



**Universidade Federal do Amapá
Pró-Reitoria de Ensino de Graduação
Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia
Disciplina: Filosofia da Educação II
Educador: João Nascimento Borges Filho**

C O T I D I A N O (Chico Buarque)

Todo dia ela faz tudo sempre igual
Me sacode às seis horas da manhã
Me sorri um sorriso pontual
E me beija com a boca de hortelã

Todo dia ela diz que é prá eu me cuidar
E essas coisas que diz toda mulher
Diz que está me esperando pro jantar
E me beija com a boca de café

Todo dia eu só penso em poder parar
Meio dia eu só penso em dizer não
Depois penso na vida prá levar
E me calo com a boca de feijão

Seis da tarde como era de se esperar
Ela pega e me espera no portão
Diz que está muito louca prá beijar
E me beija com a boca de paixão

Toda noite ela diz prá eu não me afastar
Meia noite ela jura eterno amor
E me aperta prá eu quase sufocar
E me morde com a boca de pavor...





**Universidade Federal do Amapá
Pró-Reitoria de Ensino de Graduação
Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia
Disciplina: Filosofia da Educação II
Educador: João Nascimento Borges Filho**

Você não Entende Nada

Caetano Veloso

Quando eu chego em casa
Nada me consola
Você está sempre aflita
Com lágrimas nos olhos
De cortar cebola
Você é tão bonita

Você traz a coca-cola
Eu tomo
Você bota a mesa
Eu como, eu como,
Eu como, eu como [você]

Você não está entendendo
Quase nada do que eu digo
Eu quero é ir-me embora
Eu quero dar o fora
E quero que você
Venha comigo

Eu me sento
Eu fumo
Eu como



Eu não aguento
Você tá tão curtida
Eu quero é tocar fogo
Neste apartamento
Você não acredita
Traz meu café com suita

Eu tomo
Bota a sobremesa
Eu como, eu como,
Eu como, eu como [você]
Tem que saber
Que eu quero
Correr mundo,
Correr perigo

Eu quero é ir-me emboca
Eu quero dar o fora
E quero que você
Venha comigo





**Universidade Federal do Amapá
Pró-Reitoria de Ensino de Graduação
Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia
Disciplina: Filosofia da Educação II
Educador: João Nascimento Borges Filho**

Esse Rio é Minha Rua

(Ruy Barata)

Esse rio é minha rua
Minha e tua mururé,
Piso no peito da lua,
Deito no chão da maré.
Pois é, pois é
Eu não sou de igarapé,
Quem montou na cobra grande,
Não se escancha em puraqué.

Rio abaixo, rio acima,
Minha sina cana é,
Só em falá da mardita
Me alembrei de Abaeté.
Pois é, pois é,
Eu não sou de igarapé,
Quem montou na cobra grande,
Não se escancha em puraqué.

Me arresponde boto preto
Quem te deu esse pixé
Foi limo de maresia
Ou inhaca de mulhé.
Pois é, pois é,



Eu não sou de igarapé,
Quem montou na cobra grande,
Não se escanCHA em puraqué.



Universidade Federal do Amapá
Pró-Reitoria de Ensino de Graduação
Curso de Licenciatura Plena em Pedagogia
Disciplina: Filosofia da Educação II
Educador: João Nascimento Borges Filho

Como uma Onda (Zen-Surfismo)

Lulu Santos & Nelson Motta

Nada do que foi será
De novo do jeito que já foi um dia
Tudo passa
Tudo sempre passará...
A vida vem em ondas como o mar
Num indo e vindo infinito
Tudo o que se vê
Não é igual ao que a gente viu
Há um segundo
Tudo muda o tempo todo, no mundo
Não adianta fingir,
Nem mentir pra si mesmo
Agora, há tanta vida lá fora
Aqui dentro, sempre
Como uma onda no mar

P.S.: As músicas servirão como instrumentos reflexivos para os acadêmicos do Curso de Pedagogia da UNIFAP, na matéria Filosofia da Educação, ministrada pelo Sociólogo e Psicopedagogo João Nascimento Borges Filho, Docente efetivo desta IFES.

