



## I CICLO DE WORKSHOPS DE LÍNGUA INGLESA

### CHAMADA PÚBLICA Nº 03/2019/PROCRI/UNIFAP

A Pró-Reitoria de Cooperação e Relações Interinstitucionais – PROCRI informa através desta CHAMADA PÚBLICA, destinada à Comunidade Acadêmica da UNIFAP, que estão abertas as inscrições para os minicursos em língua Inglesa oferecidas pela **Coordenação do Inglês Sem Fronteiras**.

#### 1. APRESENTAÇÃO

1.1 O ensino-aprendizagem de Língua Inglesa é um exercício contínuo de desenvolvimento de habilidades. Neste sentido, a promoção de atividades diversas contribui para tal desenvolvimento e com vistas a isto, o Inglês Sem Fronteiras, por meio da Pró-reitoria de Cooperação e Relações Interinstitucionais – PROCRI, convidam a comunidade a participar do I Ciclo de Workshops de Língua Inglesa.

#### 2. DO PÚBLICO ALVO

2.1 Discentes, docentes, técnicos e membros da comunidade em geral.

#### 3. INFORMAÇÕES DOS MINICURSOS

Monitor(a)	Minicurso	Datas de Realização	Horário
Ana Pinheiro	Listening Skills for International Tests	02, 04, 09 e 11 de dezembro	14h30 as 17h30
Shelda Lima Vales	English Phonetic Topics	05, 06.12 e 13 de dezembro	8h as 11h
Rafael Wendel Pantoja	Conversation for Beginners	04, 06, 11 e 12 de dezembro	18h30 as 21h30

3.1. **OBJETIVO DO MINICURSO:** Difundir o conhecimento científico da língua inglesa e propiciar uma experiência cultural e acadêmica dentro da UNIFAP.

3.2. **METODOLOGIA:** Os temas serão **proferidos todos em língua inglesa durante todo o minicurso**, através de aula expositiva.

3.3. **CERTIFICADO: 12 horas.**

#### 4. VAGAS

4.1. Serão 15 vagas por minicurso, e até 15 vagas para o cadastro reserva.



## 5. INSCRIÇÕES

- 5.1 O período de inscrições será de 22/11 a 28/11;
- 5.2 As inscrições serão realizadas pela internet e os interessados deverão preencher as informações do formulário no link: <https://forms.gle/vvmk7tk9Bskc6tus5> anexando os documentos abaixo:
- Acadêmico (graduação e pós-graduação): atestado ou histórico acadêmico atualizado.
  - Técnico e docente: comprovante de vínculo institucional, disponível no SIGRH;
  - Comunidade: Cópia do RG e CPF.

## 6. DO PROCESSO DE SELEÇÃO

- 6.1 Os interessados serão selecionados por ordem de inscrição até o preenchimento das vagas;
- 6.2 As inscrições excedentes formarão cadastro reserva, de forma que, em caso de desistência, o pleiteante seguinte na ordem das inscrições possa preencher a vaga;
- 6.3 O resultado final com os nomes dos selecionados será divulgado no dia 29/11/19 no site da PROCRI <http://www2.unifap.br/procri>;
- 6.4 A interposição de recursos será aceita um dia após a publicação do resultado parcial nas dependências da Pró-reitoria de Cooperação e Relações Interinstitucionais.;
- 6.5 O resultado final será divulgado no dia 02/12/19.

7. **CONFIRMAÇÃO DE INSCRIÇÃO:** a confirmação da inscrição deverá ser feita até a data de realização do minicurso.

7.1. **O inscrito que não comparecer no primeiro dia de realização do minicurso estará automaticamente eliminado, sendo convocado o inscrito seguinte, seguindo a ordem de inscrição.**

## 8. CONSIDERAÇÕES

- 8.1. Para recebimento do certificado, deve-se ter frequência mínima de 75% dos dias de minicurso;
- 8.2. O inscrito **deverá confirmar** a sua inscrição no Minicurso escolhido, a partir de e-mail de pedido de confirmação enviado pela PROCRI, para participar do referido minicurso;
- 8.3. As vagas resultantes da não confirmação de inscrições serão revertidas, preferencialmente, para os participantes da lista de espera os quais serão **convocados via e-mail e deverão confirmar presença até a data de realização do minicurso**;
- 8.4. **Será aceito apenas uma inscrição por minicurso, entretanto se houver vagas não preenchidas, a PROCRI lançará uma chamada de inscrições via email das vagas que não foram totalmente preenchidos a todos os interessados**;
- 8.5. Havendo confirmação da inscrição e o não comparecimento ao minicurso, haverá impedimento de participação do candidato nos outros minicursos realizados pela PROCRI;
- 8.6. Inscrição em mais de um minicurso, a primeira opção será considerada para fins de reserva da vaga e as demais ficarão sob a pendência de sobra de vagas;



- 8.7. Os que não estiverem na listagem dos 15 participantes entrarão na lista de espera, em ordem decrescente.

