

**ANEXO – ORIENTADOR E ÁREA DE ORIENTAÇÃO DISTRIBUÍDOS NAS DUAS
LINHAS DE PESQUISA DO CURSO**

DOCENTE/CURRÍCULO	ÁREA DE INTERESSE
<p><u>Prof. Dr Antonio Sardinha</u> http://lattes.cnpq.br/8522818562933819</p>	<p>Estudos sobre direitos sexuais; Movimentos sociais LGBTs e feministas;</p> <p>Políticas públicas e LGBTs;</p> <p>Comunicação pública e deliberação na relação com as questões de gênero e sexualidade</p>
<p><u>Profa Dra Ana Cristina Soares</u> http://lattes.cnpq.br/1995937959261670</p>	<p>Estudos de Gênero e Política;</p> <p>Estudos sobre mulheres ribeirinhas;</p> <p>Estudos sobre políticas públicas e gênero;</p>
<p><u>Prof Dr Davi Junior</u> http://lattes.cnpq.br/4265076306351873</p>	<p>Comunidades tradicionais: memória, território, cultura e saberes tradicionais, dinâmicas econômicas e ambientais</p>
<p><u>Dra. Dilnéia Rochana Tavares do Couto</u> http://lattes.cnpq.br/4795329647093176</p>	<p>Filosofias Feministas; Ecofeminismo;</p> <p>Feminismo Negro;</p> <p>Feminismo Decolonial.</p>
<p><u>Dr Everton Maciel Puhl</u> http://lattes.cnpq.br/5216412977817910</p>	<p>Filosofia política, ética teórica e prática e relações sociais, teoria crítica e decolonial;</p> <p>Estado, direito e sociedade: processos permeados por direitos individuais em meio a sociedades plurais e liberais contemporâneas;</p> <p>Direitos, diferenças sociais e grupos minoritários no contexto da representação</p>

	política;
<p>Dra Fátima Lúcia Carrera Guedes Dantas http://lattes.cnpq.br/3880745633078888</p>	<p>Políticas Públicas e Políticas Culturais (cultura; Sistema Nacional de Cultura; Políticas culturais no Amapá; Música, teatro e sua produção cultural no Amapá);</p> <p>. Cultura, participação e democracia;</p> <p>- Cultura e Turismo</p> <p>Meio Ambiente, Desenvolvimento Sustentável e cultura (populações tradicionais e saberes; cultura e turismo sustentável;)</p>
<p>Dra Glaucia Tinoco – http://lattes.cnpq.br/7788491889080373</p>	<p>Culturas urbanas;</p> <p>Indústrias culturais, música e cultura popular;</p> <p>Produtos da cultura midiática contemporânea;</p>
<p>Dr José Carlos Cariacás Romão dos Santos – http://lattes.cnpq.br/0031719315013253</p>	<p>Relação entre cultura educacional e cultura democrática;</p>
<p>Dra Lourrene Mafra – http://lattes.cnpq.br/6347888396818955</p>	<p>Internacionalização de Políticas Públicas, Políticas Públicas para Cooperação Internacional (ao Desenvolvimento), Relações Internacionais e Pobreza na Amazônia.</p>
<p>Msc Luciano Magnus de Araújo– http://lattes.cnpq.br/7192215216270270</p>	<p>Pesquisa sobre-com imagem (fotografia, audiovisual). Etnografias urbanas e/ou visuais. Tecnologias, cultura e educação.</p>

<p>Dr. Marcos Vinicius de Freitas Reis http://lattes.cnpq.br/0706355533898912</p>	<p>Estudos de Religião e religiosidades na interface com o campo de políticas públicas</p>
<p>Dra Patricia Rocha Chaves http://lattes.cnpq.br/8368656524963047</p>	<p>Território e territorialidades dos sujeitos sociais do campo; Gênero, feminismo e questão agrária na Amazônia.</p>
<p>Msc Paula Bastone – http://lattes.cnpq.br/9515884438763771</p>	<p>Poscolonialismo, democracia e Políticas Públicas no contexto da Amazônia</p>
<p>Dr. Raimundo Erundino Santos Diniz http://lattes.cnpq.br/6822592071943769</p>	<p>Educação para as Relações Étnico Raciais; Identidades coletivas e territorialidades nas Amazônias. Políticas públicas e etnodesenvolvimento. Teoria e Prática do ensino de História.</p>
<p>Dra Sâmela Ramos da Silva http://lattes.cnpq.br/3021091714866840</p>	<p>Línguas indígenas, revitalização e fortalecimento linguístico; Estudos Decoloniais e Feministas, relações étnico-raciais e questões que envolvem língua(gem) e identidade, língua(gem)linguagem e racismo.</p>
<p>Dra Silvia Carla Marques – http://lattes.cnpq.br/6038079327109593</p>	<p>Sociabilidades urbanas; imagem, conexões com as subjetividades e poéticas sociais; Modos de ver, modos de compreender a dinâmica e o imaginário social atravessados pelos novos feminismos e a arte.</p>

