



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

PLANO DE ENSINO

LINGUÍSTICA III					3º Semestre	
ANO LETIVO		TURMA		TURNO		
Carga Horária						
TEÓRICA		PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSIONISTA	TOTAL	CRÉDITOS	
PRESENCIAL	SEMI-PRESENCIAL					
36	09	---	---	45	03	
Ementa¹						
A palavra como objeto de estudo. Os afixos como elementos constitutivos da palavra nas línguas naturais. A classificação morfológica das palavras do Português Brasileiro conforme suas características internas e externas.						
Objetivos da Disciplina						
Estudar a formação da palavra, suas classificações e características gramaticais no Português Brasileiro.						
Metodologia de Ensino						
Aulas expositivas e interativas construídas a partir do referencial teórico, resolução de exercícios, trabalhos individuais ou em grupo, avaliações e leituras.						
Conteúdo Programático						
I. Formação de Palavras; II. Composição, Derivação, Flexão; III. Afixos em Português: Prefixos, Sufixos, Circunfixos; IV. Classes de palavras.						
Avaliação						
O processo avaliativo resultará em duas notas correspondentes à Avaliação Parcial e Avaliação Final.						
Bibliografia Básica²						
CÂMARA Jr., J. M. Estrutura da Língua Portuguesa . Petrópolis, Vozes, 1979. FIORIN, J. L. (Org.). Introdução à Linguística . São Paulo: Contexto Editora, 2003. ROSA, M. C. Introdução à Morfologia . 4ª Ed. São Paulo: Contexto Editora, 2005.						
Bibliografia Complementar						
ARONOFF, M; FUDEMAN, K. What is Morphology? Blackwell Publishing, 2008. BASILIO, M. Formação e classes de palavra no português do Brasil . São Paulo: Editora Contexto, vol. 3, 2013. ILARI, R. (Org.). Gramática do Português Culto Falado no Brasil . Vol. III. São Paulo: Editora Contexto, 2014. ILARI, R. (Org.). Gramática do Português Culto Falado no Brasil . Vol. IV. São Paulo: Editora Contexto, 2015. PERINI, M. A. Princípios de linguística descritiva . São Paulo: Parábola Editora, 2006.						
Docente				Coordenação do Curso		

¹ Os tópicos em amarelo fazem parte do Projeto Pedagógico do Curso e, portanto, não podem ser alterados. Os espaços em branco podem ser preenchidos pelo docente, respeitados formato e tamanho padrões da fonte: Cambria, 11.

² O docente da disciplina pode sugerir, durante as aulas, outras bibliografias aos discentes, desde que essas estejam acessíveis na biblioteca da UNIFAP, ou em PDF, ou em formato digital, via link de acesso, sem a necessidade de incluí-las neste Plano de Ensino.