



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
COORDENAÇÃO DO CURSO DE ARTES VISUAIS

Ofertas de disciplinas para o 2º Semestre de 2022
Início 02 de janeiro, término 06 de maio de 2023

Turma 2022 -	Turma 2021	Turma 2020	Turma 2019
2 Semestre - NOITE	4 Semestre- TARDE	6 Semestre - NOITE	8 Semestre - NOITE
Elvis 2 ROSTAN	Elvis 4 CLAUDETE	Elvis 6 NYCOLAS	Pesquisa 4 ROSTAN
Historia da Arte Brasileira 1 JOAQUIM	História da arte brasileira 2 JOAQUIM	Pesquisa 3 FABIO	Estagio 2 SILVIA/MAURICIO
Sociologia da Arte ALDRIN	Pesquisa 2 ALEXANDRE	Fundamentos 3 PEDRO- MATEUS	AACC 6 ALDRIN
Estética NYCOLAS	História da arte contemporânea HUMBERTO	AACC 5 ALDRIN	
Percepção e Comunicação Visual MARCO	Estrutura de ensino MATEUS		
Didática FÁBIO	Arte e tecnologia 2 MARCO		
	Aacc3 CLAUDETE		
Optativas: Introdução as Técnicas Fotograficas – HUMBERTO - terça pela manhã Materiais Expressivos – VASCONCELOS - Quarta pela manhã Arte na Educação Infantil – FÁBIO – Quinta pela manhã			

Disposição de Horários e Professores por turma

Turma 2022

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18h10/19h00	Didática	ELVIS 2	Estética	Sociologia da arte	Percepção	História da arte brasileira 1
19h00/19h50	Didática	ELVIS 2	Estética	Sociologia da arte	Percepção	História da arte brasileira 1
19h50/20h40	Didática	ELVIS 2	Estética	Sociologia da arte	Percepção	História da arte brasileira 1
20h40/21h40	Didática	ELVIS 2	Estética	Sociologia da arte	Percepção	História da arte brasileira 1
21h40/22h30	Didática	ELVIS 2	Elvis 2			

LA0616- História da Arte Brasileira 1 – JOAQUIM CESAR DA VEIGA NETTO

LA0615 – Expressões em Linguagens Artísticas 2 – BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS (30 Alunos)

LA0617 - Estética – NYCOLAS DOS SANTOS ALBUQUERQUE

LA0322 – Sociologia da Arte - ALDRIN VIANNA DE SANTANA

LA0447 –Percepção e Comunicação Visual - MARCO ANTONIO SCUTTI DA COSTA BRAVA

ED0531 –Didática do Ensino - FÁBIO WOSNIAK

Turma 2021

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
13h30/14h20	ELVIS 4	Pesquisa 2	História da arte brasileira 2	Arte e Tecnologia 2	História da arte contemporânea	Estrutura e funcionamento
14h20/15h10	ELVIS 4	Pesquisa 2	História da arte brasileira 2	Arte e Tecnologia 2	História da arte contemporânea	Estrutura e funcionamento
15h10/16h00	ELVIS 4	Pesquisa 2	História da arte brasileira 2	Arte e Tecnologia 2	História da arte contemporânea	Estrutura e funcionamento
16h20/17h10	ELVIS 4	Pesquisa 2	História da arte brasileira 2	Arte e Tecnologia 2	História da arte contemporânea	Estrutura e funcionamento
17h10/18h00	ELVIS 4					
18:00 - 18:50	ELVIS 4	AACC 3	AACC 3			

LA0631 - Expressões em Linguagens Artísticas S 4 – CLAUDETE NASCIMENTO MACHADO

LA0610 - AACC 3 - CLAUDETE NASCIMENTO MACHADO

FH0506 - Pesquisa em Arte 2 - ALEXANDRE ADALBERTO PEREIRA

LA0628 - História arte brasileira 2 - JOAQUIM CESAR DA VEIGA NETTO

LA0635 - Arte e Tecnologia 2 - MARCO ANTONIO SCUTTI DA COSTA BRAVA

LA0633 - História da Arte Contemporânea – HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ

