



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ**

**ATA DE REUNIÃO Nº 180 / 2024 - CCT (11.02.25.17.04)**

**Nº do Protocolo: 23125.019337/2024-65**

**Macapá-AP, 27 de Agosto de 2024**

**REUNIÃO ORDINÁRIA DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE DO CURSO DE  
LICENCIATURA EM TEATRO - AGOSTO/2024**

No dia 22 de agosto de 2024, às 14:00 horas, se reuniram na sala virtual da Coordenação do Curso de Licenciatura em Teatro (Google Meet) o Núcleo Docente Estruturante - NDE, estiveram presentes: Prof. Dr. Fred Carvalho, Prof. Dr. Zeca Nosé, Prof. Dr. Palhano, Profa. Dra. Adélia Carvalho e a Profa. Dra. Adriana Moreira.

**INFORMES**

O presidente do NDE cumprimentou os membros presentes e deu início aos seguintes informes:

- Informa que foi selecionado no Edital n.º 01/2024 DPq/ PROPESPG/UNIFAP PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA DA UNIFAP com o plano de trabalho intitulado: “A cena amapaense na década de 1950, perspectivas artísticas e culturais a partir do Cineteatro Territorial de Macapá”. Aguarda o prosseguimento do cronograma do edital para a indicação de bolsita PIBIC-AF/CNPq.
- Informa que foi solicitado à PROGEP um novo bolsita trabalho para contribuir com as funções administrativas da coordenação de curso.
- Informa que a visita virtual in loco da comissão avaliadora do MEC/INEP, para fins de renovação de reconhecimento de curso foi marcada para os dias 28, 29 e 30 de outubro.

Solicitado aos presentes que apresentem os informes:

- O prof. Palhano informa que na última sexta-feira (16/08/2024), as turmas de Direção Teatral, Prática Pedagógica VII, Fundamentos da Pesquisa em Artes e Artes Cênicas no Amapá realizaram uma visita técnica no Cine Teatro Municipal Silvio Romero, localizado no município de Santana. Refere que a atividade, acompanhada por ele e pelos professores Zeca e Sandro foi de extrema relevância para os nossos estudantes. Foi possível aproximar o conteúdo desenvolvido durante as disciplinas de modo prático e envolvente.
- O prof. Zeca corrobora com a fala do Prof. Palhano e refere que este contato foi primordial para estabelecer futuras parcerias, como a possibilidade de desenvolver atividades acadêmicas e artísticas no único espaço teatral público em atividade no estado do Amapá.

**PAUTA**

**1. Revisão do Regimento do Colegiado**

O prof. Fred destaca alguns tópicos do regimento para a análise e discussão dos presentes que prontamente sugerem alterações no texto e inclusões de informações mais detalhadas. Foram analisados: CAPÍTULO 1. DA CONSTITUIÇÃO; CAPÍTULO 2. NATUREZA E FINALIDADE; CAPÍTULO 3. DAS ATRIBUIÇÕES DO COLEGIADO e CAPÍTULO 4.

DAS ATRIBUIÇÕES DO PRESIDENTE DO COLEGIADO. Entre os pontos levantados, foi apontado algumas dúvidas a respeito do registro e guarda de material audiovisual produzido a partir das reuniões. Diante disso, foi solicitado à coordenação de curso o contato com a PROJUR para emissão de parecer sobre a legislação mais recente a respeito do tema. Ademais, todas as proposições dos presentes foram acatadas e incluídas no texto que integrará a minuta do novo Regimento do Colegiado. Em comum acordo a pauta foi suspensa e será reaberta na próxima reunião do NDE que pretende finalizar a referida minuta.

## 2. O que houver.

Aberto o espaço aos presentes para inclusão de pontos de pauta a serem discutidos, foi verificado o pedido da Profa. Adriana. A pauta tratou sobre a solicitação do Prof. Emerson de Paula, realizada diretamente à Comissão de Estágio Supervisionado para análise e emissão de parecer sobre a situação da discente Alice Soares Araújo (turma 2016), em anexo a esta ata, que requer a retificação de nota referente a disciplina Estágio Supervisionado V, ministrada pelo Prof. Emerson no semestre 2023.2. Após a discussão da pauta, o NDE não observou impedimento legal, deferindo pelos encaminhamentos administrativos necessários em favor do pleito. Não havendo mais assuntos a tratar, foi solicitado o encerramento da presente ata, que será assinada por mim, Frederico de Carvalho Ferreira, professor e presidente da sessão, e por quem secretariou o presente trabalho, e pelos demais membros de direito.

*(Assinado digitalmente em 29/08/2024 16:05 )*

**ADELIA APARECIDA DA SILVA  
CARVALHO**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
Matricula: 1875368

*(Assinado digitalmente em 29/08/2024 09:42 )*

**ADRIANA MOREIRA SILVA**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
Matricula: 1079601

*(Assinado digitalmente em 02/09/2024 08:50 )*

**FREDERICO DE CARVALHO FERREIRA**  
COORDENADOR DE CURSO  
Matricula: 2269164

*(Assinado digitalmente em 31/08/2024 08:54 )*

**JOSE FLAVIO CARDOSO NOSE**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
Matricula: 2166578

*(Assinado digitalmente em 28/08/2024 21:47 )*

**ROMUALDO RODRIGUES PALHANO**  
PROFESSOR DO MAGISTERIO SUPERIOR  
Matricula: 1152944

Para verificar a autenticidade deste documento entre em <https://sipac.unifap.br/documentos/> informando seu número, ano, tipo, data de emissão e o código de verificação: **a61f1a6b50**

