



Fundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre.



- **COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 30/09/2021, às 17:30**

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Nome: POLIANE CONRADO DE LIMA - 036.896.402-70

Unidade: COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR

Programa: PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)

Função: BOLSISTA

ATIVIDADES

Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020
Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacaoAcaoExtensao/91794534>
Transparência e publicidade na forma da Lei: <http://www2.unifap.br/prosear>

Mês: setembro de 21

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):
quarta-feira, 1 de setembro de 2021 a quinta-feira, 30 de setembro de 2021.

No decorrer do mês de setembro de 2021, sob orientação da professora Verônica Xavier, eu, Poliane Conrado de Lima, bolsista do projeto nº 58/2020, realizei as seguintes tarefas: transcrição de entrevistas, fichamento de jornais e leitura, fichamento e debate de três textos sobre História Oral e memória.

O primeiro texto, denominado *Mas afinal, a memória é de quem? Histórias orais e modos de lembrar e contar*, de Antoinette Errante, discute as diferentes narrativas/memórias de diferentes indivíduos acerca da experiência educacional em Moçambique. Nesse sentido, o debate avalia o que significa analisar e avaliar narrativas orais; como os narradores verbalizam suas narrativas/pontos de vista, etc. No segundo texto, cujo nome é *Memória e Identidade Social*, o autor Michael Pollack concebe a memória enquanto um fenômeno construído e disputado socialmente. Para ele, o processo de construção de memórias de um grupo implica a escolha entre fatos/acometimentos do passado, que por razões múltiplas podem ser dignos de recordação ou de esquecimento. Por fim, o último texto, foi o segundo capítulo do livro *A Memória Coletiva*, em que o autor Maurice Halbwachs defende que memória e história não são sinônimas. De acordo com ele, a memória se diferencia da história em pelo menos dois aspectos: primeiro que ela é uma corrente de pensamento contínuo, que nada tem de artificial e que não ultrapassa os limites do grupo, enquanto na história se tem a impressão de que de um período a outro, tudo se renova. Outro argumento usado pelo autor é que existem muitas memórias coletivas, enquanto a história tem o intuito de ser universal.

Poliane Conrado de Lima

Obs.: Informo ainda que conforme [Resolução 005/2021 - CONSU/UNIFAP, de 26 de fevereiro de 2021](#), as atividades do projeto ocorrerão de forma híbrida (ou seja, presencial e EaD).



Carimbo de data/hor	Endereço de e-mail	Pontu	EXPEDIENT	BOLSISTA/PRESTADOR	Em qua	Em qua	Em qua	Em	Em	Tipo de Atividade	Com	Mês/2021	Função	nfirm sua	Confirpe seu C
01/12/2021 09:44:09	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	Refer	9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
01/12/2021 11:18:26	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	Ativid	9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
01/12/2021 11:55:56	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
01/12/2021 12:00:57	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Meio-dia					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
01/12/2021 14:31:03	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Tarde					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
02/12/2021 08:38:34	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA			Manhã			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
02/12/2021 12:56:33	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA			Meio-dia			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
03/12/2021 23:16:15	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE	Manhã					Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	Fiz a	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
03/12/2021 23:18:14	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Noite					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
03/12/2021 23:20:07	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA			Manhã			Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	Fiz a	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
03/12/2021 23:21:20	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA			Meio-dia			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	Fiz a	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
07/12/2021 13:51:36	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Manhã					Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	Fiz fid	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
07/12/2021 13:53:15	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Meio-dia					Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	Fiz fid	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
07/12/2021 13:55:15	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE	Manhã					Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	Fiz fid	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
07/12/2021 13:58:27	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE	Meio-dia					Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	Fiz fid	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018013136	036.896.402-70
08/12/2021 09:35:11	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Manhã					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
08/12/2021 21:10:35	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Meio-dia					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
08/12/2021 21:11:40	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Tarde					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
08/12/2021 21:12:28	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Noite					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
09/12/2021 08:41:23	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA			Manhã			In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
09/12/2021 14:00:16	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA			Meio-dia			In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
10/12/2021 10:12:21	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA			Manhã			Remoto (Híbrida)	Fiz fid	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
10/12/2021 15:25:44	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA			Meio-dia			Remoto (Híbrida)	Fiz fid	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
13/12/2021 11:01:13	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE	Manhã					Remoto (Híbrida)	Fiz tra	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
13/12/2021 23:04:17	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE	Meio-dia					Remoto (Híbrida)	Fiz tra	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
14/12/2021 10:01:34	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Manhã					Remoto (Híbrida)	Realiz	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
14/12/2021 17:13:07	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Meio-dia					Remoto (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
16/12/2021 16:44:32	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Manhã					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
16/12/2021 16:45:11	polianeconradodelima10032000		Saída	POLIANE CONRADO DE LIMA	Meio-dia					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
16/12/2021 16:45:49	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Tarde					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
16/12/2021 16:47:03	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA	Noite					In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		
16/12/2021 16:47:39	polianeconradodelima10032000		Entrada	POLIANE CONRADO DE LIMA			Manhã			In Loco (Híbrida)		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto		

