



## 1º SEMIC - SEMINÁRIO INTERDISCIPLINAR DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DO CAMPUS SANTANA

### EDITAL DE INSCRIÇÃO PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

A comissão organizadora do 1º Seminário Interdisciplinar de Iniciação Científica do Campus Universitário de Santana - CSTN abre edital para as inscrições de apresentação de trabalhos acadêmicos/científicos.

A Mostra contará com a apresentação de duas modalidades de trabalhos científicos, o pôster e a apresentação oral, que serão avaliados e apresentados contemplando as seguintes temáticas:

- Formação de Professores
- Educação Inclusiva
- Aprendizagem e metodologias de aprendizagem
- Tecnologias da Informação e Comunicação
- Políticas Educacionais
- Inter/transdisciplinariedade
- Literatura, Cultura e Memória;
- Teoria Literária;
- Análise, Descrição e Documentação de Línguas Naturais;
- Diversidade Linguística na Amazônia;
- Língua, cultura e sociedade;
- Ensino-Aprendizagem de Português como Língua Materna; Escrito para Surdos; Língua Estrangeira.
- Ética Geral e Educacional
- Filosofia da Educação, da Arte e Estética;
- Filosofia no Brasil;
- Filosofia Política;

#### 1. PÚBLICO ALVO

Estudantes e professores da Educação Básica, acadêmicos, egressos, pós-graduandos, docentes em nível de graduação e pós-graduação.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PROGRAD**  
**CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE SANTANA - CSTN**

Campus Universitário de Santana – Rodovia Duca Serra nº 1233 Bairro Fonte Nova  
CEP 68925.000. Santana-Amapá- Fone: (96) 98101-8757  
home: <http://www.unifap.br/santana> E-mail: [campstn@unifap.br](mailto:campstn@unifap.br)



## **2. DAS INSCRIÇÕES**

- 2.1. As inscrições deverão ser efetuadas via site do evento: <https://credencial.imasters.com.br/1-semic--seminrio-interdisciplinar-de-inicio-cientfica-do-campus-santana>, no período de 25 de fevereiro a 05 de abril de 2019.
- 2.2. No momento da inscrição deverão identificar a modalidade de apresentação do trabalho (pôster ou apresentação oral), bem como o tipo do trabalho (artigos originais, ou resumos de monografias, teses, dissertações, resenhas bibliográficas, artigos de revisão bibliográfica, memórias e relatórios de estágios e de projetos escolares).
- 2.3. Todos os trabalhos poderão ter, além do autor, mais 02 (dois) coautores.
- 2.4. Poderão ser inscritos artigos originais, ou resumos de monografias, teses, dissertações, resenhas bibliográficas, artigos de revisão bibliográfica, memórias e relatórios de estágios e de projetos escolares na área da educação e áreas afins.
- 2.5. Para estudantes da Educação Básica e acadêmicos de cursos de Graduação, o trabalho deverá ser orientado por professor.
- 2.6. Somente serão aceitas as inscrições se acompanhadas do trabalho, digitado conforme as normas descritas no item 4 (quatro) deste Edital.
- 2.7. Os inscritos receberão certificados de participação mediante a apresentação do trabalho no evento.
- 2.8. A inscrição é gratuita para os participantes do 1º SEMIC Campus Santana.

## **3. VAGAS**

Serão disponibilizadas 70 vagas para as comunicações orais e 30 vagas para pôster.

## **4. DA SELEÇÃO DOS TRABALHOS**

4.1 Na seleção dos trabalhos serão observados os seguintes critérios:

- I - Relevância do trabalho para área da licenciatura e áreas afins de acordo com o item 2.6;
- II - Relevância do tema;
- III - Adequações as normas de formatação ABNT;



III – Qualidade ortográfica e gramatical;

IV - Criatividade e originalidade.

4.2 Os trabalhos que não atenderem os requisitos do item 4.1 não serão homologados.

## 5. DA HOMOLOGAÇÃO DOS TRABALHOS

5.1 A homologação dos trabalhos inscritos serão publicados no site da UNIFAP/Campus Santana e exposta no mural do Campus a partir do dia 19 de abril de 2019.

## 6. DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO

6.1 A comissão de avaliação será composta por 05 (cinco) professores, 1 (um) técnico em assuntos educacionais e a coordenação do Campus Universitário de Santana.