Macapá – AP, 22 de novembro de 2019

*Silvio dos Santos Sousa*  
Pró-Reitor de Cooperação e Relações Interinstitucionais  
Portaria 1090/2019-UNIFAP



## MAIS INFORMAÇÕES DOS MINICURSOS

### Listening Skills for International Tests

**Datas:** 02, 04, 09 e 11 de dezembro das 14h30 às 17h30

**Professora:** Ana Pinheiro

**Carga Horária:** 12 horas

**Idioma:** Inglês

Quantidade de Avaliações: **1**

**Ementa:** Estudo e prática das habilidades de escuta da língua inglesa. Construção de estratégias de compreensão auditiva. Desenvolvimento e prática de escuta ativa. Preparação para a seção de áudio de testes internacionais de língua inglesa (TOEFL, TOEIC, IELTS).

**Objetivos:** Ao final deste curso o aluno estará apto a: 1) desenvolver estratégias de compreensão auditiva; 2) fazer uso de habilidades de escuta ativa; e 3) ter maior conhecimento acerca da seção de áudio (e escrita) de testes internacionais como TOEFL, TOEIC e IELTS.

Quantidade de Vagas: 15

**Justificativa:** Necessidade de desenvolver proficiência linguística em Inglês com vistas a capacitar a comunidade à interação oral e escrita. Busca-se, em particular, ampliar a participação da comunidade em projetos de pesquisa e extensão, estudos, treinamentos e capacitação na universidade.

**Metodologia:** As aulas se darão através da metodologia interacionista, valorizando os conhecimentos prévios dos alunos e buscando maximizar o tempo de fala dos estudantes, priorizando a participação ativa destes nas aulas. Preferência, também, pelo trabalho comunicativo e uso contextualizado da linguagem, respeitando as necessidades dos alunos e o contexto de preparação para mobilidade acadêmica. Maximização de oportunidades de exposição do aluno à língua, permitindo que ele a manipule em situações reais de engajamento linguístico. Uso de aulas no laboratório e sala multimeios com recursos tecnológicos e dispositivos móveis para acesso a vídeos e outros recursos digitais de áudio e texto, como redes sociais, ambientes colaborativos e espaços de socialização. Recursos:

**Avaliação:** Os alunos serão avaliados ao longo do curso nas perspectivas formativa e somativa, preferencialmente mediante critérios definidos colaborativamente.

Referências:

Harmer, J. (1998). **How to teach English:** An introduction to the practice of English language teaching. Harlow: Longman.

Powers, D. E. (1985). **A survey of academic demands related to listening skills** (Research Report No. RR-85-48). Princeton, NJ: Educational Testing Service.

Rosenfeld, M., Leung, S., & Oltman, P. K. (2001). **The reading, writing, speaking, and listening tasks important for academic success at the undergraduate and graduate levels** (Research Memorandum No. RM-01-03). Princeton, NJ: Educational Testing Service.



## English Phonetic Topics

**Datas:** 05, 06, 12, 13 de dezembro das 8h às 11h

**Professora:** Shelda Lima Vales

**Carga Horária:** 12

**Idioma:** Inglês

**Quantidade de Avaliações:** 1

**Ementa:** estudo de aspectos particulares da fonética da língua inglesa para estudantes brasileiros.

**Objetivos:** Ao final deste curso o aluno estará apto a: 1) demonstrar melhor compreensão da produção de fonemas inexistentes em português; 2) apresentar maior competência na produção de tais fonemas; 3) ter mais experiência no uso de elementos tonais da língua inglesa.

**Quantidade de Vagas:** 15

**Justificativa:** Necessidade de desenvolver proficiência linguística em Inglês com vistas a capacitar a comunidade à interação oral e escrita. Busca-se, em particular, ampliar a participação da comunidade em projetos de pesquisa e extensão, estudos, treinamentos e capacitação na universidade.

**Metodologia:** Aulas expositivas e dialogadas, com atividades guiadas e livres, realizadas em pares ou pequenos grupos, debates, apresentações individuais e em grupo. Interação prezando pelo trabalho comunicativo e uso contextualizado da linguagem, respeitando as necessidades dos alunos e o contexto de preparação para mobilidade acadêmica. Maximização de oportunidades de exposição do aluno à língua, permitindo que ele a manipule em situações reais de engajamento linguístico. Uso de aulas no laboratório e sala multimeios com recursos tecnológicos e dispositivos móveis para acesso a vídeos e outros recursos digitais de áudio e texto, como redes sociais, ambientes colaborativos e espaços de socialização.

**Avaliação:** Os alunos serão avaliados ao longo do curso nas perspectivas formativa e somativa, preferencialmente mediante critérios definidos colaborativamente, por meio de, por exemplo, atividades de interação em ambiente virtual de aprendizagem, tarefas em sala de aula, produção escrita e/ou oral, apresentação final em pares ou em grupos acerca dos temas trabalhados. A média de aprovação no curso é 6,0 (seis vírgula zero) e o aluno deve ter 75% de assiduidade para aprovação.

