



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DO AMAPÁ
SISTEMA INTEGRADO DE GESTÃO DE ATIVIDADES
ACADÊMICAS
DERCA - DEPARTAMENTO DE REGISTRO E CONTROLE
ACADÊMICO



EMITIDO EM 09/09/2024 23:12

VISUALIZAÇÃO DA AÇÃO DE EXTENSÃO

DADOS DA AÇÃO DE EXTENSÃO

Código:	CR010-2023
Título:	CURSO DE EXTENSÃO FORMAÇÃO EM AUDIODESCRIÇÃO
Ano:	2023
Período:	14/09/2023 a 07/10/2023
Tipo:	CURSO
Situação:	CONCLUÍDA
Município de Realização:	
Espaço de Realização:	
Abrangência:	Local
Público Alvo:	Comunidade acadêmica (servidores docentes e discentes) da UNIFAP
Unidade Proponente:	COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO - CCT / UNIFAP
Unidade Orçamentária:	-
Outras Unidades Envolvidas:	NÚCLEO DE ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO - NAI / UNIFAP
Área Principal:	EDUCAÇÃO
Área do CNPq:	Linguística, Letras e Artes
Fonte de Financiamento:	AÇÃO AUTO-FINANCIADA
Renovação:	NÃO
Nº Bolsas Solicitadas:	0
Nº Bolsas Concedidas:	0
Nº Discentes Envolvidos:	0
Faz parte de Programa de Extensão:	NÃO
Público Estimado:	30 pessoas
Público Real Atendido:	23 pessoas
Tipo de Cadastro:	SUBMISSÃO DE NOVA PROPOSTA
Modalidade do Curso:	Semi-Presencial
Tipo do Curso:	CAPACITAÇÃO
Carga Horária:	100 horas
Previsão de Nº de Vagas:	30

Contato

Coordenação: JOSE FLAVIO GONCALVES DA FONSECA
E-mail: flavio.g.f@gmail.com
Telefone:

Detalhes da Ação

Resumo:

A audiodescrição (AD) é um serviço de acessibilidade que a priori oportuniza a compreensão de imagens em palavras. Favorecer esse serviço vai além de compreensão de identidade, de mundo, levando em consideração a cultura embrenhada em cada indivíduo e também compartilhada através de recursos de comunicação

Com o intuito de contribuir com a acessibilidade comunicacional destinou-se a formação de profissionais aptos a desenvolver este serviço.

Este Curso formará agentes públicos e da sociedade civil para o estabelecimento desta formação no Amapá, consolidando esta área no Estado

Justificativa

A visão proporciona perceber o meio e esta percepção é ampla devido este sentido ter em torno de 80% da compreensão do todo. Com a ausência deste sentido, cabem tecnologias assistivas que favoreçam a comunicação sobre imagens, sejam estáticas ou dinâmicas. Nesse ponto o serviço de AD contribui para amenizar essa perda e principalmente favorecer a comunicação sobre percepções imagéticas.

Portanto faz se necessário a formação de audiodescritores, profissional responsável pela produção do serviço, tanto roteirista quanto consultor. Assim se torna possível a audiodescrição, como recurso de acessibilidade comunicacional, em ambiente cultural e escolar. Para tanto é imprescindível ter este profissional com formação técnica específica, visto há carência no estado do Amapá.

Programação:

O Curso possuirá 4 módulos a saber:

Módulo 1: Presencial – 20 horas – **Aspectos Gerais da Deficiência Visual**

Módulo 2: on-line – 20 horas – **Introdução a Audiodescrição**

Módulo 3: presencial – 40 horas – **A Audiodescrição e seus processos**

Módulo 4: presencial – 20 horas – **Laboratório de Audiodescrição**

Membros da Equipe

Nome	Categoria	Função	Departamento	Início	Fim
EMERSON DE PAULA SILVA	DOCENTE	MINISTRANTE	CCT	01/08/2023	31/10/2023
JOSE FLAVIO GONCALVES DA FONSECA	DOCENTE	COORDENADOR(A)	CCT	14/09/2023	07/10/2023

Discentes com Planos de Trabalho

Nome	Vínculo	Situação	Início	Fim
Discentes não informados				

Ações Vinculadas ao CURSO

Código - Título	Tipo
Não há ações vinculadas	

Ações das quais o CURSO faz parte

Código - Título	Tipo
Esta ação não faz parte de outros projetos ou programas de extensão	

Arquivos

Descrição Arquivo
DECLARAÇÃO DE APROVAÇÃO DE ATIVIDADE DE EXTENSÃO EM REUNIÃO COLEGIADA DE UNIDADE ACADÊMICA
Plano de curso - modelo do DEX

Lista de departamentos envolvidos na autorização da proposta

Autorização	Data Análise	Autorizado
COORDENAÇÃO DO CURSO DE TEATRO - CCT	12/07/2023 18:41:29	SIM