



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

TURMA 2014

**HORÁRIO / 1º SEMESTRE/2016.
5º SEMESTRE DO CURSO**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h30 às 08h20	Estágio Supervisionado II CH: 75h Prof. Msc. Fred Carvalho	Estágio Supervisionado II CH: 75h Prof. Msc. Fred Carvalho	POLEB CH: 75h Prof. Carlos Adriano Dias da Costa	Voz e Dicção CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Estágio Supervisionado II CH: 75h Prof. Msc. Fred Carvalho	Voz e Dicção CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves
08h20 às 09h10	Prática Pedagógica V CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Estágio Supervisionado II CH: 75h Prof. Msc. Fred Carvalho	POLEB CH: 75h Prof. Carlos Adriano Dias da Costa	Voz e Dicção CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Estágio Supervisionado II CH: 75h Prof. Msc. Fred Carvalho	Voz e Dicção CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves
09h10 às 10h	Prática Pedagógica V CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Improvisação Teatral CH: 90h Profa. Esp. Tainá Macedo	POLEB CH: 75h Prof. Carlos Adriano Dias da Costa	Direção Teatral CH: 90h Prof. Msc. Zeca Nosé	Improvisação Teatral CH: 90h Profa. Esp. Tainá Macedo	Direção Teatral CH: 90h Prof. Msc. Zeca Nosé
INTERVALO						
10h20 às 11h10	Prática Pedagógica V CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Improvisação Teatral CH: 90h Profa. Esp. Tainá Macedo	POLEB CH: 75h Prof. Carlos Adriano Dias da Costa	Direção Teatral CH: 90h Prof. Msc. Zeca Nosé	Improvisação Teatral CH: 90h Profa. Esp. Tainá Macedo	Direção Teatral CH: 90h Prof. Msc. Zeca Nosé
11h10 às 12h	Prática Pedagógica V CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Improvisação Teatral CH: 90h Profa. Esp. Tainá Macedo	POLEB CH: 75h Prof. Carlos Adriano Dias da Costa	Direção Teatral CH: 90h Prof. Msc. Zeca Nosé	Improvisação Teatral CH: 90h Profa. Esp. Tainá Macedo	Direção Teatral CH: 90h Prof. Msc. Zeca Nosé

Macapá-AP, 14 de abril de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

TURMA 2015

**HORÁRIO / 1º SEMESTRE/2016.
3º SEMESTRE DO CURSO**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h30 às 08h20	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem CH: 90h Prof. Msc. Arlan Amanajás Pinto	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Fundamentos da Pesquisa em Arte CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem CH: 90h Prof. Msc. Arlan Amanajás Pinto	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Fundamentos da Pesquisa em Arte CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho
08h20 às 09h10	Prática Pedagógica III CH: 60h Prof. Msc. Zeca Nosé	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Fundamentos da Pesquisa em Arte CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem CH: 90h Prof. Msc. Arlan Amanajás Pinto	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Fundamentos da Pesquisa em Arte CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho
09h10 às 10h	Prática Pedagógica III CH: 60h Prof. Msc. Zeca Nosé	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Interpretação Teatral II CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem CH: 90h Prof. Msc. Arlan Amanajás Pinto	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Interpretação Teatral II CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito
INTERVALO						
10h20 às 11h10	Prática Pedagógica III CH: 60h Prof. Msc. Zeca Nosé	Artes Cênicas no Amapá CH: 60h Prof. Dr. Palhano	Interpretação Teatral II CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem CH: 90h Prof. Msc. Arlan Amanajás Pinto	Artes Cênicas no Amapá CH: 60h Prof. Dr. Palhano	Interpretação Teatral II CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito
11h10 às 12h	Prática Pedagógica III CH: 60h Prof. Msc. Zeca Nosé	Artes Cênicas no Amapá CH: 60h Prof. Dr. Palhano	Interpretação Teatral II CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem CH: 90h Prof. Msc. Arlan Amanajás Pinto	Artes Cênicas no Amapá CH: 60h Prof. Dr. Palhano	Interpretação Teatral II CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito

Macapá-AP, 14 de abril de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

TURMA 2016

**HORÁRIO / 1º SEMESTRE/2016.
1º SEMESTRE DO CURSO**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h30 às 08h20	Fundamentos da Linguagem Teatral CH: 60h Profa. Esp. Tainá Macedo	Prática Pedagógica I CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Prática Pedagógica I CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Espaço, Corpo e Movimento CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	
08h20 às 09h10	Fundamentos da Linguagem Teatral CH: 60h Profa. Esp. Tainá Macedo	Prática Pedagógica I CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Leitura e Produção de Texto CH: 60h Colegiado de Letras	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Espaço, Corpo e Movimento CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	
09h10 às 10h	Espaço, Corpo e Movimento CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	Prática Pedagógica I CH: 60h Prof. Msc. Flávio Gonçalves	Leitura e Produção de Texto CH: 60h Colegiado de Letras	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos	Espaço, Corpo e Movimento CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos
INTERVALO						
10h20 às 11h10	Espaço, Corpo e Movimento CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	História do Teatro CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho	Leitura e Produção de Texto CH: 60h Colegiado de Letras	Fundamentos da Linguagem Teatral CH: 60h Profa. Esp. Tainá Macedo	História do Teatro CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos
11h10 às 12h	Espaço, Corpo e Movimento CH: 90h Prof. Msc. Raphael Brito	História do Teatro CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho	Leitura e Produção de Texto CH: 60h Colegiado de Letras	Fundamentos da Linguagem Teatral CH: 60h Profa. Esp. Tainá Macedo	História do Teatro CH: 60h Prof. Msc. Fred Carvalho	Literatura Dramática CH: 90h Profa. Juliana Lemos

Macapá-AP, 14 de abril de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

TURMA 2014

**HORÁRIO / 2º SEMESTRE / 2016.
6º SEMESTRE DO CURSO**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h30 às 08h20	Técnicas Teatrais CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Técnicas Teatrais CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Teatro de Rua e Performance CH: 90h Prof. Me. Cleber Braga	Teatro de Rua e Performance CH: 90h Prof. Me. Cleber Braga	Estágio Supervisionado III CH: 90h Prof. Me. Flávio Gonçalves	Estágio Supervisionado III CH: 90h Prof. Me. Flávio Gonçalves
08h20 às 09h10	Técnicas Teatrais CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo		Teatro de Rua e Performance CH: 90h Prof. Me. Cleber Braga	Pesquisa em Artes Cênicas CH: 60h Prof. Me. Cleber Braga	Estágio Supervisionado III CH: 90h Prof. Me. Flávio Gonçalves	Estágio Supervisionado III CH: 90h Prof. Me. Flávio Gonçalves
09h10 às 10h	Técnicas Teatrais CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo		Teatro de Rua e Performance CH: 90h Prof. Me. Cleber Braga	Pesquisa em Artes Cênicas CH: 60h Prof. Me. Cleber Braga	Estágio Supervisionado III CH: 90h Prof. Me. Flávio Gonçalves	Estágio Supervisionado III CH: 90h Prof. Me. Flávio Gonçalves
INTERVALO - 10h às 10h20						
10h20 às 11h10	Técnicas Teatrais CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo		Teatro de Rua e Performance CH: 90h Prof. Me. Cleber Braga	Pesquisa em Artes Cênicas CH: 60h Prof. Me. Cleber Braga	Prática Pedagógica VI CH: 60h Prof. Me. Flávio Gonçalves	Prática Pedagógica VI CH: 60h Prof. Me. Flávio Gonçalves
11h10 às 12h	Técnicas Teatrais CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo		Teatro de Rua e Performance CH: 90h Prof. Me. Cleber Braga	Pesquisa em Artes Cênicas CH: 60h Prof. Me. Cleber Braga	Prática Pedagógica VI CH: 60h Prof. Me. Flávio Gonçalves	Prática Pedagógica VI CH: 60h Prof. Me. Flávio Gonçalves

Macapá-AP, 25 de outubro de 2016.

