



MISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENADORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM PEDAGOGIA

I – IDENTIFICAÇÃO	
Curso:	Licenciatura em Pedagogia
Disciplina:	HISTÓRIA GERAL DA EDUCAÇÃO
Carga Horária:	75 h

II – EMENTA
<p>A educação nas sociedades primitivas. O tradicionalismo pedagógico. A educação na antiguidade e a construção do humanismo clássico: Grécia e Roma. A Idade Média e a educação cristã e secular. Educação nos tempos modernos: humanismo e Reformas. Realismo Pedagógico. Naturalismo Pedagógico. As influências do Iluminismo na educação. O século XIX e a organização da educação pública. As mudanças educacionais no século XX a partir do positivismo.</p>

III – OBJETIVOS DA DISCIPLINA
<ul style="list-style-type: none">✓ Estudar a história da educação como instrumento para a compreensão da realidade educacional.✓ Compreender como os determinantes sociais, políticos e econômicos produziram os caminhos e (des) caminhos da história geral da educação.✓ Analisar o quanto a história da educação está engendrada nas relações do homem com a produção de sua própria existência.✓ Identificar no contexto atual a educação com o processo histórico social.

IV – METODOLOGIA DE ENSINO
<p>As unidades do conteúdo programático da disciplina serão abordadas com base na perspectiva dialética, de modo a incentivar a aprendizagem e a prática de pesquisa acadêmica do aluno em direção à construção do conhecimento teórico e crítico que</p>

permitirá a compreensão dos determinantes políticos, econômicos e sociais da história da educação. Tal metodologia será abordada por meio das seguintes abordagens pedagógicas:

- ✓ Aulas expositivas dialogadas
 - ✓ Leituras de textos que garantam a discussão e análise, o questionamento e a reflexão da educação brasileira
 - ✓ Pesquisas bibliográficas sobre as diversas unidades do conteúdo da disciplina
 - ✓ Atividade em grupo e individual que possibilitem o posicionamento crítico, criativo e reflexivo dos acadêmicos
 - ✓ Elaboração de textos que expressem a compreensão sobre o processo da construção da história da educação geral
-

V – CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I A EDUCAÇÃO NAS SOCIEDADES PRIMITIVAS E A COSTRUÇÃO DO TRADICIONALISMO PEDAGÓGICO

1.1 Os princípios educacionais nas sociedades primitivas

1.1.1 A educação prática e igualitária

1.1.2 A educação teórica: as cerimônias de iniciação e seus significados

1.2 A educação tradicionalista

1.2.1 A educação como instrumento de preservar as tradições das culturas orientais

1.2.2 A educação aristocrata, superior nas culturas orientais

II A EDUCAÇÃO NO MUNDO CLÁSSICO: GRÉCIA E ROMA

2. 1 Educação espartana e ateniense

2.1.1 O significado da Paidéia

2.1.2 As determinações da filosofia grega: Sócrates, Platão e Aristóteles na educação clássica

2.1.3 As mudanças educacionais na Grécia a partir dos sofistas

2.2 A educação romana

2.2.1 A educação prática

2.2.2 A influência do ideário pedagógico grego na educação em Roma

III A EDUCAÇÃO MEDIEVAL

3.1. Os primeiros educadores cristãos: a patrística

3.2. O ideal pedagógico do monaquismo: a educação como disciplina moral

3.3. A escolástica: a educação como disciplina intelectual

3.4. A educação secular na Idade Média

IV O RENASCIMENTO: A RENOVAÇÃO DA EDUCAÇÃO HUMANISTA E AS PEDAGOGIAS DA REFORMA E CONTRA- REFORMA

4.1 Os princípios educacionais do Renascimento

4.1.1 O humanismo pedagógico

4.1.2 Os principais educadores humanistas e suas propostas pedagógicas

4.2 As mudanças educacionais a partir da Reforma Protestante

4.2.1 A instituição da obrigatoriedade da educação elementar nos países protestantes

4.2.2 As escolas secundárias humanísticas e as universidades

4.3 A Pedagogia da Contra-Reforma

4.3.1 A Companhia de Jesus e os princípios educacionais do Ratio Studiorum

4.3.2 O ensino humanista católico

V - A EDUCAÇÃO NOS SÉCULOS XVII, XVIII, XIX E XX

5.1 A pedagogia realista

5.2 A influência do iluminismo na educação liberal e laica

5.3 A educação nacional: positivismo, socialismo e a educação

5.4 A educação para a democracia

VI – AVALIAÇÃO

Na dinâmica da abordagem da disciplina, a avaliação é parte integrante do processo de ensino e da aprendizagem assim sendo, se constitui num movimento contínuo e dinâmico no qual professora e alunos são envolvidos na abordagem dos conteúdos e na produção da construção do conhecimento. Desse modo consideramos no processo de avaliação os seguintes aspectos:

- ✓ Registros escritos de atividades desenvolvidas em sala de aula
- ✓ Produção escrita sobre leituras recomendadas
- ✓ Participação nas atividades de sala de aula
- ✓ Trabalho escrito com forma e conteúdo a serem estabelecidos por meio da discussão com os alunos.

VII – BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- ✓ ARANHA, Maria Lúcia Arruda. **História da educação**. 2. ed. São Paulo: Editora Moderna, 1996.
- ✓ GADOTI, Moacir. **História das idéias pedagógicas**. 7. ed. São Paulo: Ática, 1999.
- ✓ LUZIRIAGA, Lorenzo. **História da educação e da pedagogia**. trad. Luiz Damasco Penna. 17. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1987.
- ✓ MONROE, Paul. **História da educação**. trad. Idel Becker. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1979.
- ✓ PONCE, Anibal. **Educação e luta de classes**. trad. José Severo de Camargo Pereira. 16. ed. São Paulo: Cortez, 1998.

IV – BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- ✓ CAMBI, Franco. **História da Pedagogia**. São Paulo: UNESP, 1996.
- ✓ EBY, Frederick. **História da educação moderna: teorias, organizações e práticas**. Porto Alegre: Globo, 1978.
- ✓ HUMBERT, René. **História da pedagogia**. trad. Luiz Damasco Penna. 3. ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1974.
- ✓ LARROYO, Francisco. **História geral da pedagogia**. trad. Luiz Aparecido do Carmo. São Paulo: Mestre Jou, 1974.
- ✓ MANACORDA, Mario Aligleiro. **História da educação**. São Paulo: Cortez, 1989.