

**Horários Módulo 1 Especialização em Estudos Teatrais Contemporâneos – Período 2022.1**

**DISCIPLINA 1: Artista/Pesquisador/Docente – 15h**

Docente Responsável: Prof. Me. Raphael Brito

**PERÍODO: 01/04/22 a 02/04/22**

Sexta – Feira - Noite	Sábado - Manhã	Sábado - Tarde
19 às 19:50 h	7: 50 às 8 h	14 às 14:50 h
19:50 às 20:40 h	8 às 8:50 h	14:50 às 15: 40 h
20:40 às 21:30 h	8:50 às 9:40 h	15:40 às 16:30 h
21:30 às 22: 20 h	9:40 às 10:20 h	16:30 às 17:20 h
	10:20 às 11:10 h	17: 20 às 18: 10 h
	11:10 às 12 h	

**TOTAL: 15 H POR SEMANA**

**DISCIPLINA 2: Processos de Criação e Dispositivos de Montagem na Cena Contemporânea – 60 h**

Docente Responsável: Profa. Dra. Adélia Carvalho

**PERÍODO: 08/04/22 a 07/05/22**

**DIAS: 08/04/22, 09/04/22, 22/04/22, 23/04/22, 29/04/22, 30/04/22, 06/05/22 e 07/05/22.**

**OBS.: 15/04 FERIADO – SEXTA FEIRA DA PAIXÃO/ 16/04 – SÁBADO DE ALELUIA (DEVE SER PONTO FACULTATIVO)**

<b>Sexta – Feira - Noite</b>	<b>Sábado - Manhã</b>	<b>Sábado - Tarde</b>
19 às 19:50 h	7: 50 às 8 h	14 às 14:50 h
19:50 às 20:40 h	8 às 8:50 h	14:50 às 15: 40 h
20:40 às 21:30 h	8:50 às 9:40 h	15:40 às 16:30 h
21:30 às 22: 20 h	9:40 às 10:20 h	16:30 às 17:20 h
	10:20 às 11:10 h	17: 20 às 18: 10 h
	11:10 às 12 h	

**TOTAL: 15 H POR SEMANA**

**DISCIPLINA 03: Teatro, Tecnologia e Contemporaneidade – 45 h**

Docente Responsável: Prof. Dr. Flávio Gonçalves

**PERÍODO: 20/05/22 a 04/06/22**

**DIAS: 20/05/22, 21/05/22, 27/05/22, 28/05/22, 03/06/22 e 04/06/22**

<b>Sexta – Feira - Noite</b>	<b>Sábado - Manhã</b>	<b>Sábado - Tarde</b>
19 às 19:50 h	7: 50 às 8 h	14 às 14:50 h
19:50 às 20:40 h	8 às 8:50 h	14:50 às 15: 40 h
20:40 às 21:30 h	8:50 às 9:40 h	15:40 às 16:30 h
21:30 às 22: 20 h	9:40 às 10:20 h	16:30 às 17:20 h
	10:20 às 11:10 h	17: 20 às 18: 10 h
	11:10 às 12 h	

**TOTAL: 15 H POR SEMANA**

**OBSERVAÇÕES:**

**CARGA – HORÁRIA DO MÓDULO 1: 120 H JUNTO AO PERÍODO 2022.1**