

## I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
AU1304	Projeto Arquitetônico IV	08	06	-	02	150	90	-	60

## II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITOS(S)

Não há

## III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Fundamentos sociológicos da Arquitetura e Urbanismo; Ssistemas Estruturais II; Conforto Ambiental II

## IV – OBJETIVO(S)

Desenvolver proposta arquitetônica para uma edificação vertical – nível de anteprojeto. Discutir as implicações inerentes a esse tipo de intervenção (Forma /função/estrutura/ambiente/instalações predial), tanto para o objeto em si como para o contexto urbano.

## V – EMENTA

Técnicas Produtivas e metodológicas na concepção e desenvolvimento de projetos arquitetônicos de edificações verticalizadas, discutindo suas aplicações, não só no contexto urbano, mas, sobretudo no campo específico da arquitetura: forma plástica, função, estrutura e instalações prediais em geral. A arquitetura vertical e sua inserção no contexto urbano. O custo das decisões arquitetônicas.

## VI – CONTEÚDO

UNID. I – Análise, levantamento e conceituações relevantes do tema pré-determinado;

1.1-O custo das decisões arquitetônicas: conceitos gerais.

1.2-Há análise dos custos das partes componentes do edifício.

1.3-Influência da forma da planta baixa no custo total do edifício

1.4-generalidades e particularidades dos projetos de edificação em altura (verticalização).

1.5-A modificação da paisagem urbana em função da tendência a verticalização.

UNID. II – Projeto de Arquitetura:

2.1-Forma, função, estrutura, instalações.

2.2-Circulações verticais (escadas, rampas, elevadores).

2.3-Segurança contra incêndio no projeto arquitetônico (normas rotas de fogo, antecâmaras, etc.).

2.4-Influências das instalações prediais no projeto verticalizado.

UNID. III – Desenvolvimento de proposta para uma edificação vertical (uso residencial, comercial ou misto, conforme o interesse da turma), até o nível de projeto executivo, com detalhamento de partes da edificação.

## VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

NEUFERT, Ernst. **Arte de Projetar em Arquitetura**. São Paulo: Gustavo Gili, s.d.

PINON, Hélio. **Teoria do Projeto**. Livraria do Arquiteto. Porto Alegre. 2006.

SILVA, Elvan. **Uma Introdução ao Projeto Arquitetônico. 2 Ed.** Editora da UFRGS. Porto Alegre. 2006.

FORSETH, Kevin. **Projetos em Arquitetura**. Hemus. 2004.

**OBS: Re-definida a cada nova edição da disciplina, em função dos temas a serem tratados**

## VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ANDRADE, N. BRITO P. L. & JORGE, W. E. **Hotel: planejamento e projeto**. São Paulo; SENAC, 2000.

AQUINO, A M. **Coletânea da legislação urbanística do município de Natal**. Natal; 2004.

PREFEITURA MUNICIPAL DE NATAL. **Lei complementar 055 – Código de Obras e Edificações do Município de Natal**. Natal: PMN, 27/01/2004.

LAWSON, F. **Hotéis & Resorts: planejamento, projeto e reforma**. São Paulo: Ed. Bookman, 2002.

Normas técnicas (acessibilidade, bombeiros e outras).