Poliane Conrado de Lima
Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do(a) Coordenador(a)

Marcos Silva Albuquerque
Coordenador (Substituto Eventual)
RG: 332534/AP

- COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 30/09/2021, às 18:00**RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO****Nome:** Sara de Carvalho Costa - 037.031.282-16**Unidade:** COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR**Programa:** PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)**Função:** BOLSISTA**ATIVIDADES**

Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020

Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacao/AcaoExtensao/91794534>**Transparência e publicidade na forma da Lei:** <http://www2.unifap.br/prosear>**Mês:** setembro de 21**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):**

quarta-feira, 1 de setembro de 2021 a quinta-feira, 30 de setembro de 2021.

Em setembro, tivemos várias atividades realizadas ao longo do mês. A capacitação que é feita todas as semanas, com o objetivo de discutir o texto passado para os envolvidos no projeto n 58.

Os textos do mês de setembro foram, "Mas afinal, a memória é de quem" da autora Antoinette Errante, este artigo examina o que o autor aprendeu sobre história oral a partir de narrativas que pode ou não coletar. O texto "Memoria e identidade" de Michel Pollak, faz uma ligação da identidade social e memoria e vai conceituando cada uma delas. Já o texto "A memória coletiva" de Maurice Halbwachs, nos mostra como a memoria coletiva por meio de fenômenos como a localização das lembranças, e se você não considerar o social que está na base do trabalho de reconstrução da memória, ele não pode ser analisado com eficácia, A memória precisa de uma comunidade emocional, que é construída por meio de interações sociais estabelecidas por indivíduos e outras pessoas ou grupos sociais.

No mês de setembro, também participamos do evento de aniversário do ex território do Amapá, onde aconteceu o lançamento do livro da professora Verônica, junto com o de outros autores.

Eu fiquei responsável por fazer a leitura, análise, e fichamento de fotografias que envolvessem a Guarda Territorial e o antigo território do Amapá.

Cada estagiário ficou responsável por duas entrevistas, e tivemos todo o mês para transcrever o áudio. As atividades do mês foram, fichamentos de conteúdo e citação, fichamento de fotografias e jornais, participação em eventos, transcrição de áudios, reuniões e a capacitação.

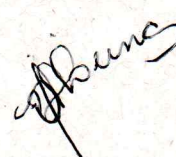
Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, Thursday, September 30, 2021.

Verônica Xavier Luna - Siape n. 3176083

Coordenadora Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP

Portaria nº 0232 2021 - PrjExt 58 20

Sara de Carvalho Costa



Sara de Carvalho Costa

Assinatura do(a) Bolsista

Denise Cavieiro Luna

Assinatura do Chefe Imediato

ANEXOS

(fotos e comprovação das atividades)



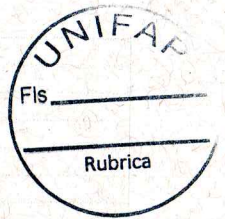
Foto: 01 – evento projeto 58/2020 - FORTALEZA DE SÃO JOSÉ DE MACAPÁ/ Arquivo pessoal

Carimbo de data/hor	Endereço de e-mail	Pontu	EXPEDIENT	BOLISTA/PRESTADOR	Em qual E	Em qual E	Em qual E	Em qual E	Em	Tipo de Atividade	Com	Mês/2021	Função	Informe sua	Confirme seu CPF
01/12/2021 09:42:41	saraccosta7@gmail.com		Entrada	SARA DE CARVALHO COSTA	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16 Refer	9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018024712	037.031.282-16	
01/12/2021 11:53:52	saraccosta7@gmail.com		Saída	SARA DE CARVALHO COSTA	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16 Refer	9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018024712	037.031.282-16	
08/12/2021 15:19:48	saraccosta7@gmail.com		Entrada	SARA DE CARVALHO COSTA		Tarde				In Loco (Híbrida)	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto			
08/12/2021 22:19:23	saraccosta7@gmail.com		Saída	SARA DE CARVALHO COSTA		Tarde				In Loco (Híbrida)	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto			
14/12/2021 17:06:26	saraccosta7@gmail.com		Entrada	SARA DE CARVALHO COSTA		Tarde				In Loco (Híbrida)	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto			
14/12/2021 18:02:23	saraccosta7@gmail.com		Saída	SARA DE CARVALHO COSTA		Tarde				In Loco (Híbrida)	12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto			

