**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS**

|  |  |
| --- | --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO | |
| Curso: | **Licenciatura em Artes Visuais** |
| **Disciplina:** | **Expressões em Linguagens visuais III – Reprodutividade**  **LA0627** |
|  | |
| **Carga Horária:** | 90 h |

|  |  |
| --- | --- |
| II – EMENTA | |
| **EXPRESSOES EM LINGUAGENS VISUAIS I, II e IlI:**  Desenvolvimento de projetos coletivos, preestabelecidos por uma equipe de professores, sob a coordenação de um professor mediador, oportunizando experiências artístico-estética nas áreas de desenho, pintura, escultura e gravura.  **EXPRESSÕES EM LINGUAGENS VISUAIS III – Reprodutividade:**  A experimentação artística de linguagens baseadas na reprodutividade e massificação. A experimentação artística no corpo físico, social e conceitual como matéria e suporte para as linguagens Visuais. | |
| III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA | |
|  | |
| **IV – METODOLOGIA DE ENSINO** | |
|  | |
|  | |
| V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | |
|  | |
| VI – AVALIAÇÃO |
|  |
| VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA |
|  |
| **IV – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |