



O curso de Jornalismo da UNIFAP realiza entre os dias 28 de julho e 02 de agosto a I Jornada de Qualificação dos trabalhos de conclusão de curso da turma 2011. Pretende-se contribuir para a formação e a sistematização da pesquisa produzida no ensino superior. Segue a programação:

DIA 28/07 (Segunda-feira)	ACADÊMICO (A)	PROJETO	BANCA (Professores)
18:00	Simone Borges Pessoa	As ferramentas de webwriting no processo de divulgação do Jornal Cuíra News	Rafael Costa Antônio Sardinha Luciana Macedo
19:00	Tiago Monteiro Mira	Criação de um Blog do trabalho do vereador Diego Duarte	Rafael Costa Antônio Sardinha Luciana Macedo
20:00	Abinoan Santiago dos Santos	A influência do campo político em jornais impressos diários de Macapá	Rafael Costa Antônio Sardinha Kelly Tork

21:00	Andreza Mayara Picanço	Ética e prática do jornalismo policial: análise da atuação dos repórteres do Programa Rota 16	Rafael Costa Antônio Sardinha Kelly Tork
DIA 29/07 (Terça-feira)	ACADÊMICO (A)	PROJETO	BANCA (Professores)
14:30	Bruna Suzi Silva Xavier	Assessoria de comunicação na União Geral dos Trabalhadores – UGT/AP	Rafael Costa Antônio Sardinha Kelly Tork
15:30	Andreza Carolina Teixeira	A interação popular nos blogs jornalísticos amapaenses	Rafael Costa Antônio Sardinha Kelly Tork
16:30	Carlene do Socorro Farias Marques	Os critérios de noticiabilidade na imprensa nacional: estudo de caso a produção de rede da Tv Amapá	Rafael Costa Roberta Scheibe Aldenor Santos
18:00	Anderson Calandrini	Estudo de caso do webjornalismo do Amapá nas leis da convergência	Isabel Augusto Kelly Tork Luciana Macedo
19:00	Elizabeth Ramos	Estudo de recepção de programas radiofônicos no município de Mazagão/AP	Isabel Augusto Roberta Scheibe Aldenor Santos
20:00	Paulino Rocha Barbosa	Mídia e sociedade: midiaticização em comunidades ribeirinhas do distrito de Bailique/AP	Isabel Augusto Lylían Rodrigues Aldenor Santos
21:00	Odilson Sousa Serra	Produção de um programa Radio jornalístico	Isabel Augusto Kelly Tork Aldenor Santos

DIA 30/07 (Quarta-feira)	ACADÊMICO (A)	PROJETO	BANCA (Professores)
14:30	Max Gabriel da Silva Penha	O fazer jornalístico do G1 Amapá e a rotina de seus profissionais na produção de notícias online	Rafael Costa Luciana Macedo Kelly Tork
15:30	Larissa Cantuária Lucena	Os impactos que as redes sociais trouxeram para o trabalho do assessor de imprensa em Macapá-AP	Rafael Costa Luciana Macedo Lylian Rodrigues
16:30	Karina Patrícia Gois Rodrigues	A inserção da mulher no Jornalismo esportivo em Macapá – AP	Rafael Costa Roberta Scheibe Lylian Rodrigues
18:00	Cláudia Tamires Ferreira Cavalcanti Leão	O papel da assessoria de imprensa no gerenciamento de crises: estudo de caso do Amapá Garden Shopping	Rafael Costa Luciana Macedo Lylian Rodrigues
19:00	Manoel Ribeiro do Vale	Livro-reportagem fotográfica - Vidas às margens: a paisagem cultural do arquipélago do Bailique e seus processos de comunicação	Rafael Costa Luciana Macedo Lylian Rodrigues
20:00	Hugo Reis dos Santos	A atuação da agência “Dune Comunicação Corporativa” como assessoria de imprensa no Estado do Amapá	Rafael Costa Luciana Macedo Lylian Rodrigues
21:00	John Clay Pacheco Barriga	O jornalismo de humor contemporâneo aplicado ao Jornal Meia Hora – Rio de Janeiro	Rafael Costa Luciana Macedo Lylian Rodrigues
DIA 31/07 (Quinta-feira)	ACADÊMICO (A)	PROJETO	BANCA (Professores)