Sara de C. Costa
Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do(a) Coordenador(a)

Marcos Silva Albuquerque
Coordenador (Substituto Eventual)
RG: 332638/AP




FundapeFundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre**- COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 30/09/2021, às 17:19****RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO****Nome: Daiana Rodrigues de Souza - 037.330.402-10****Unidade: COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR****Programa: PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)****Função: BOLSISTA****ATIVIDADES**Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020
Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacaoAcaoExtensao/91794534>**Transparência e publicidade na forma da Lei: <http://www2.unifap.br/prosear>****Mês: setembro de 21****- ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):**

Quarta-feira, 1 de setembro de 2021 a quinta-feira, 30 de setembro de 2021.

No mês de setembro, seguiu-se a ordem de capacitações para discussão de três textos para fichamento: ERRANTE, Antoinette. **Mas afinal, A memória é de quem?** Histórias Oraís e Modos de Lembrar e Contar História da Educação ASPHE/FaE/UFPel, Pelotas (8): 141 -174, set. 00.

Em 1989, Antoinette Errante iniciou uma série de histórias orais com moçambicanos, como parte de um estudo maior (sua dissertação) onde examinou o papel socializador da escola primária colonial e pós-colonial em Portugal e Moçambique. A partir dessa pesquisa a autora realiza este trabalho.

Antoinette inicia o texto trazendo uma informação empolgante. Segundo pesquisas qualitativas da época já havia um considerável crescimento do interesse pela narrativa pessoal. Este dado é interessante, pois além de trazer mais visibilidade a história Oral no meio acadêmico e ensinar assim o surgimento de novos estudos, também possibilita a ampliação de novas abordagens. A autora lembra que havia uma tendência em legitimar a história oral apenas como fonte de documentação. Atualmente a análise desses estudos demonstra que muitos pesquisadores da área já apresentam outras compreensões.

Contudo, Antoinette Errante, ressalta outra preocupação. Se de um lado há uma predisposição em considerar a História oral apenas como fonte de documentação, o excessivo apelo intuitivo da "voz" e da "narrativa", na sua percepção, talvez tenha criado uma certa complacência metodológica. Isto porque entre os pesquisadores educacionais há um desejo maior do uso de narrativas como estratégia de pesquisa do que o detalhamento da discussão de métodos particulares para o engajamento no trabalho narrativo.

O segundo texto:

*Daiana Rodrigues de Souza**Daiana*



Fundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre.

POLLAK, Michael. **Memória e Identidade Social**. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 5, n.10, 1992, p. 200 – 215.

Em vista da diversidade de publicações que se apresentam, ora sobre a ótica do problema da memória - o autor enfatiza que está se referindo exclusivamente a perspectiva da abordagem histórica - ora ao problema da identidade, Michael Pollak se debruça sobre os dois termos esmiuçando conceitos fundamentais ao estudo da história oral. Memória e Identidade Social, é, portanto, uma grande contribuição não apenas a história oral, mas sobretudo, ao historiador que quer apreender melhor sobre como utilizar esta metodologia.

Terceiro Texto:

HALBWACHS, Maurice. **A Memória Coletiva** (Cap. II – Memória Coletiva e Memória Histórica). Revista dos tribunais LTDA, 1990, São Paulo, SP.

Logo de início o autor faz duas afirmações: A memória coletiva está ligada as memórias individuais. Mas a memória coletiva não está necessariamente pautada na constituição das memórias individuais.

É necessário que se ressalte isto, pois é comum afirmar que a memória coletiva é constituída de memórias individuais, Halbwachs contra argumenta. Segundo o autor, a memória coletiva evolui segundo suas próprias leis e se há nela algumas lembranças individuais, são as lembranças que se reconfiguram deixando de pertencer a consciência pessoal para serem recolocadas no novo conjunto. (p. 55, 1º parágrafo)

Outra questão ao qual o autor chama a atenção, são as análises sobre a memória histórica e a memória coletiva. Conclui daí, que a memória coletiva não pode ser confundida com a história e que a seu ver, o próprio uso do termo “memória histórica” foi uma escolha infeliz, na medida em que associa dois termos que se opõem em mais de um ponto.

