



SOCIOLOGIA DA CULTURA - CELEBRIDADES BOTAFOGUENSES

Zélia Duncan



Zélia Duncan no SESC Itaquera em 2010.

Informação geral

Nome completo	Zélia Cristina Gonçalves Moreira
Data de nascimento	28 de Outubro de 1964 (45 anos)



Origem	Niterói, Rio de Janeiro
País	 Brasil
Gêneros	MPB Rock Samba Pop Reggae
Instrumentos	Voz Violão
Período em atividade	Década de 1980 - presente
Afiliações	Os Mutantes Simone Itamar Assumpção Rita Lee Christiaan Oyens Moska Alice Ruiz
Página oficial	www.zeliaduncan.com.br

Zélia Duncan (Niterói, 28 de outubro de 1964) é uma cantora e compositora brasileira.

Começou a carreira em Brasília, com Oswaldo Montenegro na *Oficina dos Menestréis*, como Zélia Cristina.



Zélia, Leilane e a irmã, Helena Duncan no Cirque de Soleil

Em 2007, além da carreira solo, substitui Rita Lee nos vocais femininos de Os Mutantes, saindo do grupo no mesmo ano. Em 2008 dedica-se ao



lançamento e apresentações em turnês pelo país do espetáculo *Amigo É Casa* ao lado de um dos ídolos da juventude, a cantora Simone.

Também se dedica ao selo *Duncan Discos*, estuda choro e cursa a faculdade de Letras na Universidade Cândido Mendes.

Uma de suas grandes amigas é a jornalista Leilane Neubarth



Zélia Duncan e Leilane Neubarth no aniversário de Regina Martelli (2010).

Ela adotou para carreira artística o sobrenome de solteira da mãe, o Duncan.^[1]

Discografia

- 1990 - Outra Luz - (Eldorado)
- 1994 - Zélia Duncan - (Warner Music)
- 1996 - Intimidade - (Warner Music)
- 1998 - Acesso - (Warner Music)
- 2001 - Sortimento - (Universal Music)
- 2002 - Sortimento Vivo - (Universal Music)
- 2004 - Eu me Transformo em Outras - (Universal Music)
- 2005 - Pré-Pós-Tudo-Bossa-Band - (Universal Music)
- 2006 - Os Mutantes - Live In Barbican Theatre (Com os Mutantes) - (SonyBMG)
- 2008 - Amigo é casa (Ao Vivo Com Simone) - (Biscoito Fino)
- 2009 - Pelo Sabor do Gesto (Universal Music)



Referências



Portal Música

Os Mutantes	
Sérgio Dias • Dinho Leme Arnaldo Baptista • Zélia Duncan • Rita Lee • Liminha	
Álbuns de estúdio	<i>Os Mutantes • Mutantes • A Divina Comédia ou Ando Meio Desligado • Jardim Elétrico • Mutantes e Seus Cometas no País do Baurets • Tudo Foi Feito Pelo Sol • O A e o Z • Tecnicolor • Haih or Amortecedor</i>
EP	<i>A Voz do Morto/Baby/Marcianita/Saudosismo • Fuga nº II/Adeus, Maria Fulô/Dois Mil e Um/Bat Macumba • Hey Boy/Desculpe Babe/Ando Meio Desligado/Preciso Urgentemente Encontrar Um Amigo • Cavaleiros Negros/Tudo Bem/Balada do Amigo</i>
Álbuns ao vivo	<i>Mutantes Ao Vivo • Mutantes Ao Vivo - Barbican Theatre, Londres 2006</i>
Compilações	<i>Tropicália: ou Panis et Circenses • Everything is Possible: The Best of Os Mutantes • De Volta Ao Planeta Dos Mutantes • Tropicália: A Brazilian Revolution in Sound</i>
Singles	"Suicida/Apocalipse" • "É Proibido Proibir/Ambiente de Festival" • "A Minha Menina/Adeus Maria Fulô" • "Dois Mil e Um/Dom Quixote" • "Ando Meio Desligado/Não Vá Se Perder Por Ai" • "Top Top/It's Very Nice Pra Xuxu" • "Mande Um Abraço Pra Velha"
Artigos relacionados	Rock brasileiro • Tropicalismo • Rock psicodélico • Rock progressivo • Formações de Os Mutantes

Quem sou e qual o meu endereço? (Lattes CNPq)

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.jsp?id=K4483255J4>

Sou Botafoguense. Sou da Amazônia Amapaense, nasci e resido em Macapá (AP), na esquina do Rio Amazonas com a Linha do Equador. Sou Mestre em Planejamento e Políticas Públicas (UECE). Sociólogo (UFPA), Psicopedagogo (USS/RJ), Pedagogo (UEPA), Bacharel em Direito/Advogado (CEAP) e Especialista em Metodologia do Ensino Superior (USS/RJ). Faço parte do quadro de Docentes efetivos da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) desde 1994, quando da



aprovação no 1º Concurso Público para Filosofia da Educação. Estou vinculado ao Colegiado de Pedagogia.

Vice-Reitor da UNIFAP de janeiro de 2003 a junho de 2006. Pró-Reitor de Ensino de Graduação no período de junho de 2002 a fevereiro de 2003. Pró-Reitor de Extensão da Universidade do Estado do Amapá (UEAP) de outubro de 2007 a janeiro de 2011. Diretor do Departamento de Apoio ao Vestibular (DAVES) e do Departamento de Processos Seletivos e Concursos (DEPSEC) no período de 1998 a 2002. Presidente da Comissão de Operacionalização de Processos Seletivos (COPS/UNIFAP) de 1998 a 2004.

Participei da concepção e viabilização dos projetos de implantação dos Campi Universitários da UNIFAP em Oiapoque e Laranjal do Jari, assim como dos Polos Universitários de Macapá, Santana, Marco Zero, Amapá, Porto Grande, Serra do Navio, Equinócio, Laranjal do Jari e Afuá (PA).

P.S.: Agradecimentos especiais a Wikipédia (www.wikipedia.org), a enciclopédia livre e aos colabores botafoguenses pelas informações prestadas.

