilas – Grupo "Art dessin"



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos dos autores

Fevereiro/2011

3. CARACTERIZAÇÃO ARQUITETÔNICA E ESTILÍSTICA DO CENTRO CÍVICO  
3.2.0 CENTRO CÍVICO E SUAS EDIFICAÇÕES AO LONGO DO TEMPO



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Fotos dos autores

Fevereiro/2011

4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO  
4.1. PORQUE REVITALIZAR E REQUALIFICAR?

- Degradação e descaracterização do projeto original
- Importância Histórica e Social do espaço
- Não Reconhecimento como Patrimônio Histórico
- Legitimar para Preservar
- A Revitalização e Requalificação

Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

Thamy Ellen Batista da Silva

4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO  
4.1. PORQUE REVITALIZAR E REQUALIFICAR?



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO  
4.1. PORQUE REVITALIZAR E REQUALIFICAR?



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

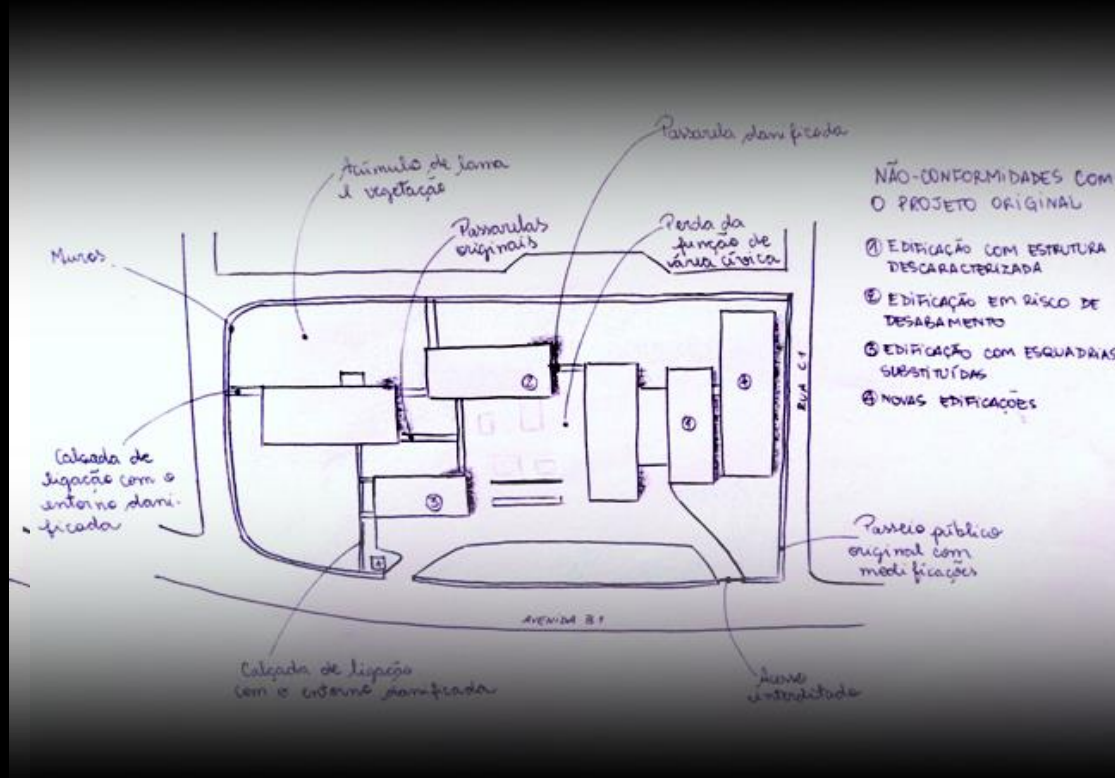
Imagens internet

Fevereiro/2011

## 4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO

### 4.3. PROJETO DE INTERVENÇÃO

4.3



ÃO

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

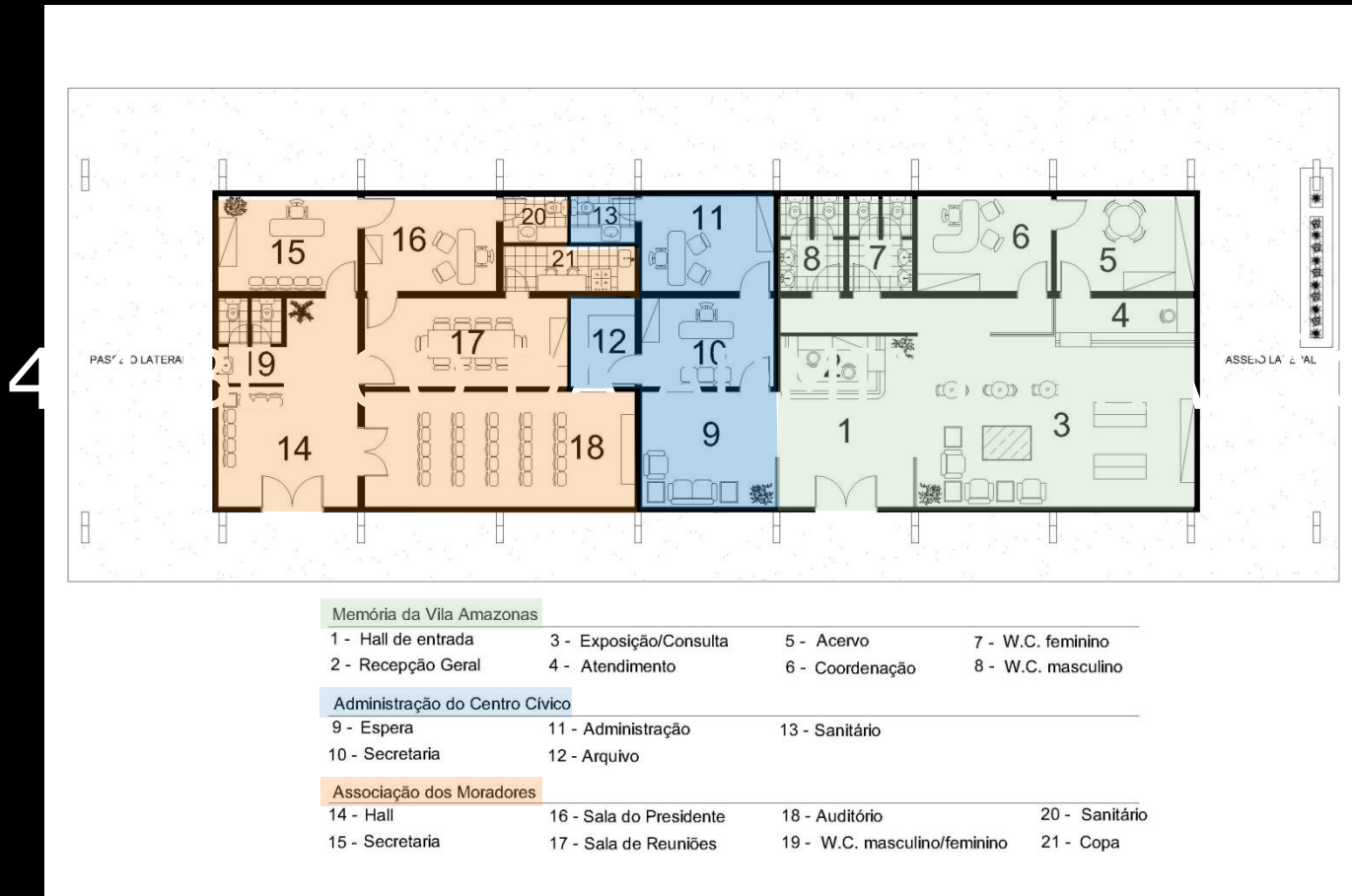
Desenhos dos autores

# UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA

## CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

### 4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO

#### 4.4. BLOCO DA ADMINISTRAÇÃO



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Desenho dos autores

Fevereiro/2011

# UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA

## CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

### 4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO

#### 4.5. BLOCO DO CINE TEATRO



#### Memória da Vila Amazonas

1 - Hall de entrada	3 - Exposição/Consulta	5 - Acervo	7 - W.C. feminino
2 - Recepção Geral	4 - Atendimento	6 - Coordenação	8 - W.C. masculino

#### Administração do Centro Cívico

9 - Espera	11 - Administração	13 - Sanitário
10 - Secretária	12 - Arquivo	

#### Associação dos Moradores

14 - Hall	16 - Sala do Presidente	18 - Auditório	20 - Sanitário
15 - Secretária	17 - Sala de Reuniões	19 - W.C. masculino/feminino	21 - Copa

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

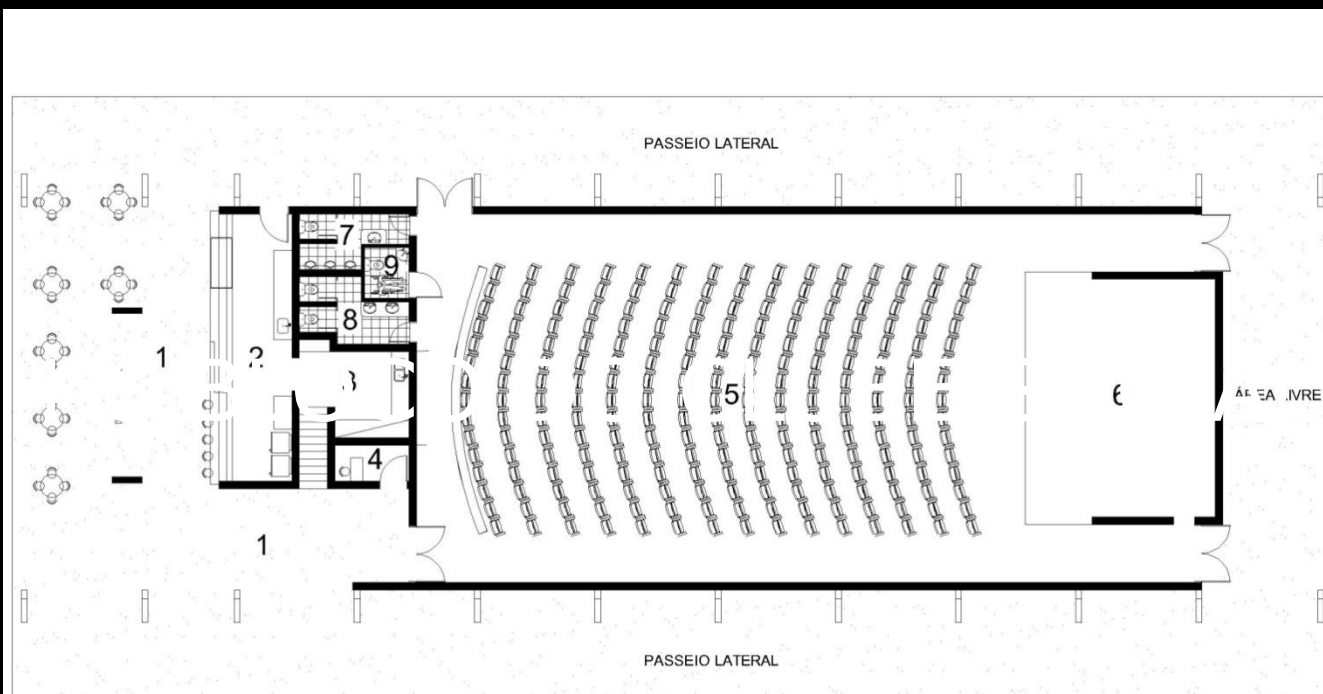
Desenho dos autores

Fevereiro/2011



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO  
4.6. BLOCO DO CLUBE SOCIAL



1 - Hall de entrada  
2 - Bar  
3 - Despensa

4 - Bilheteria  
5 - Salão  
6 - Palco

7 - W.C. masculino  
8 - W.C. feminino  
9 - W.C. P.N.E.

