**–** [COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO](https://sigaa.unifap.br/sigaa/public/extensao/consulta_extensao.jsf) **–** 30/09/2021, às **18**:00

|  |
| --- |
| **RELATÓRIO DE ATIVIDIDADES DE EXTENSÃO**  |
| **Nome: Sara de Carvalho Costa – 037.031.282-16****Unidade: COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR** |
| **Programa:** PROJETO [**Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975**](https://sipac.unifap.br/public/jsp/processos/processo_detalhado.jsf?id=61922) **DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ – UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)** |
| **Função: BOLSISTA** |
|  **ATIVIDADES**Registro **sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFA**P, registro como **Projeto Acadêmico nº 58/2020**Url da Acão: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacaoAcaoExtensao/91794534>**Transparência e publicidade na forma da Lei:** [**http://www2.unifap.br/prosear**](http://www2.unifap.br/prosear) | **Mês: setembro de 21** |
|  |
| **ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (**PERÍODO**):**quarta-feira, 1 de setembro de 2021 **a** quinta-feira, 30 de setembro de 2021**.**Em setembro, tivemos várias atividades realizadas ao longo do mês. A capacitação que é feita todas as semanas, com o objetivo de discutir o texto passado para os envolvidos no projeto n 58. Os textos do mês de setembro foram, “Mas afinal, a memória é de quem” da autora Antoinette Errante, este artigo examina o que o autor aprendeu sobre história oral a partir de narrativas que pode ou não coletar. O texto “Memoria e identidade” de Michel Pollak, faz uma ligação da identidade social e memoria e vai conceituando cada uma delas. Já o texto “A memória coletiva” de Maurice Halbwachs, nos mostra como a memoria coletiva por meio de fenômenos como a localização das lembranças, e se você não considerar o social que está na base do trabalho de reconstrução da memória, ele não pode ser analisado com eficácia, A memória precisa de uma comunidade emocional, que é construída por meio de interações sociais estabelecidas por indivíduos e outras pessoas ou grupos sociais.No mês de setembro, também participamos do evento de aniversário do ex território do Amapá, onde aconteceu o lançamento do livro da professora Verônica, junto com o de outros autores. Eu fiquei responsável por fazer a leitura, análise, e fichamento de fotografias que envolvessem a Guarda Territorial e o antigo território do Amapá.  Cada estagiário ficou responsável por duas entrevistas, e tivemos todo o mês para transcrever o áudio. As atividades do mês foram, fichamentos de conteúdo e citação, fichamento de fotografias e jornais, participação em eventos, transcrição de áudios, reuniões e a capacitação.Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, **Thursday, September 30, 2021**.***Verônica Xavier Luna - Siape n. 3176083***Coordenadora Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP*Portaria nº 0232/2021 - PrjExt 58/20* **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** **Assinatura do(a) Bolsista Assinatura do Chefe Imediato** |

[ANEXOS](http://www2.unifap.br/prosear)

(*fotos e comprovação das atividades*)



Foto: 01 – evento projeto 58/2020 - FORTALEZA DE SÃO JOSÉ DE MACAPÁ/ Arquivo pessoal