



Fundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre.

- COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 30/09/2021, às 17:39

RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO

Nome: Sabrina de Souza Rodrigues – 023.132.642-46

Unidade: COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR

Programa: PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ – UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)

Função: BOLSISTA

ATIVIDADES

Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020

Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacao/AcaoExtensao/91794534>

Transparência e publicidade na forma da Lei: <http://www2.unifap.br/prosear>

Mês: setembro de 21

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):

quarta-feira, 1 de setembro de 2021 a quinta-feira, 30 de setembro de 2021.

No mês de setembro, iniciou-se com a apresentação de três textos para a realização de fichamentos e discussões entre os bolsistas: “ERRANTE, Antoinette. Mas afinal, A memória é de quem? Histórias Oraís e Modos de Lembrar e Contar História da Educação ASPHE/FaE/UFPel, Pelotas (8): 141 -174, set. 00.”; “POLLAK, Michael. Memória e Identidade Social. Estudos Históricos, Rio de Janeiro, vol. 5, n.10, 1992, p. 200 – 215.”; “HALBWACHS, Maurice. A Memória Coletiva (Cap. II – Memória Coletiva e Memória Histórica). Revista dos tribunais LTDA, 1990, São Paulo, SP.”, textos que trazem discussão sobre a história oral e memória coletiva da história.

Além dos textos, foram distribuídos novos áudios de guardas territoriais para as transcrições e fotografias para a produção de fichamentos. Não tive muita dificuldade nesse mês, pois os áudios que recebi estavam bem limpos, o que facilitou bastante ao transcrever. E, também, no dia 10 todos os bolsistas participaram do evento de lançamento do livro “Um Cais que Abriga Memórias: Narrativas de profissionais Liberais no cotidiano urbano de Macapá (1943-1970)” de autoria da Professora Dra. Verônica Xavier Luna. Com todas essas informações, foi tudo muito interessante, pois estamos nos aprofundando em tudo que envolve memória e história oral.

Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, Thursday, September 30, 2021.

Verônica Xavier Luna - SIAPE n. 3176083

Coordenadora Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP

Portaria nº 0232/2021 - PrjExt 58/20

Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do Chefe Imediato

ANEXOS

(fotos e comprovação das atividades)



Foto: 01 – evento projeto 58/2020 – Fortaleza de São de Macapá /Arquivo pessoal

Dabima de Souza Rodrigues

Carimbo de data/hor	Endereço de e-mail	Pontu	EXPEDIENT	BOLSISTA/PRESTADOR	Em qua	Em qua	Em	Em qua	Em	Tipo de Atividade	Com	Mês/2021	Função	nfirme sua	Confirme seu C
03/12/2021 15:37:55	sabrinarodrigues1804@gmail.co		Entrada	SABRINA DE SOUZA RODRIGUES				Manhã		Híbrido - In Loco (Res. 16/2021		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018011170	023.132.642-46
03/12/2021 15:39:39	sabrinarodrigues1804@gmail.co		Entrada	SABRINA DE SOUZA RC	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021		9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018011170	023.132.642-46
03/12/2021 15:40:25	sabrinarodrigues1804@gmail.co		Entrada	SABRINA DE SOUZA RC	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021		9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018011170	023.132.642-46
03/12/2021 15:41:00	sabrinarodrigues1804@gmail.co		Saida	SABRINA DE SOUZA RC	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021		9 Setembro/2021 tem 30	Bolsita Projeto	2018011170	023.132.642-46
03/12/2021 20:04:24	sabrinarodrigues1804@gmail.co		Saida	SABRINA DE SOUZA RC	Manhã					Híbrido - In Loco (Res. 16/2021		12 Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	2018011170	023.132.642-46

Sabrina de Souza

Assinatura do(a) Bolsista

Sabrina de Souza Rodrigues

Assinatura do(a) Coordenador

Marcos Silva Albuquerque
 Coordenador (Substituto Eventual)
 RG: 33253/AP

- COORDENAÇÃO DO PROJETO DE EXTENSÃO - 30/09/2021, às 17:45**RELATÓRIO DE ATIVIDADES DE EXTENSÃO****Nome:** LUAN FARIAS DE ALMEIDA - 007.615.842-00**Unidade:** COORDENAÇÃO DO CURSO DE HISTÓRIA/PARFOR - CCHIST/PARFOR**Programa:** PROJETO Nº 58/2020 - A GUARDA TERRITORIAL: MEMÓRIA DE UM PATRIMÔNIO CULTURAL AMAPAENSE - 1943 A 1975 DA FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP. (GT/PROEAC/UNIFAP)**Função:** BOLSISTA**ATIVIDADES**Registro sob nº PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP, registro como Projeto Acadêmico nº 58/2020
Url da Ação: <https://sigaa.unifap.br/sigaa/link/public/extensao/visualizacao/AcaoExtensao/91794534>
Transparência e publicidade na forma da Lei: <http://www2.unifap.br/prosear>**Mês:** setembro de 21**ATIVIDADES DESENVOLVIDAS NO INTERSTÍCIO (PERÍODO):**
quarta-feira, 1 de setembro de 2021 a quinta-feira, 30 de setembro de 2021.

