**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

 **UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

 **PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

 **COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

 **COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS**

|  |
| --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO |
| Curso: | **Licenciatura Plena em Letras Língua Portuguesa e Língua Francesa** |
| **Disciplina:** | Língua Francesa IV |
|  |
| **Carga Horária:** | 90 Horas |

|  |
| --- |
| II – EMENTA  |
| Língua Francesa IV instrumentaliza o aluno com estruturas complexas elaboradas no tempo presente, passado e futuro, tornando mais eficaz sua expressão e compreensão oral e escrita. Aprofundamento de estruturas complexas através de escutas e produção oral/escrita de variados gêneros textuais. |
|  III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA |
| Proporcionar ao aluno mecanismos lingüísticos que lhe permitam emitir opiniões favoráveis ou desfavoráveis, se situar no tempo, dar informações sobre a meteorologia, expressar seus desejos, descrever a sua vida cotidiana, comparar, bem como descrever alguém. |
| IV – METODOLOGIA DE ENSINO |
| Aulas expositivas, com o auxílio de recursos audiovisuais, com a participação constante da classe através de encenações, “jeux de rôles” perguntas, explicações,elucidações de dúvidas particulares ou de grupos, envolvendo sempre as competências orais ( compreensão e expressão) e competências escritas ( compreensão e expressão ). |
| **V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** |
| **Objectifs communicatifs :**Exprimer la causeDécrire sa journéeDécrire les étapes d’une ationLes registres de langueSe situer dans le tempsExprimer son accord / son désacordComparerCaractériser quelqu’unParler de l‘avenirComprendre/ donner des informations sur la météoExprimer des souhaitsDécrire quelqu’un**Objetifs grammaticaux :**-L’interrogation par l’invention et révision de l’interrogation-Quel(s), quelle(s)-Ne...que-D’abord, puis...-Les verbes pronominaux-Pourquoi/ parce que/ pour + infinitif-Le verbe **sortir**-Les quatre saisons-Les parties du corps-Le passé composé (suite)-L’accord simple du participe passé-Le cas des verbes avec être ou avoir-Les indicateurs de temps (il y a/ depuis/ pendant...)-Ne ...plus / ne... jamais-La description d’une personne-Le futur simple-Les indicateurs de temps (en, dans...)-Le subjonctif présent (sensibilisation-Les cinq sens**Objetifs phonétiques**-Les sons [ ], [ ], [a] et [ã]-Les [o] [õ]**Objectifs culturels**-Le français et la lecture-La francophonie-Notre vie dans 50 ans. |
| VI – AVALIAÇÃO |
| As avaliações serão realizadas através de trabalhos individuais escritos, tendo como base textos em francês ou através de várias atividades escritas e orais realizadas em grupo ou individuais em sala de aula. Abordando-se sempre compreensão oral, expressão oral, compreensão escrita e expressão escrita. |
| VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA |
| BARFETY, M, BEAUJOIN, P*. Compréhension Orale, niveau 1*. CLE International. 2005\_\_\_\_\_\_\_\_\_. *Expression Orale. Niveau I.* Cle International. 2005MÉRIEUX Régine, LOISEAU, Yves. *Latitudes. Méthode de français 2*. Paris, Didier, 2009. |
| **VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |
| BERARD, E, CANIER, Y, LAVENNE C. *Tempo 1. Methode de français*. Didier-Hatier. 1995.CHARADEAU, P. Grammmaire du sens et de l’expression. Hachette. Paris.1992.CHOLLET I. *Les verbes et leurs prepositions*. Paris, CLE International, 2007.GALVEZ, Jose A. (ORG). Dicionário Francês-Português. São Paulo. Larousse, 2006.MÉRIEUX Régine, LOISEAU, Yves. *Connexions. Méthode de français 2*. Paris, Didier, 2004.SIREJOLS É., RENAUD D., *Le Nouvel Entraînez-vous* avec 450 nouveau exercices*,* niveau débutant. Paris. CLE Internacional, 1996. |