I SEMANA DE GEOGRAFIA DO CAMPUS BINACIONAL DA UNIFAP

Os desafios da Geografia na fronteira franco-brasileira
29 de outubro a 1 de Novembro de 2019
UNIFAP - Campus Binacional
Oiapoque-AP

O ESPAÇO GEOGRÁFICO DE CLEVELÂNDIA ATRAVÉS DAS ICONOGRAFIAS CLEVELÂNDIA NO PASSADO

Antônia Cláudia Gomes De Melo [1], Zaine Cristina Silva[2]

1. Graduando em Geografia, Campus Binacional de Oiapoque- UNIFAP. EMAIL: : antonia.oiapoque@gmail.com
2. Graduando em Geografia, Campus Binacional de Oiapoque- UNIFAP. EMAIL: heitoramn@gmail.com

INTRODUÇÃO

O Presente trabalho tem como objetivo da ênfase sobre O Espaço Geográfico de Clevelândia do Norte através das iconografias. Dando ênfase desde sua transformação de Vila Agrícola à Companhia de Fronteira. Clevelândia, Comunidade esta que foi por muito tempo incluso na questão da disputa da Área do Contestado Franco/brasileiro. Destacaremos imagens antigas e atuais referente ao espaço geográfico e da sociedade que esteve e está presente na história de Clevelândia

METODOLOGIA

No que tange aos procedimentos metodológicos adotados neste, destaca-se o levantamento bibliográfico sobre História do Amapá o passado é o espelho do futuro, e, também a realização de trabalho de campo, realizado no mês do corrente ano. Utilizamos fotografias, técnicas de entrevistas com questões semiestruturadas com diferentes sujeitos como moradores, soldados, Cap. Aragão, Prof. de História Adinor Macedo Nunes da Escola Estadual Duque de Caxias, trabalhadores da região e dando continuidade ao trabalho realizado, o Grupo "Espaço Geográfico de Clevelândia através das Iconografias, Clevelândia o Espelho do Presente" com os componentes Bruna Cristina Neves da Silva, Clailson Morais de Almeida

RESULTADOS

Esta pesquisa de caráter qualitativo, que através das abordagens adotadas nos permitiu entender a realidade deste universo, proporcionou uma visão de qualidades e possibilidade de um passar do tempo melhor, para a população que vive ali.

OBJETIVO

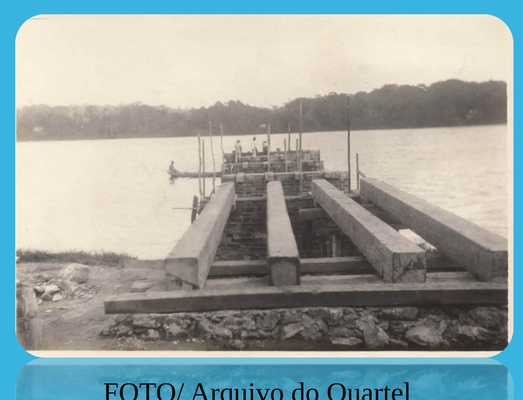
Demonstrar as mudanças do espaço geográfico de Clevelândia através das iconografias.

Apoio:

CLEVELÂNDIA NO PASSADO

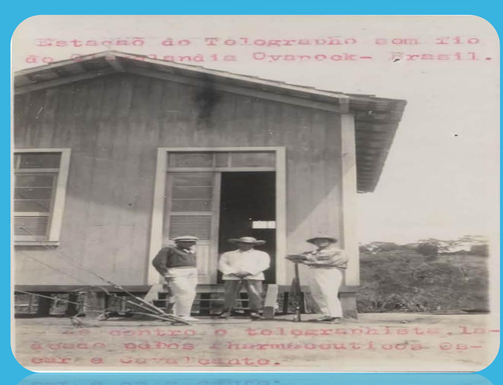
FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel


FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel


FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel

FOTO/ Arquivo do Quartel