**ANEXO II**

**PLANILHA DE PONTUAÇÃO DE ATIVIDADES ACADÊMICAS DOS ÚLTIMOS 5 ANOS**

**PROGRAMA DE AUXÍLIO PESQUISADOR PARA PROJETOS TRANSFRONTEIRIÇOS**

**Edital 09-2015-PROCRI**

NOME DO PROFESSOR: **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

CURRÍCULO LATTES – LINK ONLINE: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NOME DO PROJETO DE PESQUISA:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

NÚMERO DO PROJETO DE PESQUISA REGISTRADO NA PROPESPG:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **PRODUÇÃO CIENTÍFICA REFERENTE DOS ÚLTIMOS 5 ANOS** | | | | **PONTOS** | | **Qtde** | **TOTAL** | **Avaliador** |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| **PRODUÇÃO BIBLIOGRÁFICA** | | | |  | |  |  |  |  |
| **A) Artigos Publicados na WebQualis (SICAPES Online)[[1]](#footnote-1)** | | | |  | |  |  |  |  |
| 1- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **A1** | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 2- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **A2** | | | | 0,85 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 3- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **B1** | | | | 0,70 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 4- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **B2** | | | | 0,55 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 5- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **B3** | | | | 0,40 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 6- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **B4** | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| 7- ARTIGO COMPLETO EM PERIÓDICO **B5** | | | | 0,10 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| **B) Livros e Capítulos de Livros (somente com ISBN)** | | | |  | |  |  |  |  |
| AUTORIA DE LIVRO PUBLICADO POR EDITORA UNIVERSITÁRIA | | | | 0,70 | |  |  |  |  |
| AUTORIA DE LIVRO PUBLICADO POR EDITORA COMERCIAL COM CORPO EDITORIAL | | | | 0,55 | |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| AUTORIA DE LIVRO PUBLICADO POR EDITORA POR DEMANDA DO AUTOR  (**NO MÁXIMO 05 NO PERÍODO**) | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| AUTORIA DE CAPÍTULO DE LIVRO PUBLICADO POR EDITORA UNIVERSITÁRIA | | | | 0,40 | |  |  |  |  |  |  |  |
| AUTORIA DE CAPÍTULO DE LIVRO PUBLICADO POR EDITORA COMERCIAL COM CORPO EDITORIAL | | | | 0,25 | |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| **C) Trabalhos em Eventos** | | | |  | |  |  |  |  |
| TRABALHO COMPLETO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO CIENTÍFICO | | | |  | |  |  |  |  |
| INTERNACIONAL (NO MÁXIMO 08 NO PERÍODO) | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| TRABALHO COMPLETO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO CIENTÍFICO | | | | 0,10 | |  |  |  |  |
| LOCAL E NACIONAL (NO MÁXIMO 08 NO PERÍODO) | | | |  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
| RESUMO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO CIENTÍFICO INTERNACIONAL | | | | 0,10 | |  |  |  |  |
|  | | (NO MÁXIMO 08 NO PERÍODO) | |  |  |  |  |  |  |
| RESUMO PUBLICADO EM ANAIS DE EVENTO CIENTÍFICO LOCAL E NACIONAL | | | | 0,10 | |  |  |  |  |
| (NO MÁXIMO 08 NO PERÍODO) | | | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  |  |
|  | |  |  |  | |  |  |  |  |
|  |
|  | | | |  | |  |  |  |  |
| **D) Captação de Recursos Externos[[2]](#footnote-2)** | | | |  | |  |  |  |  |
| COORDENAÇÃO DE PROJETO DE PESQUISA COM RECURSOS EXTERNOS À | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
| UNIFAP | | | |  | |  |  |  |  |
|  | | | |  | |  |  |  |  |
| COORDENAÇÃO DE PROJETO DE EXTENSÃO COM RECURSOS EXTERNOS À UNIFAP | | | | 3,00 | |  |  |  |  |
| PARTICIPAÇÃO EM PROJETO DE PESQUISA COM RECURSOS EXTERNOS À UNIFAP | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
|  | | | |  | |  |  |  |  |
| PARTICIPAÇÃO EM PROJETO DE EXTENSÃO COM RECURSOS EXTERNOS À UNIFAP | | | | 1,50 | |  |  |  |  |
| BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA COM FAPEAP – Pontos Por ano/bolsas | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| **E) Outras Produções e atividades[[3]](#footnote-3)** | | | |  | |  |  |  |  |
| PRÊMIOS CIENTÍFICOS – | | | | 0,55 | |  |  |  |  |
| COORDENAÇÃO DE PROJETOS DE EXTENSÃO COM REGISTRO NA PROEAC | | | | 1,50 | |  |  |  |
| COLABORAÇÃO EM PROJETOS DE EXTENSÃO COM REGISTRO NA PROEAC | | | | 0,30 | |  |  |  |
| **F) Orientações Concluídas** (até 10 no período) | | | |  | |  |  |  |  |
| TESE DE DOUTORADO ORIENTADA | | | | 0,70 | |  |  |  |  |
| TESE DE DOUTORADO CO-ORIENTADA (Formalizada junto ao Colegiado do Curso) | | | | 0,30 | |  |  |  |  |
| DISSERTAÇÃO DE MESTRADO ORIENTADA | | | | 0,50 | |  |  |  |  |
| DISSERTAÇÃO DE MESTRADO CO-ORIENTADA (Formalizada junto ao Colegiado do Curso) | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| MONOGRAFIA DE ESPECIALIZAÇÃO ORIENTADA | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| INICIAÇÃO CIENTÍFICA **(PIBIC, PROBIC, PROVIC, PIBITI)** | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| INICIAÇÃO CIENTÍFICA ENSINO MÉDIO **(PIBIC/EM)** | | | | 0,15 | |  |  |  |  |
| BOLSA DE INICIAÇÃO A DOCÊNCIA **(PIBID)** | | | | 0,15 | |  |  |  |
| **G) Propriedade Intelectual (com registro de Patente, Direito Autoral e Cultivar)[[4]](#footnote-4)** | | | |  | |  |  |  |  |
| INVENÇÃO (PRODUTO OU PROCESSO) E MODELO DE UTILIDADE | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
| DESENHO INDUSTRIAL | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
| CIRCUITO INTEGRADO | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
| PROGRAMA DE COMPUTADOR | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
| CULTIVAR | | | | 1,00 | |  |  |  |  |
| **H) Outra Produção artístico/ Cultural[[5]](#footnote-5)** | | | |  | |  |  |  |  |
| ARTES CÊNICAS | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| MÚSICA | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
| ARTES VISUAIS | | | | 0,25 | |  |  |  |  |
|  | | | |  | |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| \*PROJETOS DE EXTENSÃO REALIZADOS E C/ REGISTRO NA PROEAC/DEX (ÚLTIMOS 5 ANOS) COMO COORDENADOR E COLABORADOR | |
| NOME DO PROJETO | CÓDIGO DO REGISTRO |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Macapá – AP, \_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | | | | | |
| \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | |  |  |  | | |  |
| **Assinatura do AVALIADOR** |  |  |  |  |  |

1. Deve ser computado a maior qualis dentro do Webqualis [↑](#footnote-ref-1)
2. Anexar comprovante que demonstre o nome do projeto de pesquisa ou extensão e o nome do coordenador. [↑](#footnote-ref-2)
3. Só serão pontuados os projetos com o número de registros da PROEAC com as devidas identificações de coordenador e colaborador no site da PROEAC. [↑](#footnote-ref-3)
4. Anexar comprovante. [↑](#footnote-ref-4)
5. Anexar documentos que comprove a autoria . [↑](#footnote-ref-5)