CONVOCAÇÃO

ENTREGA DE DOCUMENTOS E ASSINATURA DO TERMO DE COMPROMISSO

Após a conclusão do processo de seleção de monitores conforme o Edital nº 032024 DEPLA/PROGRAD/UNIFAP – Seleção Bolsa Monitoria DEPLA – 2024.1, a Diretoria do DEPLA convoca os candidatos listados abaixo para o envio dos documentos necessários.

Os candidatos devem seguir os seguintes procedimentos:

- Preencher a Ficha Cadastral disponível na página do DEPLA.
- Escanear os documentos mencionados na Ficha Cadastral e juntá-los em um **único arquivo** no formato PDF.
- Enviar o arquivo para o e-mail secretariadepla@unifap.br até quinta-feira, **04 de fevereiro** de 2024.
- A assinatura dos Termos de Compromisso ocorrerá no dia **05 de abril** de 2024, das 15h às 17h, na Diretoria do DEPLA.

O período de monitoria terá início em 16 de abril de 2024. Os candidatos devem entrar em contato diretamente com o docente responsável pela disciplina ou com a Coordenação do curso.

Observação: Para candidatos que não puderem comparecer pessoalmente, o Termo de Compromisso pode ser enviado via e-mail para secretariadepla@unifap.br, devendo ser assinado através do SouGov. **Será aceita somente a assinatura via SouGov nestes casos.**

Macapá-AP, 27 de março de 2024.

Diretoria DEPLA

CURSO: ARTES VISUAIS

- Cremerson Aparecido da Rosa (ELVIS I)
- Marcelo dos Santos Brandão Júnior (ELVIS I)
- Ana Carolina Alves Pereira (Estágio I)
- Tainá Cristine Costa Rabelo (Hist. Ens. das artes visuais no Brasil)

CURSO: JORNALISMO

- Anna Clara Santos Trindade (Laboratório de Produção Jornalística)
- Raquel de Oliveira da Silva (Laboratório de Comunicação Comunitária)
- Maria Clara Prudêncio de Araújo (Planejamento Gráfico)
- Jhenifer Salete Lisboa (Laboratório de Comunicação Comunitária)

CURSO: LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

- Jeiza Marcely Bentes de S. (Teoria da Literatura I)
- Wilson Pereira Aragão (Prática Pedagógica II e III)
- Yuri da Costa Guedes (Francês Língua Estrangeira)
- Maiara Palheta de Lima (Francês Língua Estrangeira)

CURSO: LETRAS PORTUGUÊS E INGLÊS

- Yan Rosseline Barata Pires (Língua Inglesa III)
- Bárbara Socorro Pires Barreto (Literaturas de Língua Inglesa)
- Renata Silva de Queiroz (Análise Linguísica II)

CURSO: LETRAS PORTUGUÊS E LIBRAS

Joice de Sá Ferreira (Literatura Surda)
Milena Laurici dos Anjos Nunes (Libras)
Raphael Costa Ribeiro (Libras III)
Juliana Moraes Pastana (EaD)

CURSO: TEATRO

- Roger Luciano Gama Pantoja (Prática de montagem II)
- Fabrício Farache Gomes (Direção Teatral)
- Benaia de Carvalho Sena (Estágio Supervisionado)
- Luiz Felipe Costa dos Santos (Interpretação II)