



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

ATA DE REUNIÃO Nº 60 / 2024 - CCT (11.02.25.17.04)

Nº do Protocolo: 23125.006063/2024-44

Macapá-AP, 12 de Março de 2024

**REUNIÃO ORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE DO CURSO DE
LICENCIATURA EM TEATRO - MARÇO/2024**

No dia 11 de março de 2024, às 14:15 horas, se reuniram na Coordenação do Curso de Licenciatura em Teatro o Núcleo Docente Estruturante - NDE, estiveram presentes: Prof. Dr. Fred Carvalho, Prof. Dr. Zeca Nosé, Prof. Dr. Palhano e a Profa. Dra. Adriana Moreira. A Profa. Dra. Adélia Carvalho justificou a ausência em detrimento de desenvolvimento de atividades de ensino no horário.

INFORMES

O prof. Zeca Nosé informa foi instalado algumas varas de luz na Sala Preta no último final de semana. O procedimento foi realizado em colaboração com o prof. Sandro Brito e o discente Emerson Rodrigues. Informa também que, diante da alta procura pela ocupação da Sala Preta no período de encerramento do semestre, faz-se necessário buscar soluções conjuntas para que o acesso ao espaço seja concedido de maneira equânime. A profa. Adriana Moreira sugere que o corpo docente procure realizar o agendamento com antecedência e que, entre as possíveis soluções, possa ser realizado um estudo para o compartilhamento semanal do espaço por meio da reserva de dias específicos para cada disciplina, em períodos de encerramento de semestre. Diante das questões levantadas, foi sugerido pautar a discussão em colegiado, no início do próximo semestre.

PAUTA

UTILIZAÇÃO DO SIPAC PARA REDAÇÃO DAS ATAS DE REUNIÃO DO NDE E COLEGIADO

Foi solicitado pelo presidente do NDE a anuência dos membros do NDE para a utilização do SIPAC para a redação, assinatura e guarda das ATAS de reunião do Curso de Licenciatura em Teatro. Os presentes avaliaram a proposta e consideraram o pleito APROVADO.

CALENDÁRIO DE REUNIÕES DO NDE E COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

Foi apresentado pelo prof. Fred Carvalho o calendário de reuniões ordinárias do NDE e Colegiado do Curso para o ano letivo 2024. Os presentes analisaram a proposta, sendo considerado APROVADO. O novo calendário será disponibilizado no site institucional.

AVALIAÇÃO DA REPRESENTATIVIDADE DO CAT NO COLEGIADO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO.

O presidente do NDE apresentou a proposta da representação discente, levantada na reunião de Colegiado de fevereiro, que sugeriu a alteração no regimento interno do Colegiado em prol da inclusão do direito de voz e voto do CAT para fins de representação dos discentes remanescentes. O pleito em questão foi discutido entre os presentes que pontuaram sobre a manutenção do espaço democrático de direito reservado às pautas coletivas, provenientes das turmas em curso. Os discentes remanescentes, ao deixar o período regular, para a integralização do curso, orbitam turmas diversas, e por isso, compartilham das demandas coletivas das turmas em que estão. Neste caso, a concessão do direito de voz e voto ao CAT incidiria sobre uma duplicidade representativa, ferindo as condições de isonomia entre os membros do corpo discente. Ainda nesta seara, foi esclarecido que o direito de voz e voto do CAT é exercido no Conselho Departamental, instância superior desta coordenação. Após as ponderações de cada membro deste núcleo, considerou-se INDEFERIDO o pleito e deliberado o informe na próxima reunião de Colegiado.

PROCESSO DE AVALIAÇÃO DO CURSO - MEC.

O presidente do NDE informou sobre o atual momento do processo de renovação do reconhecimento do curso, que aguarda a abertura do sistema no E-MEC para a inserção do segundo formulário, apresentou a planilha de ações a serem empreendidas por esta coordenação a fim de organizar a documentação necessária para a visita *in locu* da comissão de avaliação do MEC, ainda sem data prevista. Foi informado que esse processo de inserção dos documentos foi iniciado em 2023, com o auxílio da bolsista Ana Letícia, e que a partir deste momento conta com o apoio dos membros do NDE e do Colegiado para uma ação conjunta. Os presentes se prontificaram em contribuir neste processo, ficando sob a responsabilidade desta coordenação o encaminhamento dos dados de acesso ao e-mail e Drive destinado a juntada dos documentos.

CALOURADA 2024

O presidente do NDE solicitou aos presentes, sugestões para a construção coletiva do cronograma da Calourada 2024. Informou que existe uma sinalização do DEPLA para a realização de um evento conjunto, pauta da reunião extraordinária do Conselho Departamental de 12/03/2024. Para o presente momento, foi discutido sobre a reserva de um dia para a apresentação do curso, corpo docente, projetos de pesquisa e extensão em curso, questões pontuais sobre o PPC e dúvidas recorrentes dos ingressantes, reserva de um dia para ação do CAT e veteranos e ainda a reapresentação de alguns resultados de disciplinas do semestre 2023.2 veiculados durante a Mostra de Experimentos do Curso de Licenciatura em Teatro. Foi deliberado pela continuidade da discussão em pauta da próxima reunião de colegiado.

O QUE HOVER

Aberto o espaço aos presentes para inclusão de pontos de pauta a serem discutidos, foi verificado a ausência de solicitações. Não havendo mais assuntos a tratar, foi solicitado o encerramento da presente ata, que será assinada por mim, Frederico de Carvalho Ferreira, professor e presidente da sessão, e por quem secretariou o presente trabalho, e pelos demais membros de direito.

(Assinado digitalmente em 13/03/2024 09:15)

ADRIANA MOREIRA SILVA
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matrícula: 1079601

(Assinado digitalmente em 12/03/2024 22:43)

FREDERICO DE CARVALHO FERREIRA
COORDENADOR DE CURSO
Matrícula: 2269164

(Assinado digitalmente em 20/03/2024 14:28)

(Assinado digitalmente em 14/03/2024 11:21)

JOSE FLAVIO CARDOSO NOSE
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matrícula: 2166578

ROMUALDO RODRIGUES PALHANO
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR
Matrícula: 1152944

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.unifap.br/documentos/> informando seu número, ano, tipo, data de emissão e o código de verificação: **986882e6bf**