

SEGUNDA-FEIRA (30.05.2016)	TERÇA-FEIRA (31.05.2016)	QUARTA-FEIRA (01.06.16)	QUINTA-FEIRA (02.06.16)	SEXTA-FEIRA (03.06.2016)	SÁBADO (04.06.2016)
08h00 às 10h00	08h00 às 09h00	08h00 às 09h00	08h00 às 09h00	08h00 às 09h00	08h00 às 12h00
TRAJETÓRIAS PERFORMÁTICAS	<u>RECEPÇÃO ARTÍSTICA</u>	<u>RECEPÇÃO ARTÍSTICA</u>	<u>RECEPÇÃO ARTÍSTICA</u>	<u>RECEPÇÃO ARTÍSTICA</u>	<u>PIQUENIQUE DO CURSO DE TEATRO</u>
INÍCIO: PORTÃO DE ENTRADA PRINCIPAL	“SENSAÇÕES”	“PERCEPÇÕES”	“MEMÓRIAS”	“VIVÊNCIAS”	<u>BATIZADO</u> (APADRINHAMENTO)
Performance “Iansã” (Elizangela Quintela)	DÉBORA BARARUÁ, ELDER AGUIAR, LUCIEL BISPO E MARCOS SALES	ANDERSON PANTOJA, SANDRO BRITO E VIVIANE OLIVEIRA	JHOU SANTOS, LORRANE COSTA, THIAGO MELLO E WANDERSON MICHEL	ELIZANGELA QUINTELA, FÁBIO NESCAU E GILSON CORDEIRO	LOCAL: COMPLEXO DO ARAXÁ
Performance “Pedra dos Xamânicos” (Jhou Santos, Lorrane Costa, Thiago Mello e Wanderson Michel)	REALIZAÇÃO: Turma 2015	REALIZAÇÃO: Turma 2015	REALIZAÇÃO: Turma 2015	REALIZAÇÃO: Turma 2015	REALIZAÇÃO (TURMA 2015):
Performance “Curimbó” (Débora Bararuá, Elder Aguiar, Luciel Bispo e Marcos Sales)	LOCAL: GALERIA DE ARTES DO BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO	LOCAL: GALERIA DE ARTES DO BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO	LOCAL: GALERIA DE ARTES DO BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO	LOCAL: GALERIA DE ARTES DO BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO	ANDERSON PANTOJA DÉBORA BARARUÁ ELDER AGUIAR ELIZANGELA QUINTELA FÁBIO NESCAU GILSON CORDEIRO JHOU SANTOS LORRANE COSTA LUCIEL BISPO MARCOS CARDOSO MARCOS SALES NICOLE CARDOSO SANDRO BRITO THIAGO MELLO VIVIANE OLIVEIRA WANDERSON MICHEL
Performance “A Banda” (Anderson Pantoja, Sandro Brito, Viviane Oliveira)					
REALIZAÇÃO: Turma 2015					

10h00 às 12h00	09h00 às 12h00	09h00 às 12h00	09h00 às 12h00	09h00 às 12h00	
<p><u>APRESENTAÇÃO DO CURSO</u></p> <p>REALIZAÇÃO: Colegiado de Licenciatura em Teatro</p> <p>LOCAL: BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO</p>	<p><u>EXPERIMENTAÇÃO “MERGULHO”</u></p> <p>ADRIANA RODRIGUES, MAURO SANTOS E WASHINGTON SILVA</p> <p>REALIZAÇÃO: Turma 2014</p> <p><u>PROCESSO CÊNICO “TO QUARTOS”</u></p> <p>ANDERSON PANTOJA, JHOU SANTOS, LORRANE COSTA, LUCIEL BISPO E SANDRO BRITO</p> <p>REALIZAÇÃO: Turma 2015</p> <p>LOCAL: BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO</p>	<p><u>OFICINA DE EXPERIMENTOS COM BALÃO</u></p> <p>MINISTRANTE: Ac. SANDRO BRITO (Turma: 2015)</p> <p>LOCAL: BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO</p>	<p><u>DANÇA SOLO (MAYCO SÁ - Turma 2014)</u></p> <p><u>EXPERIMENTAÇÃO EM VIEW POINTS</u></p> <p>ANDERSON PANTOJA, DÉBORA BARARUÁ, JHOU SANTOS, MARCOS SALES E VIVIANE OLIVEIRA</p> <p>REALIZAÇÃO: Turma 2015</p> <p><u>UM ENSAIO SOBRE A PAIXÃO DE AJURICABA</u> (GILSON CORDEIRO - Turma 2015)</p> <p>LOCAL: BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO</p>	<p><u>PROCESSO CÊNICO “O CÁRCERE”</u> (CIA. DE CIRCO-TEATRO UMA TRUPE DE TRÊS)</p> <p><u>PROCESSO CÊNICO “NÓS ENTRE NÓS”</u> (CIA. DE ARTES TUCUJU)</p> <p><u>ESPETÁCULO “SE DEIXAR ELA CANTA”</u> CIA. CANGAPÉ</p> <p><u>ASSEMBLEIA GERAL</u></p> <p>REALIZAÇÃO: Colegiado de Licenciatura em Teatro</p> <p>LOCAL: BLOCO DE LETRAS, LIBRAS, ARTES, JORNALISMO E TEATRO</p>	<p>COLABORAÇÃO (TURMA 2014):</p> <p>ADRIANA RODRIGUES MAURO SANTOS MAYCO SÁ WASHINGTON SILVA</p> <p>APOIO:</p> <p>MARINA GONÇALVES - FOTOGRAFIA</p>