

## I – IDENTIFICAÇÃO

DISCIPLINA									
Código	Denominação	Créditos				Carga Horária			
		Tot.	Aula	Lab.	Est.	Tot.	Aula	Lab.	Est.
<b>AU1312</b>	<b>Projeto Urbano I</b>	<b>08</b>	<b>06</b>	-	<b>02</b>	<b>150</b>	<b>90</b>	-	<b>60</b>

## II – INDICAÇÃO DE PRÉ-REQUISITO(S)

Projeto de Paisagismo II

## III – INDICAÇÃO DE CO-REQUISITO(S)

Informática-SIG; Planejamento Urbano e Regional I; Saneamento Urbano;

## IV – OBJETIVO(S)

Capacitar o aluno na elaboração de projeto urbano de frações da cidade, considerando preceitos básicos do urbanismo contemporâneo e levando em consideração o contexto urbano e regional.

## V – EMENTA

Exercício de projeto de uma área urbana (fração), a partir do dimensionamento de um programa de necessidades, com aplicação de técnicas e procedimentos urbanísticos, levando em consideração aspectos funcionais, ambientais, imagéticos, econômicos, sociais, jurídico-legais e comportamentos.

## VI – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNID. I – Introdução ao projeto do espaço urbano:

- 1.1. Conceitos básicos sobre o espaço urbano e a cidade como processos;
- 1.2. Metodologia de abordagens;
- 1.3. A cidade como espaço arquitetônico;
- 1.4. Noções fundamentais sobre metodologia de projeto urbanístico;
- 1.5. Relação entre o olhar arquitetônico e o de outras disciplinas que estudam a cidade;

UNID. II – A área de estudo:

- 2.1. Papel da área de estudo na cidade e na região;
- 2.2. Características gerais do espaço de frações urbanas.
- 2.3. Densidades e demais dados populacionais;
- 2.4. Vocação da área;

UNID. III – Projeção segundo as dimensões, funcionais e bioclimáticas:

- 3.1. Análise da área de estudo com explicitação sistematizada dos atributos morfológicos;
- 3.2. Avaliação da área analisada segundo atributos pertinentes as dimensões funcional e bioclimática;
- 3.3. Programação funcional e bioclimática;
- 3.4. Pesquisa de repertório morfológico;
- 3.5. Proposta para a área de estudo;
- 3.6. Avaliação da proposta para a área de estudo;

UNID. IV – Projeção segundo as dimensões topoceptiva e expressivo-simbólica:

- 4.1. Avaliação da área analisada segundo categorias pertinentes as dimensões topoceptiva e expressivo-simbólica;
- 4.2. Programação topoceptiva e expressivo-simbólica, segundo as categorias anteriormente empregadas para estas dimensões;
- 4.3. Proposta para a área de estudo;
- 4.4. Avaliação da proposta para área de estudo;

UNID. V – Projeção segundo as dimensões copresencial e econômico-financeira:

- 5.1. Avaliação da área analisada segundo categorias pertinentes as dimensões topoceptiva e expressivo-simbólica;
- 5.2. Programação copresencial e econômico-financeira, segundo as categorias anteriormente empregadas para estas dimensões;
- 5.3. Proposta para a área de estudo;
- 5.4. Avaliação da proposta para área de estudo;

UNID. VI – Projeção segundo síntese das dimensões morfológicas do espaço urbano:

- 6.1. Avaliação das propostas realizadas nas três etapas anteriores, comparando-se desempenho das categorias pertinentes às dimensões funcional, bioclimática, topoceptiva, expressivo-simbólica, copresencial e econômico-financeira;
- 6.2. Programação-síntese, contemplando as categorias-síntese;
- 6.3. Proposta-síntese para a área de estudo;
- 6.4. Avaliação da proposta para a área de estudo; comparando-a ao programa;

## VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- CHOAY, F. O urbanismo: utopias e realidades, uma antologia. 5. ed. 2. reimp. São Paulo: Ed. Perspectiva, 2003.
- CULLEN, G. A paisagem urbana. Lisboa: Edições 70, 1982
- MUMFORD, L. A cidade na história: suas origens, transformações e perspectivas. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1998.**
- ROLNIK, R. O que é cidade. 3. ed. reimp. São Paulo: Ed. Brasiliense, 1998.
- ROMERO, M. Princípios bioclimáticos para o desenho urbano. São Paulo: Ed. Projeto, 1988.

## VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ACIOLY, C.; DAVIDSON, F. Densidade urbana: um instrumento de planejamento e gestão urbana. Rio de Janeiro: Ed. Mauad, 1998.
- ANDERSON, S. Calles, problemas de estructura y diseño. Barcelona: Ed. Gili, 1986.
- ANDRADE, L. Agenda verde x agenda marrom: inexistência de princípios ecológicos para o desenho de assentamentos urbanos. Dissertação de Mestrado Brasília: FAU-UnB, 2005.
- ANDRADE, M. R. Cooperativas habitacionais em Recife: estoque de projetos. Cópia s/d.**
- ASHIHARA, Y. El diseño de espacios exteriores. Barcelona: Ed. Gili, 1982.
- CARO, C.M. & RIVAS, J.L. Arquitectura urbana: elementos de teoría y diseño. Madrid: Lib. Ed. Bellisco, 1990.**
- CARPINTERO, A.C.C. Brasília: prática e teoria urbanística no Brasil, 1956-1998. São Paulo: Tese de Doutorado, FAU-USP, 1998.
- COSTA, L. Relatório do Plano Piloto de Brasília. Brasília: Ed. ArPDF/CODEPLAN/ DEPHA, 1991.**
- DEILMANN, H. et al. El Habitat. Barcelona: Ed. Gili, 1973.**
- DUANY, A.; PLATER-ZYBERK, E. & ALMINARA, R. Thenewciviciart. New York: Ed. Rizzoli, 2003.**
- DUARTE, C.; SILVA, O. & BRASILEIRO, A. Favela, um bairro. São Paulo: Ed. Proeditores, 1996.
- FARRET, R. (org.): O espaço da cidade. São Paulo: Ed. Projeto, 1986.
- FAYE, P et al. Siteset sitologie. Poitiers: Ed. Pauvert, 1974. • FERRARI, C. Dicionário de urbanismo. São Paulo: Ed. Disal, 2004
- GARCÍA LAMAS, J.M. Morfologia urbana e desenho da cidade. Lisboa: Ed. Fundação Gulbenkian, 2004.**
- GEHL, J. Life between buildings. Copenhagen: Ed. Arkitektens Vorlag/ The Danish Architectural Press, 2001.**
- \_\_\_\_\_. Novos espaços urbanos. Barcelona / Lisboa: Ed. Gili, 2002.
- GREATER LONDON COUNCIL (ed.). Introducción al diseño urbano. Madrid: Ed. Blume, 1985.**
- GUIMARÃES, P. Configuração urbana: evolução, avaliação, planejamento e urbanização. São Paulo: Ed. Prolivros, 2004.
- HOLANDA, F. O espaço de exceção. Brasília: Ed. UnB, 2002.**
- \_\_\_\_\_. (org.). Arquitetura e urbanidade. São Paulo: Ed. ProEditores, 2003.
- HOLANDA, F. & KOHLSDORF, M.E. (org.). Anais do IV SEDUR. Brasília: UnB-CNPq-GDF, 1994
- \_\_\_\_\_. **& KOHLSDORF, G. Arquitetura como situação relacional. Brasília: FAU-UnB, 1994 (mimeo).**
- KATZ, P. Thenew urbanism. New York: Ed. McGraw-Hill, 1992.
- KIRCHENMANN, J. et al. Diseño de barrios residenciales. Barcelona: Ed. Gili, 1980. • KOHLSDORF, G. A avaliação de desempenho morfológico no desenho urbano”. ANPUR: Anais do VII ENANPUR. Brasília: Ed. ANPUR, 1995.
- \_\_\_\_\_. Dimensões morfológicas da arquitetura. Brasília: ARQ-IESPlan, 2000 (mimeo).
- KOHLSDORF, M.E. “Breve histórico do espaço urbano como campo disciplinar”. FARRET, R. (org.). O espaço da cidade. São Paulo: Ed. Projeto, 1986.
- \_\_\_\_\_. Ensaio sobre o pensamento urbanístico. CIORD-UnB, 1994 (mimeo).
- \_\_\_\_\_. Resumo de Holanda, F.; Kohlsdorf, G.; Kohlsdorf, M.E.; Oliveira, P.M.: Dimensões morfológicas do processo de urbanização. Brasília: FAU-UnB, 1996 (mimeo).
- \_\_\_\_\_. **A apreensão da forma da cidade. Brasília: Ed. UnB, 1996**
- KOSTOF, S. The city shaped: urban patterns and meanings through history. Londres: Ed. Thames and Hudson, 2001.
- LÁSCAR ALARCÓN, L. A centralidade em Goiânia. Dissertação de Mestrado Brasília: FAU-UnB, 2004.
- LYNCH, K. A imagem da cidade. São Paulo: Ed. Martins Fontes, 1997.
- \_\_\_\_\_. A boa forma da cidade. Lisboa: Edições 70, 1999.
- LYNCH, K. et al. Site planning. Cambridge: Ed. MIT Press, 1984.
- MAGALHÃES, S. A cidadania incerta. Rio de Janeiro: Ed. Viana & Mosley / PROURB, 2007. MARTINEZ, A.C. Ensaio sobre o projeto. Brasília: Ed. UnB, 2000.
- MASCARÓ, L. & MASCARÓ, J. Vegetação urbana. Porto Alegre: Ed. Edelbra/ UFRGS / FINEP,**