



Fundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,  
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre.

**- COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 29/10/2021, às 17:30**

**RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO**

Nome: **JOSÉ WILLIAN DA SILVA FEITOSA - 877.670.582-04**

Unidade: COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR

Programa: PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ – UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)

Função: **BOLSISTA**

**ATIVIDADES**

Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020  
Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacaoAcaoExtensao/91794534>  
Transparência e publicidade na forma da Lei: <http://www2.unifap.br/prosear>

**Mês: outubro de 21**

**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):**

sexta-feira, 1 de outubro de 2021 a sexta-feira, 29 de outubro de 2021.

No mês de outubro do ano de 2021, sob orientação da Coordenadora do Projeto, Verônica Xavier, eu, bolsista do projeto nº 58/2020, me ocupei realizando as seguintes atividades: transcrição de entrevistas, fichamento de jornais, bem como a leitura, o fichamento e o debate de dois textos, que possuem como temáticas a História Oral e a memória. Acerca do uso dessa tipologia de fonte na pesquisa histórica, atentando-se para as suas especificidades e potencialidades. Sendo assim, define que a História Oral é um método de pesquisa que usa a técnica da entrevista bem como outros instrumentos articulados entre si para registrar as narrativas da experiência humano. Define, portanto, que a História Oral pode ser definida em três gêneros distintos: tradição oral, história de vida e história temática. O segundo texto, por sua vez, é denominado *Entre Memória e História: A problemática dos lugares*, do historiador Pierre Nora, que compreende que o atual momento da história desperta a curiosidade pelos lugares onde a memória se cristaliza, considerando a existência de “locais de memória”, em que ainda existe um sentimento de continuidade residual. “Há locais de memória porque não há mais meios de memória.”, diz ele.

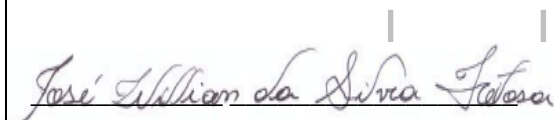
Ademais, para além desses debates e dos fichamentos dos textos, soma-se o fichamento de edições do jornal A Folha do Povo, a fim de serem coletadas informações sobre as ações da Guarda Territorial e do cotidiano da sociedade amapaense da época. Concomitantemente, fiz transcrições de entrevistas feitas com guardas territoriais.

**Obs.:** Informo ainda que conforme [Resolução 008/2022 - CONSU/UNIFAP, de 25 de fevereiro de 2022](#), as atividades do projeto ocorrerão de forma [Semi-Presencial](#) /[híbrida](#) (ou seja, presencial e EaD).

Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, **Tuesday, April 05, 2022.**

*Marquinhos Albuquerque*

Vice - Coordenador Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP  
Portaria nº 0232/2021 - PrjExt 58/20



Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do Chefe Imediato

ANEXOS

*(fotos e comprovação das atividades)*



**Obs.:** Informo ainda que conforme [Resolução 008/2022 - CONSU/UNIFAP, de 25 de fevereiro de 2022](#), as atividades do projeto ocorrerão de forma [Semi-Presencial](#) /[híbrida](#) (ou seja, presencial e EaD).