Colegiado do Curso de Teatro.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

TURMA 2015

**HORÁRIO / 2º SEMESTRE / 2016.
4º SEMESTRE DO CURSO**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h30 às 08h20	Expressão Corporal CH: 90h Prof. Me. Raphael Brito	Visualidades Cenográficas CH: 90h Prof. Me. Fred Carvalho	Teatro de Formas Animadas CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Didática Geral CH: 60h Prof.(Colegiado de Pedagogia)	Visualidades Cenográficas CH: 90h Prof. Me. Fred Carvalho	Teatro de Formas Animadas CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo
08h20 às 09h10	Expressão Corporal CH: 90h Prof. Me. Raphael Brito	Visualidades Cenográficas CH: 90h Prof. Me. Fred Carvalho	Teatro de Formas Animadas CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Didática Geral CH: 60h Prof.(Colegiado de Pedagogia)	Prática Pedagógica IV CH: 60h Prof. Me. Cléber Braga	Estágio Supervisionado I CH: 60h Profa. Juliana Lemos
09h10 às 10h	Expressão Corporal CH: 90h Prof. Me. Raphael Brito	Visualidades Cenográficas CH: 90h Prof. Me. Fred Carvalho	Teatro de Formas Animadas CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Didática Geral CH: 60h Prof.(Colegiado de Pedagogia)	Prática Pedagógica IV CH: 60h Prof. Me. Cléber Braga	Estágio Supervisionado I CH: 60h Profa. Juliana Lemos
INTERVALO - 10h às 10h20						
10h20 às 11h10	Expressão Corporal CH: 90h Prof. Me. Raphael Brito	Visualidades Cenográficas CH: 90h Prof. Me. Fred Carvalho	Teatro de Formas Animadas CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Didática Geral CH: 60h Prof.(Colegiado de Pedagogia)	Prática Pedagógica IV CH: 60h Prof. Me. Cléber Braga	Estágio Supervisionado I CH: 60h Profa. Juliana Lemos
11h10 às 12h	Expressão Corporal CH: 90h Prof. Me. Raphael Brito	Visualidades Cenográficas CH: 90h Prof. Me. Fred Carvalho	Teatro de Formas Animadas CH: 90h Profa. Ma. Tainá Macedo	Expressão Corporal CH: 90h Prof. Me. Raphael Brito	Prática Pedagógica IV CH: 60h Prof. Me. Cléber Braga	Estágio Supervisionado I CH: 60h Profa. Juliana Lemos

Macapá-AP, 25 de outubro de 2016.

Colegiado do Curso de Teatro.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
PRÓ-REITORIA DE ENSINO DE GRADUAÇÃO
COORDENAÇÃO DO CURSO DE LICENCIATURA EM TEATRO

TURMA 2016

**HORÁRIO / 2º SEMESTRE / 2016.
2º SEMESTRE DO CURSO**

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	SÁBADO
07h30 às 08h20	Estética Teatral CH: 60h Prof. Me. Zeca Nosé		Estética Teatral CH: 60h Prof. Me. Zeca Nosé			
08h20 às 09h10	Estética Teatral CH: 60h Prof. Me. Zeca Nosé	Teatro de Máscaras CH: 60h Prof. Ma. Tainá Macedo	Estética Teatral CH: 60h Prof. Me. Zeca Nosé	História do Teatro no Brasil CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho	Cena Contemporânea e Cultura Visual CH: 60h Prof. Juliana Lemos	Prática Pedagógica II CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho
09h10 às 10h	Interpretação I CH: 90h Prof. Me. Zeca Nosé	Teatro de Máscaras CH: 60h Prof. Ma. Tainá Macedo	Interpretação I CH: 90h Prof. Me. Zeca Nosé	História do Teatro no Brasil CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho	Cena Contemporânea e Cultura Visual CH: 60h Prof. Juliana Lemos	Prática Pedagógica II CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho
INTERVALO - 10h às 10h20						
10h20 às 11h10	Interpretação I CH: 90h Prof. Me. Zeca Nosé	Teatro de Máscaras CH: 60h Prof. Ma. Tainá Macedo	Interpretação I CH: 90h Prof. Me. Zeca Nosé	História do Teatro no Brasil CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho	Cena Contemporânea e Cultura Visual CH: 60h Prof. Juliana Lemos	Prática Pedagógica II CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho
11h10 às 12h	Interpretação I CH: 90h Prof. Me. Zeca Nosé	Teatro de Máscaras CH: 60h Prof. Ma. Tainá Macedo	Interpretação I CH: 90h Prof. Me. Zeca Nosé	História do Teatro no Brasil CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho	Cena Contemporânea e Cultura Visual CH: 60h Prof. Juliana Lemos	Prática Pedagógica II CH: 60h Prof. Me. Fred Carvalho

Macapá-AP, 25 de outubro de 2016.

Colegiado do Curso de Teatro.