**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

 **UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

 **PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

 **COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

 **COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS**

|  |
| --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO |
| Curso: | **Licenciatura Plena em Letras Língua Portuguesa e Língua Francesa** |
| **Disciplina:** | **Didática da Língua Materna I**  |
|  |
| **Carga Horária:** | 105 Horas |

|  |
| --- |
| II – EMENTA  |
| Esta disciplina tem por objetivo inserir o acadêmico do curso de Letras, na perspectiva da prática de ensino a partir da compreensão de como os saberes construídos na sociedade são transformados em objeto de ensino, ou seja, passam a ser transpostos para a escola e assim, virem a ser didatizados, por meio das discussões acerca dos conceitos de didatização, transposição didática, capacidades, habilidades e estratégias. Será ainda realizado estudo crítico-reflexivo dos Parâmetros Curriculares e das Orientações Curriculares Nacionais para o ensino/aprendizagem da língua materna/literatura (Ensino Fundamental /Ensino Médio e Educação de Jovens e Adultos) em comparação com matrizes e diretrizes curriculares e projetos pedagógicos desses níveis de ensino de escolas do estado e de municípios. Tal análise deverá pautar-se numa análise sobre quais objetos são transpostos e selecionados para ser didatizados nas escolas verificando-se pertinência e progressão, bem como as estratégias propostas em relação às capacidades.Além disso, será estudado o percurso da língua portuguesa e sua transformação em disciplina, ou seja, em objeto de ensino. |
|  III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA |
| Apresentar conceitos de didatização e transposição didática e refletir e sobre o processo de transposição e didatização, em especial da Língua Materna (discutir estratégias de como se pode ensinar e selecionar os objetos leitura, produção de textos orais e escritos e conhecimentos linguístico-gramaticais), bem como analisar criticamente os documento oficiais voltado ao ensino de Língua Materna. |
| IV – METODOLOGIA DE ENSINO |
| Aulas expositivas com auxílio de recursos tecnológicos como data Show;Aulas dialogadas;Análise e debates. |
| V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| Transposição didática (cadeias ou níveis de transposição didática);Didatização;Capacidades, habilidade e estratégias;Percurso histórico da Língua Portuguesa como objeto de ensino, do período da colônia, até os dias de hoje com ênfase nas mudança de paradigmas, sobretudo no final da década de 90.Parâmetros Curriculares Nacionais voltados para o Ensino Fundamental e Médio; Orientações Curriculares Nacionais do Ensino Médio;Diretrizes/Matrizes Curriculares do estado e municípios;Projeto Pedagógico de escolas do estado e município do ensino Fundamental e Médio. |
| VI – AVALIAÇÃO |
| Debates/discussões argumentativas;Análise crítica sobre modos/níveis de transposição e didatização dos objetos de ensino da LM em documentos oficiais de Língua Portuguesa do ensino Fundamental e Médio.Leitura e discussão sobre propostas do ensino da língua materna nos documentos oficiais.Seminários. |
| VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA |
| KLEIMAN A formação do Professor Perspectivas da Linguística Aplicada. Mercado de Letras. 2001.MARCUSCHI, L. A. Produção textual, análise de Gêneros e compreensão. São Paulo. Parábola. 2008.ROJO, R . H Praticando os PCN. Mercado de Letras. 2002 |
| VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR |
| BAKHTIN, M. (1952-53/1979) Os gêneros do discurso. IN: Estética da Criação Verbal, pp.277-326. São Paulo: Martins Fontes, 1992.BRASIL. Parâmetros Curriculares Nacionais-PCN/ Língua Portuguesa (3º e 4º ciclos). Brasília, MEC/SEF,1998BRASIL.Parâmetros Curriculares Nacionais-PCN/ Língua Portuguesa (Ensino Médio). Brasília, MEC/SEF,1998.TRAVAGLIA, Luiz Carlos. Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática no 1º e 2º graus. São Paulo: Cortez, 1997. |