



PROGRAMA DE MESTRADO PROFISSIONAL
EM ESTUDOS DE CULTURA E POLÍTICA -
UNIFAP

Programação

I Seminário Integrador PPCULT/2026 I Encontro de Linhas de Pesquisa PPCULT

25, 26, 27 e 30 de março de 2026

Público– Alunos de TODAS AS TURMAS e docentes do PPCULT e público externo interessado no Programa

- Presença obrigatória de tod@s os discentes do PPCULT (turmas 2024, 2025 e 2026 do PPCULT)

Dia 25 de março de 2026

Horário – 19h

Encontro com a coordenação e docentes do PPCULT

Local: Auditório Depla (Departamento de Letras e Artes)

Responsável: Coordenação do Curso

- Apresentação do PPCULT (área de concentração, linhas de pesquisa, regimento, regras gerais sobre oferta de disciplina, créditos obrigatórios, atividades complementares, regras e prazos de qualificação, defesa e informações relevantes sobre funcionamento do Programa)

- Bate papo com alunos

Dia 26 de março de 2026

Horário: 19h (ENCONTRO REMOTO)

Aula magna - Dr. Mário Vasconcellos Sobrinho (UFPA/área Interdisciplinar CAPES)

Docente pesquisador do Programa de Pós-graduação em Gestão de Recursos Naturais e Desenvolvimento Local do Núcleo de Meio Ambiente da UFPA (NUMA/UFPA). Coordenação Adjunta de Programas Acadêmicos da CÂMARA I – Políticas e Desenvolvimento de Territórios da Área Interdisciplinar da CAPES.

Tema – Interdisciplinaridade e formação em mestrado profissional

Mediação – Dr Fábio Wosniak

Transmissão ao vivo pelo canal Observatório de Inovação Social PPCULT em

https://www.youtube.com/channel/UCzBr1FJ9l3kj69I_9VBY8-w

DIA 27 de março de 2026

Horário: 19h

Encontro Linhas de Pesquisa PPCULT

- Encontro Linha de Pesquisa Práticas, Produtos e Processos culturais

Responsável – Dra Maria Cordeiro

Local: Sala 01 (bloco da Pós-Graduação)

- Apresentação da proposta de pesquisa da linha de pesquisa

- Apresentação dos docentes e propostas de pesquisa e extensão vinculadas à linha

- Apresentação das pesquisas dos mestrandos da linha

Apresentação 1 - Pablo William Ferreira Sena

URBANIZADOS: O TEATRO DO OPRIMIDO COMO INTERFACE NA CRIAÇÃO DE UM ESPETÁCULO DE DANÇA-TEATRO NA AMAZÔNIA MACAPAENSE

Orientadora: Dra Elissandra Barros

Apresentação 2 - Silvana Ramos Lacerda

MUDANÇAS CLIMÁTICAS E TERRITÓRIOS TRADICIONAIS: SUBSÍDIOS PARA POLÍTICAS PÚBLICAS DE SAÚDE PARA COMUNIDADES RIBEIRINHAS DA AMAZÔNIA MARAJOARA

Orientador: Dr David Junior de Souza Silva

Apresentação 3 - Daniel Cordeiro Alves.

LADRÕES DE MARABAIXO: REGISTROS AUDIOVISUAIS DE
VERSOS CANTADOS NO LAGUINHO (MACAPÁ-AP)

Orientador: Dr Yuji Gushiken

Apresentação 4 - Joana Ingledy Ferreira Dias

A POLÍTICA DE SAÚDE POPULAR DESENVOLVIDA POR MÃE
LUZIA: TRADIÇÃO E RESISTÊNCIA AFRO-AMAZÔNICO

Orientadora: Dra Maria Cordeiro

Apresentação 5 - Napoleão dos Santos Guedes Junior

CATALOGO VISUAL: NARRATIVAS E ORIENTAÇÕES DE UMA
COMUNIDADE RIBEIRINHA NUTRIÇÃO COM SABERES E A
MEMÓRIA BIOCULTURAL

Orientadora: Dra Silvia Marques

Apresentação 6 – Pedro Luiz da Silva Junior

SÍTIO ARQUEOLÓGICO AP-MA-05 - PRESERVAÇÃO E MANEJO
INSTITUCIONAL

Orientador: Dr Fábio Wosniak

DIA 27 de março de 2026

Horário - 19h

Encontro Linhas de Pesquisa PPCULT

- Encontro Linha de Pesquisa Cultura Política, Deliberação Pública
e Organizações Sociais

Responsável – Dra Ana Cristina de Paula Maués

Local: Sala 02 (bloco da Pós-Graduação)

- Apresentação da proposta de pesquisa da linha de pesquisa

- Apresentação dos docentes e propostas de pesquisa e extensão
vinculadas à linha

- **Apresentação das pesquisas dos mestrandos da linha**

Apresentação 1 - Josiele Rizzari

ELABORAÇÃO DE PORTFÓLIO SOB A PERSPECTIVA DA
BIOECONOMIA AMAZÔNICA: UM ESTUDO DE CASO NA
ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DO AMAPÁ (AART-AP).

Orientadora: Dra Dilnéia Couto

Apresentação 2 - Maria Antônia de Assunção Kobayashi

PROPOSTA DE PLANO DE POLÍTICAS PÚBLICAS DE
ENFRENTAMENTO À VIOLÊNCIA CONTRA MULHERES DE

TERRITÓRIOS RURAIS

Orientador: Dr Antonio Sardinha

Apresentação 3 - Carla Rejane Gomes Barreto

**MULHERES MAZAGANENSES : MEMÓRIAS MILENARES NA
VALORIZAÇÃO DA CULTURA AMAPAENSE NA REGIÃO
AMAZÔNICA**

Orientadora: Dr Ana Cristina Maués Soares

Apresentação 4 - Vinicius Brito Barros

**ENTRE O DISCURSO E A PRÁTICA: O PROTAGONISMO
JUVENIL NA BNCC E NA RECEPÇÃO DOS ESTUDANTES DO
ENSINO MÉDIO EM MAZAGÃO-AP**

Orientador: Dr José Carlos Cariacas

Dia 30 de março de 2026

Horário 19h – REMOTA (transmissão via meet)

**Aula inaugural – Política, Identidade e Cultura: perspectivas
contemporâneas**

**Dra Ilze Zirbel - Centro Universitário do Complexo de Ensino de
Santa Catarina (UNICESUSC), Programa de Pós-Graduação em
Filosofia da Universidade Federal de Santa Catarina (UFSC)**

Mediação: Dra Dilneia do Couto – PPCULT/UNIFAP

**Transmissão ao vivo pelo canal Observatório de Inovação Social
PPCULT em**

https://www.youtube.com/channel/UCzBr1FJ9l3kj69I_9VBY8-w

**Dia 31 de março de 2026 - ATIVIDADE INTERNA OBRIGATÓRIA
E APENAS para os alunos das turmas 2024, 2025 e 2026**

***Horário 19h – REMOTA (transmissão via meet – envio do link aos e-
mails dos alunos)***

**Encontro formativo com a Comissão Pedagógica do PPCULT
A natureza, procedimentos e desafios da pesquisa interdisciplinar
no contexto do Mestrado Profissional em Estudos de Cultura e
Política (PPCULT)**

**Dr Antonio Sardinha - Fundador e professor permanente do
PPCULT, pesquisador associado ao Observatório da Democracia,
Direitos Humanos e Políticas Públicas (PPCULT/UNIFAP)**