



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

ATA DE REUNIÃO Nº 5 / 2020- CCAV

Macapá-AP, 11 de agosto de 2020.

ATA DO COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ Ata da 5ª REUNIÃO ORDINÁRIA DO COLEGIADO DO CURSO DE ARTES VISUAIS DA UNIFAP, realizada no dia 11 de agosto de 2020, às 15h horas, em primeira chamada, realizada através de videoconferência com a participação dos seguintes membros do Colegiado:

Docentes:

- Prof. Aldrin Vianna de Santana (Coordenador do curso)
- Prof. Alexandre Pereira
 - Prof. José de Vasconcelos
 - Prof. Joaquim Neto
 - Prof. João Batista Gomes de Oliveira
 - Prof. Benedito Rostan Martins

Técnica:

- Cleide do Socorro Moraes de Azevedo

Acadêmicos(as):

- Sonia Marília Guedes dos Santos 2018
- Letícia Fernanda Paixão da Rocha - Turma 2017
- Matheus dos Santos Gonçalves – 2017
- Jennyfer Esteffani Monteiro Valente turma 2017
- Guilherme Barreiros Silva - turma 2017
- Kevin Duarte - 2016
- Diego Costa Quaresma – 2015
- João Ricardo -2016
- William Cruz de Lima - 2015
- Gabriela Rosa -2017

ORDEM DOS TRABALHOS

- I - Verificação do quórum;
- II - Leitura, discussão e aprovação das atas 1ª, 3ª e 4ª reuniões ordinárias;
- III - Comunicações;
- IV - Justificativas;
- V - Apresentação da pauta e extra pauta, quando houver;



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

A reunião foi presidida pelo Coordenador do Curso de Licenciatura em Artes Visuais, Prof. Aldrin Vianna de Santana e, após a verificação do quórum, foi feita a leitura e de serem dados os informes e comunicados de início, foram apresentados e debatidos o seguinte ponto de pauta:

No primeiro momento, o coordenador solicitou a inclusão de uma extra pauta e que segundo o coordenador, devido a prazos dados para serem prestadas as informações relacionados ao professor Josuel lotado no curso, precisava ouvir o colegiado para serem dados os encaminhamentos, já que se tratava de solicitação do MPF, então abriu-se votação para que todos votassem para a inclusão ou não da extra-pauta, sendo feito uma enquete:

O colegiado aceita inclusão de extra pauta sobre o servidor Josuel Souto

A-SIM

B-NÃO

C-ABSTENÇÃO

Tendo o seguinte resultado

A-SIM –90%

B-NÃO-10%

C-ABSTENÇÃO – 0%

Após a votação a extra pauta foi inserida. Após a votação foi dado continuidade a reunião. Após a votação o coordenador passou os informes e solicitou aos demais membros que também tivessem informes

Prof. João Batista, informou que desde o dia 01.08.2020, não fazia mais parte da gestão da PROEAC.

Prof. Joaquim Neto, informou que estava fazendo uma especialização em metodologias digitais aplicadas a educação e espera poder contribuir caso seja necessário dentro desta área, o segundo informe que neste mês o seu grupo de pesquisa estará fazendo uma live com a presença do professor César Bartolomeu da UFRJ e da professora Ana Beltamor, da UFPA, o professor Joaquim e uma professora convidada ex-aluna do curso e espera que o grupo pesquisa em outras ocasiões possa contar com a colaboração e participação dos colegas.

Após, ficaram de serem aprovadas duas atas anteriores, encaminhadas anteriormente aos participantes, as atas são a ata de número 1, a de número 3 e a de número 4 do ano 2020, foram aprovadas por unanimidade.

Passou-se para o primeiro ponto de pauta:

1	REGIMENTO DO COLEGIADO
Fonte	1.1 Deliberação do Colegiado do CAV Fonte Coordenação do CCAV
Relator	PROF. ALDRIN



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

2	REGULAMENTO DOS LABORATORIOS
Fonte	2.1 Deliberação do Colegiado do CAV Fonte Coordenação
Relator	Jonayza

3	TCC 3.1 Câmara de Ensino
Fonte	Coordenação do CCAV
Relator	Relator Aldrin

4	Processo nº 23125. 004841/2020-91 4.1 Processo de progressão de Benedito Rostan 4.2 Relatório da Banca: Romualdo Palhano, João Batista e Silvia Carla 4.3 Aprovação do relatório Ad Referendum Fonte Coordenação do CCAV Relatores Silvia, João e Aldrin
Fonte	Coordenação do CCAV
Relator	Silvia, João e Aldrin

