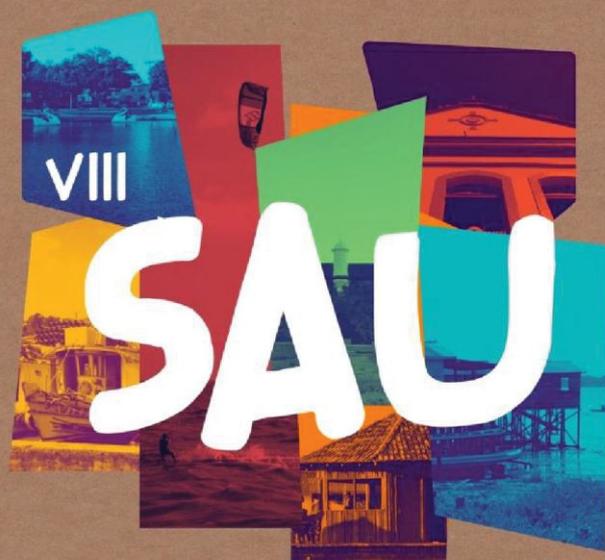


**VIII SEMANA DE ARQUITETURA E URBANISMO
DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**
29, 30 E 31 DE OUTUBRO E 01 DE NOVEMBRO DE 2019

Criarte, cidade!

EIXO I: PROCESSOS CRIATIVOS NA CIDADE
EIXO II: PERCEPÇÃO E MEMÓRIA DA CIDADE
EIXO III: SUSTENTABILIDADE E PRÁTICAS DE AUTOGESTÃO



Manual de projeto urbano

Processos criativos na cidade

Carolina Rola Mira
Graduanda. UNIFAP
carolinamirax3@hotmail.com

Juliana Amaral Quadros
Graduanda. UNIFAP
julianaqdrs@gmail.com

Tainá Seabra da Silva
Graduanda. UNIFAP
tayseads@gmail.com

Thaís Leticia da Silva e Silva
Graduanda. UNIFAP
thaiissilva.tl@gmail.com

Ygor Simões Pereira
Graduando. UNIFAP
ygorpereira97@hotmail.com

DESCRIÇÃO

O Manual de Projeto Urbano foi um trabalho oriundo da disciplina de Projeto Urbano I, ministrada pelos professores Bianca Moro e Pedro Mergulhão, do curso de Arquitetura e Urbanismo da Universidade Federal do Amapá. Com o objetivo de conhecer sobre a morfologia urbana, estudou-se a estruturação e formas de outras cidades, no primeiro momento, para adquirir conhecimento de variadas “formas de cidade”, estudo respectivo a Síntese. Assim, após os estudos de casos, passou para a área de intervenção, aplicando a elas variadas metodologias de projeto urbano denominadas



de “Dimensões” tais como: funcional, bioclimática, econômico financeira, topoceptiva e expressivo-simbólica e copresencial, apresentadas no manual nessa ordem. Após o término desses estudos, criou-se um manual de desenho urbano contendo análise e aplicação das metodologias citadas, proporcionando arcabouço para projetos futuros.

