



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA  
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

**PLANO DE ENSINO**

LINGUÍSTICA TEXTUAL					1º Semestre
ANO LETIVO		TURMA		TURNO	
<b>Carga Horária</b>					
TEÓRICA		PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSIONISTA	TOTAL	CRÉDITOS
PRESENCIAL	SEMI-PRESENCIAL				
36	09	---	---	45	03
<b>Ementa<sup>1</sup></b>					
Estudos teóricos da Linguística Textual e suas contribuições para o processo de produção textual, sob o ponto de vista sociocognitivo-interacional. Concepções de linguagem. Conceitos fundamentais do campo da LT: texto, gênero, discurso, fatores de textualidade e construção de sentidos. Aspectos linguísticos e pragmáticos do texto. Aplicação desses conceitos à produção e recepção textual.					
<b>Objetivos da Disciplina</b>					
<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender o processo de produção textual à luz da Linguística Textual.</li><li>- Elucidar os conceitos fundamentais do campo da Linguística Textual.</li><li>- Proporcionar práticas de produção textual considerando bases teóricas da Linguística Textual.</li></ul>					
<b>Metodologia de Ensino</b>					
Aulas expositivas e interativas construídas a partir do referencial teórico, resolução de exercícios, trabalhos individuais ou em grupo, avaliações e leituras.					
<b>Conteúdo Programático</b>					
<ol style="list-style-type: none"><li>I. Concepções de linguagem.</li><li>II. Conceitos fundamentais da LT (texto, gêneros textuais, discurso, fatores de textualidade e construção de sentidos).</li><li>III. Processos de produção de sentido considerando aspectos linguísticos e pragmáticos.</li><li>IV. Compreensão e produção de gêneros textuais.</li></ol>					
<b>Avaliação</b>					
O processo avaliativo resultará em duas notas correspondentes à Avaliação Parcial e Avaliação Final.					
<b>Bibliografia Básica<sup>2</sup></b>					
BENTES, A. C. A Linguística Textual. In: MUSSALIM, F.; Bentes, A. C. (Orgs). <b>Introdução à Linguística</b> , vol. I, São Paulo: Cortez, 2000, p. 245-285. KOCH, I. G. V. <b>A coesão textual</b> . 10 ed. São Paulo: Contexto, 1998. KOCH, I. G. V. <b>Introdução à linguística textual</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2006.					
<b>Bibliografia Complementar</b>					
ANTUNES, I. <b>Lutar com Palavras</b> . Coesão e Coerência. São Paulo: Parábola, 2006. BEZERMAN, C. <b>Gêneros textuais, tipificação e interação</b> . São Paulo Cortez, 2005. COSTA VAL. <b>Redação e textualidade</b> . São Paulo: Martins Fontes, 2002. KOCH, I. G. V.; TRAVAGLIA, L. C. <b>A coerência textual</b> . 17.ed. São Paulo: Contexto, 2006. MARCUSCHI, L. A. <b>Produção textual, análise de gêneros e compreensão</b> . São Paulo: Parábola Editorial, 2008.					

<sup>1</sup> Os tópicos em amarelo fazem parte do Projeto Pedagógico do Curso e, portanto, não podem ser alterados. Os espaços em branco podem ser preenchidos pelo docente, respeitados formato e tamanho padrões da fonte: Cambria, 11.

<sup>2</sup> O docente da disciplina pode sugerir, durante as aulas, outras bibliografias aos discentes, desde que essas estejam acessíveis na biblioteca da UNIFAP, ou em PDF, ou em formato digital, via link de acesso, sem a necessidade de incluí-las neste Plano de Ensino.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA  
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

**PLANO DE ENSINO**

<b>Docente</b>	<b>Coordenação do Curso</b>
----------------	-----------------------------