



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES  
CURSO DE ARTES VISUAIS

**PROCESSO DE SELEÇÃO - BOLSA MONITORIA 2022**  
**Edital: nº 02/22 - DEPLA/UNIFAP**

**HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA II**

**DA DINÂMICA DAS ENTREVISTAS:**

1 – Os 06 (seis) discentes com **homologação das inscrições deferidas** serão entrevistados nos dias 21/03/2022 e 22/03/2022, conforme listados nos itens 5 e 6 desta planilha;

**2 – AS ENTREVISTAS INICIARÃO ÀS 19H00MIN NOS DIAS 21/03/2022 E 22/03/2022;**

**3 – AS ENTREVISTAS OCORRERÃO PELA PLATAFORMA GOOGLE MEET NO LINK:**  
<https://meet.google.com/yqm-ujdo-onf>

**4 – As entrevistas terão um tempo máximo de 20 minutos, com mais 10 minutos de intervalo;**

**5 - ALUNOS LISTADOS PARA AS ENTREVISTAS DO DIA 21/03/2022 – HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA II (TURMA 2019):**

Às 19h00min. 2019004115 ANDREW MIDÕES MAGNO

Às 19h30min. 2020011112 MATHEUS ALVES XAVIER

**6 - ALUNOS LISTADOS PARA AS ENTREVISTAS DO DIA 22/03/2022 – HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA II (TURMA 2020):**

Às 19h00min. 2018009734 KARINA SOUZA CAMPOS

Às 19h30min. 2018014260 JOSÉ SIMÃO DE SOUZA DIAS

Às 20h00min. 2020015283 NALI CAROLINI DOS SANTOS RODRIGUES

Às 20h30min. 2018013675 EUNICE BEATRIZ SILVA DA SILVA

**7. NA CONDUÇÃO DA ENTREVISTA, A BANCA LEVARÁ EM CONSIDERAÇÃO:**

7.1 O desempenho do discente na disciplina História da Arte Brasileira I;

7.2 A afinidade do mesmo com os assuntos/temas da História da Arte Brasileira I;

7.3 Os conhecimentos do discente relacionados com a utilização de tecnologias digitais na educação;

7.4 A disponibilidade do discente para atender as atribuições do item 13 do EDITAL Nº 02/2022 – 07/02/2022

**BANCA AVALIADORA:**

Prof. Dr. Joaquim Netto (Presidente)

Prof. Dr. Benedito Rostan (Avaliador)



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES CURSO DE ARTES VISUAIS

**PROCESSO DE SELEÇÃO - BOLSA MONITORIA 2022**  
**Edital: nº 02/22 - DEPLA/UNIFAP**

**Disciplina: ELVIS 5 - HIBRIDISMO**

**PROCESSO DE AVALIAÇÃO E DINÂMICA DAS ENTREVISTAS:**

1 – Dois (02) discentes com **inscrições deferidas e homologadas** serão entrevistados nos dias 21/03/2022 as 18:00 h. conforme planilha;

**2 – AS ENTREVISTAS INICIARÃO ÀS 18:00 h. NO DIAS 22/03/2022 (3ª feira)**

**3 – AS ENTREVISTAS OCORRERÃO PELA PLATAFORMA GOOGLE MEET NO LINK:**

<https://meet.google.com/etz-skcw-tgp>

**4 – As entrevistas terão um tempo máximo de 20 minutos, com mais 05 minutos de intervalo entre um candidato e outro.**

**5 – ALUNOS COM INSCRIÇÕES DEFERIDAS E HOMOLOGADAS O DIA 21/03/2022 –**

**Às 18h00min: 2017001491 – GUILHERME BARREIROS SILVA**

**Às 18h30min: WALLACE AMARAL GOMES**

**6 - ALUNOS LISTADOS PARA AS ENTREVISTAS DO DIA 22/03/2022 – HISTÓRIA DA ARTE BRASILEIRA II (TURMA 2020):**

**7. OS CANDIDATOS SERÃO AVALIADOS DE ACORDO COM OS SEGUNTES CRITÉRIOS:**

7.1. A afinidade com os assuntos/temas/questões sobre a disciplina de poéticas artísticas: ELVIS 5 - Hibridismo.

7.2. Desempenho do discente nas disciplinas de: ELVIS 1; ELVIS 2; ELVIS 3 e ELVIS 4.

7.3. Conhecimentos básicos relacionados a fotografia (necessários para o princípio de produção de imagens). Conhecimentos básicos de redes sociais, vídeo-conferências, conhecimentos básicos de edição de vídeos e/ou imagens. Conhecimentos básicos de internet.

7.4. Disponibilidade para atender todas as atividades propostas pelo orientador de acordo com os itens 13 do EDITAL Nº 02/2022

**BANCA AVALIADORA:**

Profa. Ms. CLAUDETE NASCIMENTO MACHADO (Presidente)

Prof. Ms. José de Vasconcelos

Suplente: Professor Dr. Benedito Rostan



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES  
CURSO DE ARTES VISUAIS  
PROCESSO DE SELEÇÃO - BOLSA MONITORIA 2022 – DEPLA  
**Edital: n° 02/22 – DEPLA/UNIFAP**

**Planilha das entrevistas dos alunos homologados - Para disciplina ELVIS II**

**Banca Avaliadora:** Prof. Dr. Benedito Rostan e  
Prof. Dr. Joaquim Neto

**Da dinâmica das entrevistas:**

1 – Os (as) 12 (doze) alunos (as) homologados serão divididos em dois dias (**6 alunos ((as)) em cada dia**): **dias 21 e 22/03/2022;**

2 – As entrevistas iniciarão às 14h;

3 – As entrevistas ocorrerão pela plataforma MEET no link:

[https://meet.google.com/wou-wovu-](https://meet.google.com/wou-wovu-ksm?fbclid=IwAR2GRACr80A09kh8vja62hM2nnkvAQgwiVJw2qyRcU-FeNcKjvrFmIDFB30&pli=1)

[ksm?fbclid=IwAR2GRACr80A09kh8vja62hM2nnkvAQgwiVJw2qyRcU-FeNcKjvrFmIDFB30&pli=1](https://meet.google.com/wou-wovu-ksm?fbclid=IwAR2GRACr80A09kh8vja62hM2nnkvAQgwiVJw2qyRcU-FeNcKjvrFmIDFB30&pli=1)

4 – As entrevistas terão um tempo máximo de 20 minutos, com mais 10 minutos de intervalo;

**5 - Alunos listados para as entrevistas do dia 21/03/2022 – às 14h:**

**Às 14h – Ana Katrine do Nascimento Silva;**

**Às 14h30 – Ingrid Balieiro Gomes;**

**Às 15h – Jennyfer Estefani Monteiro Valente;**

**Às 15h30 – Charline de Almeida Souza;**

**Às 16h – Yanna Loren Reategui Tracaioly e**

**Às 16h30 – Alice Neri de Sousa.**

**6 - Alunos listados para as entrevistas do dia 22/03/2022 – às 14h:**

**Às 14h – Thainara Freitas Pacheco;**

**Às 14h30 – Sonia Marília Guedes dos Santos;**

**Às 15h – Emerson de Oliveira Coutinho;**

**Às 15h30 – Taina Cristine Costa Rabelo;**

**Às 16h – Adriano Duarte Cardoso e**

**Às 16h30 – Brenda Freitas Ataíde.**