**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS**

|  |  |
| --- | --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO | |
| Curso: | **Licenciatura Plena em Letras Língua Portuguesa e Língua Francesa** |
| **Disciplina:** | Estágio Supervisionado em Língua Materna II |
|  | |
| **Carga Horária:** | 105 horas |

|  |
| --- |
| II – EMENTA |
| Tal como ocorre no estágio do Ensino Fundamental, o estágio voltado para o Ensino Médio (EM) busca favorecer também o exercício da análise da realidade educacional voltado para o trabalho desenvolvido em sala de aula e o exercício da prática docente nas 3 séries do EM. O estágio supervisionado em língua materna II dará ênfase ao trabalho didático/pedagógico interdisciplinarmente envolvendo as disciplinas língua portuguesa e literatura, voltado para o ensino médio. |
| II – OBJETIVOS DA DISCIPLINA |
| Inserção do aluno na unidade escolar do ensino médio, mais precisamente na sala de aula, a fim de o aluno vivenciar a realidade escolar e levantar informações que o auxiliem na elaboração e construção de atividades e materiais didáticos voltados para o ensino de língua portuguesa e literatura. Assim, planejar atividades docentes (selecionar os objetos de ensino de forma pertinente de modo a se construir com autonomia plano de aula, atividades didáticas, sequências didáticas, bem como utilizar com proficiência o livro didático, etc.), para poder agir no fazer pedagógico (Regência de classe). |
| IV – METODOLOGIA DE ENSINO |
| Elaboração de Ficha de observação diagnóstica na sala de aula: discussão com os alunos;  Orientação e discussão sobre o trabalho a ser desenvolvido em sala de aula;  Organização das atividades por equipes e preparação do projeto de trabalho, onde os alunos atuarão como monitores sob a supervisão do professor da escola;  Supervisão pelo professor responsável pelo estágio e coordenação dos materiais a serem produzidos pelos alunos;  Coordenação das atividades docentes/ Preparação orientada dos planos de aula; Acompanhamento e supervisão do exercício da prática de sala de aula (regência de classe) no EM. |

|  |
| --- |
| V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| Estratégias e mecanismos de abordagem dos objetos de ensino da língua materna;  Procedimentos sobre planejamento de aula / atividades didáticas; Utilização de recursos didáticos: livros, revistas, jornais, livro didático, slides, cd’s dvd’s, tv, etc. |
| VI – AVALIAÇÃO |
| A avaliação ocorrerá durante todo o semestre, no desenvolvimento da disciplina, bem como por meio de uma avaliação específica da aula e será processual e contemplará as atividades desenvolvidas pelos alunos. |
| VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA |
| ANTUNES.I Análise de textos, fundamentos e práticas. Parábola. São Paulo, 2010.  MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO E CULTURA. Parâmetros Curriculares Nacionais: 3º e 4º ciclos do ensino fundamental – língua portuguesa. Secretaria de Educação Fundamental. Brasília: MEC/SEF.1998.  ROJO, Roxane Praticando os PCN. Mercado de Letras. 2002. |