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Desenho dos autores

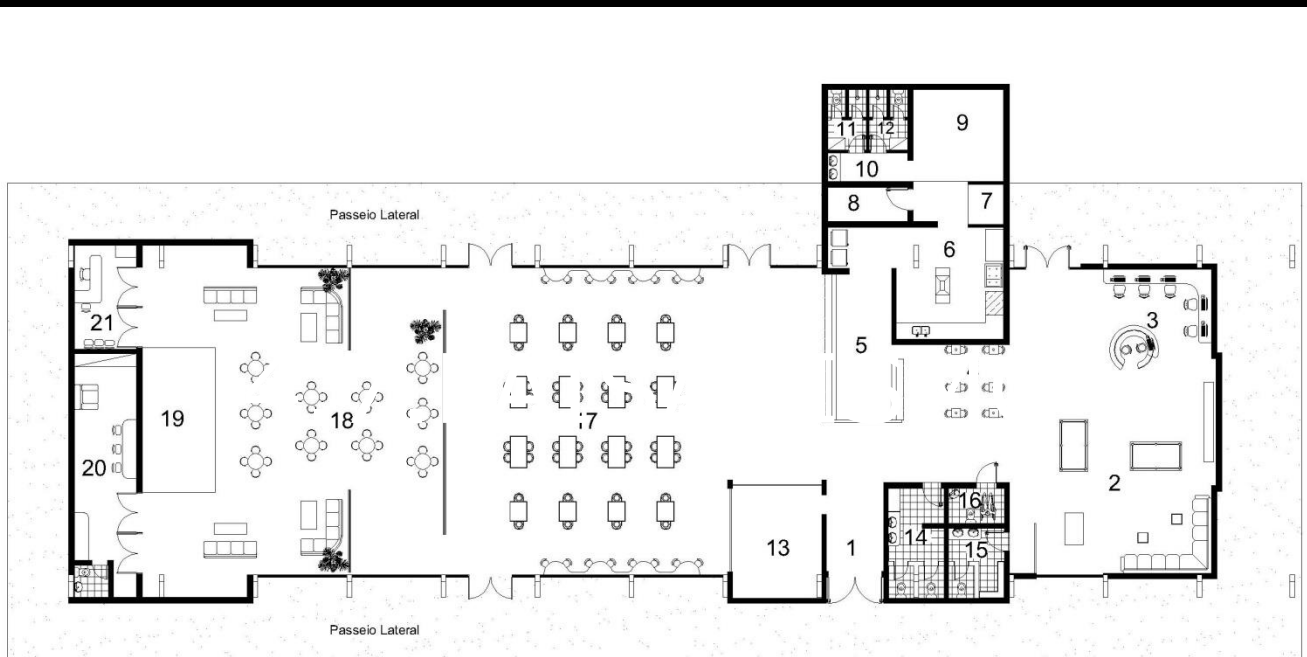
Fevereiro/2011

# UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA

## CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

### 4. A REVITALIZAÇÃO E REQUALIFICAÇÃO DO CENTRO CÍVICO

#### 4.7. PAISAGISMO



- |                     |                        |                            |                     |                     |               |
|---------------------|------------------------|----------------------------|---------------------|---------------------|---------------|
| 1 - Hall de entrada | 5 - Bar                | 9 - Embarque e desembarque | 13 - Revistaria     | 17 - Salão de mesas | 21 - Gerência |
| 2 - Salão de jogos  | 6 - Cozinha/Preparação | 10 - Hall                  | 14 - W.C. feminino  | 18 - Lounge         |               |
| 3 - Cyber           | 7 - Câmara Frigorífica | 11 - W.C. masculino        | 15 - W.C. masculino | 19 - Palco          |               |
| 4 - Lounge Bar      | 8 - Despensa           | 12 - W.C. feminino         | 16 - W.C. P.N.E.    | 20 - Camarim        |               |

Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Desenho dos autores

Fevereiro/2011

## 5. CONSIDERAÇÕES FINAIS



Acadêmicos:  
Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork  
Emerson Costa dos Santos  
Thamy Ellen Batista da Silva

Foto Revista Icomi Notícias

Fevereiro/2011

UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA  
CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

Thamy Ellen Batista da Silva

# UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - CAMPUS DE SANTANA

## CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO - TURMA 2006

### REFERÊNCIAS

ARAKI, Felipe Asato. **Redesenvolvimento urbano, uma proposta para requalificação de antigas áreas industriais na Mooca e no Ipiranga**. Trabalho Final de Graduação – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2010.

