



LITERATURA PORTUGUESA III

Semestre: 4º

Carga Horária: 60h

Teórica: 45h

Prática: 15h

EMENTA

Literatura portuguesa romântica. Almeida Garrett: poesia, ficção, teatro. Alexandre Herculano: prosa historiográfica, prosa literária. A prosa de Camilo Castelo Branco. A Geração de 70 e o realismo em Portugal. Era de Queirós. As obras poéticas de Cesário Verde e Camilo Pessanha. Literatura portuguesa moderna: vanguardas e modernismo; a Geração de Orpheu. Fernando Pessoa e a questão heteronímica. Florbela Espanca. A Geração de Presença.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

MOISÉS, M. **A literatura portuguesa**. São Paulo: Cultrix, 2008.
MOISÉS, M. **Presença da Literatura Portuguesa**. Vol.3 - Romantismo - Realismo. Rio de Janeiro: Difel, 2006.
SARAIVA, A. J.; LOPES, O. **História da Literatura Portuguesa**. 17. ed. Porto: Porto Editora, 2001.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

PERRONE-MOISÉS, L. **Fernando Pessoa, aquém do eu, além do outro**. 3. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.
ESPANCA, F. **Poesia de Florbela Espanca**. Vol. 1: Trocando olhares, O livro d'ele, Livro das mágoas. Porto Alegre: LPM, 2014.
ESPANCA, Florbela. **Poesia de Florbela Espanca**. Vol. 2: Livro de soror, Saudade, Charneca em flor, Reliquiae. Porto Alegre: LPM, 2014.
GARRETT, A. **Frei Luís de Sousa**. São Paulo: Martin Claret, 2004.
HERCULANO, A. **Eurico, o Presbítero**. São Paulo. Martin Claret, 2005.