Em setembro três textos foram trabalhados;

Mas Afinal, A Memória é de Quem? Histórias Orais e Modos de Lembrar e Contar de Antoinette Errante explora o efervescer das pesquisas qualitativas que demonstrava-se um interesse crescente na narrativa pessoal como uma articulação válida da experiência individual e coletiva com os mundos social, político e cultural da educação, a autora usa sua experiência alcançada ao longo de sua dissertação, que consiste em uma série de entrevistas com moçambicanos “examinando o papel socializador da escola primária colonial e pós-colonial em Portugal e Moçambique (Errante, 1994).” Ao longo do texto a autora leva-nos por um emaranhado de contextos epistemológicos, sociais, culturais e históricos nos guiando em uma viagem que tem por finalidade compreender as construções narrativas dos entrevistados, cujo o plano de fundo e a conjuntura política e seus reflexos na educação de moçambique e suas reverberações sócio-históricas;

A Memória Coletiva do autor Maurice Halbwachs apresenta-nos as diferentes nuances que a memória pode apresentar, assim como esclarece as formas de como podemos distinguir conceitos como "memória individual", "memória coletiva", "memória Histórica" e como todos esses conceitos acabam sendo influenciados pelos contextos culturais, sociais e políticos históricos;

e "*Memória e identidade social*" de autoria de Michael Pollak, no texto Pollak problematiza a as relações entre "memória e identidade social" defendendo que a memória seria algo trabalhado internamente, intimamente, entretanto a memória deveria ser analisada, também, com um olhar social, algo coletivo. Dessa maneira a memória seria primeiramente vivida pessoalmente, e depois, em um segundo momento, os acontecimentos indiretos, vivido pelo coletivo, seriam assimilados junto. Desta forma, memórias vividas e herdadas poderiam se confundir, se perpetuar por séculos e mesmo alterar e/ou apagar memórias vividas pessoalmente.

Ocorreu, também, no mês referido no dia 10 de setembro o evento "Orgulho de ser Amapá" organizado pela Prefeitura de Macapá, Assembleia Legislativa e Tribunal de Justiça do Estado do Amapá, evento em comemoração a criação do Território Federal do Amapá.

Por fim, fiquei encarregado da transcrição dos fatos relacionados à Guarda territorial encontrados nos jornais "Amapá" de 1946-1947.

Obs.: Informo ainda que conforme Resolução 005/2021 - CONSU/UNIFAP, de 26 de fevereiro de 2021, as atividades do projeto ocorrerão de forma híbrida (ou seja, presencial e EaD).



Fundape

Fundação de Apoio e Desenvolvimento ao Ensino,
Pesquisa e Extensão Universitária no Acre.

Macapá/AP, Campus Marco Zero do Equador, Thursday, September 30, 2021.

Wacou Farias de Almeida

Assinatura do(a) Bolsista

Verônica Xavier Luna - Siape n. 3176083
Coordenadora Geral do Projeto PJ078-2021 - PROEAC/UNIFAP
Portaria 0332/2021 - ProjExt 58/20

Verônica Xavier Luna

Assinatura do Chefe Imediato

ANEXOS

(fotos e comprovação das atividades)

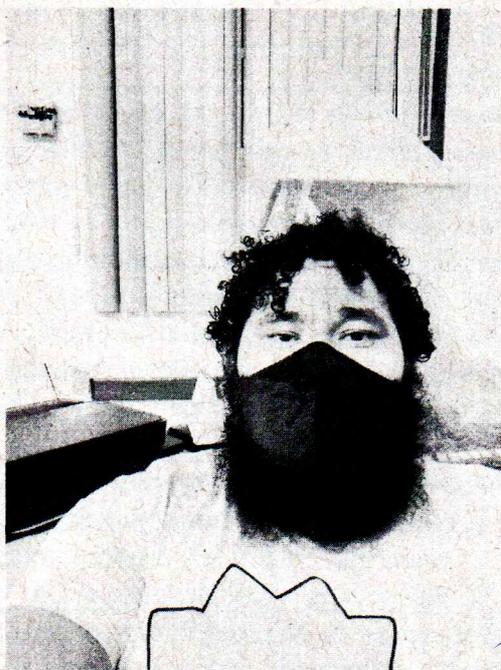


Foto: 01 – evento projeto 58/2020 – Sala Centro de Memória /Arquivo pessoal

Obs.: Informo ainda que conforme Resolução 005/2021 - CONSU/UNIFAP, de 26 de fevereiro de 2021, as atividades do projeto ocorrerão de forma híbrida (ou seja, presencial e EaD).

Carimbo de data/hor	Endereço de e-mail	Pontu	EXPEDIENT	BOLISTA/PRESTADOR	Em qua	Em qua	Em qua	Em	Tipo de Atividade	Com	Mês/2021	Função	nfirme sua	Confirme seu C
07/12/2021 14:08:28	luanfarias.de.a@gmail.com		Entrada	LUAN FARIAS DE ALMEIDA	Tarde				Hibrido - In Loco (Res. 16/2021)	12	Dezembro/2021 tem 3	Bolsita Projeto	201221310	007.615.842-00

Luana Farias de Almeida

Assinatura do(a) Bolsista

Assinatura do(a) Coordenador(a)

Marcos Silva Albuquerque
 Coordenador (Substituto Eventual)
 RG: 3325314.P