

ATA DA REUNIÃO DO NÚCLEO DOCENTE ESTRUTURANTE (NDE)

Curso de Licenciatura em Teatro - UNIFAP

Data: 05 de setembro de 2022

Local: Sala da Coordenação do Curso de Licenciatura em Teatro

Aos 05 dias do mês de setembro de 2022, às 14h, realizou-se a reunião do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do curso de Licenciatura em Teatro da Universidade Federal do Amapá (UNIFAP), na sala da coordenação do curso. Estiveram presentes os professores Zeca Nosé (coordenador), Adélia Carvalho (vice-coordenadora), Raphael Brito, Adriana Moreira, Romualdo Palhano, Juliana Lemos e Emerson de Paula.

Pautas discutidas:

1 – Apresentação da nova coordenação

O professor Zeca Nosé, recentemente empossado como coordenador do curso de Licenciatura em Teatro, abriu a sessão apresentando-se oficialmente ao corpo docente e informando que a professora Adélia Carvalho ocupará a vice-coordenação. Ele destacou que, para uma gestão organizada e eficiente, será estabelecido um limite de horário para contato, evitando comunicações fora do expediente, estipulando que as mensagens e demandas entre professores sejam feitas entre 9h e 17h nos dias úteis, e das 9h às 12h aos sábados.

2 – Eleição de membro para o Conselho Departamental

Na sequência, o colegiado do NDE realizou a eleição para o novo representante do curso no Conselho Departamental. O professor Raphael Brito foi eleito por unanimidade para representar o curso de Licenciatura em Teatro no referido conselho.

3 – PAIDS 2021/1

O professor Zeca trouxe à discussão o retorno do PAIDS 2021/1 pelo departamento, mencionando que uma resposta unificada aos relatórios de cada professor ainda estava em processo de finalização. Ele também informou que conversou com a equipe administrativa, que parecia desconhecer algumas das resoluções da universidade, fato que exigirá maior comunicação e esclarecimento.

4 – Oferecimento da disciplina "Pesquisa em Artes Cênicas"

Foi discutido e aprovado o oferecimento da disciplina "Pesquisa em Artes Cênicas" em formato de Plano de Ensino Individual (PLI), com o professor Mauro Santos sendo designado para ministrá-la. A disciplina será oferecida entre os dias 08 e 16 de dezembro.

5 – Reformulação do espaço físico da coordenação

O colegiado aprovou a reformulação do espaço físico da coordenação do curso, destacando a necessidade de melhorar as condições do ambiente de trabalho e atendimento. O professor Zeca ficou responsável por dialogar com os professores Flávio Gonçalves e Emerson de Paula para entender melhor a ocupação de um antigo espaço na coordenação que pertenceu a uma instituição bancária. Além disso, ele ficou encarregado de coordenar a montagem dos móveis que se encontram no local.

Durante a discussão, a professora Juliana Lemos sugeriu a criação de uma sala reservada para atendimentos individuais, com apoio da professora Adriana Moreira. As docentes também mencionaram a importância de instalar um balcão de atendimento, similar ao que é utilizado no curso de Artes Visuais, para organizar a triagem das demandas. Houve também debate sobre as demandas apontadas na avaliação recente do MEC, com menção de que um novo momento de verificação estrutural seria agendado pela reitoria.

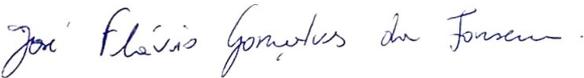
Outras demandas foram levantadas, como a necessidade de uma nova sala preta, um laboratório prático e uma sala para atividades específicas, como costura. A professora Juliana sugeriu que o curso compartilhe espaços do departamento já equipados, propondo também a criação de novos laboratórios para figurinos, máscaras, entre outros.

Sem mais para o momento, a reunião foi encerrada, e a ata será assinada por todos os presentes.


Adriana Moreira Silva - Professora


Adélia Aparecida da Silva Carvalho – Professora


José Flávio Cardoso Nosé


José Flávio Gonçalves da Fonseca – Professor


Juliana Souto Lemos – Professora




Romualdo Rodrigues Palhano – Professor