Por fim, enfatiza, que a principal questão na distinção da memória coletiva da história, é justamente, que na forma do desenvolvimento contínuo da primeira, não há linhas de separação evidentemente traçada, como o é na história, na memória coletiva ao contrário os limites são irregulares e incertos.

E além dos textos, foram realizadas fichamento de vinte cadernos de jornais.

A equipe também participou do evento de lançamento do livro: Um Cais que Abriga Memórias: Narrativas de profissionais Liberais no cotidiano urbano de Macapá (1943-1970) de autoria da Professora Dra. Verônica Xavier Luna.

O evento ocorreu no dia 10 de setembro.

Daiana Rodrigues de Souza



Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, Wednesday, June 30, 2021.

Josiana R. de Souza
Assinatura do(a) Bolsista

Verônica Xavier Luna - Siapa n. 3176083
Coordenadora Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP
Portaria nº 0282 2021, PrjExt 58 20

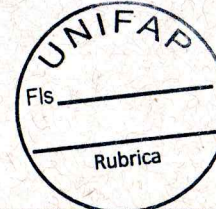
Verônica Xavier Luna
Assinatura do Chefe Imediato

ANEXOS

(fotos e comprovação das atividades)



Foto: 01 – evento projeto 58/2020 - FORTALEZA DE SÃO JOSÉ DE MACAPÁ/ Arquivo pessoal



Carimbo de data/hora	Endereço de e-mail	Pontu	EXPEDIENTE	BOLSISTA/PRESTADOR DE SERVIÇOS	Em	Horário	Atividade	Resolução	Período	Registro	Contador no caso de	Atividade	Inscrição seu CPF
01/12/2021 14:25:56	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Noite			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
01/12/2021 19:00:46	daianarodrigues972.z@gmail.co	Saida	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Noite			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
02/12/2021 09:31:50	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Manhã			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
02/12/2021 18:21:36	daianarodrigues972.z@gmail.co	Saida	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Meio-dia			Híbrido - Remoto (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
03/12/2021 08:27:09	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Manhã			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
03/12/2021 20:32:05	daianarodrigues972.z@gmail.co	Saida	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Meio-dia			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
06/12/2021 11:05:08	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Manhã			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
06/12/2021 14:13:54	daianarodrigues972.z@gmail.co	Saida	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Manhã			Híbrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	201800385	037.330.402-10
08/12/2021 15:22:21	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Tarde			In Loco (Híbrida)		12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	
08/12/2021 17:47:36	daianarodrigues972.z@gmail.co	Saida	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Noite			In Loco (Híbrida)		12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	
09/12/2021 09:41:58	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Manhã			In Loco (Híbrida)		12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	
14/12/2021 17:06:24	daianarodrigues972.z@gmail.co	Entrada	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Tarde			In Loco (Híbrida)		12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	
14/12/2021 18:01:17	daianarodrigues972.z@gmail.co	Saida	DAIANA RODRIGUES DE SOUZA	Noite			In Loco (Híbrida)		12	Dezembro/2021	tem 3	Distrito Projeto	

Daiana R. de Souza

Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do(a) Coordenador(a)

Marcelo Silva Albuquerque
Coordenador (Substituto Eventual)
RG: 332538/AP



- COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 30/09/2021, às 17:50

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Nome: JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA - 877.670.582-04

Unidade: COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR

Programa: PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)

Função: BOLSISTA

ATIVIDADES

Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020
 Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacaoAcaoExtensao/91794534>
 Transparência e publicidade na forma da Lei: <http://www2.unifap.br/prosear>

Mês: setembro de 21

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):

quarta-feira, 1 de setembro de 2021 a quinta-feira, 30 de setembro de 2021.

Ao decorrer do mês de setembro demos prosseguimento às atividades no curso "História e Memória Oral" nos encontro a prof.^a Verônica Xavier Luna para nos aperfeiçoar teoricamente na atuação no projeto "A Guarda Territorial: Memória de um Patrimônio Cultural Amapaense – 1943 a 1975".

