



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

PLANO DE ENSINO

LÍNGUA FRANCESA II					2º Semestre	
ANO LETIVO		TURMA			TURNO	
Carga Horária						
TEÓRICA		PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSIONISTA	TOTAL	CRÉDITOS	
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL					
48	12	---	---	60	04	
Ementa ¹						
Desenvolvimento das competências de compreensão e produção oral/escrita em francês língua estrangeira em nível iniciante, equivalente ao nível A1 do <i>Quadro Comum Europeu de Referência para as Línguas</i> , a partir de textos orais e escritos de gêneros e temas variados.						
Objetivos da Disciplina						
<p>-Consolidar o conhecimento dos elementos linguísticos, discursivos, culturais de base da comunicação para a comunicação em língua francesa em nível A1;</p> <p>-Desenvolver a compreensão do funcionamento da língua estrangeira em seus aspectos fonético- fonológicos, morfológicos e sintáticos;</p> <p>-Aprofundar a discriminação auditiva, a produção fonético-fonológica, relacionando-as às especificidades da ortografia da língua francesa;</p> <p>-Ampliar e afinar o aprendizado lexical a partir dos temas abordados nas atividades da disciplina;</p> <p>-Desenvolver as estratégias e as competências iniciais para a leitura do texto literário (gêneros narrativos) em língua francesa;</p> <p>-Preparar para a compreensão do discurso metalinguístico (gramáticas de francês);</p> <p>-Relacionar aspectos culturais francófonos com aspectos culturais brasileiros.</p>						
Metodologia de Ensino						
Aulas expositivas com o auxílio de recursos tecnológicos, incluindo o uso de plataformas digitais. Proposição de atividades comunicativas que levem ao desenvolvimento das habilidades de compreensão e produção oral e escrita. Apresentação de projetos propostos pelo manual de base, ou de acordo com os conteúdos desenvolvidos para permitir a interação no trabalho em grupo. Abordagem lúdica com utilização de diversos gêneros discursivos, jogos ou atividades em plataformas digitais e produção oral.						
Conteúdo Programático						
Objetivos acionais: Organizar/fazer uma viagem; resolver problemas durante uma viagem; visitar uma região; escolher um presente ou uma roupa; comprar em comercio ou na internet; oferecer ou receber um presente; conhecer alguém; falar do seu trabalho, das suas relações e interesses; trocar mensagens entre amigos.						
Objetivos Linguísticos : <ul style="list-style-type: none">- Le passé-composé- Les adjectifs possessifs- L'explication : <i>pourquoi – parce que</i>- L'appartenance (être + pronom)- Les adjectifs démonstratifs ; les constructions comparatives et superlatives- L'interrogation par inversion du pronom sujet- La conjugaison des verbes en <i>-yer (payer)</i>- Les pronoms objets directs et indirects- L'expression de la durée						

¹ Os tópicos em amarelo fazem parte do Projeto Pedagógico do Curso e, portanto, não podem ser alterados. Os espaços em branco podem ser preenchidos pelo docente, respeitados formato e tamanho padrões da fonte: Cambria, 11.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

PLANO DE ENSINO

<ul style="list-style-type: none">– Les verbes <i>croire-vivre-plaire</i>– L'imparfait– Le pronon relatif <i>qui</i> et les pronoms <i>en</i> et <i>y</i>– L'expression de la fréquence– Les verbes <i>se rappeler-entendre-perdre-mourir</i>.	
Avaliação	
Como critério de avaliação, será considerando o percentual mínimo presencial de 75% de frequência da carga horária total; a avaliação se dará de forma processual e contínua, levando-se em conta a presença e a efetiva participação do estudante no decorrer das aulas, e também de forma quantitativa e qualitativa, materializada em instrumentos avaliativos parciais e final, através de atividades escritas e/ou orais (provas, exercícios, apresentação de projetos, pesquisas, etc.).	
Bibliografia Básica²	
BÉRARD, Evelyne; LAVENNE, Christian. Modes d'emploi: Grammaire utile du français . Paris: Hatier, 1989. GIRARDET, Jacky et al. Tendances A1: méthode de français . Paris: CLE International, 2016. (livro de base) GREGOIRE, M.; THIEVENAZ, O. Grammaire Progressive du français: niveau débutant . Paris: CLE International, 1998.	
Bibliografia Complementar	
DRIVAUD, M-H.; MORVAN, D. Le Robert micro : dictionnaire d'apprentissage de la langue française. Paris: Dictionnaires Le Robert, 1998. MÉRIEUX, Régine; LOISEAU, Yves. Connexions 1 : méthode de français. Paris : Didier, 2004. MÉRIEUX, Régine; LAINÉ, Emmanuel; LOISEAU, Yves. Latitudes 1 : méthode de français. Paris : Didier, 2009. BOULET, R. et al. Grammaire Expliquée du Français . Paris: CLE International, 2003. MABILAT, J-J.; MARTINS, C. Sons et Intonations : exercices de prononciation. Paris: Didier, 2004.	
Docente	Coordenação do Curso

² O docente da disciplina pode sugerir, durante as aulas, outras bibliografias aos discentes, desde que essas estejam acessíveis na biblioteca da UNIFAP, ou em PDF, ou em formato digital, via link de acesso, sem a necessidade de incluí-las neste Plano de Ensino.