



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA  
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

**PLANO DE ENSINO**

PRÁTICA PEDAGÓGICA EM LÍNGUA MATERNA I					2º Semestre	
ANO LETIVO		TURMA		TURNO		
Carga Horária						
TEÓRICA		PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSIONISTA	TOTAL	CRÉDITOS	
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL					
15	---	15	---	30	02	
Ementa <sup>1</sup>						
Problematização da prática pedagógica (o que é a prática pedagógica e para que ela servirá no contexto de ensino e aprendizagem de língua materna portuguesa); Concepções de língua, de ensino e aprendizagem em relação a práticas pedagógicas para o ensino e aprendizagem de Língua Materna, tendo a língua numa concepção sociointeracional/histórica.						
Objetivos da Disciplina						
<ul style="list-style-type: none"><li>– Apresentar e discutir a base teórica que trata das concepções de ensino e aprendizagem relacionando-as a práticas pedagógicas voltadas para salas de aula de contextos e sujeitos diversos;</li><li>– Caracterizar e problematizar a dimensão e a importância da prática pedagógica no curso de licenciatura em Letras e sua importância para o ensino de Língua Materna e a construção inicial da identidade do docente de línguas.</li></ul>						
Metodologia de Ensino						
<ul style="list-style-type: none"><li>– Aulas expositivo-dialogadas;</li><li>– Estudos dirigidos;</li><li>– Debates/discussões;</li><li>– Seminários;</li><li>– Análise de livros e materiais diversos.</li></ul>						
Conteúdo Programático						
<ul style="list-style-type: none"><li>– Concepções de ensino e aprendizagem: Behaviorismo, Inatismo e Sociointeracionismo.</li><li>– Prática pedagógica e seu papel no contexto de formação do docente de Língua Materna;</li><li>– A relação da prática pedagógica na formação docente com fazer da sala de aula no processo de ensino e aprendizagem de Língua Materna.</li></ul>						
Avaliação						
<ul style="list-style-type: none"><li>– Avaliação prático-cognitiva por meio de situações problemas de sala de aula (escritas ou orais);</li><li>– Avaliação cognitiva;</li><li>– Seminários;</li><li>– Construções de Mapas conceituais/mentais.</li><li>– Produções de textos acadêmico-científicos como resumos, resenhas, artigos de revisão de literatura, entre outros.</li></ul>						
Bibliografia Básica <sup>2</sup>						
VYGOTSKY, L. S. <b>A formação social da mente</b> . São Paulo: Martins Fontes, 1984. LÚRIA, A.R. <b>Pensamento e Linguagem</b> . Às últimas conferências. Porto Alegre: Artes Médicas, 1987. TRAVAGLIA, L. C. <b>Gramática e interação: uma proposta para o ensino de gramática</b> . São Paulo: Cortez, 1996.						

<sup>1</sup> Os tópicos em amarelo fazem parte do Projeto Pedagógico do Curso e, portanto, não podem ser alterados. Os espaços em branco podem ser preenchidos pelo docente, respeitados formato e tamanho padrões da fonte: Cambria, 11.

<sup>2</sup> O docente da disciplina pode sugerir, durante as aulas, outras bibliografias aos discentes, desde que essas estejam acessíveis na biblioteca da UNIFAP, ou em PDF, ou em formato digital, via link de acesso, sem a necessidade de incluí-las neste Plano de Ensino.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ  
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO  
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA  
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

**PLANO DE ENSINO**

<b>Bibliografia Complementar</b>	
AZENHA, M. G. <b>Construtivismo</b> : de Piaget a Emília Ferreiro. 7.ed. São Paulo: Ática, 2000.	
BECKER, F. Da ação à operação: o caminho da aprendizagem em J. Piaget e P. Freire, 2. Ed. Rio de Janeiro: DP&A, 1997.	
MIZUKAMI, M. G. N. <b>Ensino</b> : as abordagens do processo. São Paulo: EPU, 1986.	
BORDENAVE, J. D.; PEREIRA, A. M. <b>Estratégias de ensino-aprendizagem</b> . 24. ed. Petrópolis: Vozes, 2002.	
RAYS, O. A. <b>Organização do ensino</b> . Porto Alegre: 1989.	
<b>Docente</b>	<b>Coordenação do Curso</b>