**MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO**

**COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA PLENA EM LETRAS**

|  |  |
| --- | --- |
| I – IDENTIFICAÇÃO | |
| Curso: | **Licenciatura Plena em Letras Língua Portuguesa e Língua Francesa** |
| **Disciplina:** | Tópicos de Pesquisa |
|  | |
| **Carga Horária:** | 90 Horas |

|  |
| --- |
| II – EMENTA |
| Nesta disciplina serão feitas discussões a respeito dos métodos e técnicas de pesquisa, incluindo-se coleta, catalogação e análise de dados. São ainda discutidos métodos de pesquisa específicos da área de Linguagem. Busca-se também proporcionar ao acadêmico de Letras subsídios para a construção de Projeto de Pesquisa de acordo com as áreas de concentração e linha de pesquisa do Curso de Letras. |
| III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA |
| Fornecer noções e conceitos que auxiliem o aluno do curso de Letras na compreensão sobre o que é pesquisa, mais especificamente, a pesquisa nas áreas de educação e linguagem (com olhar na perspectiva da Linguística, Linguística Aplicada, Literatura e Língua estrangeira). |
| IV – METODOLOGIA DE ENSINO |
| Aulas expositivas com auxílio de recursos tecnológicos como data Show;  Aulas dialogadas;  Leitura e discussão argumentativa sobre textos teóricos;  Exposição oral;  Análise de projetos de pesquisa, TCC, dissertações, teses de doutorado. |
| V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| **Noções de pesquisa**: Conceito, histórico e a relação entre quantitativo e qualitativo.  **Métodos e técnicas de pesquisa**: A pesquisa qualitativa e método do paradigma Indiciário.  **Os diferentes tipos de pesquisa qualitativa:** pesquisa de campo de cunho etnográfico, estudo de caso, pesquisa-ação e paradigma indiciário.  **Instrumentos de pesquisa:** coleta, observação, entrevista, análise de documentos, diários, notas.  **Especificidades da pesquisa no Curso de letras:** a perspectiva da Linguística Aplicada e a pesquisa na área da linguagem, a abordagem socio-histórica, linhas de pesquisa e modalidades de monografia.  **Elaboração de Projeto de Pesquisa seguindo** as áreas de concentração e linha de pesquisa do Curso. |
| VI – AVALIAÇÃO |
| No decorrer da disciplina o aluno será avaliado considerando não apenas o produto final, ou seja, o projeto construído, mas todo o processo de seu desenvolvimento. |
| **VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA** |
| MARLI, André Pesquisa em educação. Editora pedagógica e Universitária LTDA, 1986.  CHIZZOTTI, Antonio. Pesquisa em Ciências humanas e sociais. São Paulo: Cortez, 2009.  GINZBURG, C. Mitos emblemas sinais. São Paulo. Companhia das Letras, 1991. |
| VIII – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR |
| ABAURRE, M. B; FIAD, R; TRINDADE, M. Cenas de Aquisição da escrita: o sujeito e o trabalho com o texto. Campinas - S P. Mercado de Letras, 1997.  BAKHTIN, M. Observações sobre a epistemologia das ciências humanas. pp. 398-414. IN: Estética da Criação Verbal. São Paulo: Martins Fontes, [1974/1979]1992.  MOITA LOPES, L. P. Oficina de Linguística Aplicada. Mercado de Letras, 2002. |