



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS E ARTES
CURSO DE JORNALISMO**

**RESULTADO DA SELEÇÃO INTERNA DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS
AO EXPOCOM NORTE 2025**

A SELEÇÃO INTERNA DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS AO EXPOCOM NORTE 2025 é uma realização da Coordenação de Jornalismo, da Universidade Federal do Amapá (Unifap), promovido pelo Colegiado para premiar os trabalhos de caráter experimental na área de comunicação.

1. DO OBJETO

A Comissão Organizadora da Seleção Interna do Curso de Jornalismo da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP) torna público o resultado final da seleção dos trabalhos que representarão a instituição na Exposição de Pesquisa Experimental em Comunicação (EXPOCOM), no âmbito do Congresso Intercom Norte 2025, conforme regulamento nacional da Sociedade Brasileira de Estudos Interdisciplinares da Comunicação – INTERCOM.

2. DO PERÍODO DE INSCRIÇÃO INTERNA

Foram recebidas 10 (dez) submissões entre os dias 28 de março e 08 de abril de 2025, com trabalhos distribuídos em diferentes categorias previstas no ementário do Expocom 2025.

3. DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

As propostas foram avaliadas segundo os critérios estabelecidos no Edital nº 01/2025, considerando:

- Aderência ao ementário da categoria submetida;
- Clareza da proposta técnica e narrativa;
- Qualidade técnica e conceitual;
- Conformidade com o regulamento do Expocom.

Em conformidade com o Art. 17, alínea “a”, do Regulamento Geral do Expocom 2025, foram considerados válidos os trabalhos produzidos entre janeiro e dezembro de 2024 (ano calendário) e/ou vinculados ao ano letivo de 2024, ainda que finalizados no início de 2025, desde que vinculados a componentes curriculares da graduação.

4. DAS DEFINIÇÕES ADOTADAS PELA COMISSÃO

- **Trabalho selecionado:** atende aos critérios da categoria para a qual foi inscrito e será indicado para representar a UNIFAP nesta mesma categoria. Está apto à submissão na plataforma oficial do Expocom.

- **Trabalho reenquadrado:** não foi selecionado na categoria original, mas, com os ajustes necessários, demonstra aderência a outra categoria prevista no ementário do Expocom. Será indicado para representar a UNIFAP na nova categoria, cabendo ao(à) aluno(a) responsável decidir pela submissão final na plataforma.

- **Trabalho desclassificado:** embora atenda ao regulamento geral, não apresenta conformidade com o ementário específico da categoria para a qual foi inscrito, não sendo elegível para representação institucional.

- **Trabalho não selecionado:** embora formalmente apto, não foi selecionado nesta etapa interna em razão de sua menor aderência ou desempenho comparativo frente aos demais trabalhos inscritos na mesma categoria. A comissão reconhece o mérito acadêmico da proposta e incentiva sua continuidade em outras oportunidades de participação e aperfeiçoamento.

5. DO RESULTADO FINAL

Categoria	Título do Trabalho	Situação
JO 07	Rio, Lama e Esporte: O futluma como atividade recreativa para jovens e crianças amapaenses	Selecionado
JO 08	Macapá: Explore um roteiro cultural pela capital morena	Selecionado
JO 10	Terreiros como porta de cura: o diálogo entre tradições de matriz africana e o SUS em Macapá	Desclassificado
JO 10	Violência política de gênero é obstáculo para maior participação feminina na política de Macapá	Desclassificado
RT 03	Jornalismo em Pauta	Selecionado
RT 03	Amapalizando	Reenquadrado para RT 01 – Programa Laboratorial de Áudio
RT 03	Frequências da Amazônia	Não selecionado
PT 06	Turismo e Identidade	Selecionado
PT 16	Terreiros como porta de cura: o diálogo entre tradições de matriz africana e o SUS em Macapá	Não selecionado
PT 16	Violência política de gênero é obstáculo para maior participação feminina na política de Macapá	Selecionado
CA 02	Realidade T: O Mercado de Trabalho para Mulheres Trans em Macapá	Selecionado
CA 02	O Caminho da Luta, a Busca pela Voz – História do Movimento Estudantil no Amapá	Reenquadrado para JO 16 – Documentário Jornalístico e Grande Reportagem em Vídeo e Televisão. (avulso)

6. DA INSCRIÇÃO NA PLATAFORMA OFICIAL

Os(as) alunos(as) responsáveis pelos trabalhos selecionados deverão efetuar a inscrição diretamente na plataforma oficial do Expocom até o dia 22 de abril de 2025, conforme calendário nacional.

O não envio até esta data acarretará a perda da vaga conquistada por meio desta seleção interna, não cabendo recurso à Comissão Organizadora.

7. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

Este Resultado começa a valer na data de sua publicação. Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora.

Macapá (AP), 16 de abril de 2025.

A Comissão do Concurso

Flávia Coimbra Santos do Carmo

Jacqueline Freitas de Araújo

Paloma França Castro