



## PRODUÇÃO DE TEXTOS ACADÊMICOS

Semestre: 1º

Carga Horária: 60h

Teórica: 45h

Prática: 15h

### EMENTA

Concepção de discurso, texto e gêneros textuais/discursivos. Condições de produção da escrita de textos acadêmicos (intertextualidade, paráfrase e citação e plágio). Compreensão e produção de textos acadêmicos orais e escritos, na perspectiva da metodologia científica e da análise de gêneros: esquema, fichamento, resumo, resenha, resumo expandido e seminário/exposição oral.

### BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BAKHTIN, M. **Estética da criação verbal**. 4. ed. Tradução de Paulo Bezerra. São Paulo: Martins Fontes, 2011.  
MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo: Parábola, 2008.  
MOTTA-ROTH, D.; HENDGES, G. H. **Produção textual na universidade**. São Paulo: Parábola, 2010.

### BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

BAZERMAN, C. **Gênero, agência e escrita**. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2011.  
MEDEIROS, J. B. **Redação científica**. A prática de fichamentos, resumos e resenhas. São Paulo: Atlas, 2008.  
SERRADOR, C. **Estrutura do trabalho acadêmico (NBR 14724)**. Adaptado por Marco Aurélio Rodrigues. Santana: Colegiado de Letras, 2019. Disponível em:  
[https://www2.unifap.br/letras-santana/files/2019/10/estrutura\\_academica.pdf](https://www2.unifap.br/letras-santana/files/2019/10/estrutura_academica.pdf). Acesso em: 10 out. 2019.  
SERRADOR, C. **Citações acadêmicas (NBR 10520)**. Adaptado por Marco Aurélio Rodrigues. Santana: Colegiado de Letras, 2019. Disponível em:  
[https://www2.unifap.br/letras-santana/files/2019/10/citacao\\_academica.pdf](https://www2.unifap.br/letras-santana/files/2019/10/citacao_academica.pdf). Acesso em: 10 out. 2019.  
SERRADOR, C. **Referências acadêmicas (NBR 6023)**. Adaptado por Marco Aurélio Rodrigues. Santana: Colegiado de Letras, 2019. Disponível em:  
[https://www2.unifap.br/letras-santana/files/2019/10/referencias\\_academicas.pdf](https://www2.unifap.br/letras-santana/files/2019/10/referencias_academicas.pdf). Acesso em: 10 out. 2019.