



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS
DERCA - DEPARTAMENTO DE REGISTRO E CONTROLE
ACADÊMICO



EMITIDO EM 07/09/2024 15:22

VISUALIZAÇÃO DA AÇÃO DE EXTENSÃO

DADOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO

| | |
|---|--|
| Código: | EV027-2017 |
| Título: | 3º Seminário de Políticas Públicas para a Educação Penitenciária: Arte, Cultura e Educação Penitenciária |
| Ano: | 2017 |
| Período: | 23/04/2017 a 27/04/2018 |
| Tipo: | EVENTO |
| Situação: | CONCLUÍDA |
| Município de Realização: | |
| Espaço de Realização: | |
| Abrangência: | Regional |
| Público Alvo: | Discentes e Docentes de cursos de Licenciatura em Geral e Artes |
| Unidade Proponente: | COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO - CCT / UNIFAP |
| Unidade Orçamentária: | - |
| Outras Unidades Envolvidas: | |
| Área Principal: | CULTURA |
| Área do CNPq: | Linguística, Letras e Artes |
| Fonte de Financiamento: | FINANCIAMENTO INTERNO (PAEX 2017) |
| Renovação: | NÃO |
| Nº Bolsas Solicitadas: | 0 |
| Nº Bolsas Concedidas: | 0 |
| Nº Discentes Envolvidos: | 2 |
| Faz parte de Programa de Extensão: | SIM |
| Público Estimado: | 270 pessoas |
| Público Real Atendido: | 293 pessoas |
| Tipo de Cadastro: | SUBMISSÃO DE NOVA PROPOSTA |
| Tipo do Evento: | SEMINÁRIO |
| Carga Horária: | 35 horas |
| Previsão de Nº de Vagas: | 300 |

Contato

Coordenação: EMERSON DE PAULA SILVA
E-mail: emersondepaulaubuntu@gmail.com
Telefone:

Detalhes da Ação

Resumo:

O evento 3º Seminário de Políticas Públicas para a Educação Penitenciária é continuidade do evento bianual que já faz parte da programação da UNIFAP veiculado ao Projeto de Pesquisa Políticas Públicas para a Educação Penitenciária no Amapá: Por uma implantação de Programa Governamental, do qual o proponente faz parte da equipe. Este importante evento já abordou várias temáticas em suas edições como o direito a educação e a ressocialização e o Plano Estadual de Educação Penitenciária gerando pautas e propostas para a implantação de políticas públicas eficazes e realistas ao Estado do Amapá, contando com a presença de pessoas de diversas regiões Estado e até alguns participantes de outros Estados, interessados na discussão e na experiência que o Amapá e a UNIFAP possuem na realização de ações eficazes nesta área educacional.

Em 2017 será realizada a nova edição deste Seminário, a última foi em 2015, trazendo agora a contribuição da Arte e da Cultura na Educação Penitenciária, a partir da parceria com o Colegiado de Teatro que desenvolve junto com o NAI o projeto de extensão intitulado Teatro e Inclusão: Laboratório de Acessibilidade Cultural no Amapá, coordenado pelo Prof. Me. Emerson de Paula, que desenvolve ações de teatro na Escola São José, localizada na Penitenciária Feminina de Macapá. Este projeto tem como base o Projeto de Pesquisa, anteriormente citado, cadastrado e em execução junto ao DPQ-UNIFAP, registrado sob o número 0368/2012, sob coordenação da Profa Dra. Eliane Vasquez, tendo o Prof Me. Emerson de Paula como Membro da Equipe do Projeto. Nesta perspectiva, o evento potencializará também a presença de importantes nomes e pesquisadores

da área para ampliarmos as possibilidades de entendimento do tema e a socialização do resultado das pesquisas em andamento oriundas do projeto aqui citado, além de apresentar o potencial interdisciplinar característico da UNIFAP.

O intuito deste seminário em específico é apresentar as experiências que a UNIFAP possui nesta temática ampliando a potencialidade da Arte na Ressocialização do Apenado e na contribuição da Arte enquanto processo educativo e cidadão, pretendo então discutir esta nova e ampla área intitulada Acessibilidade Cultural que busca a inclusão através da arte e a promoção dos excluídos como protagonistas em ações artísticas, potencializando a Arte/Educação como importante metodologia de transformação social.

Ampliando a questão da inclusão o evento contará com pranchas de comunicação, comunicação ampliada e facilitada e intérprete de libras para garantia da presença de pessoas com deficiência. O local escolhido para o evento promove acessibilidade física.

Programação:

23/10:

9 às 12 h: Oficinas temáticas

14 H: Palestra com Eliane Vasquez UNIFAP/NAI - Educação Penitenciária

15:30 H: Palestra Teatro e Prisão - Vicente Concilio - UDESC

17 às 18 h: Coffe break, apresentação cultural, lançamento de livros

24/10:

9 às 12 h: Oficinas temáticas

14 H: Palestra Teatro e Prisão em MG: Experiências - Emerson de Paula -UNIFAP

15:30 H: Relato de Experiências Projetos UNIFAP - Equipe PROCULT - PROGRAMA DE CULTURA - UNIFAP - Frederico Carvalho - UNIFAP

17 às 18 h: Coffe break, apresentação cultural, lançamento de livros

25/10:

9 às 12 h: Oficinas temáticas

14 H: Palestra Acessibilidade Cultural - Daina Leyton - MAM - SP

15:30 H: Relato de Experiências Projetos PROCULT - PROGRAMA DE CULTURA - UNIFAP - Frederico Carvalho - UNIFAP

17 às 18 h: Coffe break, apresentação cultural, lançamento de livros

26/10:

9 às 12 h: Oficinas temáticas

14 H: Apresentação de Comunicações relativas as temáticas através de trabalhos inscritos pelos participantes

15:30 H: Acessibilidade Cultural no Amapá: Pesquisas em andamento - Alunos do Curso de Artes Visuais

17 às 18 h: Coffe break, apresentação cultural, lançamento de livros

27/10:

9 às 12 h: Oficinas temáticas

14 H: Apresentação de Comunicações relativas as temáticas através de trabalhos inscritos pelos participantes

15:30 H: Criação coletiva do documento público sobre a implantação de ações culturais na Educação Penitenciária

17 às 18 h: Coffe break, apresentação cultural, lançamento de livros

Membros da Equipe

| Nome | Categoria | Função | Departamento | Início | Fim |
|----------------------------------|-----------|----------------------|--------------|------------|------------|
| DEBORA NATALINA BASTOS BARARUA | DISCENTE | ALUNO(A) BOLSISTA | | 23/04/2018 | 27/04/2018 |
| MAYARA CAROLINE DA COSTA MARQUES | DISCENTE | ALUNO(A) BOLSISTA | | 23/04/2018 | 27/04/2018 |
| FREDERICO DE CARVALHO FERREIRA | DOCENTE | COLABORADOR | CCT | 23/04/2018 | 27/04/2018 |
| EMERSON DE PAULA SILVA | DOCENTE | COORDENADOR(A) | CCT | 23/04/2017 | 27/04/2018 |

Discentes com Planos de Trabalho

| Nome | Vínculo | Situação | Início | Fim |
|------|---------|----------|--------|-----|
|------|---------|----------|--------|-----|

Discentes não informados

Ações Vinculadas ao EVENTO

| Código - Título | Tipo |
|-----------------|------|
|-----------------|------|

Não há ações vinculadas

Ações das quais o EVENTO faz parte

| Código - Título | Tipo |
|---|----------|
| PG002-2017 - PROCULT - PROGRAMA DE CULTURA UNIFAP | PROGRAMA |

Orçamento Detalhado

| Descrição | Valor Unitário | Quant. | Valor Total |
|--|----------------|--------|--------------|
| PASSAGENS | | | |
| Passagem MCP - FLO - MCP | R\$ 1.803,96 | 1.0 | R\$ 1.803,96 |
| Passagem MCP - SP - MCP | R\$ 900,62 | 1.0 | R\$ 900,62 |
| Serviço de Terceiros Pessoa Jurídica(Material Gráfico) | R\$ 1.233,42 | 1.0 | R\$ 1.233,42 |
| SUB-TOTAL (PASSAGENS) | | 3.0 | R\$ 3.938,00 |

| Descrição | Valor Unitário | Quant. | Valor Total |
|---------------------|----------------|--------|--------------|
| DIÁRIAS | | | |
| Diárias | R\$ 177,00 | 6.0 | R\$ 1.062,00 |
| SUB-TOTAL (DIÁRIAS) | | 6.0 | R\$ 1.062,00 |

Consolidação do Orcamento Solicitado

| Descrição | PROEAC (Interno) | Outros (Externo) | Total Rubrica |
|-----------|------------------|------------------|---------------|
| DIÁRIAS | R\$ 1.062,00 | R\$ 0,00 | R\$ 1.062,00 |
| PASSAGENS | R\$ 3.938,00 | R\$ 0,00 | R\$ 3.938,00 |

Orcamento Aprovado

| Descrição | PROEAC (Interno) |
|-----------|------------------|
| DIÁRIAS | R\$ 0,00 |
| PASSAGENS | R\$ 0,00 |

Lista de departamentos envolvidos na autorização da proposta

| Autorização | Data Análise | Autorizado |
|--------------------------------------|---------------------|------------|
| COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO - CCT | 14/08/2017 16:31:56 | SIM |