## 7. DA APRESENTAÇÃO DO TRABALHO

7.1 Os trabalhos serão apresentados entre os dias 02 e 03 de maio de 2019, na UNIFAP Campus Santana, nos locais e horários a serem definidos e divulgados pela Comissão Organizadora.

7.2 As comunicações orais deverão ter duração mínima de 10 minutos e máxima de 15 minutos, sendo que os pôsteres ficarão em exposição durante todo o período do evento e os autores deverão estar no local (em frente ao pôster) durante o período destinado a essa sessão.

7.3 As comunicações orais acontecerão em mesas redondas, com ou sem uso de apresentação de equipamentos multimídia, podendo trazer consultas pessoais para guiar sua apresentação (notebook, anotações...).

## 8. DAS NORMAS PARA ELABORAÇÃO DO PÔSTER

8.1. O pôster deverá ter um tamanho de 120 cm (altura) e 90 cm (largura). Será aceito apenas um pôster por trabalho.

8.2. Modelo: ANEXO III

## 9. DAS NORMAS PARA ELABORAÇÃO E SUBMISSÃO DOS ARTIGOS E RESUMOS EXPANDIDOS

9.1. Os resumos expandidos devem ser encaminhados em anexo (documento word e PDF) no momento da inscrição no site do evento, conforme modelo no anexo II.



I - Título do Trabalho: em caixa alta, centralizado, negrito, fonte 12;

II - Identificação do(s) autor(es): logo após o título, na margem direita da página, com nota de rodapé informando ser estudante ou professor da Educação Básica; acadêmico ou professor de curso de graduação; o nome do curso (Projeto de Pesquisa, Grupo de Estudo e Pesquisa); Instituição, bem como informar o e-mail;

III - O resumo expandido deverá apresentar as seguintes palavras dentro do texto como orientação estrutural: introdução, desenvolvimento (metodologia, resultados discussões), considerações e referências;

IV - O resumo expandido, para fins deste evento, deve conter no mínimo 6 (seis) e no máximo 8 (oito) laudas; A entrada do parágrafo deve ser de 1,25cm, a fonte utilizada deverá ser Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5cm. As margens devem ser: superior 3,0 cm, inferior 2,0 cm, direita 2,0 cm e esquerda 3,0 cm, alinhamento justificado, exceto as referências que deverão ser alinhadas a esquerda.

9.2. Os artigos devem seguir as informações abaixo e o modelo padrão no anexo I:

I - Título do Trabalho: em caixa alta, centralizado, negrito, fonte 12;

II - Identificação do(s) autor(es): logo após o título, na margem direita da página, com nota de rodapé (informando ser estudante ou professor da Educação Básica; acadêmico ou professor de curso de graduação; o nome do curso (Projeto de Pesquisa, Grupo de Estudo e Pesquisa); Instituição, bem como informar o e-mail;

III - O artigo deverá apresentar em sua orientação estrutural: resumo, introdução, desenvolvimento, considerações e referências;

IV - Resumo: deverá apresentar o(s) objetivo(s) da pesquisa, a justificativa, a metodologia e as considerações; deverá ser escrito em espaçamento simples, sem recuo e conter entre 100 a 250 palavras; tamanho da fonte 12;

V - Palavra-chave: de três a cinco palavras, separadas por ponto e vírgula; tamanho da fonte 12;

VI – O resumo também deverá apresentar uma versão em língua estrangeira (Inglês, Francês ou Espanhol);



VII - O texto deverá ser redigido em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entre linhas 1,5 cm, com primeira linha recuada em 1,25 cm. As margens devem ser: superior 3,0 cm, inferior 2,0 cm, direita 2,0 cm e esquerda 3,0 cm;

VIII - As citações diretas, com mais de três linhas, deverão ser inseridas em bloco, ou seja, separadas do texto por uma linha em branco antes e depois, com recuo de 4,0 cm da margem esquerda; fonte 10; espaço entre linhas simples e sem aspas;

IX - O artigo deverá conter, no mínimo, 12 páginas e no máximo 15 páginas;

## **10. DISPOSIÇÕES GERAIS**

10.1 Quando de sua inscrição no Evento o participante manifesta sua total e incondicional aceitação a todo o disposto neste edital, bem como renuncia a qualquer questionamento sobre os critérios de julgamento adotados;

10.2 Todos os participantes expressam, automaticamente, sua permissão para que a UNIFAP Campus Santana faça uso gratuito de seu nome, fotografia, imagem, som de voz, preferências e/ou qualquer declaração acerca do 1º SEMIC Campus Santana, que tenha emitido ou cuja autoria lhe seja atribuída, para uso exclusivamente promocional, ligado à publicidade, propagandas e atividades promocionais deste edital, ou de qualquer outra promoção da UNIFAP Campus Santana em todo e qualquer meio/veículo de comunicação, sem a necessidade de autorização, bem como de qualquer compensação financeira;

10.3 É de responsabilidade do autor toda a informação contida no trabalho;

10.4 É de responsabilidade do autor a correção ortográfica;

10.5 As decisões dos trabalhos selecionados são definitivas e irreversíveis;

10.6 Eventuais omissões ou dúvidas oriundas do presente edital, provenientes de questionamentos formulados pelos participantes ou de divergências decorrentes das situações não-previstas neste documento, serão avaliadas pela Comissão Organizadora do evento.



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ - UNIFAP**  
**PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO - PROGRAD**  
**CAMPUS UNIVERSITÁRIO DE SANTANA - CSTN**

Campus Universitário de Santana – Rodovia Duca Serra nº 1233 Bairro Fonte Nova  
CEP 68925.000. Santana-Amapá- Fone: (96) 98101-8757  
home: <http://www.unifap.br/santana> E-mail: [campstn@unifap.br](mailto:campstn@unifap.br)



---

**COMISSÃO ORGANIZADORA DO EVENTO**

Christiano Ricardo dos Santos  
Coordenador do Campus Universitário de Santana

Rauliette Diana Lima e Silva  
Professora do Curso de Licenciatura em Filosofia

Victor André Pinheiro Cantuário  
Professor do Curso de Licenciatura em Pedagogia

Arlan Amanajás Pinto  
Professor do Curso de Licenciatura em Pedagogia

Marco Aurélio Rodrigues  
Professor do Curso de Licenciatura em Letras/Português

Diego Amoras Santana  
Técnico em Assuntos Educacionais – CSTN

Manoel Ubaiara Jucá Neto  
Técnico Administrativo - CSTN



## ANEXO I

### MODELO DE ARTIGO

#### TÍTULO DO TRABALHO

Nome do autor<sup>1</sup>

Nome do coautor (se houver)

**RESUMO:** (em português e língua estrangeira – inglês, francês ou espanhol)

**Palavras chave:** de três a cinco palavras, separadas por ponto e vírgula; tamanho da fonte 12.

#### INTRODUÇÃO:

Abordando o tema (assunto a ser tratado na pesquisa); o problema ou hipótese (nesse caso a pesquisa é guiada por uma questão norteadora); o objetivo (quais elementos se pretende apresentar na pesquisa); a justificativa (relevância e importância da pesquisa para a comunidade em geral ou acadêmica).

#### DESENVOLVIMENTO:

Corpo do texto (Debate teórico sobre a pesquisa (com subtítulos, mas não em capítulos).

Metodologia (caracterização da pesquisa, instrumentos de coleta de dados).

Discussão de dados.

#### CONSIDERAÇÕES

#### REFERÊNCIAS

---

<sup>1</sup> Acadêmico(a) do Curso de Graduação em ..... pela UNIFAP Campus Santana. E-mail: entre outras informações.



## ANEXO II

### MODELO DE RESUMO EXPANDIDO

#### TÍTULO DO TRABALHO EM NEGRITO E CENTRALIZADO

Nome do autor <sup>2</sup>

Nome do coautor (se houver)

#### INTRODUÇÃO

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

#### DESENVOLVIMENTO (metodologia, resultados, discussões)

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

#### CONSIDERAÇÕES

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX.

#### REFERÊNCIAS

---

<sup>1</sup> Acadêmico(a) do Curso de Graduação em ..... pela UNIFAP Campus Santana. E-mail: entre outras informações.



---

### ANEXO III

### MODELO DE PÔSTER

### TÍTULO

Autor 1 (email), autor 2 (email)... (nomes dos autores, nome do professor orientador,  
Instituição, Cidade, Estado)

#### OBJETIVOS

✓ Descrever os objetivos.

---

#### MÉTODOS

✓ Descrever os métodos: amostra; instrumentos; procedimentos.

---

#### RESULTADOS

✓ Descrever os principais resultados.

Inserir Figura/Gráfico

---

#### CONSIDERAÇÕES

✓ Principais considerações

---

Tabelas/figuras

---

#### REFERÊNCIAS