BENEVOLO, Leonardo. **História da Cidade**. São Paulo: Perspectiva, 2007.

CARNEIRO, Alice Maria Pinto de Azevedo. **Centro Histórico de Guimarães, Patrimônio da Humanidade: A cidade enquanto memória, espaço e identidade e cidadania**. Dissertação (Mestrado) – Instituto de Ciências Sociais, Universidade do Minho, Braga, 2004.

Constituição da República Federativa do Brasil. Brasília, DF. Senado Federal, 2006.

CHOAY, Françoise. **Alegoria do Patrimônio**. 5. Ed. São Paulo: Estação da Liberdade, 2006

FRANCISCO, Marlene Duarte. **Espaço Público Urbano: Oportunidade de Identidade Urbana Participada**. Lisboa 2010.

JACOBS, Jane. **Morte e Vida de Grandes Cidades**. São Paulo: Martins Fontes, 1961 - 2000.

LEI nº 002/2007. PMS, Plano Diretor Participativo do Município de Santana-AP

PELAES, Fátima Maria Andrade. **Uma Análise dos Conjuntos Urbanísticos Arquitetônicos das Vilas Serra do Navio e Vila Amazonas 1998-2008**. Dissertação (Mestrado) – Universidade Federal do Amapá. Macapá, 2010.

CARVALHO e outros. Projeto de Restauro da Antiga Administração de Vila. Macapá, 2010.

REVISTA ICOMI NOTÍCIAS; nº 17, janeiro 1966.

REVISTA ICOMI NOTÍCIAS nº 23, novembro 1965.

REVISTA ICOMI NOTÍCIAS; nº 16, abril 1965.

REVISTA ICOMI NOTÍCIAS; nº 20- - Agosto - 1965

REVISTA ICOMI NOTÍCIAS; nº 35; MAIO – JUNHO – 1967

RIBEIRO, Bejamim Adiron . **Vila Serra do Navio: Comunidade Urbana na Selva Amazônica: Um projeto do Arq. Oswaldo Arthur Bratke**. Pini. São Paulo, 1992.

ROSSI, Aldo. **A Arquitetura da Cidade**. 2. Ed. São Paulo: Martins Fontes, 2001

SEGAWA, Hugo. **Oswaldo Arthur Bratke**. São Paulo: ProEditores, 1997

SILVA, Leila Silvia Sacramento: Tostes, José Alberto. **Impactos do período pós ICOMI, analisados pelos indicadores de qualidade de vida na cidade Serra do Navio**.

VALENTIM, L. **Requalificação Urbana em áreas de risco a saúde devido à contaminação do solo por substâncias perigosas: um estudo de caso da cidade de São Paulo**. Dissertação (Mestrado) – Faculdade de Arquitetura e Urbanismo, Universidade de São Paulo, São Paulo, 2005.

[www.amapa.gov.br](http://www.amapa.gov.br)

[www.ufpa.br/beirario/arquivo/beirrazz/noticias/noticia7.htm](http://www.ufpa.br/beirario/arquivo/beirrazz/noticias/noticia7.htm)

[www.portoimagem.wordpress.com](http://www.portoimagem.wordpress.com)

Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

Thamy Ellen Batista da Silva

**TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO**  
ORIENTADORA: Prof.<sup>a</sup> MS BIANCA MORO DE CARVALHO

**A REQUALIFICAÇÃO E REVITALIZAÇÃO DO CENTRO  
CÍVICO DE VILA AMAZONAS COMO FORMA DE  
VALORIZAÇÃO DE SUA MEMÓRIA SOCIAL  
E ARQUITETÔNICA.**

Acadêmicos:

Dulcinete de Nazaré Ribeiro Duarte Tork

Emerson Costa dos Santos

Thamy Ellen Batista da Silva