### Referência:

DONNA, Sylvie; MARKS, Jonathan. **English Pronunciation in Use: elementary**. Cambridge University Press, 2007.

HEWINGS, Martin. **Advanced Grammar in Use**. Cambridge: Cambridge University Press, 2005.

PRATOR JR., Clifford H. **Manual of American English Pronunciation**. New York: Holt, Rinehart and Winston, Inc., 1972.

Dicionários Técnicos de Fonética da Língua Inglesa.

GODOY, Sonia; Gontow, Cris; MARCELINO, Marcello. **English Pronunciation for Brazilians**. The Sounds of American English. – São Paulo: Disal, 2006.



### Conversation for beginners

**Datas:** 04, 06, 11, 12 de dezembro das 18h30 às 21h30

**Professor:** Rafael Wendel Pantoja

**Carga Horária:** 12

**Idioma:** Inglês

**Quantidade de Avaliações:** 1

**Ementa:** Estudo das situações de uso da Língua Inglesa Estudo de algumas estruturas léxico-sistêmica da Língua. Primeiros Contatos com a Língua e a cultura que a permeia.

**Objetivos:** Ao final deste curso o aluno estará apto a: 1) reconhecer as características discursivas da Língua alvo; 2) identificar as características léxico-sistêmicas da Língua Inglesa; 3) Reconhecer algumas diferenças entre a Língua Materna e a Língua Estrangeira.

**Quantidade de Vagas:** 15

**Justificativa:** Necessidade de desenvolver proficiência linguística em Inglês com vistas a capacitar a comunidade universitária à interação oral e escrita com seus pares de universidades estrangeiras, promovendo, assim, a internacionalização da universidade brasileira. Busca-se, em particular, ampliar a participação e a mobilidade internacional do corpo discente e de servidores (docentes e técnicos) das instituições de educação superior brasileiras para o desenvolvimento de projetos de pesquisa e extensão, estudos, treinamentos e capacitação em instituições de excelência no exterior. Com igual relevância, objetiva-se, ainda, capacitar esse mesmo público para receber seus pares em universidades brasileiras. Assim, existe a demanda de conhecimento cultural que norteie essas interações, além de reflexão crítica acerca de possíveis dificuldades a serem encontradas em relação às peculiaridades linguísticas e culturais do país em questão. Busca-se ampliar a participação e a mobilidade internacional das IES.

**Metodologia:** Aulas expositivas e dialogadas, com atividades guiadas e livres, realizadas em pares ou pequenos grupos, debates, apresentações individuais e em grupo. Interação prezando pelo trabalho comunicativo e uso contextualizado da linguagem, respeitando as necessidades dos alunos e o contexto de preparação para mobilidade acadêmica. Maximização de oportunidades de exposição do aluno à língua, permitindo que ele a manipule em situações reais de engajamento linguístico. Uso de aulas no laboratório e sala multimeios com recursos tecnológicos e dispositivos móveis para acesso a vídeos e outros recursos digitais de áudio e texto, como redes sociais, ambientes colaborativos e espaços de socialização.

**Avaliação:** Os alunos serão avaliados ao longo do curso nas perspectivas formativa e somativa, preferencialmente mediante critérios definidos colaborativamente, por meio de, por exemplo, atividades de interação em ambiente virtual de aprendizagem, tarefas em sala de aula, produção escrita e/ou oral, apresentação final em pares ou em grupos acerca dos temas trabalhados. A média de aprovação no curso é 7,0 (sete vírgula zero) e o aluno deve ter 75% de assiduidade para aprovação.

#### Referências:

DAISE, Debra; NORLOFF, Charl; CARNE, Paul. **Q: Skills for Success: - Reading and Writing.** Oxford: Oxford University Press, 2011. 235 p.

GLENDENNING, Eric; HOLMSTRÖM, Beverly. **Study Reading: A course in reading for academic purposes.** 2. ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2004. 159 p.



- NORTE, Mariangela Braga; JUNIOR, Klaus Schlunzen; Schlunzen, Elisa Tomoe Moriya (Org).  
Língua Inglesa. Vol. 4. São Paulo, 2013
- PHILPOT, Sarah. **Headway Academic Skills: Reading, Writing and Study Skills**. Oxford:  
Oxford University Press, 2011. 80 p.
- SARAH, Priscilla Josephine; RAVISHANKAR, Meera. **Communicative English**. Vol1.  
Chennai, 2004
- SAVAGE, Alice; MAYER, Patricia. **Effective Academic Writing**. 2. ed. Oxford: Oxford  
University Press, 2012. 152 p.
- WILHELM, Jeffrey D.; ERIKA, Boas; WILHELM, Peggy Jo. **Inquiring Minds Learn to  
Read**. New York City: Scholastic, 2005. 152 p.
- WILKIN, Jennifer; ROGERS, Louis. **Skillful Reading and Writing**. New York City:  
Macmillan, 2013. 110 p.