



TEORIAS E PRÁTICAS DE LETRAMENTO

Semestre: 5º

Carga Horária: 60h

Teórica: 45h

Prática: 15h

EMENTA

Introdução aos estudos dos letramentos como processo histórico-ideológico de apropriação da cultura da escrita. Reflexão acerca de conceitos (como alfabetização, alfabetismos, (multi)letramentos), os quais sustentam certos enfoques contemporâneos que orientam a escolarização. A alfabetização e o letramento no contexto da educação de jovens e adultos. Estudo do letramento como conjunto de práticas sociais mediadas pela escrita e seus sentidos em diferentes contextos sociais. Estudo das práticas letradas não escolares e de seus respectivos modos de circulação. Letramentos e políticas para os Direitos Humanos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

KLEIMAN, A. (org.). **Os significados do letramento**: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita. Campinas: Mercado de Letras, 2014.
ROJO, R. H. R. **Letramentos múltiplos, escola e inclusão social**. São Paulo: Parábola, 2016.
STREET, B. V. **Letramentos sociais**: abordagens críticas do letramento no desenvolvimento, na etnografia e na educação. São Paulo: Parábola, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

COSCARELLI, C. V.; RIBEIRO, A. E. **Letramento digital**: aspectos sociais e possibilidades pedagógicas. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2014.
KLEIMAN, A. **Os significados do letramento**: uma nova perspectiva sobre a prática social da escrita. Campinas: Mercado de Letras, 1995.
ROJO, R. H. R. **Alfabetização e letramento**: perspectivas linguísticas. São Paulo: Mercado de Letras, 2009.
ROJO, R. (org.). **Escola Conectada**: os multiletramentos e as TICs. São Paulo: Parábola, 2013.
SOUZA, A. L. S. **Letramentos de reexistência**: poesia, grafite, música, dança: hip-hop. São Paulo: Parábola, 2011.