

Semana Nacional de Ciência e Tecnologia da Universidade Federal do Amapá 2015: Divulgando Luz, Ciência e Vida no “Meio do Mundo”.

**Campus Binacional**

**19,20 e 21 de Outubro de 2015**

**PROGRAMAÇÃO PRELIMINAR**

**Coordenação Geral: Rubio Ferreira**

**Coordenação Binacional: Dinaldo Barbosa**

**Promoção: Direção e Coordenação de Pesquisa e Extensão Binacional**

**19/10/15**

**Manhã**

**09-12h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atividade** | **Promoção** | **Duração** | **Local** |
| **09h Abertura oficial no Campus Binacional** | **Direção e Coordenação do Evento** | **1h** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **10h Exposição de Robótica** | Centro **de Altas** Habilidades **e** Superdotado-**Secretaria de Estado da Educação** do Amapá | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **10h Exposição de Planetário** | **Instituto de Pesquisas Científicas e Tecnológicas do Estado do** Amapá - IEPA | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **10h Exposição e comercialização dos Produtos Regionais**  | **Comunidades Indígenas da Região** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **10h Exposição *O* *Status da Pesquisa do Campus Binacional-*Pôster**  | **Cursos e Coordenação de Pesquisa e Extensão do Campus Binacional****Laboratório de Biologia especializado em ‘Formigas da Amazônia’** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **10h Tenda da Saúde** | **Colegiado de Enfermagem** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |

**19/10/15**

**Tarde**

**15-18h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atividade** | **Promoção** | **Duração** | **Local** |
| **15h I Diálogo entre História e Ciência: construindo novas representações sociais na fronteira\*.** | **Colegiado de História** | **3h** | **AUDITÓRIO****UNIFAP****OIAPOQUE****Unidade Colares** |
| **15h Exposição de Robótica** | Centro **de Altas** Habilidades **e** Superdotado-**Secretaria de Estado da Educação** do Amapá | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição de Planetário** | **Instituto de Pesquisas Científicas e Tecnológicas do Estado do** Amapá - IEPA | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição e comercialização dos Produtos Regionais**  | **Comunidades Indígenas da Região** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição *O Status da Pesquisa do Campus Binacional-*Pôster**  | **Cursos e Coordenação de Pesquisa e Extensão do Campus Binacional****Laboratório de Biologia especializado em ‘Formigas da Amazônia’** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |

**20/10/15**

**Manhã**

**09-12h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atividade** | **Promoção** | **Duração** | **Local** |
| **09h Exposição de Robótica;****Palestra: *A Ciência, o Iluminismo e a Educação\*\*.*** | Centro **de Altas** Habilidades **e** Superdotado-**Secretaria de Estado da Educação** do Amapá;Colegiado de Pedagogia | **2h** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156****\*\*AUDITÓRIO****UNIFAP****OIAPOQUE****Unidade Colares** |
| **09h Exposição de Planetário** | **Instituto de Pesquisas Científicas e Tecnológicas do Estado do** Amapá - IEPA | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE** |
| **09h Exposição e comercialização dos Produtos Regionais**  | **Comunidades Indígenas da Região** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **09h Exposição *O Status da Pesquisa do Campus Binacional-*Pôster**  | **Cursos e Coordenação de Pesquisa e Extensão do Campus Binacional****Laboratório de Biologia especializado em ‘Formigas da Amazônia’** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |

**20/10/15**

**Tarde**

**15-18h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atividade** | **Promoção** | **Duração** | **Local** |
| **15h I Diálogo entre História e Ciência: construindo novas representações sociais na fronteira\*\*\*.****Lançamento e comercialização do livro *A noite dos Cristais***  | **Colegiado de História****Colegiado de Letras** | **3h** | **AUDITÓRIO****UNIFAP****OIAPOQUE****Unidade Colares** |
| **15h Exposição de Planetário** | **Instituto de Pesquisas Científicas e Tecnológicas do Estado do** Amapá - IEPA | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição e comercialização dos Produtos Regionais**  | **Comunidades Indígenas da Região** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição *O Status da Pesquisa do Campus Binacional-*Pôster**  | **Cursos e Coordenação de Pesquisa e Extensão do Campus Binacional****Laboratório de Biologia especializado em ‘Formigas da Amazônia’**  | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |

**21/10/15**

**Manhã**

**09-12h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atividade** | **Promoção** | **Duração** | **Local** |
| **09h Exposição de Robótica** | Centro **de Altas** Habilidades **e** Superdotado-**Secretaria de Estado da Educação** do Amapá | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **09h Exposição de Planetário** | **Instituto de Pesquisas Científicas e Tecnológicas do Estado do** Amapá – IEPA | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE** |
| **09h Exposição e comercialização dos Produtos Regionais**  | **Comunidades Indígenas da Região** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **09h Exposição *O Status da Pesquisa do Campus Binacional-*Pôster**  | **Cursos e Coordenação de Pesquisa e Extensão do Campus Binacional****Laboratório de Biologia especializado em ‘Formigas da Amazônia’**  | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |

**21/10/15**

**Tarde**

**15-18h**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Atividade** | **Promoção** | **Duração** | **Local** |
| **15h Mostra de Iniciação Científica****Comunicação *Sobre Aspectos epidemiológicos da leishmaniose* *tegumentar Americana no município de Oiapoque, Amapá, Brasil*.** | **Colegiado Enfermagem****Thiago Vasconcelos dos Santos (Instituto Evandro Chagas, Pará, Brasil)** | **3h** | **AUDITÓRIO****UNIFAP****OIAPOQUE****Unidade Colares** |
| **15h Exposição de Planetário** | **Instituto de Pesquisas Científicas e Tecnológicas do Estado do** Amapá – IEPA | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição e comercialização dos Produtos Regionais**  | **Comunidades Indígenas da Região** | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |
| **15h Exposição *O Status da Pesquisa do Campus Binacional-*Pôster**  | **Cursos e Coordenação de Pesquisa e Extensão do Campus Binacional****Laboratório de Biologia especializado em ‘Formigas da Amazônia’**  | **Durante toda a Programação** | **UNIFAP OIAPOQUE****BR-156** |

*\*I Diálogo entre História e Ciência: construindo novas representações sociais na**fronteira : História, Ciência e as novas Representações Sociais. Comunicações: História, Ciência e as Novas Abordagens: o caso da criminologia (Profº Dinaldo Barbosa); História, Ciência e Ensino: as novas representações sociais nas Américas (?); História, Ciência e Ensino: as novas representações sociais na Amazônia (Profº Luís Gustavo); História, Ciência e Ensino: arqueologia e as suas representações no Amapá (Profª Ana Cristina); História, Ciência e Ensino: as representações sociais no Amapá – de Cabralzinho à ICOMI (Profº Jonathan Viana e a Profª Elke Rocha).*

*\*\*\*I Diálogo entre História e Ciência: construindo novas representações sociais na**fronteira: História, Ciência e as novas Representações Sociais. Comunicações: História, Ciência e Ensino: as historias em quadrinhos e as representações sociais no ensino de História (Profº Paulo Milhomens); História, Ciência e Ensino: representação das personagens negras na obra de José Lins do Rego (Profª Lucinéia Alves); História, Ciência e Ensino: interfaces da literatura brasileira e africana moderna—leitura, cultura e tradução (Profª Mariana Janaína Alves e o Bolsista Diego Gomes da Silva); Debate sobre a obra A noite dos cristais (Luís Fulano de Tal- Profº Luís Carlos de Santana).*