5	Comissão Especial 5.1 Situação atual
Fonte	Coordenação do CCAV
Relator	Joaquim Netto

EXTRAPAUTA

	Documento relacionado ao professor Josuel Souto
Fonte	Coordenação do CCAV
Relator	Aldrin

Ponto de pauta 1:

O Coordenador do curso Prof. Aldrin Santana, informou que o regimento foram feitas algumas modificações, foi questionado o parágrafo único, com a sugestão do professor Alexandre que fosse alterado, com a seguinte redação:

Parágrafo único: Todos os membros do colegiado terão o direito a voz e voto, exceto se o (s) membro (s) encontra-se de férias ou qualquer motivo de licença ou afastamento. Nesse caso o a membro que estiver afastado a, terá o direito a voz, sugerir pauta e fazer proposições, perdendo o direito ao voto.

Foi feito uma enquete para a votação das alterações sugeridas:

Sobre o regimento do colegiado, matenha-se o parágrafo único



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

- A- Mantém conforme está
- B- Altera conforme sugestão do professor Alexandre
- C- Abstenção

A votação aconteceu e ficou da seguinte forma:

- A- 2
- B- 4
- C- 1

Sendo vencedora a opção B

Ponto de pauta 2:

Prof. Aldrin informou que a técnica Jonayza Carvalho, responsável pelos laboratórios estava de férias e sugeriu que esse ponto de pauta fosse colocado em outra reunião, já que a servidora que faria a defesa não estava presente, do qual foi aceito pelos participantes.

Pauta 3:

Professor Vasconcelos informou que gostaria que fossem feitas algumas alterações relacionadas as disciplinas, principalmente as disciplinas relacionadas a pesquisa.

Sobre a Câmara de ensino, professor Aldrin informou que como membro do CONSU, se candidatou a câmara de ensino e que participou de reunião como único ponto de pauta: as defesas de TCC virtuais durante esse período de pandemia, tanto o TCC quanto o aceite de créditos de ACC's e informou que todos os membros votaram a favor para a validade das defesas e que seria colocado para a votação no CONSU. Sobre as colações de grau virtual, informou que vão acontecer a partir do dia 12.08.2020 e que os professores que estão orientando os alunos que marquem as defesas virtuais e que serão tomadas as providências para as defesas e posteriormente o encaminhamento para a outorga dos alunos em fase de conclusão do curso.

Pauta 4:

Professor Aldrin, solicitou a aprovação do relatório e parecer da comissão do processo referente a progressão funcional do prof. Benedito Rostan dos quais tinham como membros da comissão os relatores: Romualdo Palhano, Silvia Carla e João Batista e que devido as férias docentes, para agilizar o andamento do processo do professor Rostan e que não tinha como chamar uma reunião de colegiado devido a maioria dos docentes estarem de férias e que precisou dar os encaminhamentos necessários, aprovando Ad Referendum. Prof. Aldrin solicitou que os participantes se posicionassem, Professor Alexandre parabenizou o professor Rostan sendo favorável à aprovação, o documento foi aprovado por unanimidade pelos presentes. Prof. Rostan, fez seus agradecimentos a banca, ao coordenador e a todos seus pares pelos encaminhamentos dados ao seu processo.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Pauta 5:

Professor Joaquim, informou que como participante da comissão especial, já participou de 6 reuniões e que durante esse tempo foram selecionadas algumas subcomissões propostas pelos professores e discentes, e que até setembro o relatório final deve ser apresentado ao CONSU para retomada ou não das atividades na UNIFAP.

Prof. Alexandre, sugeriu que se possível fosse feita uma assembleia com ampla participação dos estudantes do curso de artes e serem encaminhadas as propostas para a subcomissão das decisões tomadas pelo curso de artes visuais sendo encaminhada pela coordenação do curso.

Prof. Joaquim, informou que as informações deverão vir dos departamentos e que as comissões estão aguardando e que os dados estão sendo aguardados pelos departamentos oriundas dos cursos e que achava uma boa ideia, mas por conta do tempo achava inviável.

Extra pauta:

Professor Aldrin, informou que recebeu um Processo referente ao professor Josuel Souto, na segunda-feira, trata-se de solicitação do MPF pedindo informações sobre o professor Josuel Souto, como carga horária cumprida, disciplinas ministradas, e que o prazo dado para a devolução seria até o dia 18.08.2020, informou que verificou SIGAA e que encontrou disciplinas que foram ofertadas junto com outros professores e que precisava que os participantes da reunião se manifestassem a respeito da participação ou não nas disciplinas.