LA0634 - Estrutura e Funcionamento do Ensino Fundamental e Médio - MATEUS

Turma 2020

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18h10/19h00	ELVIS 6	Fundamentos 3	Fundamentos 3	Pesquisa 3	Fundamentos 3	AACC 5
19h00/19h50	ELVIS 6	Fundamentos 3	Fundamentos 3	Pesquisa 3	Fundamentos 3	AACC 5
19h50/20h40	ELVIS 6	Fundamentos 3	Fundamentos 3	Pesquisa 3	Fundamentos 3	
20h40/21h40	ELVIS 6	Fundamentos 3	Fundamentos 3	Pesquisa 3	Fundamentos 3	
21h40/22h30	ELVIS 6	ELVIS 6	Fundamentos 3		Fundamentos 3	

LA0639 – Expressões e Linguagens Artísticas 6 - NYCOLAS DOS SANTOS ALBUQUERQUE

FH0507 - Pesquisa em Arte 3 - FABIO WOSNIAK

LA0641 – Fundamentos e Práticas do Ensino de Arte 3 – PEDRO SIMON GONÇALVES ARAÚJO e ANTONIO MATEUS PONTES COSTA

LA0612 -AACC 5 - ALDRIN

Turma 2019

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
18h10/19h00	Estágio 2	Estágio 2	Estágio 2	Pesquisa 4		
19h00/19h50	Estágio 2	Estágio 2	Estágio 2	Pesquisa 4		
19h50/20h40	Estágio 2	Estágio 2	Estágio 2	AACC 6		
20h40/21h40	Estágio 2	Estágio 2	Estágio 2	AACC 6		
21h40/22h30	Estágio 2	Estágio 2				

LA0644 – Estágio Supervisionado 2 – SILVIA CARLA MARQUES COSTA E MAURICIO REMIGIO VIANA

LA0643 - Pesquisa em Arte 4 – BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS

LA0613 - AACC 6 – ALDRIN

Ofertas de Disciplinas optativas

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SABADO
07h30/08h20		Introdução Fotografia	Materiais Expressivos	Educação Infantil		
08h20/09h10						
10h20/11h10						
11h10/12h00						
12h00/22h50						

LA0620 – Introdução as Técnicas Fotográficas - HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ

LA0625 – Materiais Expressivos - JOSE DE VASCONCELOS SILVA

LA0624 – Arte na Educação Infantil - FABIO WOSNIAK

Tabela de Ofertas por professores, disciplinas e cargas horárias

Professor	Disciplina	Carga Horária	Carga Horária Final
1. ALDRIN VIANNA DE SANTANA	Sociologia da Arte	60	120
	AACC v e VI	60	
2. ALEXANDRE ADALBERTO PEREIRA	Pesquisa 2	60	60
3. ANTONIO MATEUS PONTES COSTA	Fund. e Práticas do Ensino da Arte 3 e Estrutura e Func.	210	210
4. BENEDITO ROSTAN COSTA MARTINS	Elvis 2	90	120
	Pesquisa 4	30	
5. CLAUDETE NASCIMENTO MACHADO	Elvis 4	90	120
	AACC 3	30	
6. FABIO WOSNIAK	Didática	90	150
	Pesquisa 3	60	
	Arte na Educação Infantil	60	
7. FERNANDA MONTEIRO CALLADO DE SOUZA		60	120
	Afastamento para doutorado	60	
8. HUMBERTO MAURO ANDRADE CRUZ	História da Arte Contemporânea	60	120
	Introdução as Técnicas Fotográficas	60	
9. JOAQUIM CESAR DA VEIGA NETTO	História da Arte Brasileira 1	60	120
	História da Arte Brasileira 2	60	
10. JOSE DE VASCONCELOS SILVA	AACC 5	30	60
	AACC 6	30	
11. MARCO ANTONIO SCUTTI DA COSTA BRAVA	Percepção e Comunicação Visual	60	120
	Arte e Tecnologia 2	60	
12. MAURICIO REMIGIO VIANA	Estágio Supervisionado 2	210	210
13. NYCOLAS DOS SANTOS ALBUQUERQUE	Estética	60	150
	Elvis 6	90	
14. PEDRO SIMON GONÇALVES ARAÚJO	Fundamentos e Práticas do Ensino da Arte 3	210	210
15. SILVIA CARLA MARQUES COSTA	Estágio Supervisionado 2	210	210