Aos 17 dias do mês de maio de 2022, reuniu-se o Núcleo Docente Estruturante (NDE) do curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), via google meet, para tratar dos seguintes pontos de pauta: ajustes no Projeto Pedagógico do Curso (PPC) e o retorno gradual das atividades presenciais.

Participantes:

- Flávio Gonçalves
- Zeca Nosé (
- Juliana Lemos
- Adélia Carvalho
- · Adriana Moreira
- · Romualdo Palhano

Pauta 1: Ajustes no PPC do Curso

O coordenador Flávio Gonçalves iniciou a reunião destacando a necessidade de realizar ajustes no Projeto Pedagógico do Curso de Licenciatura em Teatro para adequá-lo às novas diretrizes institucionais e às demandas contemporâneas do ensino superior. Durante a discussão, foram levantados pontos referentes à revisão da matriz curricular, à atualização de ementas de disciplinas e à inserção de atividades complementares que contemplem as novas exigências do mercado de trabalho e da formação docente. Foi acordado que um grupo de trabalho será formado para apresentar uma proposta de atualização na próxima reunião.

Pauta 2: Retorno Gradual das Atividades Presenciais

Em seguida, discutiu-se o retorno gradual das atividades presenciais, conforme as orientações da UNIFAP para o ano de 2022. Foi deliberado que o retorno será feito em etapas, com a alternância de atividades presenciais e remotas, seguindo as normas sanitárias vigentes. A estrutura do Departamento de Artes e Letras será adequada para garantir o cumprimento dos protocolos de segurança e higiene, e uma avaliação periódica será realizada para ajustes futuros.

A reunião foi encerrada após a deliberação das pautas e a definição das próximas ações a serem tomadas para a melhoria contínua do curso.

Sem mais, a ata foi lida, aprovada e assinada pelos presentes.

Adriana Moreira Silva Adriana Moreira Silva - Professora

Avuallo

Adélia Aparecida da Silva Carvalho - Professora

Min Cal

José Flávio Cardoso Nosé

Jon' Flevis Gonwhus du Forsen.

José Flávio Gonçalves da Fonseca – Professor

Juliana Souto Lemos – Professora

Romualdo Rodrigues Palhano - Professor

Marina Bruto Afmeida