Prof. Rostan informou que quando ministrou disciplinas, na época em que a professora Fátima era a coordenadora verificou que o professor Josuel estava junto com ele e durante o andamento do semestre o professor não apareceu para ministrar as mesmas e que tentou muitos contatos e que até foi em sua residência e fez diversas tentativas para que o professor fosse ministrar as aulas, mas sem sucesso, disse também que como dependia da homologação, pois aparecia dois professores no diário, foi ao DERCA e que a coordenadora também esteve presente para que fosse resolvido a situação, pois somente o professor Rostan teria ministrado as aulas das disciplinas e resolveram retirando o nome do professor Josuel, constando somente o nome do professor Rostan.

Professor Aldrin, apresentou as disciplinas para serem confirmados pelos professores e acadêmicos que estavam presentes para confirmarem a participação ou não do professor Josuel nas disciplinas ofertadas na época. Ficando assim elencadas conforme a turma e os alunos que estavam presentes se manifestaram com relação as disciplinas, conforme a seguir:

2018.2 (turma 2018)

Componente Curricular: LA0615 - EXPRESSÕES EM LINGUAGENS VISUAIS II

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 90 h / 6 crs

Docente(s): BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS e JOSUEL DA SILVA



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

SOUTO

Código da Turma: 01

Local: DEPLA

Horário: 4N12345 6N1

Ano-Período: 2018.2

Sonia Marília Guedes Dos Santos da turma de 2018, “informou que essa disciplina Elvis 2 foi dada somente pelo professor Rostan em nossa turma”

Diego Costa Quaresma da turma 2015, informou Eu "tive" duas disciplinas com Josuel em 2015. Nenhuma ele compareceu.

Matheus dos Santos da turma da turma 2017, “ ele não aparece para dar aula na disciplina dos povos indígenas”

2017.2 (turma 2017)

Componente Curricular: LA0615 - EXPRESSÕES EM LIGUAGENS VISUAIS II

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 90 h / 6 crs

Tipo da Turma: REGULAR

Docente(s): BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS e JOSUEL DA SILVA

SOUTO

Código da Turma: 01

Local: DEPLA

Horário: 7T123456

Ano-Período: 2017.2

Período de Aulas: 14/09/2017 - 10/02/2018

Jennyfer Esteffani Monteiro Valente “Este semestre ele estava com artes e simbologia na turma 2017 e ele não compareceu nunca!

Matheus dos Santos –turma 2017, “foi só o Rostan sempre”

Willian Cruz de Lima, “O professor nunca apareceu para 2017”

2017.1 (turma 2017)

Componente Curricular: LA0604 - EXPRESSOES EM LIGUAGENS VISUAIS I

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 90 h / 6 crs

Tipo da Turma: REGULAR

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO e JACIMARA CORDEIRO CASTRO

MONTEIRO

Código da Turma: 01

Local: BLOCO DE ARTES

Horário: 7T561234

Ano-Período: 2017.1

Período de Aulas: 17/04/2017 - 05/09/2017



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Jennyfer Esteffani Monteiro Valente “ELVIS 1 = JACIMARA, ELVIS 2=ROSTAN, ELVIS 3= ALDRIN”

Leticia Rocha “ somente a Jacimara”

Jennyfer Esteffani Monteiro Valente “SOMENTE A PROFESSORA JACIMARA”

2016.1 (turma 2016)

Componente Curricular: LA0604 - EXPRESSOES EM LIGUAGENS VISUAIS I

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 90 h / 6 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO e MARIA DE FATIMA GARCIA DOS SANTOS

Código da Turma: 11084

Local:

Horário: TER 01:30 a 02:20, SAB 02:20 a 03:10

Ano-Período: 2016.1

Período de Aulas: 25/05/2016 - 21/09/2016

Componente Curricular: LA0609 - ATIVIDADES ACAD. CIENTIFICAS E CULTURAIS II

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 30 h / 2 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 10106

Local:

Horário: SAB 05:10 a 06:00

Ano-Período: 2015.2

Período de Aulas: 09/12/2015 - 19/04/2016

Componente Curricular: LA0610 - ATIVIDADES ACAD. CIENTIFICAS E CULTURAIS III

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 30 h / 2 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 10401

Local:

Horário: SAB 05:50 a 06:40

Ano-Período: 2015.2

Período de Aulas: 09/12/2015 - 19/04/2016

Modalidade: Presencial

Capacidade de Alunos: 61



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Componente Curricular: LA0612 - ATIVIDADES ACAD. CIENTIFICAS E CULTURAIS V

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 30 h / 2 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 10051

Local:

Horário: SEX 06:10 a 07:00

Ano-Período: 2015.2

Período de Aulas: 09/12/2015 - 19/04/2016

Modalidade: Presencial

Capacidade de Alunos: 42

Componente Curricular: LA0614 - ATIVIDADES ACAD. CIENTIFICAS E CULTURAIS VII

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 30 h / 2 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 10002

Local:

Horário: TER 09:00 a 09:50, TER 09:50 a 10:40

Ano-Período: 2015.2

Período de Aulas: 09/12/2015 - 19/04/2016

Modalidade: Presencial

2014.1

Componente Curricular: LA0605 - HISTORIA DA ARTE I

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 60 h / 4 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 6578

Local:

Horário: SEX 02:20 a 03:10, SEX 03:10 a 04:00, SEX 04:20 a 05:10, SEX 05:10 a 06:00, SEX 05:50 a 06:40

Ano-Período: 2014.1

Período de Aulas: 09/04/2014 - 19/08/2014



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

2013.1

Componente Curricular: LA0605 - HISTORIA DA ARTE I

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 60 h / 4 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 4688

Local:

Horário: QUA 06:10 a 07:00, QUA 07:00 a 07:50, QUA 07:50 a 08:40, QUA 09:00 a 09:50, QUA 09:50 a 10:40

Ano-Período: 2013.1

Período de Aulas: 03/05/2013 - 25/09/2013

Componente Curricular: CH0114 - PATRIMONIO HISTORICO, CULTURAL E NATURAL

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 60 h / 4 crs

Curso HISTORIA/DFCH - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 3403

Local:

Horário: SEX 06:10 a 07:00, SEX 07:00 a 07:50, SEX 07:50 a 08:40, SEX 09:00 a 09:50, SEX 09:50 a 10:40

Ano-Período: 2012.2

Período de Aulas: 10/12/2012 - 19/04/2013

2011.2

Componente Curricular: LA0617 - ESTETICA

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 60 h / 4 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 1318

Local:

Horário:

Ano-Período: 2011.2

Período de Aulas: 01/01/1990 - 01/01/1990

Modalidade: Presencial

Capacidade de Alunos: 11

Dados da Turma

Componente Curricular: CH0114 - PATRIMONIO HISTORICO, CULTURAL E NATURAL

Tipo do Componente: DISCIPLINA



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

CH / Créditos: 60 h / 4 crs

Curso HISTORIA/DFCH - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 1267

Local:

Horário: TER 07:30 a 08:20, TER 08:20 a 09:10, TER 09:10 a 10:00, TER 10:20 a 11:10, TER 11:10 a 12:00

Ano-Período: 2011.2

Período de Aulas: 01/01/1990 - 01/01/1990

Modalidade: Presencial

2011.1

Componente Curricular: LA0604 - EXPRESSOES EM LIGUAGENS VISUAIS I

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 90 h / 6 crs

Curso ARTES VISUAIS/DEPLA - Macapá

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 411

Local:

Horário: SEG 01:30 a 02:20, SEG 02:20 a 03:10, SEG 03:10 a 04:00, SEG 04:20 a 05:10, SEG 05:10 a 06:00

Ano-Período: 2011.1

Período de Aulas: 01/01/1990 - 01/01/1990

Modalidade: Presencial

Capacidade de Alunos: 50

Componente Curricular: LA0615 - EXPRESSÕES EM LIGUAGENS VISUAIS II

Tipo do Componente: DISCIPLINA

CH / Créditos: 90 h / 6 crs

Curso ARTES VISUAIS/CGPARFOR - Macapá - PARFOR

Docente(s): JOSUEL DA SILVA SOUTO

Código da Turma: 924

Local:

Horário: QUA 07:30 a 08:20, QUA 08:20 a 09:10, QUA 09:10 a 10:00, QUA 10:20 a 11:10, QUA 11:10 a 12:00

Ano-Período: 2011.1

Período de Aulas: 01/01/1990 - 01/01/1990

Modalidade: Presencial

Capacidade de Alunos: 39

Diego Costa Quaresma, confirma que o professor não apareceu para ministrar a disciplina e que os certificados para os créditos da AACC foram entregues na coordenação do curso devido o professor não ter comparecido para receber os certificados.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRO REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM ARTES VISUAIS

Nada mais havendo a reunião foi encerrada, do qual para constar, eu, Cleide do Socorro Moraes de Azevedo, servidora técnica da Coordenação do Curso de Licenciatura em Artes Visuais, secretariei e lavrei a presente ata que, será assinada por todos participantes da reunião.

Macapá, 11 de agosto de 2020.

Ata aprovada via sistema SIPAC em 15 de agosto de 2020.