

[Dados gerais](#) [Formação](#) [Atuação](#) [Produções](#) +

Maria do Socorro dos Santos Oliveira

Endereço para acessar este CV: <http://lattes.cnpq.br/8393483420989804>

Última atualização do currículo em 23/06/2013

Possui graduação em Ciências Sociais - Faculdades Integradas do Colégio Moderno (1986) e doutorado em Antropologia pela Universidade de Barcelona (2012). Tem experiência na área de Antropologia Social e Cultural, atuando principalmente nos seguintes temas: turismo na Amazonia brasileira, alimentação e religiosidade afro-brasileira e quilombos no Amapá. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome

Maria do Socorro dos Santos Oliveira

Nome em citações bibliográficas

OLIVEIRA, M. S. S.

Endereço

Endereço Profissional

Universidade Federal do Amapá, COEG.
Rodovia JK, Km02, s/n
MArco Zero
68900-000 - Macapa, AP - Brasil
Telefone: (96) 2411515
URL da Homepage: www.unifap.br

Formação acadêmica/titulação

1998 - 2012

Doutorado em Antropologia.
Universidade de Barcelona.
Título: Marabaixo: memória y urbanización de un ritual de selva, Ano de obtenção: 2012.
Orientador: Gemma Orobitg.
Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia / Subárea: Antropologia das Populações Afro-Brasileiras.

1987 - 1988

Especialização em Teoria Antropológica. (Carga Horária: 360h).
Universidade Federal do Pará, UFPA, Brasil.

1983 - 1986

Graduação em Ciências Sociais.
Faculdades Integradas do Colégio Moderno.

Atuação Profissional

Áreas de atuação

1.

Grande área: Ciências Humanas / Área: Antropologia.

Idiomas

Espanhol

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Bem.

Francês

Compreende Bem, Fala Bem, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Inglês

Compreende Pouco, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Catalão

Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Produções

Produção bibliográfica

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1.

OLIVEIRA, M. S. S. Proposta crítica acerca do projeto estadual para o desenvolvimento do turismo no Amapá, em particular no Curiaú. In: III Colóquio Ibérico de Geografia, 1999, Lisboa. CD com os trabalhos apresentados no VIII Colóquio ibérico de Geografia. Lisboa: Universidade Nova de Lisboa, 1999.

2.

★ **OLIVEIRA, M. S. S.** RELIGIOSIDADE POPULAR EM COMUNIDADES ESTUARINAS AMAZÔNICAS: UM ESTUDO PRELIMINAR DO MARABAIXO NO AMAPÁ.. In: IBEROAMÉRICA ANTE LOS RETOS DEL SIGLO XXI., 1999, Barcelona. Scripta Nova Revista Electrónica de Geografía y Ciencias Sociales.. Barcelona: Universidad de Barcelona, 1999. v. 45. p. 45-49.

Resumos publicados em anais de congressos

1.

★ **OLIVEIRA, M. S. S.** Marabaixo: corpo, sentidos e emoções.. In: III Congresso Nacional de Etnopsiquiatria e Psiquiatria Social, 2003, Macapá. Livro de Resumos, 2003.

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo Cunani. 2012.

2.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo São Tomé do Aporema. 2012.

3.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo Engenho do Matapi. 2011.

4.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo Mata Fome. 2011.

5.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo São Pedro dos Bois. 2011.

6.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo Ilha Redonda. 2011.

7.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo Ambé. 2011.

8.

OLIVEIRA, M. S. S. Relatório Antropológico do Quilombo Mel da Pedreira. 2006.

9.

OLIVEIRA, M. S. S. A Comunidade de Conceição do Macacoari- Relatório Antropológici. 2005.

10.

OLIVEIRA, M. S. S.. Relatório Pré-Diagnóstico do Entorno do PARNA Montanhas do Tumucumaque. 2005.

Demais trabalhos

1.

★ **OLIVEIRA, M. S. S.**. Rituais afrodescendentes em Macapá. 2004 (Científica) .

2.

★ **OLIVEIRA, M. S. S.**. Alimentación tradicional del pueblo en el estuario amazonico. 2000 (Científica) .

3.

★ **OLIVEIRA, M. S. S.**. Religiosidade Popular de grupos negros urbanos na costa estuarina amazônica. 1999 (Científico) .

Página gerada pelo Sistema Currículo Lattes em 26/04/2016 às 11:58:56

Baixar Currículo

Imprimir Currículo