**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS**

|  |  |
| --- | --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO | |
| Curso: | **Licenciatura em Língua Portuguesa e Língua Inglesa e suas respectivas Literaturas** |
| **Disciplina:** | **Didática do ILE II** |
|  | |
| **Carga Horária:** | 75 Horas |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| II – EMENTA | | | |
| Proposição de uma reflexão teórica e crítica dos principais componentes do ensino-aprendizagem do Inglês Língua Estrangeira baseado na abordagem comunicativa. | | | |
| III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA | | | |
| Possibilitar a obtenção da fundamentação teórica básica sobre componentes do ensino no campo do Inglês Língua Estrangeira; desenvolver uma postura de reflexão, análise crítica com relação ao ensino aprendizagem da língua francesa dentro da abordagem comunicativa. | | | |
|  | | | |
| IV – METODOLOGIA DE ENSINO | |
| Leitura e análise de diversos textos relacionados à abordagem comunicativa no ensino de língua Inglesa. Aulas expositivas. Aulas teóricas e práticas. Aulas no laboratório de línguas. *Internet*. Participação em eventos relativos ao ensino de língua inglesa nas escolas brasileiras. Seminários. Discussões e debates referentes ao ensino fundamental e médio no Brasil. | |
|  | |
| V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO | |
| Os movimentos pós-comunicativos (especificidades). Discussão sobre características do ensino baseado nos pressupostos da abordagem comunicativa. A avaliação das competências e habilidades em LE à luz da abordagem comunicativa. Discussões sobre a implementação da abordagem comunicativa nas salas de aula de LE em escolas de ensino fundamental e médio. Desafios da educação no século XXI. | |
| VI – AVALIAÇÃO A ser combinada entre docente e discentes no primeiro dia de aula. No entanto, para composição da nota final, deverão ser considerados elementos tais como provas orais e escritas, trabalhos diversos, relatos de palestras e eventos assistidos e apresentações orais e escritas de relatórios de pesquisa e outras formas de investigação científica e expressões artísticas e culturais. | |
| VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA ANTUNES, Celso. Lingua Estrangeira e Didática. Rio de janeiro: Vozes. 2010  MOROSOV, Ivete. A didática do ensino e a avaliação da aprendizagem em língua estrangeira/Ivete Morosov, Juliana Zeggio Martinez – Curitiba:Ibpex, 2008. | |
| **VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**  BROWN, H.D. Teaching by principles: an interactive approach to language pedagogy. New Jersey: Prentice Hall, 1994.  CARMEN, Z. B. (org.). DISCURSO E ENSINO: A LINGUA INGLESA NA ESCOLAR. Campinas, SP. Mercado da letras, 2007. (série Discurso e Ensino).  DONNINI, Lívia. Ensino de língua inglesa/Lívia Donnini, Luciana Platero, Adriana Weigel. São Paulo: Cengage Learning. 2010. (Coleção ideias em ação/ coordenadora Anna maria Pessoa Carvalho).  ELLIS, R. The study of second language acquisition. New York: Oxford University Press, 1996.  LIMA, D.C.(org.). ENSINO APRENDIZAGEM DE LINGUA INGLESA: CONVERSAS COM ESPECIALISTAS.São Paulo: Párabola Editorial, 2009. | |