



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

PLANO DE ENSINO

PRÁTICA PEDAGÓGICA EM LÍNGUA MATERNA II					3º Semestre
ANO LETIVO		TURMA		TURNO	
Carga Horária					
TEÓRICA		PRÁTICA	ATIVIDADE EXTENSIONISTA	TOTAL	CRÉDITOS
PRESENCIAL	SEMIPRESENCIAL				
30	---	60	---	90	02
Ementa¹					
Análise crítica de processos didático-pedagógicos de ensino de Língua Materna como os objetos de ensino no contexto da Educação Básica; Planejamento do fazer pedagógico a partir das experiências vivenciadas na escola, com vistas à construção de materiais didáticos para o ensino Fundamental II e Ensino Médio na Prática Pedagógica III.					
Objetivos da Disciplina					
<ul style="list-style-type: none">– Favorecer ao acadêmico, futuro docente, compreensão do exercício da prática a partir das condições concretas do fazer docente, por meio da vivência/observação em contextos de ensino e aprendizagem de Língua Materna com os objetos de ensino;– Analisar e vivenciar/exercitar a construção de planejamento de ensino de Língua Materna sobre os objetos ensino, considerando os passos/etapas e reconhecendo sua necessidade e importância no processo ensino-aprendizagem.					
Metodologia de Ensino					
<ul style="list-style-type: none">– Orientação e encaminhamentos, por meio documental, para que os alunos realizem observações, registros de aulas e de planejamentos (gravações em áudio ou vídeo, uso de notas de campo, formulários específicos para coleta de informações, bem como coletas de planos de ensino, planos de aula apoiados ou não por livros didáticos ou outros recursos, além de acesso aos planejamentos) para o ensino de Língua Portuguesa, considerando atividades de leitura, produção textual oral /escrita, nas unidades de ensino da Educação Básica;– Atividades de análise crítico-pedagógica, com encaminhamento de reelaboração/ressignificação dos planejamentos coletados, das aulas registradas/gravadas nessas unidades públicas de ensino;– Planejamento orientado de aulas/atividades na Prática Pedagógica III, visando à construção de materiais didáticos para o ensino de Língua Materna.					
Conteúdo Programático					
<ul style="list-style-type: none">– Processos didático-pedagógicos do ensino de Língua Materna que ocorrem na escola (planos de aula, aulas registradas em vídeos, aulas observadas <i>in locus</i>) e que envolvam os objetos de ensino/práticas de linguagem;– Planejamento (fases/etapas) para o ensino de Língua Materna, considerando os objetos de ensino/práticas de linguagem.					
Avaliação					
<ul style="list-style-type: none">– No decorrer da disciplina o aluno será avaliado considerando todo o processo de desenvolvimento das atividades propostas de análises críticas de planos de aulas, planejamentos das reconstruções dessas aulas e planejamentos. Serão ainda considerados o envolvimento e o comprometimento dos alunos.					
Bibliografia Básica²					
COLL, C. Aprendizagem escolar e construção do conhecimento . Porto Alegre: Artmed, 1994.					

¹ Os tópicos em amarelo fazem parte do Projeto Pedagógico do Curso e, portanto, não podem ser alterados. Os espaços em branco podem ser preenchidos pelo docente, respeitados formato e tamanho padrões da fonte: Cambria, 11.

² O docente da disciplina pode sugerir, durante as aulas, outras bibliografias aos discentes, desde que essas estejam acessíveis na biblioteca da UNIFAP, ou em PDF, ou em formato digital, via link de acesso, sem a necessidade de incluí-las neste Plano de Ensino.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
DEPARTAMENTO DE ARTES E LETRAS – DEPLA
LICENCIATURA EM LETRAS PORTUGUÊS E FRANCÊS

PLANO DE ENSINO

DUARTE, N. **Vygotsky e o “aprender a aprender”**: crítica às apropriações neoliberais e pós-modernas da teoria vigotskiana, 3. Ed. Campinas: Autores associados, 2004.
TRAVAGLIA, L. C. **Ensino Plural**. São Paulo. Cortez.2017.

Bibliografia Complementar

DIONISIO, A. Gêneros multimodais e multiletramento. In: KARWOSKI, A.M.; PEREIRA, R. A.; RODRIGUES, R.H. O conceito de valoração nos estudos do Círculo de Bakhtin: a inter-relação entre ideologia e linguagem. **Linguagem em (Dis)Curso**. v. 14, 2014.

GAYDECZKA, B.; BRITO, K.S. (Orgs.). **Gêneros textuais**: reflexões e ensino. Palmas e união da Vitória, PR: Kaygangue, 2005.

KOCH, I. G. V.; ELIAS, V. M. **Ler e compreender**: os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.

KOCH, I. G. V.; ELIAS, V. M. **Ler e escrever**: Estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2009.

RODRIGUES, R. H. Análise de gêneros do discurso na teoria bakhtiniana: algumas questões teóricas e metodológicas. **Linguagem em (Dis)Curso**, Tubarão, v. 4, n. 2, 2004, pp. 415-440.

Docente	Coordenação do Curso