No mês de setembro discutimos três textos sobre memória e história oral "*Mas Afinal, A Memória é de Quem? Histórias Orais e Modos de Lembrar e Contar*"; "*Memória Coletiva*" e "*Memória e identidade social*" com encontros semanais e reflexões, realizamos também fichamentos de citação e conteúdo, além das entrevistas para transcrição.

No dia 10 de setembro participamos do evento "Orgulho de ser Amapá" organizado pelo senador Randolfê Rodrigues, Prefeitura de Macapá, Assembleia Legislativa e Tribunal de Justiça do Estado do Amapá, evento em alusão a criação do Território Federal do Amapá.

No texto "*Mas Afinal, A Memória é de Quem? Histórias Orais e Modos de Lembrar e Contar*" de Antoinette Errante discutimos sobre o significado de coletar e analisar narrativas pessoais; como os narradores verbalizam suas narrativas e narram sua voz; que papel exerce o jogo das entrevistas no desdobramento dessas narrativas; o que significam essas questões no contexto das histórias orais, que são narrativas em que a dinâmica entrevistador-narrador também é mediatizada pela natureza da memória e como o crescimento da atração intuitiva das narrativas pessoais ganhou uma complacência metodológica.

Já no texto "*Memória Coletiva*" de Maurice Halbwachs discutimos como a memória coletiva encontra seu lugar na tradição e, ao mesmo tempo, dinamiza as tradições, num processo semelhante ao que foi descrito com relação às lembranças no contexto dos quadros sociais.

Obs.: Informo ainda que conforme Resolução 005/2021 - CONSU/UNIFAP, de 26 de fevereiro de 2021, as atividades do projeto ocorrerão de forma híbrida (ou seja, presencial e EaD).



Fundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre.

Complementando, no texto *"Memória e identidade social"* de Michael Pollak tratamos do problema da ligação entre memória e identidade social, mais especificamente no âmbito das histórias de vida, ou daquilo que hoje, como nova área de pesquisa, se chama de história oral.

Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, Thursday, September 30, 2021.

Verônica Xavier Luna - Siape n. 3176083
Coordenadora Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP
Portaria nº 0232/2021 - PrjExt 58/20

Jose William de S. Luteo

Assinatura do(a) Bolsista

Verônica Xavier Luna

Assinatura do Chefe Imediato

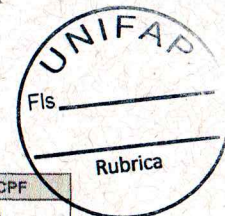
ANEXOS

(fotos e comprovação das atividades)



Foto: 01 – evento projeto 58/2020 – Fortaleza de São de Macapá /Arquivo pessoal

Obs.: Informo ainda que conforme Resolução 005/2021 - CONSU/UNIFAP, de 26 de fevereiro de 2021, as atividades do projeto ocorrerão de forma híbrida (ou seja, presencial e EaD).



Carimbo de data/hora	Endereço de e-mail	Pontu	EXPEDIENTE	BOLSISTA/PRESTADOR DE SERVIÇOS	Período	Horário	Modalidade	Resolução	Observações	Registro	Curso	Atividade	Matrícula	CPF
26/11/2021 21:45:30	feitosajws@gmail.com		Saida	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA			Mar	Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		70000000000000000000	Historia Bacharelado	2014213100	877.670.582-04	
26/11/2021 21:46:54	feitosajws@gmail.com		Entrada	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA		Manhã		Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		70000000000000000000	Historia Bacharelado	2014213100	877.670.582-04	
01/12/2021 09:37:56	feitosajws@gmail.com		Entrada	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA	Manhã			Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		10000000000000000000	Bolsista Projeto	2012213100	877.670.582-04	
03/12/2021 15:35:46	feitosajws@gmail.com		Entrada	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA		Manhã		Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		10000000000000000000	Bolsista Projeto	2012213100	877.670.582-04	
03/12/2021 19:07:56	feitosajws@gmail.com		Saida	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA		Manhã		Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		10000000000000000000	Bolsista Projeto	2012213100	877.670.582-04	
07/12/2021 14:47:49	feitosajws@gmail.com		Entrada	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA	Tarde			Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		10000000000000000000	Bolsista Projeto	2012213100	877.670.582-04	
07/12/2021 21:36:36	feitosajws@gmail.com		Saida	JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA	Tarde			Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)		10000000000000000000	Bolsista Projeto			

Jose Willian da Silva
Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do(a) Coordenador(a)

Marcos Silva Albuquerque
Coordenador (Substituto Eventual)
RG: 332638/AP