**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

 **UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

 **PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

 **COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

 **COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS**

|  |
| --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO |
| Curso: | **Licenciatura Plena em Letras Língua Portuguesa e Língua Francesa** |
| **Disciplina:** | TCC II |
|  |
| **Carga Horária:** | 30 Horas |

|  |
| --- |
| II – EMENTA  |
| Qualificação do Projeto do Trabalho de Conclusão de Curso. |
|  III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA |
| Orientar os alunos na redação da versão final do Projeto do Trabalho de Conclusão de Curso elaborado na disciplina TCC I. O projeto deverá ter orientador definido e ser submetido ao exame de qualificação diante de uma banca constituída por três professores do departamento de Letras previamente escolhidos, quais sejam: o professor orientador e dois outros professores da disciplina ou de disciplina afim ao projeto (Língua Portuguesa, Língua Latina, Lingüística, Teoria Literária, Literatura Brasileira e Literatura Portuguesa, Língua e Literaturas Francesas e Francófonas, Língua e Literaturas Inglesa e Americana). |
| IV – METODOLOGIA DE ENSINO |
| Sessões de orientações coletivas (turma) e específicas (individual ou grupos), em português, com exposição oral do professor e do aluno. Leitura e análise dos projetos de pesquisa. Orientações teóricas e metodológicas para correção dos projetos de pesquisa. Direcionamento da pesquisa bibliográfica e de campo. |
|  |
| V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| Análise do projeto de pesquisaCorreção e ajustes no projeto de pesquisaOrientação de cunho teórico-metodológico para execução da pesquisaOrientações iniciais para a redação da monografia ou do artigo científico.Redação dos “Pressupostos teóricos e metodológicos” |
| VI – AVALIAÇÃO |
| Presença e participação nas aulas (sessões de orientação), cumprimento do cronograma da disciplina, exame de qualificação, redação da versão final do projeto. |
| VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA |
| ANDRADE, Maria Margarida de. *Introdução à Metodologia do Trabalho Científico*. 9. ed. São Paulo: Atlas, 2009.ANDRÉ, Marli *Fundamentos da pesquisa etnográfica: etnografia da prática escolar*. Campinas, São Paulo: Papirus, 2005.MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Fundamentos de metodologia científica*. 6. ed. São Paulo: Atlas, 2006. |
| **VIII - BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR** |
| CERVO, Luiz. *Metodologia Científica*. 6. ed. São Paulo: Pearson Prendice Hall, 2007. MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. *Técnicas de pesquisa*. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2009.SEVERINO, Antônio Joaquim. *Metodologia do trabalho científico*. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2007.TARALLO, Fernando. *A pesquisa sociolinguística*. São Paulo: Ática, 2007.TEIXEIRA, Elizabeth. *As três metodologias*. 3. ed. Belém: Grapel, 2001.TEIXEIRA, Elizabeth. *As três metodologias*. 3. ed. Belém: Grapel, 2001 |