14:30	Maria Iasmim Cavalcante de Oliveira	Videodocumentário – Comunicação e cultura: identidade étnico cultural na sociedade midiaticizada das aldeias do Oiapoque/AP	Isabel Augusto Lylian Rodrigues Aldenor Santos
15:30	Jackeline Carvalho	Mídia Ninja: o cidadão como produtor jornalístico através das novas mídias	Isabel Augusto Roberta Scheibe Antônio Sardinha
16:30	Mauro dos Santos Cardoso	A inserção dos gêneros documentário e ficção na construção de narrativas do telejornalismo	Isabel Augusto Roberta Scheibe Aldenor Santos
18:00	Anne Caroline Oliveira dos Santos	O papel social da comunicação comunitária no Amapá: estudo de caso da Rádio Comunitária Novo Tempo	Rafael Costa Kelly Tork Lylian Rodrigues
19:00	Narah Pollyne Rodrigues de Araújo	A utilização da Revista Superinteressante como meio de divulgação científica	Rafael Costa Antônio Sardinha Lylian Rodrigues
20:00	Dyepson Martins Silva	Caso José Nilton: o direito de imagem em contraste ao jornalismo impresso e virtual do Amapá	Rafael Costa Antônio Sardinha Aldenor Santos
21:00	Suzele da Silva Carvalho	A inserção indígena no ambiente das novas tecnologias na área norte do Estado do Amapá	Rafael Costa Lylian Rodrigues Aldenor Santos
DIA 01/08 (Sexta-feira)	ACADÊMICO (A)	PROJETO	BANCA (Professores)
15:30	Cassio Albuquerque	Webjornalismo e Tv	Rafael Costa Aldenor Santos Kelly Tork

16:30	Ailton Leite	Livro-reportagem: Conflitos de gangues de Santana/AP	Rafael Costa Aldenor Santos Kelly Tork
18:00	Wanderson Luiz Tavares Viana	Novo Amapá: tragédia, memória, história e desenvolvimento	Rafael Costa Roberta Scheibe Kelly Tork
19:00	Darlihanne da Silva Luz	Web Rádio: a convergência da Rádio Diário FM	Rafael Costa Roberta Scheibe Kelly Tork
20:00	Vanessa da Conceição Costa	A influência jornalística de Renato Russo nas letras de música da banda Legião Urbana	Rafael Costa Roberta Scheibe Luciana Macedo
21:00	Criles Monteiro	Livro-Reportagem – Crônicas nos ônibus de Macapá e Santana: a poética do cotidiano de pessoas invisíveis	Rafael Costa Roberta Scheibe Luciana Macedo
DIA 02/08 (Sábado)	ACADÊMICO (A)	PROJETO	BANCA (Professores)
09:00	Érica Favacho	Cenário do jornalismo esportivo no Amapá a partir da ótica de profissionais do rádio	Isabel Augusto Antônio Sardinha Aldenor Santos
10:00	Jefferson Souza	Jornalismo especializado: a cobertura religiosa no webjornalismo	Isabel Augusto Antônio Sardinha Aldenor Santos
11:00	Fernando Silva	Apropriação e uso da mídia social como extensão da educação: estudo de caso de jornal mural em escola da rede pública de Macapá	Isabel Augusto Lylian Rodrigues Aldenor Santos

12:00	Emerson Real da Silva	Cobertura jornalística televisiva do Campeonato Amapaense de Futebol	Isabel Augusto Antônio Sardinha Aldenor Santos
-------	-----------------------	--	--

Comissão Organizadora: Isabel Regina Augusto e Rafael Wagner dos Santos.

Comissão Técnica: Erica Favacho, Mauro Santos, Márcio Rogerio Dias e Fábio Dias.

Coordenação do Curso: Lylia Rodrigues e Antonio Sardinha.